

TIGHT BINDING BOOK

**TEXT FLY WITHIN  
THE BOOK ONLY**

**TEXT PROBLEM  
WITHIN THE  
BOOK ONLY**

**Strength of Materials.**

by

A. MORLEY.

مضبوطی اشیاء (حصہ اول)

ترجمہ

مولوی محمد ضیاء الدین انصاری، ایم اے، بی۔ ایس سی

(آرز)۔

UNIVERSAL  
LIBRARY

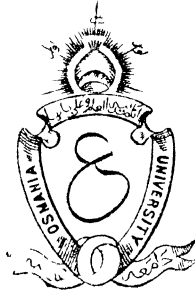
**OU\_188164**

UNIVERSAL  
LIBRARY









نصاب تعلیم کے لیے مجاہد عالمی

# مضبوطی اشیا

(حصہ اول)

مُصَنَّف

آرتھر مارلے - ڈی۔ ایس سی، وغیرہ

مترجمہ

مولوی ضیاء الدین حسنا انصاری ایم۔ اے (عثمانیہ) بی ایس سی آنرز (مینیجر)

اسٹنٹ انجینیر سررشتہ تعمیرات سرکار طانی

۱۳۵۸ھ م ۱۳۵۸ھ م ۱۳۵۸ھ م

الطبع مع عالمی کتب خانہ لاہور

یہ کتاب مسرزا نغمس گرین اینڈ کمپنی کی اجازت  
سے اردو میں ترجمہ کر کے طبع و شائع کی گئی ہے۔

# مضبوطی اشیا

حصہ اول

باب تائب



# فہرستِ امین

مضبوطی اشیاء

حصہ اول

پہلا باب

صفحہ

۱

۲

۴

۵

۷

۱۱

۲۷

۳۰

۳۸

۴۸

لچکدار زور اور فساد

زور

فساد

لچک کے حدود

زور کی تحلیل

لچک کے مستقل

زور کا ناقص

زور کا دائری نقشہ

صدر مستوی اور زور

صدر فساد

## دوسرا باب

صفحہ

۵۵

دھاتوں کے میکانیکی خواص

۵۸

لچک کی حد اور نقطہ انعطاف

"

تمدد و فساد

۶۱

آہستگی اور لچکدار مضبوطی

"

قدر سلامتی

۶۵

تمدد کی اہمیت

۷۱

حقیقی اور ظاہری زور

۷۳

استحالی ٹکڑوں کی شکل کا اثر

۷۵

اہم دھاتوں کے تفصیلی خواص

۸۴

فساد سے لچک کی حد کو بڑھانا

۸۹

پس ماندگی

"

سختی

۹۲

تیار مانا

۹۶

لاڈلنے کی شرح کا اثر

۹۷

فشار

۹۹

شکستگی

۱۰۵

تپش کا اثر

۱۰۸

تپش کے تغیر سے پیدا ہونے والا زور

## تیسرا باب

بازگشتگی اور متغیر زور

صفحہ

۱۱۶

تنشی فساد پیدا کرنے میں کام

۱۱۸

بازگشتگی

۱۲۲

متحرک بوجھ

۱۲۸

صدموں کی مزاحمت

۱۳۲

تھکن

۱۳۳

مختصر تاریخ

۱۴۰

موجودہ علم

۱۴۲

زور کی انتہائی وسعتیں

۱۵۱

برداشت پر اثر ڈالنے والے امور

۱۶۵

متغیر زور کے تحت ناکارگی کی توجہات

۱۶۵

سلامتی کی قدیں

## چوتھا باب

۱۶۸

خاؤ کا نظریہ

۱۶۹

فسادی عمل

"

جزی قوت اور خاؤ کا معیار

۱۸۱

نقشے

۱۹۱

نقاط انعطاف

"

ریسمانی کثیر الاضلاع

۱۹۳

خاؤ کے معیار اور جزی قوت کے درمیان ربط

۲۰۴

خاؤ کا نظریہ

"

سادہ اور دیگر خاؤ

## پانچواں باب



## شہتیروں کے زور۔

صفحہ

۲۲۱

//

۲۳۲

۲۴۰

۲۴۴

۲۵۶

۲۵۸

۲۶۹

۲۷۲

۲۷۸

۲۸۰

۲۸۱

تراشوں کے معیارِ جمود

ترسیمی طریقے

معیار کا ناقص

کنکریٹ فولاد کی تراشیں

یکساں مضبوطی کے شہتیر

جزی زور کی تقسیم

گرڈ دار ریوٹوں کی گھائی

صدر زور

حد سے متجاوز خاؤ

انشقاق کا مقیاس

غیر متساکل خاؤ

## چھٹا باب

## شہتیروں کا انصراف

۲۹۴

//

۲۹۶

۳۰۴

۳۱۳

۳۳۹

۳۴۴

۳۵۴

یکساں انخنا

انخنا، ڈھال، انصراف، وغیرہ کے باہمی ربط

مختلف صورتیں

تھونی دار شہتیر

انصراف اور ڈھال خاؤ کے معیار کے نقشوں سے مع استعمال

دیگر ترسیمی طریقے

متغیر تراش کے شہتیر

گاڑی کی کمائیاں

# ساتواں باب

## درستہ اور مسلسل شہتیر

صفحہ

۳۶۱

۳۶۲

۳۶۶

۳۶۱

۳۶۵

۳۸۶

۳۹۱

۴۰۱

۴۱۶

سادہ صورتیں

ثابت سروں کا اثر

متشاکل لداؤ

کوئی لداؤ

متغیر تراش

تین معیاروں کا مسئلہ

سادہ اور عام صورتیں

ولسن کا طریقہ

مسلسل شہتیروں کے فوائد اور نقصانات

# آٹھواں باب

## خماؤ کے ثنائوی یا ذیلی اثرات

۴۲۱

"

۴۲۵

۴۲۶

۴۲۸

۴۳۲

۴۳۴

۴۳۵

شہتیروں کی بازگشتگی

بازگشتگی سے انصراف

گٹری کی کمائیاں

صدے سے پیدا ہونے والی خمیدگی

عوضی خم

جزی بازگشتگی

انصراف جز کی وجہ سے

# نوال باب

راست زور اور خماؤ کے زور

خماؤ کے اور راست زور ملے ہوئے

خارج مرکزی بوجھ

ش کشی الاضلاع

ستون اور داب روک

آئیلو کا نظریہ

آئیلو کے ضابطوں کا استعمال

ریتن کے اور دیگر ضابطے

تجربات کے ساتھ مقابلہ

لمبے ستونوں پر خارج مرکزی بوجھ

داب روک اور بندھن سلاخیں جانبی بوجھوں کے ساتھ

متغیر تراش کے ستون

صفحہ

۴۵۰

"

۴۵۱

۴۶۲

۴۶۴

۴۶۵

۴۸۳

۴۸۵

۴۹۳

۴۹۶

۵۱۱

۵۲۳



# مضبوطی اشیاء

## پہلا باب

### پکدار زور اور فساد

۱۔ اس مضمون میں جو عام طور پر مضبوطی اشیاء کہلاتا ہے اندرونی قوتوں کی تقسیم، اور زور کے عمل کے تحت مشینوں اور تعمیرات کے مختلف حصوں کی قائمیت اور بگاڑ کا مطالعہ شامل ہے۔ یہ مضمون کچھ تو تجربات کے نتائج پر مبنی ہے اور کچھ اُن تجربات سے میکانیات اور ریاضیات کے اصولوں کے ذریعے حاصل شدہ نتائج پر مبنی ہے۔ بہت سادہ صورتوں کو چھوڑ کر اس کی بحث عام طور پر اتنی باقاعدہ نہیں ہوتی جتنی کہ پچک کے ریاضیاتی نظریے میں ہوتی ہے۔ پچک کا ریاضیاتی نظریہ ایک استدلالی علم ہے اور ان عملی مسائل میں سے اکثر کو حل کرنے سے قاصر ہے جو مشینوں اور تعمیرات کی تجویز میں انجینیر کو پیش آتے ہیں۔ اس فن کی نیم آزمائشی نوعیت کی وجہ سے مناسب یہ ہے کہ جہاں کہیں ممکن ہو اس کے ضابطوں کی تجربے سے تصدیق کر لی جائے اور ہر صورت میں وہ حدود اور قیود

زیر نظر ہیں جن کے اندر اس فن کے مختلف نظریات درست رہتے ہیں۔ مشینوں اور تعمیروں کے اجزاء میں تناسب قائم کرتے وقت مضبوطی اور صلاحیت کے علاوہ بہت سے دیگر لحاظات مثلاً لاگت، تدبیر اور پائیداری کی اہمیت کا بھی لحاظ رکھنا ہوتا ہے لیکن مضبوطی اشیاء کے ضابطے اگر معقول طور پر استعمال کیے جائیں تو مشینوں اور تعمیروں کی علمی تجویز کی بنا کا بڑا اہم حصہ ہوتے ہیں۔

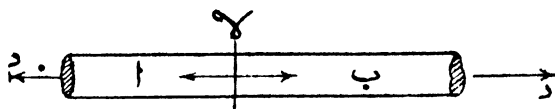
۲۔ زور — دو اجسام یا ایک ہی جسم کے ایسے دو حصوں کے درمیان جو قوتوں کو منتقل کریں جو مساوی اور مقابل عمل اور رد عمل ہوتے ہیں ان سے زور پیدا ہوتا ہے۔ اگر ہم ایک جسم کو جو ایک قوت کو منتقل کر رہا ہو ایک خیالی سطح سے دو حصوں میں تقسیم کریں اور اس سطح کے آ پار تعامل ہو تو وہاں کے مادے کو کہا جاتا ہے کہ زور کی حالت میں ہے۔ قوتوں کے اجزائے یکساں اور اس طرح خود زور، فاضل سطح پر یا تو یکساں منقسم ہونگے یا کسی اور طریقے پر۔ کسی سطح پر زور کی حدت، جس کو عام طور پر صحت بیان کا خیال کہے بغیر صرف زور کہا جاتا ہے، یکساں تقسیم کی صورت میں منتقل شدہ قوت فی اکائی رقبہ سے ناپی جاتی ہے۔ اس کو اکائی زور بھی کہا جاتا ہے۔ اگر تقسیم یکساں نہ ہو تو سطح کے کسی نقطے پر زور کی حدت سے مراد قوت کی اکائیوں اور رقبے کی اکائیوں کی نسبت ہے جب کہ رقبے کو بے حد کم کر دیا جائے۔

۳۔ سادہ زور — کسی جسم کے اندر پائے جانے والی زور کی

حالتوں میں دو حالتیں خاص طور پر بہت سادہ ہیں۔ زیادہ پیچیدہ زوروں کو ان کے اجزائے ترکیبی میں تقسیم کر لیا جاسکتا ہے۔

(۱) کششی زور کسی جسم کے دو حصوں کے درمیان اس وقت پایا جاتا ہے جب کہ ایک دوسرے کو اپنی طرف کھینچے۔ کششی زور کے زیر عمل آنے والی شے کی سادہ ترین مثال بندھن سلاخ ہے جو ایک کھینچ کو برداشت کرے۔ اگر بندھن سلاخ پر کھینچ د پونڈ ہے، اور ہم سلاخ کے محور کے علی القوام کسی تڑش لاپر غور کریں جس کا رقبہ ر مربع انچ ہو اور جو سلاخ کو دو حصوں

۱ اور ۲ میں تقسیم کرتی ہو (شکل ۷) تو تراش لا پر مادہ تختی زور کے



شکل ۷

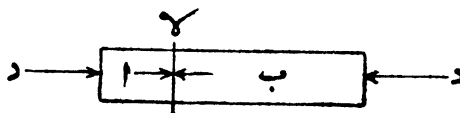
تحت ہوگا۔ حصہ ۲ پر ایک کھینچ کا عمل کرتا ہے جو د کو عین توازن میں رکھتا ہے، اور اس طرح د کے مساوی اور مقابل ہے۔ اوسط قوت تراش کے فی مربع انچ

$$\frac{D}{r} =$$

اور یہ قیمت د اس تراش پر تختی زور کی اوسط حدت ہے۔

(۲) فشاری زور کسی جسم کے دو حصوں کے درمیان اس وقت پایا جاتا ہے جب کہ وہ ایک دوسرے کو ڈھکیلیں۔

اگر ایک سلاخ (شکل ۸) دونوں سروں پر د ٹن کا ایک محوری دھکیل



شکل ۸

برداشت کر رہی ہو تو ایک عرضی تراش لا پر جس کا رقبہ مربع انچ ہو اور جو سلاخ کو دو حصوں ۱ اور ۲ میں تقسیم کرے مادہ فشاری زور کے تحت

ہوگا۔ حصہ ۱ حصہ ۲ کو ایک قوت سے ڈھکیلیگا جو ب کے بعید سرے پر کے دھکیل کے مساوی اور مقابل ہوگی۔ تراش پر اوسط قوت فی مربع انچ

$$د = \frac{د}{ر}$$

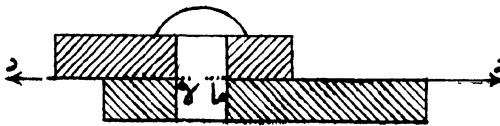
ہوگی اور د کی یہ قیمت تراش لا پر فشاری زور کی اوسط حدت ہے۔

جزی زور کسی جسم کے دو متصل حصوں کے درمیان اُس وقت پایا جاتا ہے جب کہ دونوں حصے ایک دوسرے پر جابجا تاسی سطح پر ماسی سمت میں مساوی اور مقابل قوتوں کا عمل کریں۔ مثلاً (فکل ۳) میں جوکیل یا ریوٹ دکھایا گیا ہے اُس کی تراش لا ما پر جزی زور ہوگا جب دونوں تختیاں جو ریوٹ سے جکڑی ہوئی ہیں تراش لا ما کے مستوی میں ایک کھینچ د کو برداشت کریں۔ اگر تراش لا ما کا رقبہ ر مربع انچ ہو اور کھینچ د ٹن ہو تو تراش لا ما پر مجموعی جز د ٹن ہوگا، اور اوسط قوت فی مربع انچ

غرض

$$ق = \frac{ق}{ر}$$

ہوگی۔ یہ قیمت ق تراش لا ما پر جزی زور کی اوسط حدت ہے۔



فکل ۳

۴۔ فساد — فساد شکل و صورت یا ابعاد کا تغیر ہے جو زور سے پیدا ہو۔

(۱) تنشی فساد کھنچاؤ ہے اور اکثر ایک کھینچ سے پیدا ہوتا ہے جس سے تنشی زور کی حالت پیدا ہوتی ہے۔ یہ فساد تنشی زور کی سمت میں ہوتا ہے اور کسری طول سے ناپا جاتا ہے۔ مثلاً اگر طول ل اکاٹیاں بڑھ کر ل + مفل ہو جائے تو فساد

مفل

ل

ہوگا۔ ظاہر ہے کہ فساد عددی طور پر کھنچاؤ فی اکائی طول کے مساوی ہے۔  
(۲) فشاری فساد سکڑاؤ ہے جو عموماً فشاری زور سے پیدا ہوتا ہے اور سکڑاؤ اور ابتدائی طول کی نسبت سے ناپا جاتا ہے۔ اگر طول ل سکڑ کر ل - مفل ہو جائے تو فشاری فساد

مفل

ل

ہوگا۔ تنشی زور سے اس کی سمت کے علی القوائم سکڑاؤ پیدا ہوتا ہے اور فشاری زور سے اس کے علی القوائم طول۔

(۳) مسخ کا فساد یا جزئی فساد زاویائی ہٹاؤ ہے جو جزئی زور سے پیدا ہوتا ہے۔ اگر کسی شے پر ایک خاص مستوی میں خالص جزئی زور عمل کرے تو اس مستوی کے اور ایک خط کے جواہد میں مستوی کے علی القوائم تھا درمیان کے زاویے کی تبدیلی نیم قطری پیمانے میں جزئی فساد کا ناپ ہوگی (دیکھو دفعہ ۱۰)۔

**۵۔ چمک کی حدود** — کسی مادے کے لیے زور کی

وہ حدود جن کے اندر زور کھٹالینے پر فساد بالکلیہ رفع ہو جائے چمک کی حدود کہلاتی ہیں۔ اگر چمک کی حد سے زیادہ زور لگایا جائے تو زور کے ہٹالینے پر فساد کا کچھ حصہ باقی رہتا ہے۔ اس طرح باقی رہ جانے والا فساد مستقل فساد کہلاتا ہے۔ ظاہر ہے کہ چمک کی حد کی تعین اس پر منحصر ہوگی کہ خفیف ترین مستقل فساد بھی مشاہدے سے بچ نہ جائے۔ ہمدے طریقوں کے مقابلے میں صحت کے آلات سے اس کی قیمت پست تر حاصل ہوتی ہے۔ بعض مائعوں میں حاصل شدہ نتیجہ اس پر بھی



منحصر ہوگا کہ فساد کو نشوونما پانے اور فائز ہونے کے لیے کتنا وقت دیا گیا۔  
 پچکدار فساد وہ فساد ہے جو پچک کی حدود کے اندر کسی زور سے پیدا  
 ہو۔ لیکن یہی اصطلاح اکثر فساد کے اس حصے کے لیے استعمال ہوتی ہے جو زور  
 کے ہٹا لینے پر رفع ہو جائے خواہ یہ زور پچک کی حدود کے اندر ہو یا باہر۔  
 ہوک کا قانون یہ ہے کہ پچک کی حدود کے اندر پیدا شدہ فساد  
 اُس کو پیدا کرنے والے زور کے متناسب ہوتا ہے۔ یہ قانون ہر قسم کے زور پر  
 حاوی ہے۔

یہ قانون تمام اشیاء کے لیے پورا پورا صحیح نہیں لیکن بہت سی اشیاء کے  
 لیے تقریباً صحیح ہے۔ اس سے خفیف انحرافات کے متعلق آئندہ توجہ مبذول  
 کرانی جائیگی۔

۶۔ پچک کا مقیاس — ہوک کے قانون کی صحت کو  
 تسلیم کر لیا جائے تو لکھا جاسکتا ہے:-

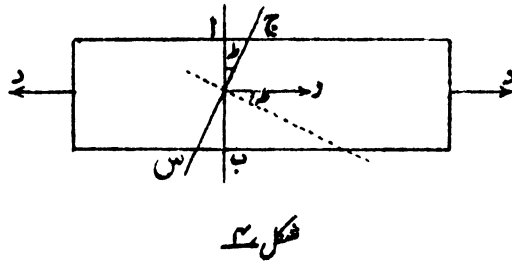
زور کی حدت = فساد

یا  $\text{زور کی حدت} = \text{فساد} \times \text{مستقل}$

اس مساوات کے مستقل کو پچک کا مقیاس یا قدر کہتے ہیں اور  
 اس کی مقدار زور اور فساد کی قسم پر منحصر ہوگی۔ زور کی ہر ایک قسم کے لیے  
 ایک علیحدہ قسم کا مقیاس ہے۔ چونکہ فساد صرف ایک عدد ہے اور طول، وقت  
 یا قوت کے ساتھ اس کے کوئی ابعاد نہیں، اس لیے یہ مستقل اُسی نوعیت کا  
 ہے جو زور کی حدت کی ہے یعنی قوت کی اکائیاں فی اکائی رقبہ مثلاً پونڈ یا ٹن فی  
 مربع انچ۔ ہم پچک کے مقیاس کی تعریف یہ کر سکتے ہیں کہ اگر پچک کی کوئی حد  
 نہ ہوتی یا اگر ماڈہ اس حد کے باہر بھی اُس قانون کی پابندی کرتا جس کی اس حد  
 کے اندر کرتا ہے تو پچک کا مقیاس زور کی وہ حدت ہے جس سے اکائی فساد  
 پیدا ہوتا یا بالفاظ دیگر زور کی حدت فی اکائی فساد ہے۔

۷۔ تہرچے زوروں کے اجزاء — اگر کسی شے میں

کسی سطح پر زور نہ عمادی ہو اور نہ محاسی تو ہم آسانی کی خاطر اس کو علی القوائم اجزاء میں تحلیل کر سکتے ہیں جو اس سطح پر عماد اور محاس ہوں۔ عمادی زور اپنی سمت کی وجہ سے تنشی یا فشاری ہونے اور محاسی اجزاء جزئی زور ہونگے۔



ایک سادہ مثال سے زور کی تحلیل کا طریقہ واضح ہو جائیگا۔ اگر عمودی ترش ر مربع انچ کی ایک متوازی سلاخ پر دھن کی ایک کھینچ عمل کرے تو تنشی زور کی حدت  $d = r$  ہوگی اور سلاخ کے طول کی سمت میں ہوگی یا بالفاظ دیگر کیک سطح ا ب پر جو کھینچ کے خط کے علی القوائم ہے عمادی ہوگی (شکل ۷۷)۔

فرض کرو کہ سطح ج س پر جو سطح ا ب سے زاویہ طہ بناتی ہے زور کی حدتوں کے عمادی اور محاسی اجزاء ف و اور ف م ہیں۔ ساری قوت ف کو ج س کے عماداً تحلیل کرنے سے

$$ف = ف \text{ جم طہ}$$

اور سطح ج س کا رقبہ = ر قط طہ

$$اس لیے \quad ف = \frac{ف \text{ جم طہ}}{ر قط طہ} = \frac{ف}{ر} \text{ جم طہ}$$

$$= ف \text{ جم طہ}$$



اس لیے عادی زور کی حدت

$$= ۵ \text{ جم } ۲۰ \div \text{قط } ۲۰ = ۵ \text{ جم } ۲۰ = ۵ \times ۴۶۶ = ۲۳۳۰$$

$$= ۲۳۳۰ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

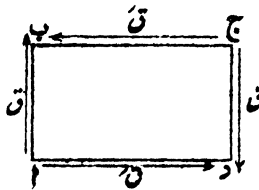
حاصل زور سلاخ کے محور کی سمت میں ہے اور اس کی حدت

$$= ۵ \div \text{قط } ۲۰ = ۵ \text{ جم } ۲۰ = ۳۶۸۳ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

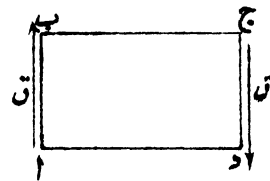
## ۸۔ اتمامی جزئی زور - سادہ جز کی حالت

ایک دی ہوئی سمت میں جزئی زور اُس وقت تک واقع نہیں ہو سکتا جب تک اُس کے ساتھ اس کو متوازن کرنے کے لیے اس کے علی القوائم ایک مساوی حدت کا جز موجود نہ ہو۔

اگر ہم ایک بے انتہا چھوٹے مستطیلی گندے ا ب ج د پر غور کریں (شکل ۷) جو حدت ق کے جزئی زور کے تحت ہو تو ہم صرف متوازی چھروں ا ب اور ج د پر کی مساوی اور مقابل ماسی قوتوں سے تعادل حاصل نہیں کر سکتے۔ ان قوتوں سے ایک جفت پیدا ہوتا ہے اور صرف یہ قوتیں ہوں تو



شکل ۷



شکل ۸

لے محدود جسامت کے گندے پر عمودی زور سے جریکساں نہ ہو ایک جفت پیدا ہو سکتا ہے۔

گھاؤ کا ایک معیار پیدا ہوگا۔ تعادل کی سکونیات سے ظاہر ہے کہ اس صورت میں تعادل صرف اس طرح ہو سکتا ہے کہ قوتوں کا ایک اور نظام ہو جو اس جفت کے مساوی اور مخالف جفت کے معادل ہو۔ اس لیے  $a$  اور  $b$  ج پر بھی عاصی قوتیں ہونی چاہئیں جن کا معیار  $a$  اور  $b$  ج پر کی قوتوں کے معیار کا توازن کرے اور یہ ہر صورت میں صحیح ہے خواہ کوئی عمادی قوتیں ہوں یا نہ ہوں۔ اگر  $a$  اور  $b$  ج پر ایک عاصی زور ہو جس کی حد  $c$  ہو (شکل ۱) اور کندے  $a$  ج د کی موٹائی شکل کے علی القوائم ہو تو  $a$  ج  $c$  د پر قوتیں حسب ذیل ہونگی :-

$$a \times c \times c, b \times c \times c, c \times c \times c, d \times c \times c$$

اور دونوں جفتوں کے معیاروں کو مساوی رکھنے سے

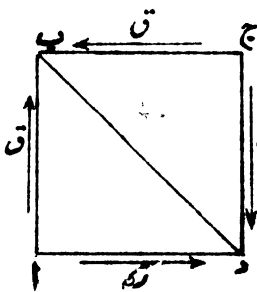
$$a \times c \times c \times c = b \times c \times c \times c$$

$$c = c$$

یعنی جزئی زوروں کی حدیں دو علی القوائم مستویوں پر مساوی ہیں۔ یہ ہر صورت میں درست ہے خواہ عمادی زور کچھ ہی ہوں یا بالفاظ دیگر  $c$  اور  $c$  علی القوائم مستویوں پر زور کے اجزائے ترکیبی ہوں یا حاصل زور ہوں ہر صورت میں درست ہے۔

سادہ جز — شکل ۱ میں زور کی جو کیفیت دکھائی گئی ہے

یعنی جہاں صرف جزئی زور مساوی حد  $c$  کے ہوں اس کیفیت کو سادہ جز کہا جاتا ہے۔ دوسری سمتوں میں زور معلوم کرنے کے لیے ایک چھوٹا کوندہ



شکل ۱

$a$  ج د (شکل ۱) کو۔ مربع چہرے  $a$  ج د کے اضلاع  $c$  ہیں اور کندے کا طول شکل کے علی القوائم ہے۔ حصہ  $b$  ج د کے تعادل پر غور کرو قوتوں  $c$  کو د تر  $b$  د کے علی القوائم تحلیل کرو جس سے چہرے  $b$  د پر عمل کرتی ہوئی قوت

$$۲ \times ق \times ض \times ل جم ۲۵ = \frac{۲ ق ض ل}{۲۲} = ۲۲ ق ض ل$$

حاصل ہوگی۔

صفوحہ

ب د کا رقبہ = ب د × ل = ۲۲ ض ل  
اس لیے اگر چہ ب د پر عمادی زور کی حدت ض د ہو تو  
ض د × ۲۲ ض ل = ۲۲ ق ض ل  
ض د = ق

یا اور ض د صریحاً نشاری ہے۔

اسی طرح ظاہر ہے کہ مستوی اج پر تنشی زور کی حدت ق ہوگی۔  
دوروں ب د اور ا ج کے ماساً تحلیل کرنے سے دونوں پر عمادی زوروں  
کی حدت صفر آئیگی۔ اس سے معلوم ہوا کہ سادہ جز کی صورت میں خالص جز کے  
مستویوں سے ۵م بنانے والے مستویوں پر خالص تنشی اور فشاری زور پائے  
جاتے ہیں اور ان دونوں راست زوروں کی حدتیں اس خالص جز کی زور کی  
حدت کے مساوی ہیں۔

۹۔ پچک کے تین اہم متقل — زور کی تین مادی کیفیتیں

ہیں اور ان کے متناظر پچک کے تین مقیاس (دفعہ ۶) ہیں جو اہم ہیں۔

ینگ کا مقیاس جو کھنچاؤ کا یا راست مقیاس بھی کہلاتا ہے

خالص تناؤ کی صورت میں پچک کا مقیاس ہے جب کہ کوئی اور زور عمل نہ کر رہا ہو۔  
اکثر اشیاء میں فشار کے لیے بھی اس کی ہی قیمت ہوتی ہے۔ اس کو ہمیشہ  
حرف م سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ پچک کا یہ راست مقیاس تنشی (یا فشاری) زور  
فی اکائی طولی فساد کے مساوی ہے (دفعہ ۶)۔ اگر ایک تنشی زور ف م  
فی مربع انچ سے تنشی فساد س پیدا ہو (دفعہ ۴) تو تنشی زور کی حدت  
= تنشی فساد × م

یا

$$ف = س \times مے$$

$$مے = \frac{ف}{س} = \frac{\text{تنشی زور کی حدت}}{\text{تنشی فساد}}$$

اس لیے

اور اس کو ان ہی اکائیوں میں بیان کیا جاتا ہے (یہاں ٹن فی مربع انچ) جو ف کی اکائی ہے۔

فولاد یا پٹوان لوہے کے لیے مے کی قیمت تقریباً ۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ ہے۔

مثال ۱ — فولاد کی ایک بندھن سلاخ میں جس کا طول ۱۰ فٹ اور قطر ۱۵ انچ ہے ۱۲ ٹن کی کھینچ کے تحت تپوں معلوم کرو۔

$$\text{تراش کا رقبہ} = ۱۵ \times ۱۵ \times ۰.۷۸۵۴ = ۱۷۶.۶۷ \text{ مربع انچ}$$

$$\text{زور کی حدت} = \frac{۱۲}{۱۷۶.۶۷} = ۰.۰۶۸۹ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

$$\text{فساد} = \frac{۰.۰۶۸۹}{۱۳۰۰۰}$$

$$\text{تپوں} = \frac{۰.۰۶۸۹}{۱۳۰۰۰} \times ۱۰ \times ۱۲ = ۰.۰۶۲۷ \text{ انچ}$$

مثال ۲ — تانبے کی ایک لمبی سلاخ جس کا قطر ۱ انچ ہے ایک

فولادی نل کے اندر جو ۱۵ انچ موٹا ہے ڈھیلی پڑی ہوئی ہے اور سلاخ کے

دونوں سرے نل کو استوار نہ ثابت ہیں۔ اب اس مرکب سلاخ کو ایک

۱۰ ٹن کی قوت سے کھینچا جاتا ہے۔ دونوں دھاتوں میں زور کی حدت

سفید

معلوم کرو (مے = ۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ فولاد کے لیے اور ۶۰۰۰ تانبے کے لیے)۔

فرض کرو کہ زور کی حدت فولاد میں فم اور تانبے میں فم ہے چونکہ

دونوں میں فساد ایک ہی ہے اس لیے

$$\frac{فم}{فم} = \frac{فم}{فم}$$

$$فم = \frac{۱۲}{۱۳}$$

یا

تانبے کی تراش کا رقبہ ۷۸۵۴ مربع انچ ہے، اور فولاد کا ۷۸۴۴ مربع انچ۔  
اس لیے مجموعی بوجھ

$$۱۰ \text{ ٹن} = ۷۸۴۴ \text{ ف} + ۷۸۵۴ \text{ ف}$$

$$۱۰ = \text{ف} (۷۸۴۴ + ۷۸۵۴)$$

یا

$$\text{ف} = \frac{۱۰}{۱۵۶۸۸} = ۷۸۴۴ \text{ ف}$$

$$\text{ف} = ۱۲۵۴۳ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

اور

### ۱۰۔ استواری کا مقیاس — عرضی پچک کا مقیاس

یا جزی مقیاس وہ مقیاس ہے جو جزی زور کی حدت اور جزی فساد کی مقدار کے  
رابطہ کو ظاہر کرتا ہے۔ اس کو حرف س سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اگر جزی فساد  
(دفعہ ۴) حدت ق کے جزی زور کی وجہ سے ذہن فظری ہو تو  
جزی زور = جزی فساد × س

$$ق = ف \times س$$

یا

$$س = \frac{ق}{ف} = \frac{\text{جزی زور}}{\text{جزی فساد}}$$

فولاد کے لیے س کی قیمت ۷ کی تقریباً ۱/۲ ہے۔

سادہ جز سے فساد — ایک شے سادہ جزی زور کے

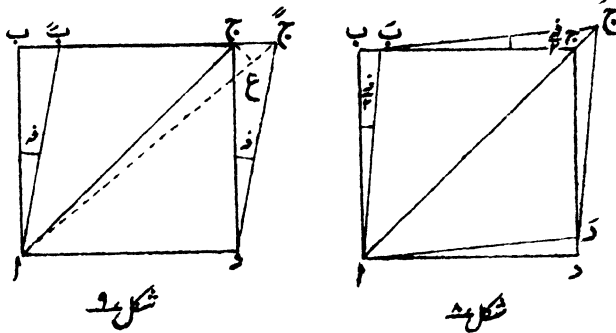
تحت ہو، جیسا کہ دفعہ ۸ میں ہے، تو اس کے ایک مربع چہرے ا ب ج د  
(شکل ۷) میں جو فساد ہوگا اس کو نئی شکل ا ب ج د سے ظاہر کیا  
جاسکتا ہے۔ فساد کو بیان کرنے کے لیے اس میں آسانی ہوگی کہ ایک ضلع مثلاً  
ا د کو ثابت سمجھا جائے اور نئی شکل کے طور پر شکل ۷ میں دکھائی ہوئی

منوعہ

شکل ا ب ج د لی جائے۔ فساد بہت خفیف مقدار میں ہیں اس لیے  
خط مستقیم ب ب تقریباً ایک قوس پر منطبق ہوتا ہے جو ا کو مرکز مان کر  
کھینچی جائے۔ اسی طرح ا ج پر عمود ج ع کھینچا جائے تو ایسے کو بھی



ایک قوس سمجھا جا سکتا ہے جس کا مرکز ا ہے۔ جزی فساد (دفعہ ۴) فہ



نیم قطری (شکل ۱) حسب ذیل کے مساوی ہے :

$$\frac{بب}{اب} = \frac{جج}{اج} \text{ اور مساوی ہے } \frac{ق}{س} \text{ کے۔}$$

وتر ا ج کا تپول ع ج ہے اور خطی فساد

$$\frac{ع ج}{اج} = \frac{ج ج}{ج د} \times \frac{۱}{۲} = \frac{۱}{۲} \times \frac{ج ج}{ج د} = \frac{۱}{۲} \times \frac{ق}{س} =$$

یعنی اس سمت میں فساد عدداً جزی فساد کا نصف ہے۔ اسی طرح سمت ب د میں فساد ۱/۲ فہ ہوگا، لیکن اس سمت میں تپول نہیں بلکہ سکر او واقع ہوگا۔ یہ فساد اُن راست زوروں کے متناظر ہیں جو جزی زوروں کی وجہ سے دفعہ ۸ کی رو سے، وتری مستویوں پر مساوی مدت ق کے پیدا ہوتے ہیں۔ دیکھو ا ج میں فساد صرف ۱/۲ ہے، نہ کہ ۱/۲ کیونکہ تنشی زور فہ کے علاوہ اس کے

علی القوائم ایک مساوی حدت کا فشاری زور بھی ہے۔

۱۱۔ جمعی مقیاس وہ ہے جو تین باہم علی القوائم اور

مساوی راست زوروں سے پیدا ہونے والے جمعی فساد کے متناظر ہے۔ مثلاً کوئی جسم ایک سیال کے اندر ڈبو دیا جائے جو باؤ کے تحت ہو تو اس جسم کے حجم میں نصف سی کمی واقع ہوگی۔ یہ مقیاس عموماً صرف ح سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اگر مساوی مادی زوروں کی حدت ف ہو تو

$$\frac{F}{H} = \text{جمعی فساد} = \frac{\text{جسم کا تغیر}}{\text{ابستدائی حجم}}$$

جمعی فساد اس کے ساتھ کے طولی فساد کا س گنا ہو گا، کیونکہ اگر ہم ضلع و کے ایک کعب پر غور کریں جس کا ہر ضلع فساد کے بعد  $1 \pm$  مف و ہو جائے جہاں مف و بہت چھوٹا ہو تو طولی فساد

$$\frac{\text{مف و}}{و}$$

ہے اور جمعی تغیر  $(1 \pm \text{مف و})^3 - 1$  یا

چھوٹی مقداروں کے پہلے رتبے تک  $3 \pm \text{مف و}$  ہو گا۔ اس طرح فساد

$$= \frac{3 \pm \text{مف و}}{و} = \frac{3}{و} \pm \text{مف و}$$

جو طولی فساد  $\frac{\text{مف و}}{و}$  کا تین گنا ہے۔ یا بالفاظ دیگر طولی فساد جمعی فساد کا ایک تہائی

ہوتا ہے۔

۱۲۔ پوائسن (Poisson) کی نسبت —

مفروضہ

راست زور سے خود اس کی سمت میں ایک فساد اور اس کے علی القوائم ہر سمت میں ایک مخالف قسم کا فساد پیدا ہوتا ہے۔ چنانچہ ایک بندھن سلاخ تختی زور کے تحت

طولاً پھیلیدگی اور جانبا سکر لگی۔ پچک کی حد کے اندر نسبت

جانبی فساد

طولی فساد

جس کو بالعموم  $\frac{1}{2}$  سے تعبیر کیا جاتا ہے کسی دیے ہوئے مادے کے بے مستقل ہوتی ہے۔ م کی قیمت عموماً  $\frac{1}{2}$  سے  $\frac{1}{4}$  تک ہوتی ہے۔ نسبت  $\frac{1}{2}$  اکثر دھاتوں کے لیے  $\frac{1}{2}$  ہوتی ہے۔ یہ نسبت جس کو پہلے تمام دھاتوں کے لیے  $\frac{1}{2}$  خیال کیا گیا تھا پوائنٹن سن کی نسبت کہلاتی ہے۔

۱۳۔ پچک کے مستقلوں کے درمیان روابط۔ اوپر کی

مقداروں مے، س، ح، اور م کے درمیان چند روابط آسانی سے اخذ کیے جاسکتے ہیں۔ کسی شے کے ایک مربع گلدے میں جو حدت کے سادہ جزق کے تحت ہو وتر کا فساد دفعہ ۱۰ کی رُو سے  $\frac{1}{4}$  ق ہوگا، جس کو دفعہ ۸ کی رُو سے  $\frac{1}{4}$  ف کے مساوی رکھا جاسکتا ہے جہاں ف وتر کی مستویوں پر کے مساوی اور مخالف قسم کے راست زوروں کی حدت ہے۔

ایک وتر کی سمت میں جو راست زور ف عمل (دفعہ ۸) کر رہا ہے اگر وہ اکیلا عمل کرے تو اُس سے اس وتر کی سمت فساد  $\frac{1}{4}$  پیدا ہوگا اور دوسرے وتر کی سمت میں جو مخالف قسم کا راست زور ف عمل کر رہا ہے اگر وہ اکیلا عمل کرے تو اُس سے پہلے وتر کی سمت میں پہلی نوعیت ہی کا فساد  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$  پیدا ہوگا۔

اس لیے وتر کا مجموعی فساد

$$= \frac{1}{4} + \frac{1}{16} = \frac{5}{16} = \frac{1}{4} (1 + \frac{1}{4})$$

$$\frac{1}{س} = \frac{1}{م} + (1 + \frac{1}{م})$$

یا

$$م = ۲ م (1 + \frac{1}{م}) \dots (۱)$$

یا

$$دیکھو اگر  $م = ۲$  تو  $\frac{1}{س} = \frac{1}{۲}$$$

اب کسی شے کے ایک مکعب پر غور کرو جس کے کناروں کے متوازی تینوں علی القوائم سمتوں میں کوئی راست عادی زور مثلاً فشاری زور ف عمل کر رہا ہے (شکل نمٹا)۔ ہر ایک کنارہ اس کے متوازی قوتوں کے عمل سے سکڑا گیا اور اس فساد کی مقدار

$$\frac{ن}{م}$$

ہوگی۔ لیکن ساتھ ہی ہر کنارے کے علی القوائم جو قوتوں کے دو جوڑے عمل کر رہے ہیں اس سے متوازی ہر کنارے کے طول میں اضافہ ہوگا اور اس فساد کی مقدار

$$۲ \times \frac{1}{م} \times \frac{ن}{م}$$

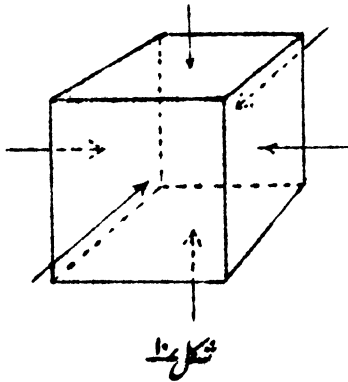
ہوگی۔ اس طرح ہر کنارے کا مجموعی طولی فساد

$$= \frac{ن}{م} (1 - \frac{۲}{م})$$

اس طرح حجمی فساد

$$= ۳ \times \frac{ن}{م} (1 - \frac{۲}{م}) \text{ (دفعہ ۱۱)}$$

$$\text{اور یہ تعریف کی گئی ہے} = \frac{ف}{ح}$$



جہاں ح جی مقیاس ہے۔

$$\text{اس لیے } \frac{ف}{ح} = \frac{۳}{۵} \left( ۱ - \frac{۲}{م} \right)$$

$$\frac{۱}{ح} = \frac{۳}{۵} \left( ۱ - \frac{۲}{م} \right) \quad \text{یا}$$

$$۵ = ۳ ح \left( ۱ - \frac{۲}{م} \right) \dots\dots\dots (۲) \quad \text{یا}$$

اس لیے (۱) اور (۲) سے

$$۵ = ۲ س \left( ۱ + \frac{۱}{م} \right) = ۳ ح \left( ۱ - \frac{۲}{م} \right)$$

سے کو ساقط کرنے سے

$$\frac{۲ س - ۳ ح}{۲ س + ح} = \frac{۱}{م} \dots\dots\dots (۳)$$

یام کو ساقط کرنے سے

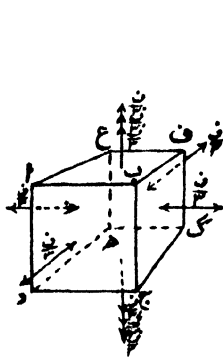
$$\frac{۲ س - ۳ ح}{۲ س + ح} = \frac{۱}{م} \dots\dots\dots (۴)$$

متبادل طریقہ — ہم ان نتائج کو ایک اور طریقے سے

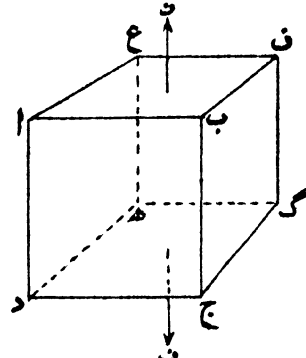
بھی حاصل کر سکتے ہیں جو کسی قدر مصنوعی ہے۔

ایک کعب ۱ ب ج ..... ہ (شکل ۱۱) کو تصور کرو جس کا ضلع اکائی ہے اور جو ایسی شے کے اندرون میں سے کاٹ لیا گیا ہے جس میں سمت ۱ د کے متوازی حدت ف کا یکساں تناؤ ہے۔ اب پچھروں ۱ ب ف ع اور د ہ گ ج پر جو قوتیں ف عمل کر رہی ہیں ان کو تین مساوی حصوں  $\frac{ف}{۳}$  میں تقسیم سمجھو اور تین کعب کے ہر ایک جانبی چہرے پر

مساوی اور مخالف (متوازن) عمادی قوتیں  $F$  میں عمل کرتی ہوئی سمجھو۔ یہ قوتیں ہر ایک چہرے پر تبدیل میں ہونگی اور ان کا کوئی اثر نہ ہوگا۔ قوتوں کی کیفیت شکل ۱۱ میں دکھائی گئی ہے۔ اب ہم یہ فرض کر سکتے ہیں کہ مکعب کے اوپر  $F$  قوتوں کے تین نظام ایک ساتھ عمل کر رہے ہیں جو اشکال ۱۱ (ب) اور (ج) میں

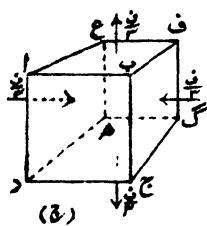


شکل ۱۱

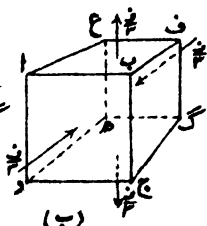


شکل ۱۱

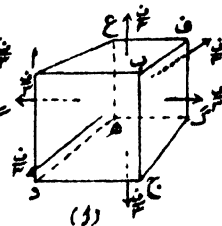
دکھائے گئے ہیں۔ یہ سب مل کر شکل ۱۱ کی قوتوں کے ٹھیک ٹھیک معادل ہیں۔  
(۱) زور کی وہ کیفیت ظاہر کرتا ہے جو دفعہ ۱۱ میں بیان کی گئی ہے۔



(ج)



(ب)



(ا)

شکل ۱۱

(ب) اور (ج) سمت ۱۲ سے ۱۴ بنانے والے مستویوں پر خالص جزو

تعبیر کرتے ہیں جیسا کہ دفعات ۸ اور ۱۰ میں بیان ہوا ہے۔  
(۱) کے نظام کی وجہ سے تمام کناروں میں تنش فساد

$$\frac{1}{3} \times \frac{F}{3} \div C$$

ہوگا۔ (ب) کی وجہ سے ابتدائی تنش زور کے متوازی کناروں میں تنش فساد

$$\frac{1}{4} \times \frac{F}{4} \div S \text{ (دفعہ ۱۰)}$$

ہوگا۔ اور عرضی کناروں ا، ب، ف، ج، گ، اور دھ میں فساد

$$\frac{1}{4} \times \frac{F}{4} \div S$$

کا سکڑاؤ پیدا ہوگا۔

اسی طرح، نظام (ج) کی وجہ سے تمام طولی کناروں کا طول بڑھیکے گا،

منفی

اور یہ طولی فساد  $\frac{1}{4} \times \frac{F}{4} \div S$  ہوگا۔ اور باقی عرضی کناروں

ا، ب، ع، ف، د، ج اور گ میں فشاری فساد  $\frac{1}{4} \times \frac{F}{4} \div S$  ہوگا۔

اس طرح طولی فساد ہر بار ایک تقوّل ہے جس کی مقدار

$$= \frac{F}{9C} + \frac{F}{4S} + \frac{F}{4S} = \frac{F}{9C} + \frac{F}{2S}$$

اور عرضی فشاری فساد

$$= \frac{F}{4S} - \frac{F}{9C}$$

$$\frac{1}{4} = \frac{\text{عرضی فساد}}{\text{طولی فساد}} = \frac{\frac{1}{4S} - \frac{1}{9C}}{\frac{1}{9C} + \frac{1}{2S}} = \frac{2 - C}{2 + C} = \frac{2 - C}{2 + C}$$

جو بالکل مساوات (۳) ہے۔

$$\frac{ف}{ع} = \text{نیز طولی فساد}$$

$$\frac{۱}{س} + \frac{۱}{ح} = \frac{۱}{ع} \quad \text{اس لیے}$$

$$\frac{۹ ح س}{ح س + ۳} = ع \quad یا$$

جو بالکل مساوات (۴) ہے۔

مثال — ایک دیے ہوئے مادے کے لیے ینگ کا مقیاس ... ٹن  
فی مربع انچ ہے اور استواری کا مقیاس ۲۳۰۰ ٹن فی مربع انچ۔ حجمی مقیاس اور  
ایک غول سلاخ کا عرضی سکڑاؤ معلوم کرو جس کا قطر ایک انچ اور طول ۱۰ فٹ ہو  
جب کہ اس میں ۱۰ انچ کا امتداد ہوا ہو۔  
مساوات (۱) دفعہ ۱۳ سے

$$\frac{۱}{۲۳} = \frac{۶۰۰۰}{۳۶۰۰} = \frac{ع}{س} = \frac{۱}{م} + ۱ \quad \therefore \frac{ع}{س} = م$$

مساوات (۲) دفعہ (۱۳) سے

$$\frac{۳۶۰۰۰}{۹} = \frac{۶۰۰۰}{\left(\frac{۱}{۲۳} - ۱\right) ۳} = \frac{ع}{\left(\frac{۲}{م} - ۱\right) ۳} = ح$$

$$= ۵۱۱۱ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

$$\frac{۰.۰۱}{۱۰ \times ۱۲} \times \frac{۱}{۲۳} = \text{عرضی فساد}$$

$$۰.۰۰۰۲۵۴ = \frac{ع}{۲۷۶۰۰} = \text{عرضی سکڑاؤ}$$



نوٹ

۱۴۔ مرکب زور — اگر ایک جسم متعدد قوتوں کے زیرِ عمل ہو جن سے چند معلوم سمتوں کے مستویوں پر خالص عادی یا خالص عماسی زور پیدا ہو تو ہم دوسرے مستویوں پر زور کی کیفیت اس طرح معلوم کر سکتے ہیں کہ عماسی اور عادی اجزاء کو علیحدہ علیحدہ جبری طور پر جمع کر کے سکونیات کے اصولوں سے حاصل معلوم کیا جائے۔

اصلی مستوی — کسی شے کے اندر کسی نقطے میں سے گزرنے والے وہ مستوی جن پر حاصل زور خالص عادی ہے اصلی مستوی کہلاتے ہیں، اور ان پر جو عادی زور ہوتے ہیں وہ اس نقطہ پر کے اصلی زور کہلاتے ہیں۔ اصلی زوروں کی سمتیں زور کے محور کہلاتی ہیں۔

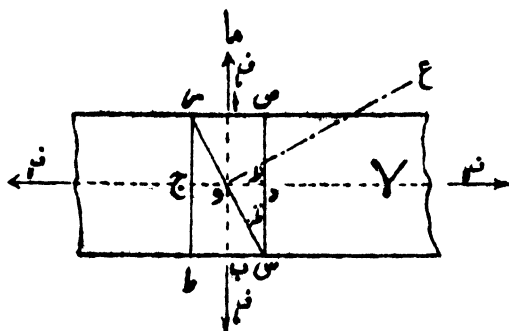
کسی جسم کے اندر کسی نقطے پر زور کی کیفیت کتنی ہی پیچیدہ کیوں نہ ہو تین باہم علی القوائم اصلی مستوی موجود ہونگے اور اس نقطہ پر کے زوروں کو ان مستویوں کے متناظر عادی زوروں میں تحویل کر لیا جاسکتا ہے۔ نیز ان اصلی مستویوں میں سے ایک پر زور کی حدت اُس نقطہ پر دوسری تمام سمتوں کی حدتوں سے زیادہ ہوگی اور ایک پر تمام سمتوں سے کم ہوگی۔

اکثر علی صورتوں میں ایک مستوی ایسا پایا جاتا ہے جس کے علی القوائم زور صفر ہوتا ہے یعنی ایک اصلی زور صفر یا قابلِ نظر اندازی ہوتا ہے۔ ان صورتوں میں زوروں کی تحلیل اور ترکیب دو ابعاد کا سوال رہ جاتا ہے۔ ہم اب چند سادہ صورتوں پر غور کریں گے۔

۱۵۔ دو علی القوائم عادی زور — اگر دو باہم علی القوائم

مستویوں پر معلوم عادی زور ہوں اور ان دونوں پر علی القوائم جو مستوی ہے اس پر زور نہ ہو تو اب کسی ترچھے مستوی پر زور معلوم کرنا ہے جو صفر زور کے مستوی پر علی القوائم ہو۔ فرض کرو کہ زور کی دی ہوئی عادی حدتیں  $F$  اور  $F'$  دو علی القوائم مستویوں پر سمتوں  $\phi$  اور  $\phi'$  و ما میں ہیں۔ مگر  $F$  اور  $F'$  سمتوں  $\phi$  اور  $\phi'$  و ما میں متغیر ہوں تو شے کے ایک بے حد چھوٹے ٹکڑے پر

غور کرو۔ اگر متغیر نہ ہوں تو شکل کے علی القوائم اکائی موٹائی کا کل س ص س ط لیا جاسکتا ہے (شکل ۱۲)۔ اب مسئلہ یہ ہے کہ ایک مستوی سطح س ص پر



شکل ۱۲

حاصل زور کی مقدار اور سمت معلوم کی جائے۔ مستوی س ص س ط س ان تمام سطحوں سے جو محور و لا پر علی القوائم ہیں زاویہ طر بناتا ہے یعنی اس کا عماد و ع محور و لا سے زاویہ طر اور محور و ما سے  $(\frac{\pi}{4} - \text{طر})$  بناتا ہے اور شکل کے مستوی کے اندر ہے جس مستوی کے علی القوائم زور ص ص ہے۔ زور ف اور ف یہاں موافق دکھائے گئے ہیں لیکن مخالف زوروں کے لیے مسئلہ کچھ زیادہ مختلف نہیں ہوگا۔

چہرہ س ص پر مجموعی عمادی قوت

$$= \text{ف} = \text{ف} \times \text{س ص}$$

کیونکہ رقبہ = س ص  $\times$  اکائی

س ص پر مجموعی عمادی قوت

$$= \text{ف} = \text{ف} \times \text{س ص}$$

فرض کرو کہ مستوی سر میں پر حاوی اور عباسی زوروں کی حدت  
فہ اور فہ سے جن کی مثبت سمت و ع اور و ص ہے۔ تب فائدہ  
سراسر میں کے تعادل پر غور کر کے قوتوں کو سمت و ع میں تحلیل  
کرنے سے

$$\text{فہ} \times \text{سراسر} = \text{فہ} \cdot \text{جم ط} + \text{فہ} \cdot \text{جم} \left( \frac{\pi}{4} - \text{ط} \right)$$

$$= \text{فہ} \cdot \text{سراسر} + \text{فہ} \cdot \text{جم ط} + \text{فہ} \cdot \text{سراسر} \cdot \text{جم ط}$$

سراسر سے تقسیم کرنے سے

$$\text{سمت و س میں تحلیل کرنے سے} \quad \text{فہ} \cdot \text{سمت و س} = \text{فہ} \cdot \text{جم ط} + \text{فہ} \cdot \text{جم ط} \cdot \text{سمت و س} \dots \dots \dots (۱)$$

$$\text{فہ} \cdot \text{سراسر} = \text{فہ} \cdot \text{جم ط} - \text{فہ} \cdot \text{جم ط}$$

$$= \text{فہ} \cdot \text{سراسر} + \text{فہ} \cdot \text{جم ط} - \text{فہ} \cdot \text{سراسر} \cdot \text{جم ط}$$

سراسر سے تقسیم کرنے سے

$$\text{فہ} = (\text{فہ} - \text{فہ}) \cdot \text{جم ط} = \frac{\text{فہ} - \text{فہ}}{\text{جم ط}} \cdot \text{جم ط} \dots \dots \dots (۲)$$

اگر ط = ۹۰° تو جزی زور کی حدت

$$\text{فہ} = \frac{\text{فہ} - \text{فہ}}{\text{جم ط}}$$

اور یہ اعظم ہوگی۔

اس مستوی پر راست (منشی) زور کی حدت

$$= \text{فہ} = \text{فہ} \cdot \text{جم ط} + \text{فہ} \cdot \text{جم ط} = \frac{\text{فہ} + \text{فہ}}{\text{جم ط}}$$

(۱) اور (۲) کو مرکب کرنے سے اگر حاصل زور کی حدت ف ہو،

تو چونکہ اس حاصل زور کے اجزائے ترکیبی فہ اور فہ ہیں  
اس لیے

$$ف \times س = م (ف + ف)$$

$$م (ف + ف) = م (س + س) + م (ف + ف)$$

$$= س + م (ف + ف) + م (ف + ف)$$

$$\therefore ف = م (ف + ف) + م (ف + ف) = م (ف + ف) + م (ف + ف) \dots (۳)$$

اور چونکہ مستوی سراس کے اکائی رقبے پر قوت کے اجزائے تحلیل سمتوں ولا اور و مائیں ف + جم ط اور ف + جب ط ہیں اس لیے ظاہر ہے کہ ن سمت ولا سے زاویہ صہ بنا لینگا جہاں

$$س = م = \frac{ف + جب ط}{ف + جم ط} = \frac{ف + م س ط}{ف + م س ط} \dots (۴)$$

اور ف مستوی سراس سے جس کے زور کی وہ حدت ہے زاویہ ب بنا لینگا جہاں

$$س ب = ف + ف یا ف + ف = \frac{ف + ف + ف + ف}{ف + ف + ف + ف} = م ف \dots (۵)$$

جہاں ف وہ زاویہ ہے جو حاصل زور مستوی سراس کے عماد سے بناتا ہے۔ مثال — وہ مستوی معلوم کرو جس کے زور کا عماد سے میلان اعظم فرض کرو کہ عماد سے اعظم میلان ف ہے۔ تب

$$س ف = ف = \frac{ف + ف + ف + ف}{ف + ف + ف + ف} = م ف \dots (۶)$$

ف اعظم ہو تو س ف اعظم ہوگا اور اس صورت میں  
ف (س ف) =

اس لیے تفرق کر کے مشترک اجزائے ضربی سے تقسیم کر دینے سے

$$(ف + ف + ف + ف) (ف + ف) = (ف + ف) (ف + ف) + (ف + ف) (ف + ف)$$

یا  $\text{فج} \text{ جم } ۲ط + \text{فم} \text{ جب } ۲ط = ۰$

یا  $\text{مس } ۲ط = - \frac{\text{فج}}{\text{ف}} = - \text{مم} \text{ ف} = \text{مس} \left( \frac{\text{ف}}{\text{ف}} + \text{ف} \right)$

یا  $۲ط = \frac{\text{فج}}{\text{ف}} + \text{ف}$

یا  $ط = \frac{\text{فج}}{\text{ف}} + \frac{\text{ف}}{\text{ف}} \dots \dots \dots (ب)$

ط کی اس قیمت کو مساوات (ا) میں مندرج کرنے سے

$$\text{مس} \text{ ف} = \frac{\text{ف} (\text{ف} - \text{فم})}{\text{ف} (\text{ا} - \text{جب } \text{ف}) + \text{ف} (\text{ا} + \text{جب } \text{ف})}$$

اس لیے  $\frac{\text{ف}}{\text{ف}} = \frac{\text{ا} - \text{جب } \text{ف}}{\text{ا} + \text{جب } \text{ف}}$

یا  $\text{جب } \text{ف} = \frac{\text{ف} - \text{ف}}{\text{ف} + \text{ف}} \dots \dots \dots (ج)$

مساوات (ج) سے عماد سے اعظم میلان معلوم ہوتا ہے اور مساوات (ب) سے عماد کا میلان راست زور ف کے محور سے معلوم ہوتا ہے۔

منقول

مخالِف زور — اگر دو دیے ہوئے زور ف اور ف مخالف ہوں، مثلاً ف تنشی ہو اور ف فشاری تو ذیل کی ترمیم یافتہ مساواتیں حاصل ہوں۔

$\text{فج} = \text{ف} \text{ جم } ۲ط - \text{ف} \text{ جب } ۲ط (\text{تنشی})$

$\text{فم} = (\text{ف} + \text{فم}) \text{ جم } ط - ط = \frac{1}{\text{ف}} (\text{ف} + \text{فم}) \text{ جب } ۲ط$

یہ نتائج محض ف کی جگہ - ف رکھنے سے حاصل ہوئے لیکن ان کو شکل ۱۵ کے ذریعے راست محالہ جاسکتا ہے۔ اعظم جزا بھی ط = ۵۴۴ کے لیے ہوگا، اور اس کی قیمت

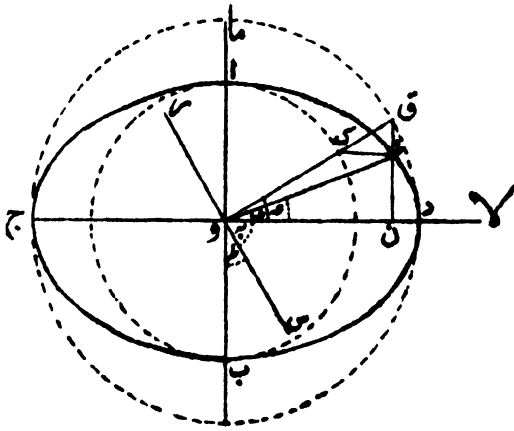
$\frac{\text{ف} + \text{ف}}{۲} =$



نائل مستوی مں (دفعہ ۱۱) پر عادی وق کھینچو جو بڑے دائرے کو ق پر اور چھوٹے کو ک پر  
 لے۔ ولا پر عمود ق ن اور و ما پر گ ط کھینچو جو ق ن سے ط پر  
 لے تب و ط حاصل زور ف کو حدت کی مقدار اور سمت دونوں کے کھانڈے  
 تعبیر کریگا۔ طہ کی مختلف قیمتوں کے لیے ط کا طریق صرفاً ایک ناقص ہوگا  
 کیونکہ محور ولا پر اس کا محدود ن

$$= \text{وق جم ط} = \text{ف جم ط}$$

$$\text{اور و ما پر محدود ن} = \text{وک جب ط} = \text{ف جب ط}$$



محصول - ندر کا ناقص

ناقص کے محور زور کے محور ہیں (دفعہ ۱۲)

$$\text{نیز ربط مس م} = \frac{\text{ف جب ط}}{\text{ف جم ط}} = \frac{\text{ف م}}{\text{ف م}} \text{ مس ط}$$

کی سمت شکل سے ظاہر ہے۔

دوسری صورت میں جب کہ ف مثبت ہو اور ف منفی تو زور کی





$$\frac{36}{4} = \frac{36}{4} \times \frac{1}{4} \times 3 =$$

$$= 2.7$$

اس طرح حاصل زور کی مدت

$$2.7 + 2.7 = 5.4$$

$$= 5.4$$

اور ۶ ٹن کے زور کی سمت سے زاویہ عہ بناتا ہے جہاں

$$\text{مس عہ} = \frac{2}{6} \text{ جب } \frac{2}{6} = \frac{1}{3} \text{ مس } 2.7 = 5.4$$

جو ۱۶ م کا ماس ہے۔

یہ زاویہ حاصل زور ۶ ٹن کے زور سے بناتا ہے۔ اپنے مستوی کے عماد سے اس کا زاویہ

$$2.7 - 2.7 = 0$$

اس کی صحت کو اس طرح جانچا جاسکتا ہے کہ حاصل زور اور عماد کے درمیان کے زاویہ کا ماس یا حاصل زور اور مستوی کے درمیان کے زاویہ کا ماس

$$= \frac{5.4}{1.8} = 3$$

جو ۱۶ م کا ماس اور ۱۶ م کا ماس التام ہے۔

۱۶ - زور کا دائری نقشہ ————— دفعات ۱۵ اور ۱۶ میں

دو ابعادی شکل کی جو تحلیل دکھائی گئی ہے اُس کے صدر نکات کا خلاصہ ایک سادہ ہندسی ساخت کے ذریعے بیان کیا جاسکتا ہے جس کو بعض اوقات "مور" کا دائرہ یا "زور دائرہ" کہا جاتا ہے۔

شکل ۱ پر غور کرو۔ ایسے مستوی پر جس کا عماد محور دلا سے زاویہ طہ بنائے، عمادی زور دفعہ ۱۵ کی مساوات (۱) کی مدد سے ایک دوسری شکل میں یوں لکھا جاسکتا ہے۔

$$\text{فج} = \frac{1}{2} (\text{فج} + \text{فج}) + \frac{1}{2} (\text{فج} - \text{فج}) \text{ جب } 2 \text{ طہ} \dots \dots \dots (۱)$$

نیز مساوات (۲) دفعہ ۱۵ سے

$$\text{فج} = \frac{1}{2} (\text{فج} - \text{فج}) \text{ جب } 2 \text{ طہ} \dots \dots \dots (۲)$$

دیکھو فم کو اور فم کے اُس حصے کو جو زاویہ طہ کے ساتھ بدلتا ہے ایک ایسے مستوی نیم قطر کے دو قطبی القوائے غلطوں سے تعبیر کیا جاسکتا ہے جس کا طول  $\frac{1}{2}$  (فہ - فہ) ہو اور جو  $\frac{1}{2}$  سے زاویہ ۲ طہ بنائے۔ اس سے فوراً زیر بحث مستوی پر (یعنی اُس مستوی پر جس کا عماد و  $\frac{1}{2}$  سے زاویہ طہ بنائے) حاصل زور اور اس کے اجزائے ترکیبی معلوم کرنے کی ایک سادہ تریخی ساخت سوچتی ہے۔

اگر شکل ۱۱ میں ایک محور ولا پر ایک فاصلہ وب لیا جائے جو پیمانے پر فہ کی مقدار کو تعبیر کرے اور اسی طرح و ۱ جو فہ کو تعبیر کرے۔ تب اگر اب کی نقطہ دیر تصنیف کی جائے تو  $\frac{1}{2} = \frac{1}{2}$  (فہ + فہ) اور  $\frac{1}{2} = \frac{1}{2}$  (فہ - فہ)۔ اب اگر د کو مرکز اور  $\frac{1}{2} = \frac{1}{2}$  د ب کو نصف قطر مان کر ایک دائرہ ا ج ب کھینچا جائے تو زیر بحث مستوی پر کا زور اس طرح حاصل ہوگا کہ د ب سے یعنی محور ولا سے، زاویہ ۲ طہ پر مستوی نیم قطر د ج کھینچا جائے۔ اب چونکہ د ج = د ج جسم ۲ طہ  $\frac{1}{2} = \frac{1}{2}$  (فہ - فہ) جسم ۲ طہ اس لیے

$$و ع = و د + د ع$$

$$\frac{1}{2} = \frac{1}{2} (فہ + فہ) + \frac{1}{2} (فہ - فہ) \text{ جسم ۲ طہ } \dots \dots (۳)$$

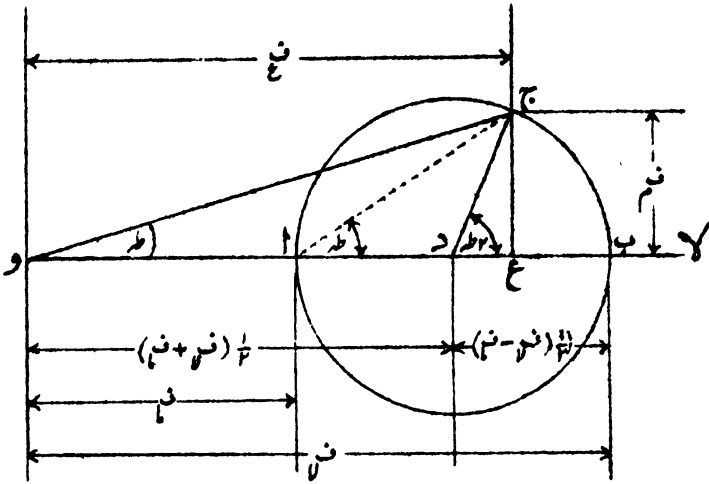
اور اس طرح و ع زور فہ کو تعبیر کرتا ہے۔

اور ع ج = د ج جب ۲ طہ  $\frac{1}{2} = \frac{1}{2} (فہ - فہ) \text{ جب ۲ طہ } \dots \dots (۴)$  اور اس طرح ع ج زور فہ کو تعبیر کرتا ہے۔

اس لیے و ج، جو قطبی القوائے اجزائے ترکیبی و ع اور ع ج کا مجموعہ ہے، حاصل زور فہ کی مقدار کو تعبیر کرے گا اور زاویہ د یا ج و ع عماد کے ساتھ حاصل زور کے میلان کو ظاہر کرے گا۔

نویس

دائری زور نقشہ (شکل ۱) کو دیکھنے سے چند باتیں فوراً واضح



شکل ۱

ہو جاتی ہیں مثلاً یہ کہ فہ کی اعظم قیمت  $\frac{1}{2}(فہ - فہ)$  اس وقت واقع ہوتی ہے جب کہ  $ط = ۹۰$  یا  $۲۷۰$  یعنی جب کہ  $ط = ۴۵$  یا  $۱۳۵$  اور یہ کہ عماد سے حاصل زور کے میلان فہ کی اعظم قیمت اُس وقت ہوتی ہے جب کہ وج زور دائرے کو مَس کرے یعنی جب کہ

$$\text{جب فہ} = \frac{فہ - فہ}{فہ + فہ} \dots \dots \dots (۵)$$

جو مساوات (ج) دفعہ ۱۵ کے مطابق ہے۔

شکل ۱ میں جو دائرہ کھینچا گیا ہے یہ دو موافق زوروں کی صورت کے لیے ہے اور اس میں دو دائرے کے باہر واقع ہوتا ہے۔ لیکن ظاہر ہے کہ اگر مثلاً فہ گھٹ کر صفر ہو جائے تو نقاط و اور ا ایک دوسرے کے قریب آکر

منطبق ہر جائینگے اور جب ف کی علامت ف کے مخالف ہو جائے تو وہ دائرے کے اندر آجائینگا اور ف مقدار میں (بالحاظ علامت) ف سے بڑا ہو تو وہ نقاط ۱ اور ۵ کے درمیان واقع ہوگا۔

دائری زور نقشے سے بعض ایسے مسائل کا حل آسانی سے نکل آتا ہے جو دوسرے طریقوں کی ریاضیاتی بحث سے مشکل سے نکلتے ہیں۔ اگر کافی معطیات دیے گئے ہوں تو دائرہ آسانی سے حاصل ہو جاتا ہے اور اس کی مدد سے کسی مستوی پر زور معلوم ہو جاتے ہیں۔ مثلاً اگر دو مستویوں پر کے عمادی اور ماسی زور دیے گئے ہوں تو ان زوروں کو محور ولا پر اور اس کے علی القوائم محدد ماننے سے دائرے کے دو نقاط حاصل ہو جائینگے۔ اب ان دو نقاط کو ملانے والے وتر کا منصف محور ولا کو جہاں ملے وہ دائرے کا مرکز د ہوگا۔ اب اس دائرے کو کھینچ لیا جاسکتا ہے۔ اس کے بعد صدر زور اور کسی اور مستوی پر کے زور آسانی سے معلوم ہو سکتے ہیں۔ بعض مسائل کا حل محض خطوط کو پیمانے پر کھینچنے سے یا نقشے سے شلشی حسابات کے فیصلے حاصل ہو جاتا ہے۔

ایک اہم صورت یہ ہے کہ دو علی القوائم مستویوں کے عمادی اور ماسی زور معلوم ہوں۔ اگر ان مستویوں کے زاویے بڑے صدر زور ف کے مستوی سے طم اور طم + ۹۰ ہوں تو زور دائرے میں ان کے متناظر سمتی نیم قطر ولا سے زاویہ ۲ طم اور ۲ طم + ۹۰ بناینگے (شکل ۱۱) یعنی ایک ہی خط مستقیم میں ہونگے اور اس طرح دائرے کا ایک قطر ہونگے۔ نقشے کو دیکھنے سے ظاہر ہے کہ نہ صرف دونوں مستویوں کے ماسی زور ف مساوی ہیں بلکہ ولا پر دونوں سمتی نیم قطروں کے نقل مساوی ہیں اس لیے ایک کا عمادی جزو ترکیبی یعنی ف کی ایک قیمت ف مقدار ۱/۲ (ف + ف) سے اتنی ہی زیادہ ہے جتنی دوسری قیمت ف اس مقدار سے کم ہے۔ یا بالفاظ دیگر

$$ف + ف = ف + ف \dots \dots \dots (۹)$$

اور یہ ربط طہ ۳ طہ اور طہ + ۹۰ رکھنے سے مساوات (۱) سے ظاہر ہوتا ہے۔

زور دائرے سے دفعہ ۱۸ میں کچھ مزید بحث کی گئی ہے۔

۱۴۔ صدر زور — جب اجسام چند خاص سمتوں

مندیلی

میں معلوم زوروں کے زیرِ عمل ہوں اور یہ سب عادی زور نہ ہوں تو ہم مختلف مستویوں کے زور گزشتہ دو دفعات کی مدد سے

معلوم کر سکتے ہیں بشرطیکہ پہلے صدر مستوی اور صدر زور معلوم کر لیں (دیکھو دفعہ ۱۳)۔ ایسی صورتوں میں اکثر صدر زوروں کو معلوم کرنا بجائے خود

بھی اہم ہوتا ہے کیونکہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ ان میں سے ایک اُس شے کے اندر کا اعظم زور ہوتا ہے۔ ہم یہاں چند سادہ دو ابعادی صورتوں

میں جہاں شکل کے علی القوام زور صفر ہے صدر زور اور مستوی معلوم کریں گے

اس کی ایک بہت سادہ مثال دفعہ ۸ کی صورت ہے۔ اس میں یہ دکھایا

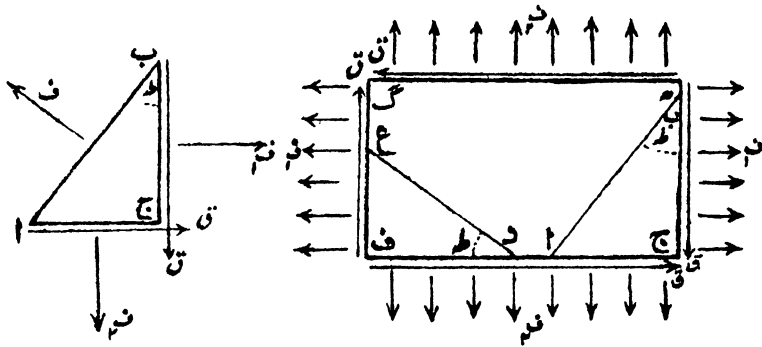
گیا کہ دو علی القوام مستویوں پر جو مساوی حدت کے جزی زور ہیں ان سے اس کے

۱۵۔ اس سے بحث کا ایک اور طریقہ اور چند استعمالات ڈاکٹر سووفٹ

Dr. H. W. Swift کے مضمون "زور کی ایک تریسیمی تحلیل" میں ملینگے جو رسالہ

"انجینیر" ۲۶ اگست ۱۹۲۶ء میں شائع ہوا ہے۔

مساوی حدت کے صدر زور پیدا ہوتے ہیں اور یہ ایسے مستویوں پر ہوتے ہیں جو خالص جز کے مستویوں سے  $\frac{\pi}{2}$  کا زاویہ بناتے ہیں -  
ایک دوسری مثال کے طور پر فرض کرو کہ دو علی القوائم مستویوں پر مساوی حدت ق کے جزی زوروں کے علاوہ حدت ف اور فب کے عمادی زور بھی ہیں، دیکھو شکل ۱۵، جس میں اس شے کا ایک مستطیلی کُندا دکھایا گیا ہے جس کی موٹائی شکل کے مستوی کے علی القوائم اکائی ہے۔ شکل کے مستوی کے متوازی تمام مستویوں پر زور صفر ہے - ہم کُندے کو اتنا چھوٹا



شکل ۱۵

شکل ۱۶

لے سکتے ہیں کہ اس کی کسی مستوی تراش پر زور کی حدت کے تغیر کو نظر انداز کیا جاسکتا ہے - زوروں ف، فب، ق کو سمجھا جاسکتا ہے کہ معلومہ زور ہیں جو مختلف فساد اثرات کے تحت پیدا ہو رہے ہیں اور ایک دوسرے پر غیر منحصر ہیں یا یہ کہ ترجمے زوروں کے اجزائے تحلیلی ہیں -

اب صدر مستوی اور آن پر (عمادی) صدر زوروں کی حدت معلوم کرنا مطلوب ہے - شکل ۱۶ میں دیے ہوئے عمادی زور تناؤ

صفحہ ۲۳

دکھائے گئے ہیں۔ لیکن اگر یہ فشاری ہوں یا ایک فشاری دوسرا تنشی ہو تو بھی عمل یہی رہیگا۔

فرض کرو کہ ایک صدر مستوی کا میلان، چہرہ ب ج سے ط ہے۔ تب مستوی اب ایک صدر مستوی ہوگا اور اُس پر زور ف بالکل عمادی ہوگا۔ اس مستوی سے جو فائدہ اب ج قطع ہوتا ہے اُس کے تعادل پر غور کرو (اشکال ۱۸، ۱۹)۔

قوتوں کو ا ج کے متوازی تحلیل کرنے سے

$$ف \times اب \times جم ط = ف \times ب ج + ق \times ا ج$$

$$= ف \times اب جم ط + ق \times اب جب ط$$

$$(ف - ف) جم ط = ق جب ط$$

$$ف - ف = ق مس ط \dots \dots \dots (۱)$$

ب ج کے متوازی تحلیل کرنے سے

$$ف \times اب \times جب ط = ف \times ا ج + ق \times ب ج$$

$$= ف \times اب جب ط + ق \times اب جم ط$$

$$(ف - ف) جب ط = ق جم ط$$

$$ف - ف = ق م ط \dots \dots \dots (۲)$$

(۲) میں سے (۱) کو تفریق کرنے سے —

$$ف - ف = ق (جم ط - مس ط) = \frac{ق^۲}{مس ط}$$

$$مس ط = \frac{ق^۲}{ف - ف} \dots \dots \dots (۳)$$

اس سے طہ کی دو قیمتیں حاصل ہونگی جن میں ایک زاویہ قائمہ کا فرق ہوگا۔ یعنی دو صدر مستوی ہونگے جو باہم علی القوائم ہونگے۔

(۱) کو (۲) سے ضرب دینے سے

$$(ف-ف) (ف-ف) = ق^۲ \dots\dots\dots (۴)$$

$$ف^۲ - ف (ف+ف) - (ق^۲ - ف+ف) =$$

$$ف = \frac{۱}{۲} (ف+ف) \pm \sqrt{\frac{۱}{۴} (ف+ف)^۲ - (ق^۲ - ف+ف)} \dots\dots\dots (۵)$$

$$ف = \frac{۱}{۲} (ف+ف) \pm \sqrt{\frac{۱}{۴} (ف-ف)^۲ + ق^۲}$$

ف کی یہ دو قیمتیں دونوں صدر مستویوں پر کے (عمادی) زوروں کی حدیں ہیں۔ علامت اوپر کی لی جائے تو بڑی قیمت حاصل ہوگی اور یہ اس کے متناظر صدر مستوی مستوی اب کی طرح کا ہوگا (اشکال ۱۷، ۱۸) اور

اس پر ف کی علامت وہی ہوگی جو

ف اور ف کی ہے۔ چھوٹی قیمت

ف کسی ایسے مستوی ع د پر کا

زور ہوگا جو اب کے علی القوائم

ہے (اشکال ۱۷، ۱۸)۔ اس

قیمت ف کی علامت ف اور ف

کے مخالف ہوگی اگر ق بڑا ہو

ف ف سے۔

اعظم جز کے مستوی ان صدر مستویوں سے ۵۴° کا زاویہ بنائینگے اور جزی زور کی اعظم حدت (دفعہ ۱۵)۔

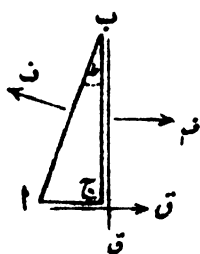
$$ف - ف = \frac{۱}{۲} (ف+ف) \pm \sqrt{\frac{۱}{۴} (ف+ف)^۲ - ق^۲ - ف+ف}$$

$$ف = \frac{۱}{۲} (ف-ف) \pm \sqrt{\frac{۱}{۴} (ف-ف)^۲ + ق^۲}$$

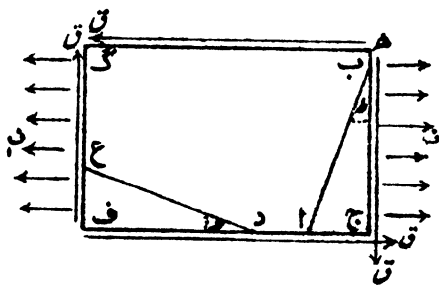


اگر ف اور ف میں سے کسی کی علامت منفی ہو تو ظاہر ہے کہ نتائج (۳) اور (۴) میں کیا ترمیم کرنی چاہیے۔ اگر ف صفر ہو تو اس کو مندرجہ کرنے سے (۳) اور (۴) مختصر ہو جاتے ہیں۔ لیکن یہ صورت خاص اہمیت رکھتی ہے اس لیے عام صورت سے اخذ کرنے کی بجائے ہم اس پر آئندہ دفعہ میں علحدہ غور کریں گے۔

۱۸۔ صدر مستوی اور زور جب کہ اتمامی جزئی زوروں کے ساتھ ایک جزئی زور کے مستوی پر عادی زور ہو شکل ۱۱ میں ایک مستطیلی کٹے سے آگے جھج ف پر عمل کرنے والی قوتیں دکھائی گئی ہیں۔ کٹے کی موٹائی شکل کے علی القوائم اکائی ہے اور شکل کے متوازی اس کے ابعاد بے انتہا چھوٹے ہیں الا اس کے کہ زور یکساں ہوں۔ فرض کرو کہ ایک صدر مستوی اب کا میلان مستوی ب ج سے، جس پر عادی زور کی حدت ف اور جزئی زور کی حدت ق ہے، اور فرض کرو کہ اب پر کے بالکل عادی زور کی حدت ف ہے۔ چہرے ف ج پر صرف جزئی زور ہے جس کی حدت ق ہے۔



شکل ۱۱



شکل ۱۲

فانہ اب ج کے تعادل پر غور کرو۔ قوتوں کو اج کے متوازی تحلیل کرنے سے (اشکل ۱۱، ۱۲) —

$$ف \times اب \times جم ط = ف \times ب ج + ق \times اج$$

$$= ف \times اب \times جم ط + ق \times اب \times جب ط$$

$$(ف - ف) \times جم ط = ق \times جب ط$$

$$(ف - ف) = ق \times مس ط \dots \dots \dots (۱)$$

ب ج کے متوازی تحلیل کرنے سے —

$$ف \times اب \times جب ط = ق \times ب ج + ق \times اب \times جم ط$$

$$مس ط = \frac{ق}{ب ج} \dots \dots \dots (۲)$$

اس کو (۱) میں مس ط کی جگہ مندرجہ کرنے سے —

$$ف - ف = \frac{ق}{ب ج}$$

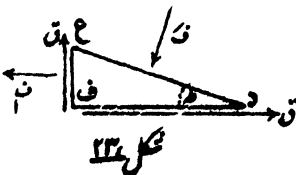
$$ف - ف = ق = ۰$$

$$یا \quad ف = \frac{۱}{۲} ف + \frac{۱}{۲} ف + ق \dots \dots \dots (۳)$$

ف کی ان قیمتوں کو (۲) میں مندرجہ کرنے سے ط کی قیمتیں معلوم ہو گئی۔ یہ قیمتیں بقدر ایک قائمہ کے مختلف ہو گئی۔ یعنی صدر مستوی باجم علی القوائم ہو گئے۔ اب (شکل ۱۲۲) اعظم زور کا صدر مستوی ہے جس کے لیے

$$ف = \frac{۱}{۲} ف + \frac{۱}{۲} ف + ق$$

اودع د (شکل ۱۲۳) دوسرا صدر مستوی ہے جس پر عمادی نود



$$ث = \frac{۱}{۲} ف - \frac{۱}{۲} ف + ق$$

اس کی علامت ف کے مخالف ہے۔  
اعظم جز کے مستوی صدر مستویوں سے ۵۴ کے زاویے پر ہو گئے  
(دفعہ ۱۵) اور ان پر جزی زور کی حدت

$$= \frac{ف}{۲} = ۱۱۴ + ۲۱۴ = ۳۲۸ \dots\dots (۴)$$

اگر ایک نئے مرکب زور کے تحت ہو اور اس کے ایک نقطے سے ایک طریق  
کھینچا جائے (مثلاً ایسے مستوی میں جس پر زور صفر ہے اشکال ۱۲۳)  
جس کے ہر نقطے پر صدر زور کا محور طریق کا محاس ہو تو صدر زور کا منحنی حاصل  
ہو گا۔ یہ منحنی صدر زور کے منحنیوں کے ایک اور سلسلے کو علی القوائم قطع کرے گا  
(دیکھو شکل ۱۰۵)۔ یہ زور کا خط عموماً منحنی ہوتا ہے کیونکہ کسی ثابت سمت  
میں متوازی مستویوں پر عمادی اور ماسی زور نقطہ بہ نقطہ بدلتے ہیں۔ بالفاظ دیگر  
کسی نقطے سے پاس کے نقطے تک صدر زور عموماً حدت اور سمت میں بدلتے ہیں۔  
مثلاً کسی شے کے اندر ایک نقطے پر ایک خاص مستوی پر  
حاصل زور کی حدت ۴ ٹن فی مربع انچ (تنشی) ہے اور اس مستوی کے عمادی سے  
۳۰ کا زاویہ بناتی ہے۔ اس کے علی القوائم مستوی پر زور کے عمادی جزو عمادی کی  
حدت ۲ ٹن فی مربع انچ تنشی ہے۔ معلوم کرو (۱) دوسرے مستوی پر حاصل شد  
(۲) صدر مستوی اور زور -

(۱) پہلے مستوی پر ماسی زور

$$ق = ۴ \text{ جب } ۲۰ = ۲ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

اس لیے دوسرے مستوی پر بھی ماسی زور ۲ ٹن فی مربع انچ ہو گا  
(دفعہ ۸) - اور حاصل زور

$$ف = ۱۱۴ + ۲۱۴ = ۳۲۸ = ۲ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

(۲) پہلے مستوی پر عمادی زور کی حدت

$$= ۴ \text{ جم } ۳۰ = ۳۴۶۴ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

اس لیے صدر زور حسب ذیل ہونگے (دفعہ ۱۵) :-

$$ن = \frac{۲۵۵ + ۳۵۶۳}{۲} \pm \frac{۱}{۲} \sqrt{۲۵۵^2 - ۳۵۶۳^2}$$

$$= ۲۵۵ \pm ۳۵۶۳$$

$$۲۵۵ \pm ۳۵۶۳$$

۵۰۴۲ ٹن فی مربع انچ تناؤ اور ۹۲۲ ٹن فی مربع انچ تناؤ

اگر ایک صدر مستوی کا زاویہ پہلے مستوی سے طہ ہو تو دفعہ ۱۷ (۳) سے

$$مس طہ = \frac{۲ \times ۲}{۲۵۵ - ۳۵۶۳} = \frac{۲}{۰.۹۶۳} = ۲.۰۷۹$$

$$۲.۰۷۹ = طہ$$

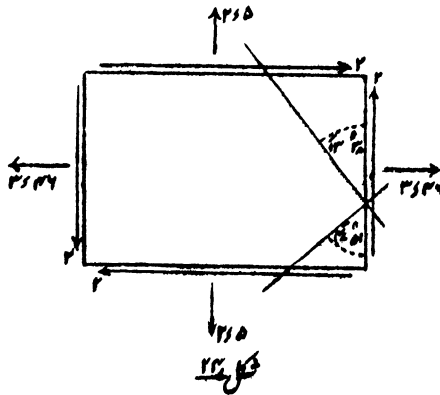
$$۱۳۵.۳۸ = طہ$$

اس لیے صدر مستوی اور زور یہ ہوئے کہ ایک صدر مستوی پہلے دیے ہوئے مستوی سے

۱۳۵.۳۸ کے زاویے پر ہے اور اس پر تنشی زور ۵۰۴۲ ٹن فی مربع انچ ہے اور دوسرا

اس کے علی القوائم یا پہلے مستوی سے ۱۳۵.۳۸ کے زاویے پر ہے اور اس پر

تنشی زور ۹۲۲ ٹن فی مربع انچ ہے۔ یہ مستوی شکل مسئلہ میں دکھائے گئے ہیں۔



۱۸ - دائری زور نقشے کی زیادہ عام صورت — چونکہ

بعض طبائع کو ترسیبی طریقے زیادہ مرغوب ہوتے ہیں اس لیے گزشتہ تین دفعات کی تحلیل کا ایک متبادل طریقہ یہاں بتایا جاتا ہے۔ ایک شے کے اندر جس میں ایک مستوی کے علی القوائم زور صفر ہوں یعنی زور صرف دو ابعادی ہوں گے جس میں زوروں کے اجزائے ترکیبی معلوم کرنے کے لیے فرض کر دو کہ ا ب ج (شکل نمبر ۱) ایک بے انتہا چھوٹے منشوری ٹکڑے کو تعبیر کرتا ہے جس کے دو علی القوائم چہروں ب ج اور ا ج پر زور کے عمادی اجزائے ترکیبی کی حدت نہ اور نہ ہیں۔ یہ دونوں چہرے شکل کے مستوی کے علی القوائم ہیں جس کے علی القوائم زور صفر ہے۔ اور فرض کر دو کہ ان دونوں چہروں پر جزی زور کی حدت جو دونوں پر مساوی ہوگی ق ہے اور ان کی سمت وہ ہے جو شکل میں دکھائی گئی ہے۔ تب منشور کے چہروں کا طول شکل کے علی القوائم اکائی لینے سے اور چہرہ ا ب کے علی القوائم تحلیل کرنے سے

$$\text{نہ} \times \text{اب} = \text{نہ} \times \text{ب ج جم ط} + \text{نہ} \times \text{ا ج جب ط}$$

$$+ \text{ق} \times \text{ب ج جب ط} + \text{ق} \times \text{ا ج جم ط}$$

$$\text{نہ} = \text{نہ جم ط} + \text{نہ جب ط} + \text{ق جب ط جم ط} \quad \text{یا}$$

$$\text{نہ} = \frac{1}{2} (\text{نہ} + \text{نہ}) + \frac{1}{2} (\text{نہ} - \text{نہ}) \text{جم ط} + \text{ق جب ط} \quad \text{یا}$$

..... (۱)

اور چہرہ ا ب کے متوازی تحلیل کرنے سے

$$\text{نہ} \times \text{اب} = \text{نہ} \times \text{ب ج جب ط} - \text{نہ} \times \text{ا ج جم ط} + \text{ق} \times \text{ا ج جب ط}$$

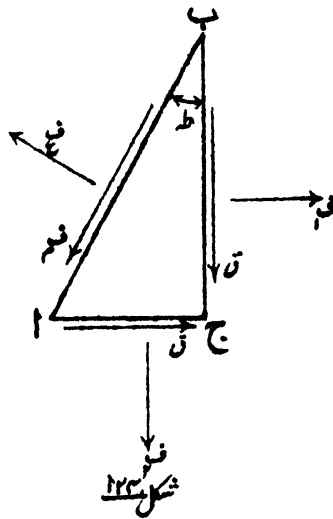
$$- \text{ق} \times \text{ب ج جم ط}$$

$$\text{نہ} = \text{نہ جب ط جم ط} - \text{نہ جب ط جم ط} + \text{ق (جب ط - جم ط)} \quad \text{یا}$$

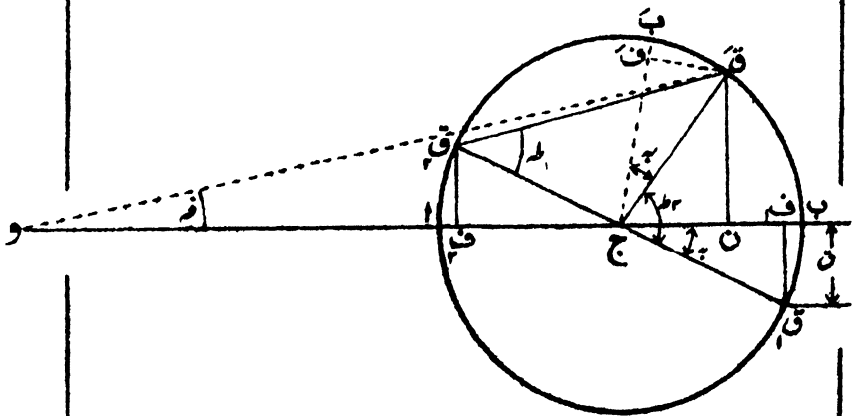
$$\text{نہ} = \frac{1}{2} (\text{نہ} - \text{نہ}) \text{جب ط} - \text{ق جب ط} \quad \text{یا} \quad \text{نہ} = \frac{1}{2} (\text{نہ} - \text{نہ}) \text{جب ط} - \text{ق جب ط} \quad \text{یا}$$

..... (۲)

زور کے ان دونوں اجزائے ترکیبی اور ان کے ماحل کو ایک سادہ نقشے سے



تعبیر کیا جاسکتا ہے جس کو دائری زور نقشہ کہا جاتا ہے۔ اس کو کھینچنے کے لیے وہ (شکل نمبر ۱) ایک اساسی خط و ف پر طول و ف و جوف کو پیمانے پر تعبیر کرے اور وہ ف جوف کو تعبیر کرے۔ ف سے اساسی خط کے



۲۵

علی القوائم خلاف قی کھینچو جس کا طول متنبہ پیمانے پر قی کو تعبیر کرے۔ تب اگر ف ف کی ج پر تعصیف کی جائے تو ظاہر ہے کہ وج مقدار  $\frac{1}{2}$  (ف + ف) کو اور ج ف = ج ف مقدار  $\frac{1}{2}$  (ف - ف) کو تعبیر کریں گے۔ اب اگر ج کو مرکز مان کر قی میں سے گزرنے والا دائرہ کھینچا جائے تو یہ زور کا دائرہ ہوگا جس کے ذریعے زیر بحث نقطے میں سے (جس پر دیے ہوئے زور ف، ف، ا، د، قی عمل کرتے ہیں) شکل کے علی القوائم گزرنے والے کسی مستوی پر کئے زور کے اجزائے ترکیبی اور حاصل زور معلوم کیے جاسکتے ہیں۔ ایک ایسے مستوی پر زور معلوم کرنے کے لیے جو شکل ۲۳ کے مستوی کے علی القوائم ہو اور اُس مستوی سے زاویہ طہ بنائے جس پر عمادی زور ف ہے، ج پر ایک زاویہ قی ج ق = طہ بناؤ یا قطر ق ج ق کے سرے قی پر زاویہ ج ق ق = طہ بناؤ۔ اس سے محیط پر نقطہ قی معین ہوگا۔ تب اگر قی سے اساسی خط و ب پر عمود قی ن کھینچا جائے تو طول

ون = وج + ج ن

$\frac{1}{2}$  (ف + ف) +  $\frac{1}{2}$  (ف - ف) جم طہ + ق ج طہ ..... (۳)

اور یہ ف کی قیمت ہے جو مساوات (۱) میں دی گئی ہے۔ اور طول

ق ن =  $\frac{1}{2}$  (ف - ف) جب طہ - ق ج طہ ..... (۴)

اور یہ ف کی قیمت ہے جو (۲) میں دی گئی ہے۔

یہ دو ربط (۳) اور (۴) آسانی سے تصور میں آئیگی لے اگر یہ تصور کیا

لے یا متبادل اس طرح کہ اگر زور دائرے کا نصف قطر ہو تو مساوات (۱) میں ج ف یا  $\frac{1}{2}$  (ف - ف) کی بجائے س ج ہو اور ف قی یا ق کی بجائے س ج ہو تب س ج س ج کے لیے  $\frac{1}{2}$  (ف + ف) + س ج طہ جم + س ج طہ جب + وج = س ج (طہ - ف) = وج + ج ن = ون

اور مساوات (۲) سے

ف = س ج طہ جم - س ج طہ جب +

س ج (طہ - ف) = ق ن

جائے کہ مستی نیم طرح قی زادیہ ۲ طہ کے بقدر گھمایا گیا ہے اور وہ اپنے ساتھ ج ب اور ف ق کو نئی وضعوں ج ب اور ف ق میں پہنچا دیتا ہے۔ اب ج ف کو جو ۱ (ف - ف) کو تعبیر کرتا ہے اور ف ق کو جو ۲ کو تعبیر کرتا ہے اساسی خط پر اور اس کے علی القوائم تفصیل کیا جائے۔ تب ظاہر ہے کہ و ن اور ن ق زیر بحث مستوی پر زور کے اجزائے ترتیبی ف و اور ف ق کو تعبیر کریں اور وق حاصل زور ف کو تعبیر کریں۔

شکل ۱۱۱ ب سے ف و ، ف و اور ف کے تغیرات کا آسانی سے مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔ اس کو ذہن میں رکھتے ہوئے کہ دائرے کا نصف قطر

$$س = ج + ف + ق$$

$$س = \frac{1}{2} (ف - ف) + ق + \dots (۷)$$

یہ ظاہر ہے کہ موجودہ صورت میں جب کہ ف اور ف مثبت ہیں :-  
(۱) ف کی قیمت دو حدوں کے درمیان رہتی ہے۔ بالائی حد

$$س = \frac{1}{2} (ف + ف) + ق$$

اور یہ قیمت اس وقت ہوتی ہے جب کہ

$$ط ۲ = بر یا س ط ۲ = \frac{ق}{ف - ف}$$

یعنی جب کہ ق نقطہ ب پر منطبق ہو۔ اور نیچلی حد  
(جب کہ ق نقطہ ۱ پر منطبق ہو)

$$س = \frac{1}{2} (ف + ف) - \frac{1}{2} (ف - ف) + ق$$

اور یہ اس وقت واقع ہوتی ہے جب کہ

$$ط ۲ = بر + ۱۸۰ یا ط ۲ = \frac{1}{2} بر + ۹۰$$



یعنی اُس مستوی کے علی القوائم مستوی پر جس کے لئے فاعل بالا کی حد کو پہنچتا ہے -

(ب) طہ کی ان دو قیمتوں کے لیے جو فاعل کی حدوں یا فاصل قیمتوں کے قنناطربیں فاعل کی قیمت صفر ہوتی ہے -

(ج) فاعل کی قیمت دو حدوں کے درمیان رہتی ہے - ایک حد

$$\frac{1}{2} \text{ طہ } (ف - فاعل) + ق =$$

جو اس وقت واقع ہوتی ہے جب کہ

$$2 \text{ طہ } = بر + 90 \text{ یا طہ } = \frac{1}{2} بر + 45$$

اور دوسری حد

$$= - \frac{1}{2} \text{ طہ } (ف - فاعل) + ق$$

جو اس وقت واقع ہوتی ہے جب کہ

$$2 \text{ طہ } = بر + 240 \text{ یا طہ } = \frac{1}{2} بر + 120$$

فاعل کی انتہائی قیمتیں دینے والے مستوی فاعل کی انتہائی قیمتوں کے مستویوں سے ۵۴ کے زاویے بنتے ہیں -

(د) حاصل زور عمادی زور فاعل کے ساتھ اپنی انتہاؤں کو پہنچتا ہے یعنی

$$2 \text{ طہ } = بر \text{ اور } 2 \text{ طہ } = بر + 180 \text{ کے لیے اور اس کی انتہائی قیمت}$$

وہی ہوتی ہے جو ان مستویوں پر فاعل کی ہوتی ہے کیونکہ وہاں فاعل صفر ہوتا ہے - اس طرح یہ قیمتیں صمد زور ہوں گیں اور ان کو لکھا جاسکتا ہے :

$$ف = \frac{1}{2} (ف + فاعل) + \frac{1}{2} (ف - فاعل) + ق$$

جو ۲ طہ = بر کے لیے ہے - اور

$$ف = \frac{1}{2} (ف + فاعل) - \frac{1}{2} (ف - فاعل) + ق$$

جو ۲ طہ = بر + 180 کے لیے ہے -

(ر) چونکہ مس ف = فنیے اس لیے زاویہ ف یاقی و ن سے حاصل ہوتا

(ف) کا میلان جس مستوی پر وہ عمل کرتا ہے اس کے حامی کے ساتھ معلوم ہوگا۔ اور ف کی قیمت اعظم اس وقت ہوتی ہے جب کہ ف کو تعبیر کرنے والا سمتی و ق زور دائرے کا حامی ہو اور اس وقت

$$\text{جب ف} = \frac{\frac{1}{2}(\text{ف} - \text{ق}) + \text{ق}}{\text{ف} + \text{ق}} \text{ یا } \frac{\text{ف} - \text{ق}}{\text{ف} + \text{ق}}$$

اگر زور ف اور ف مختلف علامات ہوں مثلاً ف منفی ہو تو گزشتہ نتائج میں اس کی علامت کو تبدیل کر دینا کافی ہے۔ لیکن اگر طلبہ اس صورت کے لیے زور دائرہ علیحدہ کھینچ لیں اور اہم نتائج کا اقتباس کریں تو ان کو مفید ہوگا۔ ظاہر ہے کہ اس صورت میں نقطہ و دائرے کے اندر نقاط ف اور ف کے درمیان واقع ہوگا اور ذیل کے نتائج اہمیت رکھتے اور بعض زور دائرے کا خاکہ کھینچ لینے سے واضح ہو جائیگے۔

(س) دو مستوی ہونے جن پر عمادی زور صفر ہوگا اور اس طرح یہ خالص جزی زور کے تحت ہونگے (ان مستویوں کے لیے ن ثابت نقطہ و پر منطبق ہوگا)۔

(ص) ف کی سمت میں سادہ تناؤ ہونے کی صورت میں ف صفر ہوگا اور و اور ف دونوں قطر اب کے سرے (۱) (شکل غلاب) پر منطبق ہونگے۔ اعظم جزی زور کی مقدار ۱/۲ ف ہوگی۔

(ط) اگر ف = - ف اور ق = - یعنی ف اور ف صدر زور ہوں تو و نقطہ ج پر منطبق ہوگا اور اعظم جزی زور کی مقدار دائرے کے نصف قطر ف کے مساوی ہوگی اور یہ ان مستویوں پر ہوگی جو صدر مستویوں سے ۴۵° کے زاویے بنائیں (ط ۲ = ۹۰°)۔

۱۹۔ صدر فساد — کسی شے کی ایک سلاخ میں کامل پچک کی حدود کے اندر کسی زور (مثلاً تنشی زور) فہ ہے، اگر شے پر یہی ایک زور ہو اور عرضی سکڑاؤ کی آزادی ہو تو اس زور کی سمت میں ایک فساد پیدا ہوگا جس میں

$$\frac{F}{M} = \frac{F}{M}$$

جہاں مے ینگ کا پچک کا مقیاس یا کھنچاؤ کا مقیاس ہے۔ زور فہ کے محور کے علی القوائم ہر سمت میں سکڑاؤ کا فساد

$$\frac{F}{M}$$

ہوگا جہاں  $\frac{1}{M}$  پوائی سن (Poisson) کی نسبت ہے۔  
مساوی اسوت شے میں یعنی ایسی شے میں جس کے ہر سمت میں پچک کے خواص وہی ہوں فہ کی سمت کے علی القوائم ایک ہی زور فہ عمل کرے تو اس کے اثر سے خود اس کی سمت میں فساد

$$\frac{F}{M} = \frac{F}{M}$$

پیدا ہوگا اور اس کے علی القوائم سمتوں میں جن میں سے ایک سمت فساد  
فہ کی بھی ہے، سکڑاؤ کا فساد

$$\frac{F}{M}$$

پیدا ہوگا۔ اسی طرح ایک زور فہ میں دونوں زوروں کے علی القوائم عمل  
کرتے تو وہ اپنی سمت کے طولی فساد کے علاوہ اپنے علی القوائم ہر سمت میں  
سکڑاؤ کا فساد

$$\frac{F}{M}$$

پیدا کر دیگا۔ ان سمتوں میں ایک سمت فہ کی بھی ہوگی۔  
 اس طرح اگر ایک مساوی السموت شے میں کسی نقطے پر تین صدر زور  
 حدتوں فہ، فہ، فہ کے ہوں تو ہر ایک کا علیحدہ علیحدہ اثر وہی ہوگا جو تنہا  
 عمل کرنے سے ہوتا۔ تینوں زوروں کی ایک ہی علامت لینے سے فہ کی سمت میں  
 مجموعی فساد

$$س_۱ = \frac{ف_۱}{م_۱} - \frac{ف_۱ + ف_۱}{م_۱} \dots\dots\dots (۱)$$

فہ کی سمت میں فساد

$$س_۲ = \frac{ف_۲}{م_۲} - \frac{ف_۲ + ف_۲}{م_۲} \dots\dots\dots (۲)$$

اور فہ کی سمت میں فساد

$$س_۳ = \frac{ف_۳}{م_۳} - \frac{ف_۳ + ف_۳}{م_۳} \dots\dots\dots (۳)$$

اگر اوپر کے زوروں میں سے کوئی مخالف علامت کا ہو یعنی موجود صورت  
 میں ففاری ہو تو اوپر کی مساواتوں میں اس کی علامت بدل دینی چاہیے۔

## ۲۰۔ فساد کا ناقص نما — گزشتہ دفعہ کے حروف استعمال

کریں تو کسی نقطے پر جس پر صدر زور فہ، فہ، فہ ہوں ان سمتوں کے علاوہ  
 دوسری سمتوں کے فساد حسب ذیل طریقے پر تعبیر کیے جاسکتے ہیں۔

ایک کمرہ کا تصور کرو جس کا مرکز زیر بحث نقطہ ہو اور اس کے جوتین باہم  
 علی القوائم قطر تینوں صدر زوروں کی سمتوں میں ہیں ان میں وہ فساد تصور کرو جو  
 دفعہ ۱ کی مساواتوں (۱)، (۲)، (۳) سے ظاہر کیے گئے ہیں۔ نیز یہ کہ ہر  
 اس خط میں جو فہ کی سمت کے متوازی ہے فساد س ہوا ہے۔ ہر اس خط میں  
 جو فہ کے متوازی ہے فساد س اور فہ کے متوازی ہر خط میں فساد س ہوا ہے۔  
 ان فسادوں کے زیر اثر کمرہ ایک ناقص نما بن جائیگا اور مرکز سے جو سمتی کٹیم قطر

ناقص نہایت کھینچ جائیں وہ اپنی اپنی سمتوں میں کرہ کے نصف قطر کے اس طول کو تعبیر کریں گے جو فساد کے بعد ہو گیا ہے۔

## ۲۱۔ لچک کے مرمہ مستقل — ینگ کے مقیاس کی

تعریف حسب ذیل ربط (دفعہ ۹) سے کی گئی تھی

$$\frac{ف}{س} = \frac{ن}{س}$$

جہاں س وہ فساد ہے جو حدت ف کے تنشی زور سے پیدا ہو جس کے ساتھ آد کوئی زور عمل نہ کر رہا ہو۔ اگر آد کوئی صدر زور عمل کر رہے ہوں تو فساد بدل جائیگا اور اس طرح جو مستقل کہ مساوات

$$\frac{ف}{س} = \frac{ن}{س}$$

سے حاصل ہوگا وہ معمولی کھنچاؤ کا مقیاس نہیں ہوگا، بلکہ اس کی ایک ترمیم یا مثبت ہوگی۔ مختلف حالات کے تحت اس کی مختلف قیمتیں حاصل ہوں گی۔ مثال ۱۔ اگر ایک سلاخ اس طرح کھینچی جائے کہ تمام عرضی فساد رک جائے تو مقیاس کی کیا قیمت ہوگی؟ ان حالات کے تحت دفعہ ۹ کی مساواتیں حسب ذیل ہو جائیں گی:-

$$(۱) \quad \frac{ف}{س} = \frac{ف}{س} - \frac{ف}{م} + \frac{ف}{م}$$

$$(۲) \quad \frac{ف}{س} = ۰ = \frac{ف}{س} - \frac{ف}{م} + \frac{ف}{م}$$

$$(۳) \quad \frac{ف}{س} = ۰ = \frac{ف}{س} - \frac{ف}{م} + \frac{ف}{م}$$

ظاہر ہے کہ  $ف = ف$

اور (۲) سے  $\frac{ف}{م} = \frac{ف + ف}{م}$

یا  $ف = (1 - \frac{ف}{م})$

یا  $\frac{ف}{م} = \frac{ف}{1 - م}$

اور (۱) سے  $س = \frac{1}{ف} (ف - \frac{ف}{م}) = (1 - \frac{ف}{م}) \times \frac{1}{م}$

$\frac{ف}{م} = \frac{(1 + م)(2 - م)}{(1 - م)م}$

یا  $ف = س \times م = \frac{م(1 - م)}{(1 + م)(2 - م)}$

یعنی معیاس سادہ کھنچاؤ کے مقابلے میں جب کہ عرضی سکڑاؤ کی آزادی ہو  $\frac{م(1 - م)}{(1 + م)(2 - م)}$  عرضی

ہو گیا۔ اگر  $م = ۳$  تو مرصمہ معیاس ۱۵۲ سے ہو گا۔ یعنی اگر عرضی فساد روک دیا جائے **مضبوط** تو ایک دیے ہوئے طولی فساد کو پیدا کرنے کے لیے عرضی حرکت کی آزادی کے مقابلے میں ۲۰ فی صدی زیادہ قوت کی ضرورت ہوتی ہے۔

مثال ۲۔ ایک جوشارہ تختی میں ایک خاص نقطے پر تینوں صد زوروں کی حد میں ۳، ۳ اور سفرٹن فی مربع انچ تناؤ ہیں۔ معلوم کرو کہ  $م$  ٹن کے زور کی سمت میں کتنا زور ایکٹو کر کے یہی فساد پیدا کریگا۔ ینگ کے معیاس اور استوارسی کے معیاس کی نسبت  $\frac{۳}{۲}$  ہے۔

دفعہ ۱۱ مساوات (۱) سے

$\frac{۱}{م} = ۱ - \frac{۳}{م} = ۱ - \frac{۳}{س} = \frac{۱}{م}$

اس لیے ہٹن کے زور کی سمت میں

$$\text{فساد} = \frac{۴}{۵} - \frac{۱}{۴} = \frac{۳}{۲۰} \times \frac{۱۳}{۱} = \frac{۱}{۵}$$

اگر اکیلے عمل کر کے یہ فساد پیدا کرنے کے لیے زور کی حدت ف درکار ہو تو

$$\frac{۱}{۵} \times \frac{۱۳}{۴} = \frac{۱۳}{۲۰}$$

$$\text{ف} = \frac{۱۳}{۴} = \frac{۱}{۴} \times ۳ \text{ ہٹن فی مربع انچ}$$

یا

## سوالات ۱

۱۔ نرم فولاد کی ایک گول بندھن سلاخ جس کا طول ۱۸ فٹ اور قطر ۱/۲ انچ ہے ہٹن کے تناؤ کے تحت ۱/۴ انچ تھینتی ہے۔ سلاخ کے اندر نشی زور کی حدت کھینچاؤ کے مقیاس کی قیمت اور کسی مائل تراش پر جزی زور کی اعظم حدت معلوم کرو۔

۲۔ فولاد کی ایک سلاخ پر ۳ ہٹن کا تناؤ تراش کے فی مربع انچ عمل کرتا ہے۔ ایک مائل مستوی پر جزی زور کی حدت ۸ ہٹن فی مربع انچ ہے۔ اس مستوی کے عماد کا سلاخ کے محور کے ساتھ کیا میلان ہے۔ مستوی پر عمادی اور حامل زور کی کیا حدت ہے۔ اس کے جوہر حل ممکن ہوں ان میں سے وہ مستوی کو جس کا عماد محور سے کم سے کم زاویہ بنائے۔

۳۔ سوال ۱ میں جو سلاخ ہے اس میں ایک مائل مستوی پر جزی زور کی حدت ۵۱ ہٹن فی مربع انچ ہے۔ اس مستوی پر عمادی اور حامل زور کی کیا حدت ہے۔ مستوی وہ ہو جو محور سے زیادہ سے زیادہ زاویہ بنائے۔

۴۔ ایک ڈھلے لوہے کے کھوکھلے استوائی ستون کا بیرونی قطر ۱۰ انچ، اندرونی قطر ۶ انچ اور طول ۱۰ فٹ ہے۔ ۶۰ ہٹن کے بوجھ کے تحت اس کا طول کتنا کم ہوگا۔ اسے کی قیمت ۸۰۰۰ ہٹن فی مربع انچ ہو۔

۵۔ فولاد کے ایک نمونے کے لیے لچک کھینچاؤ کا مقیاس ۱۵ x ۲۸ x ۶۰ پونڈ فی مربع انچ پایا گیا اور حقیقی مقیاس ۱۱ x ۶۰ پونڈ فی مربع انچ پایا گیا۔ اس نمونے کے لیے جی لچک کا مقیاس

کیا ہوگا اور کھنچاؤ سے طولی فساد اس کے ساتھ واقع ہونے والے جانبی فساد کا کتنا گنا ہوگا۔

۶۔ ایک جوشارہ تختی میں ایک نقطے پر متشی (صدر) زور ۲۰، ۴، ۲ ٹن فی مربع انچ ہیں۔ اس نقطے پر ایسے مستوی پر عمادی اور ماسی زوروں کی حدیں اور حاصل زور کی حدت اور سمت معلوم کرو جو پہلے صدر مستوی پر علی القوائم ہو اور ۳ ٹن صدر زور والے مستوی سے ۴۰ کا زاویہ بنائے۔

۷۔ سوال ۶ کے معطیات لے کر اُس مستوی کے عماد کا زاویہ محور کے ساتھ معلوم کرو جس کا حاصل زور عماد سے ۱۵ کا زاویہ بنائے۔ اس حاصل زور کی حدت کیا ہوگی؟

۸۔ ایک زیر فساد شے میں ایک نقطے پر صدر زور صفر اور ۵ ٹن فی مربع انچ تناؤ اور ۳ ٹن فی مربع انچ فشار ہیں۔ اُس مستوی پر حاصل زور کی حدت اور سمت معلوم کرو جو ۵ ٹن کے زور کے محور سے ۹۰ کا زاویہ بنائے اور صفر زور کے مستوی کے علی القوائم ہو۔ جزی زور کی اعظم حدت اس نقطہ پر کیا ہوگی۔

۹۔ اگر ایک شے اس طرح فساد میں ہو کہ ایک خاص نقطے پر دو علی القوائم مستویوں پر عمادی زور کی حدتیں ۵ ٹن اور ۳ ٹن فی مربع انچ دونوں تناؤ ہوں اور ان مستویوں پر جزی زور کی حدت ۴ ٹن فی مربع انچ ہو تو اعظم راست زور اور وہ مستوی معلوم کرو جس پر یہ عمادی ہے۔

۱۰۔ سوال ۹ کو حل کرو اگر ۳ ٹن فی مربع انچ کا زور فشاری ہو۔

۱۱۔ ایک گڈر کی کسی تراش کے ایک نقطے پر ۴ ٹن فی مربع انچ کا متشی زور اس تراش پر عمادی ہے۔ اور اس تراش پر ۲ ٹن فی مربع انچ کا جزی زور ہے۔ صدر مستوی اور زور معلوم کرو۔

۱۲۔ ایک دھڑے میں ایک خاص نقطے پر ایک تراش کے مستوی میں ۳ ٹن فی مربع انچ کا جزی ہے اور اس مستوی پر عماد ۲ ٹن فی مربع انچ متشی زور ہے۔ راست زور اور جزی زور کی اعظم حدت معلوم کرو۔

۱۳۔ ایک جوشارہ تختی میں خول کے محور کی سمت میں ۲ ٹن فی مربع انچ کا متشی زور ہے اور محور میں سے گزرنے والے ایک مستوی کے علی القوائم ۵ ٹن فی مربع انچ کا متشی زور۔ اگر چوہنی سٹن کی نسبت پہلے ہو تو کس حدت کا متشی زور اکیلا حل کر کے یہی اعظم متشی فساد پیدا کرے گا۔



- ۱۴ - دھات کا ایک استوائی مکڑا محوری سمت میں فشار میں ہے۔ ایک اچھا پھیلا ہوا ڈھکن جو تقریباً اس کے سارے طول پر ہے جاٹھی پھیلاؤ کو نصف کر دیتا ہے۔ ہم کی رقم میں اس استوائی کے محوری فساد کی نسبت آزاد استوائی کے محوری فساد کے ساتھ معلوم کرو۔ (پوائنٹ سن کی نسبت =  $\frac{1}{2}$ )۔
- ۱۵ - فشار کے لیے ینگ کا جو مقیاس ہے اس میں اور اس مرمرہ مقیاس میں نسبت معلوم کرو جو ایک سمت میں جاٹھی پھیلاؤ کو بالکل روک دینے سے حاصل ہو۔ پوائنٹ سن کی نسبت =  $\frac{1}{2}$ ۔
- ۱۶ - اگر ایک فولادی سلاخ لچک کی حدود کے اندر سادہ تناؤ کے تحت اپنے طول کے  $\frac{1}{100}$  کے بقدر کھینچے تو حجم کے تغیر کی کسر معلوم کرو۔ پوائنٹ سن کی نسبت =  $\frac{1}{2}$ ۔
- ۱۷ - تین لمبے متوازی تار جو طول میں مساوی ہیں اور ایک ہی انتہائی مستوی میں ہیں ۳۰۰ پونڈ کا ایک بوجھ سہارتے ہیں۔ وسطی تار فولاد کا ہے اور باقی دو تار پتیل کے ہیں اور انہوں کی تراش  $\frac{1}{4}$  مربع انچ ہے۔ تاروں کو اس طرح ترتیب دینے کے بعد کہ ہر ایک پر  $\frac{1}{4}$  بوجھ پڑے ۶۰۰۰ پونڈ کا ایک آدھ بوجھ ڈالا جاتا ہے۔ ہر ایک تار کا زور اور کل زور کی کسر معلوم کرو جو ہر ایک تار برداشت کر لیتے۔
- سے کی قیمت فولاد کے لیے ۳۰ x ۱۰ پونڈ فی مربع انچ اور پتیل کے لیے ۱۲ x ۱۰ پونڈ فی مربع انچ لو۔

## دوسرا باب

### دھاتوں کے میکائی خواص

۲۲۔ پچک — کسی شے کو اُس وقت کامل پچکدرا کہا جاتا ہے جب کہ زور ہٹا لینے پر اُس شے پیدا شدہ سارا فساد دُور ہو جائے۔ خاص حدود کے اندر (دفعہ) بہت سی اشیاء تقریباً کامل پچکدار ہوتی ہیں۔

پیکر پذیری — کسی شے کو کامل پیکر پذیر اُس وقت کہا جاسکتا ہے جب کہ زور ہٹا لینے پر فساد بجسہ قائم رہے۔

پیکر پذیر حالت میں، ٹھوس اور مختلف سمتوں میں زور نامساوی ہوں تو وہ بہت کچھ ایک مانع کی طرح ”بہاؤ“ کا اظہار کرتا ہے۔ ”بہاؤ“ کی اس خاصیت سے سیسے کے تل کے چکارے تار کشی، سبکوں پر ٹھپہ مارنے، اور گھڑائی وغیرہ میں کام لیا جاتا ہے۔

تمدد — کسی شے کی وہ خاصیت ہے جس سے اس کو تناؤ کے تحت کھینچ کر بٹلا کیا جاسکتا ہے مثلاً جس طرح دھات کو ایک سُوراخ میں سے کھینچ کر اس کا تار بنایا جاتا ہے۔ تمددی تھلیل کے دوران میں پچک اور پیکر پذیری دونوں کا اظہار ہوتا ہے۔ بھونٹک پن تمدد کی کمی کا نام ہے۔

اگر کسی شے کو پیٹ کر یا بیل کر اس کی تختیاں بنائی جاسکیں تو اس کو متورق کہا جاتا ہے۔ تورق کی خاصیت تمدد کے مشابہ ہے۔

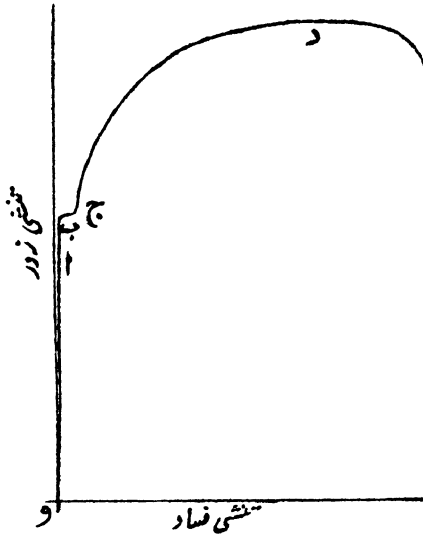
## ۲۳۔ متعدد دھاتوں کا منشی فساد۔ اگر ایک متعدد دھات پر

تناؤ عمل کیسے اور یہ تناؤ بتدریج بڑھتا جائے تو دیکھا گیا ہے کہ پیدا ہونے والے فساد طولی اور عرضی دونوں پہلے پہل زور کے تناسب میں بڑھتے ہیں۔ جب پچک کی حد آجائے تو فساد زیادہ تیزی سے بڑھتا ہے اور بوجھ اور بڑھایا جائے فساد ایک بڑھتی ہوئی شرح سے بڑھتا رہتا ہے۔ پچک کی حد سے ذرا آگے بعض دھاتیں جن میں نرم لوسہ اور فولاد نمایاں ہیں، ایک نمایاں ناکارگی کا اظہار کرتے ہیں قطل پہلے سے ایک دم بہت بڑھ جاتا ہے حالانکہ زور میں بہت کم اضافہ ہوا یا بالکل نہیں ہوا۔ جس زور پر یہ اچانک کھنچاؤ پیدا ہوتا ہے وہ ”نقطہ مغلوبیت“ کہلاتا ہے۔

شکل ۱۵ میں ایک ۱۰ انچ طول اور ۱ انچ قطر کی گول فولادی سلاح کا ”زور فساد“ منحنی دکھایا گیا ہے جس کے معین زور کی حدت کو تعبیر کرتے ہیں اور فصلے متناظر فساد کو۔ پچک کی حد ۱۲ پر واقع ہوتی ہے۔ ۱۱ ایک خط مستقیم ہے۔ ب ”نقطہ مغلوبیت“ ہے۔ اب کسی قدر منحنی ہے۔ نقطہ مغلوبیت کا زور واقع ہو تو تمددی پھیلاؤ واقع ہوتا ہے اور زور بڑھے تو فساد اسراع کے ساتھ بڑھتا ہے جیسا کہ ج اور د کے درمیان کے منحنی سے ظاہر ہوتا ہے۔ نقطہ مغلوبیت کے آگے فساد کی پیدائش اس طور پر نہیں ہوتی جس طور پر پچک کی حد کے اندر ہوتی ہے۔ فساد کا بڑا حصہ بہت جلد واقع ہوتا ہے لیکن اس کے بعد اور بوجھ ڈالے بغیر مزید قطل پیدا ہوتا ہے اور یہ وقت کے ساتھ بڑھتا جاتا ہے اگرچہ گھٹتی ہوئی شرح کے ساتھ۔ ایک برقرار منشی زور کے تحت فساد کے اس آہستہ آہستہ بڑھنے کو پروفیسر ایونگ نے ”رہینے“ کے لفظ سے تعبیر کیا ہے۔ مغلوبیت کو پیدا کرنے کے لیے جو زور رکھا ہوتا ہے وہ غالباً اس کو جاری رکھنے کے زور سے زیادہ ہوتا ہے اور جب متعدد دھات پر کار زور لگ کر دیا جاتا ہے تو اس خاصی بڑی کمی کے باوجود مغلوبیت جاری رہتی ہے اور

نقشہ

لچک کی حد کے فساد سے بہت بڑے فساد تک جاری رہتی ہے۔ کوک لہ اور رابرٹسن صاحبان نے تینے دو موٹی سلاخوں کے متوازی نرم فولاد کی ایک تیلی سلاخ استعمال کر کے معلوم کیا کہ مغربی کو شروع کرنے کے لیے جو زور درکار ہوتا ہے اس سے ۲۳ فی صدی کم زور اس کو جاری رکھ سکتا ہے۔ چونکہ فساد کا ایک حصہ محض وقت کے ساتھ پیدا ہوتا ہے



شکل ۲۵

اس لیے ایک دیے ہوئے بوجھ سے پیدا شدہ مجموعی فساد اور زور فساد کے معنی کی شکل کسی حد تک لداؤ کی شرح پر منحصر ہوگی۔ دیر، اعظم بوجھ واقع ہونے سے ذرا پہلے، شے تقریباً کامل ٹیکر پذیر ہوتی ہے کیونکہ بوجھ کے بہت

خفیف اضافے سے تنش فساد بہت بڑھ رہا ہے۔ اس بات کو ملحوظ رکھو کہ اس نقشے میں زور کی حد اور فساد دونوں شے کے ابتدائی ابعاد سے محسوب کیے گئے ہیں۔

تمدی طول کے دوران میں تراش کا رقبہ تقریباً اسی تناسب سے گھٹتا ہے جس سے طول بڑھتا ہے یا بالفاظ دیگر حجم تقریباً مستقل رہتا ہے۔ تراش کے رقبے کا گھٹنا و سلاخ کے سارے طول میں تقریباً یکساں ہوتا ہے۔

Cook لہ

Robertson لہ

۲۵ دیکھو نرم فولاد کا پچکدار حالت سے پیکر پذیر حالت کو مرو، روٹھ اور اعلیٰ سوسائٹی لائف جلد ۸ (۱۹۱۳ء) صفحات ۴۶۲ تا ۴۷۱۔

اعظم بوجھ واقع ہوجانے کے بعد ایک ایسا ناک مقامی کھنچاؤ واقع ہوتا ہے جو سلاخ کے ایک چھوٹے سے طول میں ہوتا ہے اور اس کی شکل ”کر“ کی سی ہوجاتی ہے۔ رقبے کا یہ مقامی گھٹاؤ ایسا ہوتا ہے کہ کمر پر سلاخ کو توڑنے کے لیے جو بوجھ دیکھا جاتا ہے وہ اس اعظم بوجھ سے بہت کم ہوتا ہے جو مقامی طول کے وقوع سے پہلے سلاخ پر ڈالا گیا تھا۔ لیکن شکستی بوجھ کو تراش کے گھٹے ہوئے رقبے سے تقسیم کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ”زور کی حقیقی حدت“ سابق کی ہر حدت سے زیادہ ہے۔ اگر بوجھ کو تراش کے ابتدائی رقبے سے تقسیم کیا جائے تو ”زور کی ظاہری حدت“ حاصل ہوتی ہے جو نرم فولاد جیسی متدد گتے میں شکستی بوجھ پر دہرے کے اعظم بوجھ (شکل ۲۵) سے کم ہوتی ہے۔ شکل ۲۶ میں تناؤ کے تحت دیگر اشیا کے نمونوں کے ”زور فساد“ منحنی دکھائے گئے ہیں۔ ہر صورت میں نمونے گول ہیں اور ۱ انچ قطر اور ۸ انچ طول کے ہیں۔ منحنیوں کے زیر لچک حصے علحدہ کھینچے گئے ہیں اور ان میں فساد کا پیمانہ پیکر پندیر فساد کا ۲۵۰ گنا رکھا گیا ہے۔

نوع ۲۶

## ۲۴۔ لچک کی حد اور نقطہ مغلوبیت — لچک کی حد

(دفعہ ۵) تناؤ میں وہ بڑے سے بڑا زور ہے جس کے ہٹا لینے پر کوئی مستقل طول باقی نہ رہے۔ تقریباً تمام دھاتوں میں، اور خاص کر نرم اور متدد دھاتوں میں، اگر نازک آلات استعمال کیے جائیں (دیکھو دفعہ ۱۷۴) تو بہت خفیف سے زوروں سے بھی پایا جائیگا کہ کچھ نہ کچھ مستقل طول پیدا ہو گیا ہے اور خاص کر ایسی اشیا میں جن پر ایسا منتشی زور اس سے پہلے کبھی نہ لگایا گیا ہو۔ لیکن بہت سی دھاتوں میں اور خاص کر پٹواں لوہے اور فولاد میں اگر ہم ایک خاص مقدار سے مثلاً امتحانی سلاخ کے ایک لاکھ ویں حصے سے کم مستقل طول کو (یعنی  $\frac{1}{100000}$  سے کم فساد کو) نظر انداز کردیں تو ختم زور کی ایک بڑی کسر تک صرف لچکدار اور متناسب طول پیدا ہوتے ہیں۔ فساد کا زور کے متناسب ہونا شکل ۲۷ میں ۱ و ۲ کے ایک خط مستقیم ہونے سے ظاہر کیا گیا ہے۔ پٹواں لوہے اور فولاد جیسی دھاتوں میں متناسب پن لچک کی حد تک قائم رہتا ہے۔ یعنی خط مستقیم کا سرا لچک کی حد کو تعبیر کرتا ہے یا بالفاظ دیگر ہوک کا

قانون (دفعہ ۵) کافی طور پر صحیح ہے۔ تمام دعاؤں کے لیے یہ بات صحیح نہیں۔ پہلے ایلوینیم کی صورت میں جس پر آہستگی سے اور تسلسل کے ساتھ بوجھ لگایا گیا ہو بہت پست اذوروں پر فساد زور کی بہ نسبت تیزی سے بڑھتا ہے لیکن زور ہٹا لینے پر تقریباً تمام فساد دور بھی ہو جاتا ہے۔ اس لیے معلوم ہوا کہ لچک کی حد کو محض ”زور فساد“ نقشے کے معائنے سے معلوم نہیں کیا جاسکتا۔

لچک کی تجارتی حد — دعاؤں کے تجارتی امتحانوں میں جن میں نقطہ مغلوبیت معلوم کیا گیا ہے اکثر مغلوبیت کے زور کو لچک کی حد کہا جاتا ہے۔ یہ عموماً حقیقی لچک کی حد سے کسی قدر زیادہ ہوتا ہے۔

اس طرح زور کی تین نمایاں حدیں ہوتی ہیں۔

(۱) لچک کی حد جس کی تعریف دفعہ ۵ میں کی گئی ہے۔

(۲) فساد کی زور کے ساتھ متناسبیت کی حد۔

(۳) نقطہ مغلوبیت کا زور یا لچک کی تجارتی حد۔

یہ تینوں لوہے اور فولاد میں پہلی دو تقریباً ایک ہی ہیں اور تیسری کسی قدر زیادہ۔

یہ خیال ظاہر کیا گیا ہے کہ نقطہ مغلوبیت سے ذرا پہلے کامل لچک کا جواب دے دینا اس وجہ سے ہے کہ شے کے چھوٹے چھوٹے حصے پوری کیت کے مغلوب ہونے سے پہلے مغلوب ہو جاتے ہیں۔ اس خیال کی اس بات سے بھی تائید ہوتی ہے کہ بہت کمیاں نوعیت کی متعدد اشیا میں نقطہ مغلوبیت انہی اشیا کے ناقص نمونوں کے مقابلے میں بہت زیادہ واضح رہتا ہے۔

مغلوبیت کے لیے جو زور درکار ہے وہ لگایا جائے تو مغلوبیت ساری کیت میں یقیناً وقت واحد میں واقع نہیں ہوتی بلکہ ایک یا زیادہ نقاط پر مقامی طور پر شروع ہوتی ہے (جس کی وجہ غالباً ان مقامات پر بوجھ کا ضیف سارا کنا ہے) اور بوجھ کے اضافے کے بغیر باقی کیت میں پھیلتی ہے۔ مغلوبیت کی حالت کے اس پھیلنے کو مشین نہ کیے ہوئے لوہے اور فولاد میں آنکھ سے دیکھا جاسکتا ہے۔ شے کے ماتے کے اندر فساد اتنا زیادہ ہوتا ہے کہ اوپر آنکھ کی جو کھال ہوتی ہے

وہ اس کی برداشت نہیں کر سکتی اور مخلوبیت کے پھیلتے وقت ترقی کر چھوٹے چھوٹے ٹکڑے بن کر اڑتی ہے۔ اعلیٰ انجیل کے کھنچے ہوئے فولاد میں آکسائیڈ اس طرح جھڑتا ہے کہ سلاخ کی سطح پر دلچسپ نشان بن جاتے ہیں۔ متوازی منحنیوں کے دو نظام بنتے ہیں جو سلاخ کے محور کے ساتھ مساوی اور مخالف سمت میں میلان رکھتے ہیں۔ اسی طرح کا مظہر پالش کی ہوئی دھاتی سطح پر بھی نظر آتا ہے اگر دھات میں بچک کی حد سے زیادہ فساد پیدا کر دیا جائے۔ یہ مائل منحنی لوڈز کے خطوط کہلاتے ہیں، کیونکہ سب میں پہلے لوڈس نے ان کی طرف توجہ مبذول کرائی۔ ان سے جرنے تحت بچک کی ناکارگی کا پتہ چلتا ہے۔

۲۵

خود بینی مشاہدات — فلز نگاری — خود بینی سے دھات کی ساخت کا جو پتہ چلتا ہے اس کی طرف حال میں بہت توجہ کی گئی ہے اور اس سے بہت سے دلچسپ انکشافات ہوئے ہیں۔ فلز نگاری (Metallography) کا عام مضمون اس کتاب کی وسعت سے باہر ہے لیکن ساخت کے اوپر فساد کا جو اثر ہوتا ہے اس کا ذکر کیا جائیگا۔

خود بینی مشاہدات سے معلوم ہوتا ہے کہ دھاتیں قلمدار دانوں کے ایک مجموعہ پر مشتمل ہوتی ہیں جن کے درمیان مختلف ترکیب کے مادے کے پردے یا تہیں ہوتی ہیں۔ ظاہر ہے کہ میکانی خواص ان پردوں سے متاثر ہونگے، اور فساد یا شکستگی پردے کی سطح پر چھوٹک پن یا عدم قسلس کی وجہ سے واقع ہوگی یا قلمدار دانوں کی حقیقی شکستگی ان گئے درمیان کے فاصل مستویوں میں یا کمزور ترین مستویوں میں واقع ہوگی۔ ایوننگ اور روزن ہین نے دھات کے ایک نمونے کا بتدریج بڑھتے ہوئے

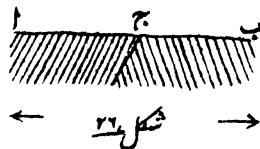
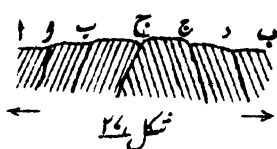
Luder's Lines

لے انجینیئر کے طلبہ کے لیے لکھے اور فولاد کا قلمدار کا ایک مختصر اور دلچسپ بیان ڈاکٹر میلر نے لکھا ہے۔

Ewing &amp; Rosenhain

لے دیکھو روزنہاؤڈ و شپفلڈ رائل سوسائٹی ۱۹۰۱ء

فساد کے تحت خرد بین کے ذریعے امتحان کر کے معلوم کیا کہ نقطہ مغلوبیت کے بعد بعض قلموں پر خطوط نمودار ہوئے اور فساد کے بڑھنے پر ان کی تعداد بڑھتی گئی۔ ان خطوط کی جن کو انہوں نے پھسل پٹیاں یا پھسل خطوط کے نام سے موسوم کیا انہوں نے یہ توجیہ کی کہ قلموں کے فاصل مستویوں پر پھسلن واقع ہونے کی وجہ سے سطح پر سٹیٹھیٹ بن گئی ہوگی۔ مثلاً سطح ۲ ج ب (شکل ۷۷) کو تیروں کی سمت میں چھینی جائے تو فاصل مستویوں ۱، ۲، ۳ اور ۴ پر پھسلن واقع ہوگی اور اس طرح سطح ۵ ج ب کی



(ڈاکٹر میلر کے ”نوہ اور فولاد کے قلمدان“ کے بیان سے لیا گیا ہے)

مانند ہو جائیگی۔ ج دو متصل دانوں کا ملاپ ہے۔ ان لوگوں کے خیال کی رو سے پیکرِ نذیرِ فساد کے دوران میں قلموں کے فاصل مستویوں پر بھیسبن جاری رہتی ہے اور آخر کار یہ شریک کی شکل میں نمودار ہوتی ہے اور شکستگی واقع ہوتی ہے جو عموماً حدود پر نہیں ہوتی بلکہ خود قلموں کے دانوں کے درمیان ہوتی ہے۔ قلمدارِ ساخت فساد کے تمام مراحل میں باقی رہتی ہے۔

۲۵۔ انتہائی اور لچکدار مضبوطی اور قدرِ سلامتی — کسی

منونے کو سادہ تناؤ یا جکڑ کے تحت توڑنے کے لیے جو اعظم بوجھ درکار ہوتا ہے اس کو شکستگی کے مقام کے ابتدائی تراششی رقبے سے تقسیم کرنے سے وہ اعظم طاقت حاصل ہوتا ہے جو شکستگی کے لیے ضروری ہے اور اس کو اس خاص قسم کے زور کے تحت زیر بحث شے کی انتہائی مضبوطی کہا جاتا ہے۔ اس کو عموماً پونڈ یا ٹن فی مربع انچ میں محسوب کیا جاتا ہے۔ تناؤ کی انتہائی مضبوطی کو کششی استحکام بھی کہا جاتا ہے۔ زیادہ سے زیادہ جو محسوب زور جو مشین یا تعمیر کے کسی حصے پر



نہیں

پڑتا ہو وہ اس کا کامی زور کہلاتا ہے اور انتہائی مضبوطی اور کامی زور کی باہمی نسبت قدرِ سلامتی کہلاتی ہے۔

ظاہر ہے کہ کامی زور شے کی پچک کی حد کے اندر ہونا چاہیے۔ لیکن یہ کافی نہیں اور جب مجوز ایک دیے ہوئے کامی زور پر اپنی تجویز کی بنا رکھتے ہیں تو وہ اس کے ساتھ زیر استعمال شے کے دوسرے خواص کے ساتھ اس کی ایک انتہائی مضبوطی شخص یا فرض کرتے ہیں جو کامی زور سے ایک معقول قدرِ سلامتی کی نسبت میں بڑی ہوتی ہے۔ قدرِ سلامتی بڑی حد تک زور کی نوعیت پر منحصر ہے یعنی آیا زور مستقل یا متغیر یا متبادل ہے اور آیا سادہ ہے یا مرکب۔ قدرِ سلامتی میں فساد اثرات کی بھی رعایت رکھی جاتی ہے مثلاً صدات، جن کا بعض صورتوں میں کوئی قابلِ اعتماد اندازہ نہیں کیا جاسکتا، تکاثر کی وجہ سے تراش کا گھٹاؤ اور دوسرے اتفاقات۔

پچکدار مضبوطی — اگر کامی زوروں کو ایسی حدود کے اندر رکھنا مطلوب ہو کہ پچک کی حد کے خاصا اندر رہیں تو یہ جاننا ضروری ہو جاتا ہے کہ ایک ہی شے میں پچک کی حد صدر زوروں کی باہمی نسبت کے ساتھ کس طرح بدلتی ہے۔ مثلاً یہ بات ایک عرصے سے تسلیم کی جا چکی ہے کہ پچک کی حد جزئی زور کے لیے (یعنی مساوی اور مخالف قسم کے صدر زوروں کی صورت میں) سادہ تناؤ کے مقابلے میں کم ہے۔ بہت سے مفروضے وقتاً فوقتاً پیش کیے گئے ہیں جن میں یہاں چار بیان کیے جاتے ہیں۔ ان مفروضات کا بیان یہ ہے کہ مخلوط زور کے تحت کامل پچک اس وقت جواب دیتی ہے اور پیکر پذیر بہاؤ شروع ہوتا ہے جب حسبِ ذیل مقداروں کی خاص خاص انتہائی قیمتیں واقع ہوں :-

(۱) تینوں صدر زوروں میں سب میں بڑا زور،

(۲) تینوں صدر زوروں میں سب میں بڑا فساد،

(۳) کسی مستوی پر کا جزئی زور،

(۴) توانائی (یا بازگشتگی، دیکھو دفعہ ۱۴۲) جو دھات کے کسی حجم مثلاً

اکائی حجم میں پچکدار طور پر جمع ہوتی ہو۔

ان چار مفروضات کا ان تجربات سے مقابلہ کیا گیا ہے جو گیسٹ، میسن

اور دوسروں نے کیے ہیں۔<sup>۱</sup> کوکٹ اور رابرٹسن نے اندرونی دباؤ رکھنے والے موٹے ٹیلوں پر جو قابل ذکر تجربات کیے ہیں ان سے یہ نتیجہ نکالا جاسکتا ہے کہ (۱) پہلا مفروضہ دھلے ہوئے اور شاید عام طور پر ٹھونک اشیاء کے لیے صحیح معلوم ہوتا ہے (۲) پہلے اور دوسرے مفروضوں میں ایسی اشیاء کے لیے جو بہت متعدد ہوں حقیقی یکدم مضبوطی کو بیش اندازہ کر دیا گیا ہے اور تیسرا مفروضہ اس کو بقدر تقریباً ۲۵ فی صدی کے زیر اندازہ کرتا ہے۔ پروفیسر پی بی نے<sup>۲</sup> نے دکھایا ہے کہ جو محتا مفروضہ کوکٹ اور رابرٹسن کے امتحانات کے اور دیگر ذرائع سے جو کثیر مواد حاصل ہوا ہے اس کے بہت مطابق ہے۔ چوتھے مفروضے کو متعدد اشیاء کے لیے حقیقت کا قریب ترین تقریب سمجھا جاسکتا ہے اگرچہ تیسرا مفروضہ زیادہ عام طور پر مستعمل ہے کیونکہ اس کا استعمال آسان ہے۔ سب مفروضے اختیاری نوعیت کے ہیں: ایک پھونک دھاتوں کے لیے حقیقت کے قریب ترین ہے تو دوسرا متعدد دھاتوں کے لیے۔ تمدد کے درمیانی خواص رکھنے والی دھاتوں کے لیے ہر انفرادی صورت میں ایک درمیانی اختیاری ضابطہ وضع کر لیا جاسکتا ہے۔

منویا

اس بارے میں جو تجرباتی شہادت میسر ہے اس میں سے اکثر بوجھ کے ساکن عمل سے متعلق ہے متبادل زور کی کیفیت سے متعلق نہیں حالانکہ مشینری میں یہی زیادہ عام ہے۔ ٹکڑائی زوروں کے لیے زور کا کلیہ دفعہ ۴۹ میں بیان کیا گیا ہے اور یہ مسئلہ کہ انتہائی مضبوط کن چیزوں سے قرار پاتی ہے دفعہ ۳۷ میں بیان کیا گیا ہے۔

- i۔ انجینیری کی اشیاء میں زور کی تقسیم پر رپورٹ "میں جو برٹش ایسوسی ایشن سائنسنگ کی ایک کمیٹی نے ۱۹۱۳ء اور بعد کی رپورٹوں میں مرتب کی ہے بہت تفصیلی معلومات اور مزید حوالے درج ہیں۔
- ii۔ رسالہ انجینیرنگ ۱۵ دسمبر ۱۹۱۹ء۔ نیز تجرباتی نتائج دفعہ ۱۲۳ اور شکل ۱۶۱ ب۔
- iii۔ برٹش ایسوسی ایشن کی رپورٹ سائنسنگ میں "فسادی توانائی کا تعامل اور ٹکڑک کی حد" اور انجینیرنگ ۳۱ جنوری ۱۹۱۹ء۔

امیگستان اور امرکیہ میں ایک عام دستور یہ ہے کہ مضبوطی کا اندازہ اعظم صدر زور سے کیا جائے۔ اس کے ساتھ ایسی قدر سلامتی انتخاب کرنی چاہیے جو انتہائی مضبوطی پر مبنی ہو چکے دار مضبوطی پر نہ ہو اور حالات کے لحاظ سے بدلے اور اس پر بھی منحصر ہو کہ دوسرے صدر زور موجود ہیں یا معدوم۔ لیکن بہتر غالباً یہی ہے کہ مضبوطی کا اندازہ اعظم جزئی زور سے کیا جائے۔

پہلے تین نظریوں سے جو مختلف نتائج حاصل ہوتے ہیں ان کو ایک مشترک صورت لے کر اچھی طرح واضح کیا جاسکتا ہے اور وہ صورت یہ کہ ایک راست زور  $F$  اور اس کے ساتھ اسی مستوی پر جزئی زور  $Q$  جیسا کہ دفعہ ۱۸ میں ہے۔

پہلے مفروضے سے اعظم صدر زور

$$F = \frac{1}{2} F + \frac{1}{2} (F + Q) \dots \dots \dots (1)$$

دوسرے مفروضے سے اعظم صدر فساد (دیکھو دفعہ ۱۹)

$$S = \frac{F}{2} - \frac{F}{2} = \frac{1}{2} [F + \frac{1}{2} (F + Q)] - \frac{1}{2} [F - \frac{1}{2} (F + Q)]$$

$$یا \quad S = \frac{1}{2} F - \frac{1}{2} (1 - \frac{1}{2}) [F + \frac{1}{2} (F + Q)] + (1 + \frac{1}{2})$$

جہاں  $\frac{1}{2}$  پوائنٹن کی نسبت ہے (دفعہ ۱۲)  
اگر  $m = 2$  تو معادل مفرد زور

$$S = \frac{1}{2} F + \frac{1}{2} [F + \frac{1}{2} (F + Q)] \dots \dots \dots (2)$$

تیسرے مفروضے سے اعظم جزئی زور (دیکھو مساوات (۴) دفعہ ۱۸)

$$F - \frac{F}{2} = \frac{1}{2} [F + \frac{1}{2} (F + Q)] \dots \dots \dots (3)$$

مخلوط زور کی اس خاص صورت کے لیے جو معادل مفرد زور چوتھے مفروضے کے تحت حاصل ہوتا ہے وہ دفعہ ۲۴ میں دیا گیا ہے اور ان نظریوں سے نتائج میں جو اختلاف پیدا ہوتا ہے اس کا بعد کے ابواب میں اکثر ذکر کیا گیا ہے (دیکھو صفحات ۱۱۳، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸ اور ۱۲۹ تا ۱۵۳)۔

## ۲۶۔ تمدد کی اہمیت — دستور یہ ہے کہ مشین یا تعمیریں

ہر حصے کی تراش ایسی رکھی جائے کہ زور، لچک کی حد تک نہ پہنچے۔ لیکن ساخت میں ترمیم کر کے یا مختلف عمل استعمال کر کے لچک کی حد کو بڑھایا جاسکتا ہے اور عام طور پر اس طرح کے عمل سے تمدد گھٹ جاتا ہے اور پھوٹک پن اور ارتعاش یا صدمے سے شکستگی کا احتمال بڑھ جاتا ہے۔ متعدد اشیا پھوٹک نہیں ہوتیں اور زیادہ تمدد کے ساتھ عموماً لچک کی حد پست پائی جائیگی۔ کوئی شے متعدد ہوتو یہ ہوگا کہ اگر ناقص کاریگری یا اور کسی وجہ سے ایک شدید مقامی زور پیدا ہوا ہو تو اس مقام پر ایک مقامی تمدد یا مغلوبیت واقع ہوگی جس سے زور لچک کی حد کے اندر آجائے گا اور یہ بات غیر میکرذیر شے میں نہ ہوتی۔ اس طرح بہت سی صورتوں میں تمدد کی خاصیت مضبوطی سے ختم ہو نہیں سکتی۔

بعض انجینیروں کا دستور یہ ہے کہ یہ تخصیص کر دیتے ہیں کہ کسی تعمیر میں استعمال ہونے والے نولاد کی انتہائی تنشی مضبوطی دی ہوئی حدود کے اندر ہو۔ بالائی حد عائد کرنے کی وجہ یہ ہے کہ اعلیٰ تنشی مضبوطی کے ساتھ تمدد کی اور صدمے کے اثرات کی مزاحمت کی طاقت کی کمی پائی جائیگی۔

کسی دھات کے تمدد کا معیار عام طور پر یہ ہے کہ ایک امتحانی ٹکڑے کو تناؤ کے تحت توڑ کر تپول اور تراشی رقبے کے سکڑاو کا فی صد دیکھا جائے۔ غالباً فی صدی تپول بہتر معیار ہے کیونکہ بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ تپول تھوڑا ہوتا ہے اور رقبے کا سکڑاو زیادہ ہوتا ہے۔

## ۲۷۔ فی صدی تپول — دفعہ ۲۳ میں بیان کیا گیا ہے کہ

نرم فولاد کے ایک ٹکڑے کو تناؤ کے تحت توڑنے میں اعظم بوجھ سے پہلے تقریباً یکساں تپول پیدا ہوتا ہے، اور اس کے بعد شکستگی کی تراش کے پاس ایک مسترد مقامی تپول پیدا ہوتا ہے (دیکھو شکل ۲۵)۔ ایسی ایک صورت میں ایک انچ ابتدائی قطر اور ۱۰ انچ ابتدائی تپول کی ایک سلاخ کے ہر ایک انچ کے فساد حسب ذیل پائے گئے:۔

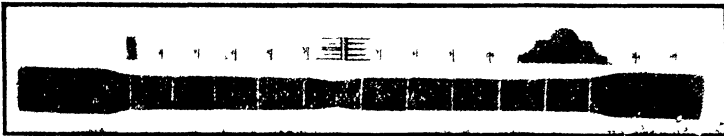
انچ	.....	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
تپول (انچوں میں)	۶۳۰	۶۲۱	۶۲۲	۶۲۵	۶۳۰	۶۵۲	۶۵۲	۶۵۲	۶۲۸	۶۲۷	۶۳۳

شکستگی ایک سرے سے تقریباً ۶ انچ کے فاصلے پر واقع ہوتی ہے۔ شکستگی کے پاس کے ۲ انچوں کا تپول لیا جائے جس میں مقامی تپول کا ایک بڑا حصہ شامل ہے تو تپول ۱۰، ۴ انچ یا ۵۲ فی صدی حاصل ہوتا ہے۔ اس سے بڑا تپول لیا جائے تو مقامی تپول کا اثر اتنا زیادہ نہیں ہوگا اور فی صدی تپول اس سے کم ہوگا۔ اس طرح شکستگی کو وسط کے ممکنہ قریب لینے سے مختلف طولوں کے تپول حسب ذیل ہونگے:۔

طول (انچوں میں)	.....	۲	۴	۶	۸	۱۰
تپول فی صدی	۵۲	۴۰.۶۵	۳۵.۷۷	۳۳.۶۶	۳۱.۶۰	۳۱.۶۰

اگر طول ل بڑھ کر ل ہو جائے تو تپول بطور ابتدائی طول کے فی صد کے

$$= \frac{L - L}{L} \times 100$$



شکل ۲۵۔ تشی امتیاز ٹکڑے کا تپول

اوپر کے اعداد سے ظاہر ہے کہ جب کبھی فی صدی تپول بیان کیا جائے اس کے ساتھ یہ صراحت ضروری ہے کہ اس کو کس طول پر نایا گیا ہے۔ تپول ۸۰ انچ کے طول پر ناپے جاتے ہیں۔ اس سے مختلف تراشی رقبوں کی سلاخوں

صفحہ ۷۱

کے لیے حقیقی تقابلی نتائج حاصل نہیں ہوتے۔ مثلاً اگر ایک انچ قطر کی گول سلاخ میں تراش کا مقامی سکڑاؤ اور طول کا مقامی تپول صرف ۲ انچ طول میں ہو یعنی پورے طول کے چوتھائی حصے میں تو ۱/۲ انچ قطر کی سلاخ میں مقامی اثر غالباً ۱ انچ طول تک محدود ہوگا یعنی پورے طول کے ۱/۲ تک۔ اس طرح موٹی سلاخ کے مقامی سکڑاؤ سے ۸ انچ کے طول میں فی صدی تپول پتلی سلاخ سے زیادہ ہوگا کیونکہ شدید مقامی فساد کا طول جو موٹی سلاخ میں ۲ انچ ہے پورے طول کی بڑی کسر ہے۔ اعظم بوجھ سے پہلے جو عام تپول پیدا ہوتا ہے وہ سلاخ کے تراشی رقبے پر تقریباً غیر منحصر ہے اور اس سے تمدد کا اچھا اندازہ حاصل ہوتا مگر وقت یہ ہے کہ کہنے سے پہلے اس کو ناپنا مشکل ہے۔ شکستگی کے بعد اس کو قابل اطمینان طور پر ناپا نہیں جاسکتا کیونکہ کمر کی طرف دھات کے ”بہنے“ کی وجہ سے شکستگی کے سکڑاؤ سے انتہائی تپول کچھ فاصلہ تک متاثر ہوتا ہے۔ پھر بھی بعض اوقات اس کو اس طرح محسوب کیا جاتا ہے کہ پورے تپول میں سے شکستگی کے قریب کے ۲ انچ کا مقامی تپول منہا کر کے باقی تپول کو باقی طول کی کسر کے طور پر ظاہر کیا جاتا ہے۔

پروفیسر افون نے دکھایا ہے کہ دو نامساوی تراش کی سلاخوں کے تمدد کا مقابلہ کرنے کا ایک اور ممکن طریقہ یہ ہے کہ جس طول پر تپول ناپا جائے اس کو قطر کے (یا اگر سلاخ گول نہ ہو تو رقبے کے جذر کے) متناسب لیا جائے۔ یا بالفاظ دیگر ایسی سلاخیں استعمال کی جائیں جو ہندسی طور پر مشابہ ہوں۔ یہ طریقہ جرمنی میں مستعمل ہے۔ وہاں ”ناپ طول“ کے، جس پر تپول ناپا جاتا ہے، اور تراش کے رقبے کے درمیان حسب ذیل ربط رکھا جاتا ہے:-

عہ روڈاد انٹی ٹیوٹ آف سول انجینیرز جلد ۱۵ صفحہ ۱۷۰۔ نیز انجینیئری کے معیاروں کی مجلس کی مطبوعہ نمبر ۱، (کراسبی لاک وڈ) اورنگارڈن اورنگلیور کا ایک مضمون جو رائل سوسائٹی آف انجینیرز کی روڈاد جلد ۴ حصہ اول میں شائع ہوا۔

ل = ۳۱۱۱۲۰

اس ضابطے کی رُو سے اگر سلاح کا رقبہ نصف مربع فٹ (یا سنتی میٹر) ہو تو طول ۸ اینچ (یا سنتی میٹر) ہونا چاہیے۔  
برطانوی دستور یہ ہے کہ تراش کے رقبے کے بلا لحاظ ٹاپ طول ۱۰ اینچ

طول

لیا جائے۔ اور چونکہ ایسے امتحانی ٹکڑوں کی تیاری میں جن میں تراشی رقبے کا جذر مستقل ہو بہت لاگت آتی ہے اس لیے اس قاعدے کی تجارتی طور پر پابندی نہیں کی گئی۔ پدو فیسر آفون نے معلوم کیا ہے کہ طول اور تراشی رقبہ مستقل ہوں اور تراش مستطیلی ہو تو تراش کے اضلاع کے مختلف تناسبوں سے فی صدی تپول متاثر نہیں ہوتا۔

خاص خاص حدود کے اندر مختلف ابعاد سے فی صدی تپول پر جو اثر پڑتا ہے اس کو جبری طور پر یوں بیان کر سکتے ہیں۔

اگر ط = مجموعی تپول اور ل = ٹاپ طول، تو ط مشتمل ہے دو حصوں پر:  
ایک عام تپول جو ل کے متناسب ہے مثلاً = ب ل، اور ایک مقامی تپول جو تقریباً  
ل پر غیر منحصر ہے۔ یعنی

$$ط = ل + ب ل$$

اور فی صدی تپول  $۱۰۰ \times \frac{ط}{ل} = ۱۰۰ \left( \frac{ل}{ل} + \frac{ب}{ل} \right)$  جو ایک دیے ہوئے تراشی رقبے کے لیے ل کے بڑھنے سے گھٹتی ہے اور ۱۰۰ ب کے قریب آتی ہے۔  
مقامی تپول و تراشی رقبے کے جذر کے تقریباً متناسب ہے۔  
فرض کرو کہ

$$ل = ج ماس$$

اس لیے فی صدی تپول  $۱۰۰ \left( \frac{ج ماس}{ل} + \frac{ب}{ل} \right)$  جو ماس کے بڑھنے سے بڑھتا ہے

اور ل کے بڑھنے سے گھٹتا ہے۔

۱ اور ب ایک دیے ہوئے مادے کے لیے مستقل ہونگے۔ اگر ایک ہی مادے کے دو ایسے ٹکڑوں کے لیے جن کے ابعاد طول یا تراش یا دونوں کے لحاظ سے مختلف ہوں، فی صدی تپول معلوم ہوں یا ایک ہی ٹکڑے کے دو مختلف طولوں کے تپول معلوم ہوں تو اوپر کے اضابطے کے مستقل ج اور ب معلوم ہو جائیں گے۔ لیکن معمولی اشیا میں یکسانیت نہ ہونے کی وجہ سے بہتر یہ ہوگا کہ صرف دو کی بجائے متعدد نتائج حاصل کیے جائیں اور ان کا اوسط نکالا جائے۔ ج اور ب ایک بار معلوم ہو جائیں تو پھر اسی شے کے کسی ابعاد کے ٹکڑے کے تپول کا موٹا اندازہ پہلے سے لگایا جاسکتا ہے۔ اس طریقے سے یہ ممکن ہو جائیگا کہ ایسے ٹکڑوں پر انتہائی تپول کا تجربہ کر کے جو تناسبات کے لحاظ سے کتنے ہی مختلف کیوں نہ ہوں تمدنوں کا ایک تقریبی مقابلہ کیا جائے۔ یہ بات ایک مثال کے ذریعے بخوبی سمجھ میں آجائیگی۔

فرض کرو کہ دیا ہوا ہے کہ ایک فولادی جو شادہ تختی کے ایک ٹکڑے میں جس کا تراشی رقبہ ۱۳۳۲ مربع انچ ہے ۴ انچ کے طول میں ۳۹.۵ فی صدی کا تپول پایا جاتا ہے اور اسی تختی کے ایک اور ٹکڑے میں جس کا تراشی رقبہ ۵۹۳۵ مربع انچ ہے ۶ انچ کے طول میں ۳۰.۲ فی صدی کا تپول پایا جاتا ہے۔ اس شے کے ۵ مربع انچ تراش کے ٹکڑے میں ۸ انچ کے طول میں اغلب تپول کیا ہوگا۔

اوپر کی مساوات کی رو سے

$$\text{فی صدی تپول} = 100 \left( \frac{ج}{ل} + ب \right)$$

$$\text{پہلے ٹکڑے سے } 39.5 = 100 \times \left( \frac{1332 \text{ ج}}{4} + ب \right) \dots\dots (1)$$

$$\text{دوسرے ٹکڑے سے } 30.2 = 100 \times \left( \frac{5935 \text{ ج}}{6} + ب \right) \dots\dots (2)$$



(۱) اور (۲) سے  $b = 1.83$  ،  $c = 6.32$   
اس لیے طول ۸ اینچ اور رقبہ ۵ مربع اینچ کے لیے تپول تقریباً

$$100 \left( 1.83 + \frac{6.32}{8} \right) = 229 \text{ فی صدی ہوگا۔}$$

انجینیری معیاروں کی مجلس نے امتحانی ٹکڑوں کو مشین کرنے کی لاگت کے بڑھ نہ جانے کے خیال سے اس کی ضرورت نہیں سمجھی کہ تختی کی پیٹوں کے تپول کی پیمائش کے لیے ۸ اینچ کے معیاری طول سے انحراف کیا جائے۔ لیکن اس ثابت طول میں بڑے تراشی رقبوں کے استعمال سے تپول بہت زیادہ ہو جاسکتا ہے اس لیے تختی کی ہر موٹائی کے لیے عرض کی ایک اعظم جائز حد مقرر کر دی گئی ہے۔ اس طرح اس ثابت ناپ طول کے لیے رقبہ کی حد بندی کر دی گئی اگرچہ اس کو بالکل ثابت نہیں کر دیا گیا۔

## ۲۸۔ تراش کا فی صدی سکڑاؤ — اگر ایک امتحانی ٹکڑے کی

تراش سارے طول میں یکساں ہو اور تپول کے دوران میں سارے طول میں رقبہ کا یکساں سکڑاؤ واقع ہوتا رہے جیسا کہ کمال متحدہ شے میں ہوگا تو رقبہ کا فی صدی سکڑاؤ ابتدائی رقبہ کے لحاظ سے وہی ہوگا جو فی صدی تپول پیمائش کے وقت کے آخری طول کے لحاظ سے ہوگا۔ یہ بیان اُسی صورت میں درست ہوگا کہ شے کے درناپ طول، کا حجم مستقل رہے اور یہ ہمیشہ بہت تقریباً صحیح ہوتا ہے جیسا کہ کثافت کے امتحانات سے ظاہر ہے۔ کیونکہ اگر ل اور ل ابتدائی اور آخری حجم ہوں اور س اور س ابتدائی اور آخری تراشی رقبے ہوں تو چونکہ حجم تقریباً مستقل ہے اس لیے

$$L \times S = l \times s$$

$$\frac{L}{l} = \frac{s}{S}$$

یا

صفحہ ۴۲

طرفین میں سے اتفریق کرنے سے

$$\frac{ل - ل}{ل} = \frac{س - س}{س}$$

$$\frac{ل - ل}{ل} = \frac{س - س}{س}$$

یا

دائیں جانب سے وہ تپول تعبیر ہوتا ہے جو آخری طول سے محسوب کیا گیا ہے اور بائیں جانب سے رقبے کا سکڑاؤ ابتدائی رقبے کے لحاظ سے۔ اُن اشیا میں جن میں آخر کار ایک کمر یا گردن بن جائے شکستگی کے مقام پر سکڑاؤ اوپر کی مقدار سے زیادہ ہوگا۔ اوپر کی مقدار کو ممکنہ اقل سکڑاؤ سمجھا جاسکتا ہے سوائے ایک صورت کے جو بہت ہی نادر ہوگی کہ نمونہ کسی ایسے مقام پر مقامی سختی یا پھونک پن کی وجہ سے ٹوٹ جائے جہاں تراش باقی مقامات سے بڑی ہو اور دوسرے حصے بھیج جانے کی وجہ سے تراش میں گھٹ گئے ہوں۔

## ۲۹۔ زور کی حقیقی اور ظاہری حدت — آسانی کے

لیے دستور یہ ہے کہ کسی شے کی انتہائی مضبوطی کو اتنے پونڈ یا ٹن ابتدائی تراش کے فی مربع انچ کی شکل میں بیان کیا جائے۔ اس کو زور کی ظاہری حدت کہا جاسکتا ہے۔ لیکن متعدد نمونوں میں جن کا تناؤ میں شکستگی کے نقطے تک امتحان کیا جائے طول بڑھنے سے تراش سکڑتی ہے۔ اس طرح زور کی حقیقی حدت ظاہری حدت سے زیادہ ہوگی کیونکہ حقیقی حدت بوجھ کو گھٹی ہوئی تراش کے رقبے سے تقسیم کرنے سے حاصل ہوگی۔ اس لیے

$$\frac{\text{زور کی حقیقی حدت}}{\text{زور کی ظاہری حدت}} = \frac{\text{بوجھ نہ حقیقی (گھٹا ہوا) رقبہ}}{\text{بوجھ نہ ابتدائی رقبہ}}$$

$$= \frac{\text{ابتدائی رقبہ}}{\text{حقیقی گھٹا ہوا رقبہ}} = \frac{س}{س} \text{ (دفعہ ۲۸)}$$

گزشتہ دفعہ میں دکھایا گیا تھا کہ یہ نسبت  $\frac{C}{E}$  مساوی ہوگی

حقیقی (بڑھا ہوا) طول

ابتدائی طول

کے،

$\frac{L}{L_0}$

یا

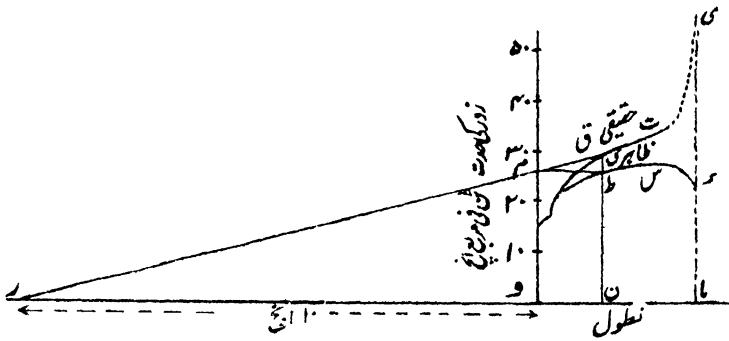
بشرطیکہ تنش فساد کے تحت حجم مستقل رہے۔ اس ربط کی وجہ سے ایک سادہ مہندی ساخت حاصل ہوتی ہے جس سے اگر ایک تنشی امتحان کا ظاہری حرکت کا منحنی طول کے لحاظ سے دیا ہوا ہو تو حقیقی حدت کا منحنی کھینچا جاسکتا ہے۔ اگر شکل ۲۹ میں ون پیمانے پر اس طول کو تعبیر کرے جو زور کی ظاہری حدت طن کے متناظر ہو تو ون کے متوازی طم کھینچو جو محور کوم پر ملے۔ ور کھینچو جو پیمانے پر ابتدائی طول مثلاً ۱۰ انچ کو تعبیر کرے۔ رم کو ملاؤ اور خارج کر کے طن مخروج کو ق پر ملنے دو۔ نب قن حقیقی حدت کو تعبیر کریگا کیونکہ گزشتہ دفعہ کی اور اوپر کی ترقیم سے

$$\frac{C}{E} = \frac{Q}{R} = \frac{Q}{R} = \frac{Q}{R} = \frac{Q}{R}$$

$$\frac{C}{E} = \frac{Q}{R} = \frac{Q}{R} = \frac{Q}{R} = \frac{Q}{R}$$

منحنی پر کے دوسرے نقاط جو حقیقی حدت کو تعبیر کریں اسی طریقے پر تک معلوم کیے جاسکتے ہیں۔ جہاں پر امتحانی ٹکڑے کی تراش مقامی طور پر بدلنا شروع ہوتی ہے اور سلاخ کے سارے طول میں یکساں نہیں رہتی۔ اس نقطے سے آگے یہ ساخت کام نہیں دیتی کیونکہ مفروضہ حالات باقی نہیں رہتے۔ منحنی کے دوسرے نقاط اس طرح معلوم کیے جاسکتے ہیں کہ امتحان کے دوران میں تراش کو خاص طور پر ناپتے جائیں۔ آخری نقطہ اس طرح معلوم ہو سکتا ہے کہ شکست بوجھ کو شکستگی پر کی تراش سے سر تقسیم کریں اور اس کو پیمانے پر تعبیر کرنے کے لیے ماسی کھینچیں۔

مفروضہ



شکل ۲۹

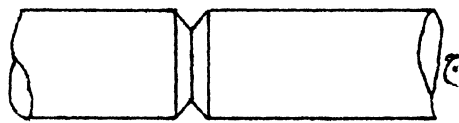
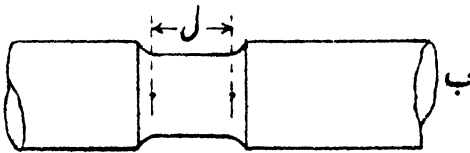
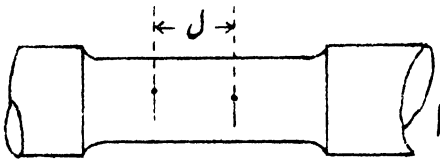
### ۳۰۔ انتہائی مضبوطی، وغیرہ، پر امتحانی ٹکڑے کی

شکل کا اثر — تنشی امتحان کے ٹکڑوں کو عموماً اُس طول سے کچھ زیادہ حصہ متوازی رکھا جاتا ہے جس پر طول نا پنا مقصود ہے اور سرے بڑی تراش کے رکھے جاتے ہیں تاکہ تناؤ عائد کرنے کے لیے گرفت اچھی مل سکے۔ درمیان میں جو متوازی چھوٹی تراش کا حصہ ہے اُس کے مختلف طولوں پر طول ناپے کافی صدی طول پر جو اثر پڑتا ہے اُس سے دفعہ ۲۷ میں بحث کی جا چکی ہے، وہاں یہ بتایا گیا ہے کہ چھوٹے طول پر ناپنے سے فی صدی طول زیادہ حاصل ہوتا ہے۔ اب یہ بتانا باقی ہے کہ متوازی چھوٹی تراش کا جو حصہ ہے خود اس کے طول کو کم کرنے کا کیا اثر ہوگا۔ متہد اشیا میں اس کا اثر اس کے بالکل برعکس ہے جو ایک بڑے متوازی حصے کے صرف ایک چھوٹے حصے پر غور کرتے سے ہوتا ہے۔ سروں کے جو بڑی تراش کے حصے ہیں اُن کی باہمی قربت سے مقامی کھنچاؤ کم ہو جاتا ہے اور اس طرح ایک دیے ہوئے ناپ طول کے لیے طول اور سکڑاؤ کم ہو جاتے ہیں۔ ابتدائی تراشی رتبے پر محسوب انتہائی مضبوطی بڑھ جاتی ہے اور نقطہ مغلوبیت کا زور بھی زیادہ حاصل ہوتا ہے۔ ان اثرات کی وجہ یہ ہے کہ دھات جو جزوی طور پر پیکر پذیر ہے اُس میں قریب کی بڑی تراش سے ”بہاؤ“ پیدا ہوتا ہے جو کم کرنے

مقامی شدید زور کو کم کرتا ہے خاص کر تپول کے آخری مراحل میں۔ چنانچہ شکل نمبر ۱ سے ٹکڑے ب میں انتہائی مضبوطی زیادہ اور رقبہ کا سکڑاؤ کم پایا جائیگا۔ نیز دونوں میں ایک ہی طول ل پر غور کیا جائے تو ب میں اسے تپول کم ہوگا۔ انتہائی مضبوطی اور نقطہ مغلوبیت کے اضافے کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ متعدد اشیا میں تمام تر یا جزوی طور پر جز کی وجہ سے جو شکستگی اور مغلوبیت (دیکھو صفحات ۲۵ اور ۳۷) امتحانی ٹکڑے کے محور سے ترچھے سمتیوں پر واقع ہوگی اس کی مزاحمت کرنے والا تراشی رقبہ ب اور ج میں اسے زیادہ ہوگا۔ (شکل نمبر ۱)۔

ان اثرات کی وجہ سے انجینیری کے معیاروں کی مجلس نے سلاخوں اور ڈنڈوں میں امتحانی ٹکڑوں کے متوازی حصے کے طول کے لیے اقل حد قطر کا وگنا رکھی ہے۔ اور تپول ناپنے کے لیے قطر کا کم از کم ۸ گنا طول لینا چاہیے۔

توازی کی اچانک تبدیلیاں۔ اگر متوازی حصے کا طول اتنا کم ہو کہ تبدیلی بالکل اچانک ہو تو بہت ہی پیکر پذیر اشیا کو چھوڑ کر باقی سب اشیا میں



شکل نمبر ۱

اچانک تبدیلی کی تراش پر زور ناہموار طور پر تقسیم ہوگا اور متداخل زاویے پر مرکوز ہوگا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ ناکارگی ایک بہت تر ۱۰ وسط زور پر واقع ہوگی، اور اس طرح شے کی انتہائی مضبوطی کی قیمت کم حاصل ہوگی۔

اس کی انتہائی صورتیں مستطیلی تراش کے کٹنے دار نمونے، فائبر نمائلی کے نمونے (ج شکل ۷۷) اور مدور تراشوں کی تیز کنارے دار ہنسلیاں ہیں۔ تراش کی اچانک تبدیلی سے انتہائی شکستی بوجھ کی قیمت میں جو کمی واقع ہوتی ہے یہ کمی پھوٹک اور غیر متد اشیا میں بہت زیادہ ہوگی مثلاً ڈھلے لوہے یا سخت فولاد میں۔ اور پیکر پذیر اشیا میں شدید زور کے مقام پر مادے کا جو مقامی بہاؤ واقع ہوگا اس سے زور کی تقسیم زیادہ یکساں ہو جائیگی اور اس طرح اچانک تبدیلی کا اثر کم ہو جائیگا۔ مانع کے بہاؤ کے خطوط کی ممانعت کی روشنی میں زور کی تقسیم کو تجربہ معلوم کرنے کی مسٹر گلیوٹر نے کوشش کی ہے۔

### ۳۔ مختلف دھاتوں کا تنشی استحکام اور دیگر خواص۔

ایک تمثیلی متعدد دھات کی روش دفعہ ۲۳ میں پورے طور پر بیان کی جا چکی ہے۔ فولاد کی دو قسموں اور ایک عمدہ قسم کے پیٹوں لوہے کے ”زور فساد“ منحنی شکل ۷۸ میں دکھائے گئے ہیں۔ یہ سب دھات کے گول ٹکڑوں کے لیے ہیں جن کا قطر ۱ انچ ہے اور نطول ۸ انچ کے طول پر ناپے گئے ہیں۔ نطول کے پچھلے حصے کو تعبیر کرنے والا خط مستقیم مابعد کے فسادوں سے ۲۵۰ گئے پیمانے پر کھینچا گیا ہے۔ ڈھلا لوہا ایک پھوٹک شے ہے، یعنی بہت تھوڑے نطول اور عرضی سکڑاؤ پر اور تھوڑے سے زور پر ٹوٹ جاتا ہے۔ عمدہ ڈھلے لوہے کے ایک نمونے کے لیے ”زور فساد“ منحنی بڑے پیمانے پر شکل ۷۹ میں دکھایا گیا ہے۔ انتہائی مضبوط یا تنشی استحکام ۱۰ ٹن فی مربع انچ سے کچھ ہی زیادہ ہے، اور اس وقت فساد پانچ سے ذرا زیادہ ہے۔ ڈھلے لوہے کے منحنی کا شاید ہی کوئی حصہ مستقیم ہوگا۔ زور کے فی ٹن اضافے سے نطول کا جو اضافہ ہوتا ہے وہ اعلیٰ زوروں پر زیادہ ہوتا ہے۔

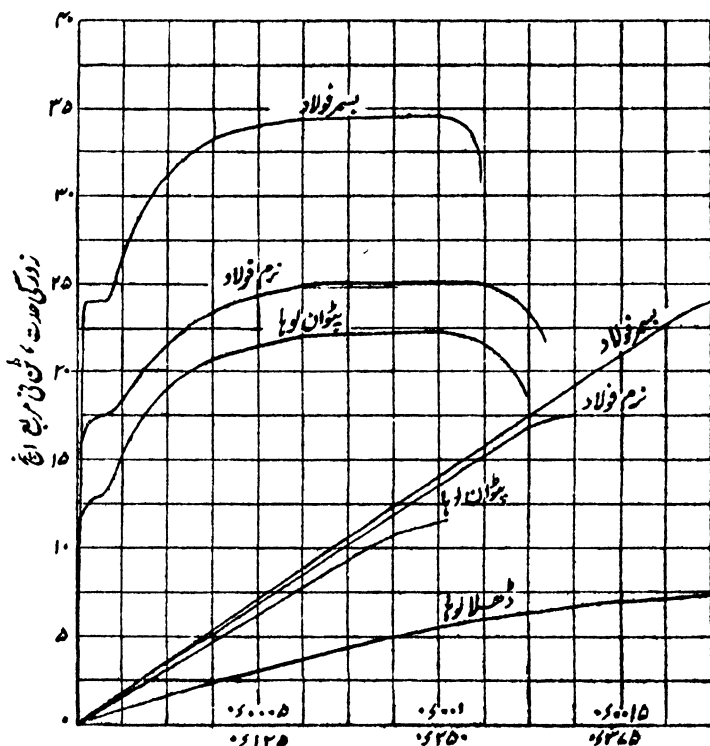
۷ Mr. Gulliver

۷۷ رولڈ رائل سوسائٹی ایڈنبرا جلد ۳ صفحہ ۳۸۔ نیز مضمون ”زور کے خطوط اور بہاؤ کے سیدھے خطوط“

رسالہ انجینیرنگ ۱۱ مارچ ۱۸۸۷ء۔

Lateral

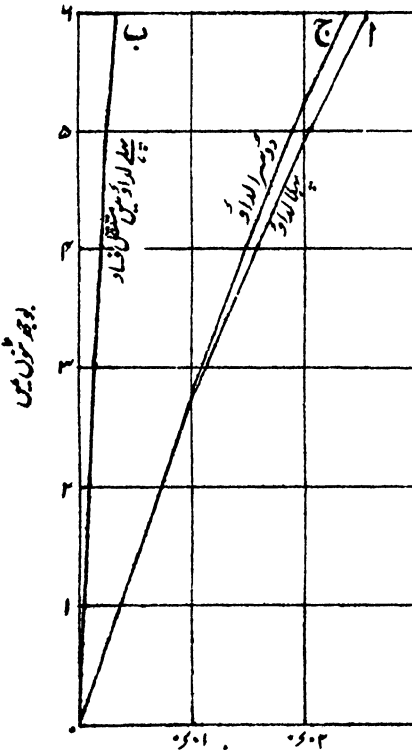
دیکھو چونکہ راست یا کھنچاؤ کی لچک کا مقیاس بے منحني کے ڈھال کے تناسب ہوتا ہے اس لیے مختلف ذوروں پر مختلف ہوگا مثلاً پہلے ٹن فی مربع انچ زور پر



فساد (دو پیادوں پر) شکل ۳۰ - کششی زور فساد بے منحني  
اس کی کچھ قیمت ہوگی اور پوری وسعت میں ناپا جائے تو اس سے مختلف ہوگی۔  
پہلی صورت میں اس کی قیمت تقریباً ۶۰۰۰ ٹن فی مربع انچ ہوگی اور دوسری صورت  
میں تقریباً ۴۰۰۰ ٹن فی مربع انچ۔ بڑی قیمت زیادہ صحیح ہے کیونکہ پیمائش  
لچک کی حد کے اندر کرنی چاہیے۔ ڈھلے لوہے کے لیے لچک کی حد بہت  
پست ہے۔ یہاں تک کہ یہ صفر ہو سکتی ہے کیونکہ بہت خفیف ذوروں پر  
بھی مستقل فساد مشاہدہ کیے جاسکتے ہیں۔ کسی زور سے مثلاً تناؤ سے فوج  
مستقل فساد پیدا ہوتا ہے اس کا ایک حصہ اس وجہ سے ہو سکتا ہے کہ

صفحہ نمبر

مائع حالت سے ٹھنڈے ہوتے وقت دھات کے اندر جو زور رہ گئے ہوں گے اُن پر غالب آنا پڑا ہوگا۔ تناؤ کی ایک خاص مقدار لگانے سے زور کی یہ حالت دور ہو جائیگی اور اگر نمونہ پر دوبارہ بتدریج بوجھ ڈالا جائے تو اب مستقل فساد پہلے لداؤ کے مقابلے میں بہت کم ہوگا۔ شکل ۳۲ میں ڈھلے لوسے کے ایک ٹکڑے کے لیے ”بوجھ تطول“ منحنی دکھائے گئے ہیں جس کا قطر ۱/۲ انچ اور طول ۱۰ انچ ہے، اور پہلے لداؤ سے پیدا ہونے والے مستقل فساد بھی دکھائے گئے ہیں۔ اگر ہر لداؤ سے جو



شکل ۳۲ - ڈھلے لوسے کا کھنڈاؤ  
تطول انچ میں

مستقل فساد پیدا ہوتے ہیں اُن کے تطول میں سے مینا کر دیا جائے تو باقی تطول جن کو پچھلا تطول کہا جاتا ہے ہر صورت میں ایک ہی ہونگے۔ اگر راست بھج کا مقیاس ان تحویل شدہ تطولوں سے محسوب کیا جائے تو ظاہر ہے کہ اس کی قیمت پورا تطول لے کر محسوب کرنے کے مقابلے میں زیادہ ہوگی لیکن کسی صورت میں بھی ”بوجھ تطول منحنی“ ایک خط مستقیم نہیں ہوتا۔ اس لیے مقیاس زور کی مختلف دسعتوں کے لیے مختلف ہوگا مثلاً پہلے ۲ ٹن کی دسعت کے لیے ۱/۲ ٹن کی



دست سے مختلف ہوگا۔

تناؤ میں ڈھلے لوہے کی انتہائی مضبوطی عموماً ۷ سے ۱۰ ٹن فی مربع انچ تک ہوتی ہے۔ فشار میں اس کی قیمت اکثر ۵۰ ٹن فی مربع انچ ہوتی ہے۔ نتائج ایک ڈھلواں (Casting) کے مختلف حصوں کے امتحانی ٹکڑوں کے لیے مختلف ہوتے ہیں اور خواص بڑی حد تک ٹھنڈا ہونے کی شرح پر بھی منحصر ہوتے ہیں۔ مثلاً ایک ڈھلی سلاح کا کھردری حالت میں کھال سمیت امتحان کیا جائے تو نتائج ان سے مختلف ہونگے جو ایسی ہی ایک سلاح کے بیرون کو مشین کرنے کے بعد حاصل ہونگے۔ پہلی سلاح سے انتہائی مضبوطی زیادہ حاصل ہوگی۔

چونکہ ڈھلے لوہے میں نخل کا اور ٹھنڈا ہوتے وقت اندر زور رہ جانے کا اور دیگر باتوں کا احتمال ہے اس لیے ڈھلے لوہے میں علی مضبوطی عموماً تناؤ میں ۱۰ ٹن فی مربع انچ اور فشار میں ۵۰ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ جائز نہیں رکھی جاتی۔ پٹواں لوہا — پٹواں لوہا ایک تمثیلی متعدد دھات ہے اس میں ۹۹ فی صدی سے زیادہ خالص لوہا اور صرف تقریباً ۱ فی صدی کاربن ہوتا ہے۔

یہ کھل ملانے کی جھٹی سے اسفنجی یا لئی کی سی حالت میں آتا ہے (مالع نہیں) اور بعد میں اس کو جو پٹا اور بیلا جاتا ہے اس سے ٹبٹ بالکل دفع نہیں ہو جاتا اور تکمیل یافتہ حالت میں بھی اس کے پرت دیکھے جاسکتے ہیں۔ شکستہ نمونوں سے اس کی ساخت ریشہ دار یا طبق دار پائی جاتی ہے۔ یہ بات بیلنے اور کمانے سے پیدا ہوتی ہے لیکن دھات بذات خود اگر خرد بین سے دیکھی جائے تو قلمدار ساخت کی ہوتی ہے (دیکھو دفعہ ۲۴)۔ تنشی استحکام اور تمدد دونوں ریشوں کی سمت میں علی القوائم سمت سے زیادہ ہوتے ہیں۔ میکائی خواص مختلف اوصاف کی پیداوار میں مختلف ہوتے ہیں۔ عمدہ وصف کی پیداوار کے خواص شکل ۱۳ میں دکھائے گئے ہیں۔ ادنیٰ اوصاف کی پیداوار میں انتہائی مضبوطی اور تطول کم ہوتے ہیں (دیکھو باب کے ختم پر کی جدول)۔

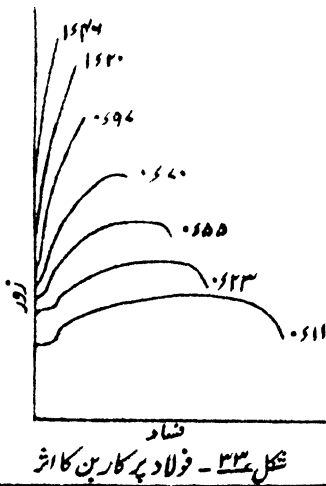
پٹواں لوہے کی ترکیب مختلف اوصاف میں مختلف ہوتی ہے۔ مناسب ہے کہ فاسفورس کو ۱/۱۰۰ فی صدی اور گندھک کو ۰.۰۵ فی صدی سے کم رکھا جائے۔

فاسفورس سرد دھات کو پھوٹک بناتی ہے اور گندھک سُرخ حرارت پر پھوٹک پن پیدا کرتی ہے۔

**فولاد** — فولاد کا لفظ پہلے لوہے کے اُن مختلف اقسام کے لیے بولا جاتا تھا جو سُرخ حرارت سے تیزی سے ٹھنڈی کی جائیں تو سخت ہو جاتی تھیں۔ اُن میں ۱۶ فی صدی سے زیادہ کاربن لوہے کے ساتھ کیمیائی طور پر ملا ہوا ہوتا تھا۔ اُن فولادوں کا تنشِ استحکام اور تند اتنا قابلِ لحاظ نہیں جتنا نرم قسموں کا زیادہ کاربن کے فولادِ مستمد نہیں ہوتے لیکن اُن کی تنشِ مضبوطی زیادہ ہوتی ہے۔

اب بسمتھ، سسی ہنٹن، اور دوسرے عملوں کے ذریعے بہت زیادہ مستمد فولاد تیار کیے جاتے ہیں جن کی تنشِ مضبوطی کم ہوتی ہے۔ اُن کو نرم فولاد کہا جاتا ہے۔ بہت سے کاموں میں پٹواں لوہے کی جگہ نرم فولادوں نے لی ہے کیونکہ یہ زیادہ مضبوط زیادہ یکساں اور زیادہ مستمد ہوتے ہیں۔ پٹواں لوہے کو ڈھالا نہیں جاسکتا لیکن اُن کو ڈھالا جاسکتا ہے۔ اور جب سلاخیں، وغیرہ، بنانے کی ضرورت ہوتی ہے تو پہلے اُن کو کُنڈوں میں ڈھالا جاتا ہے اور پھر بیلا جاتا ہے۔

چونکہ کُنڈے مانعِ حالت سے حاصل کیے جاتے ہیں اس لیے بعد میں بیلنے اور گھڑنے سے ریشہ پیدا نہیں ہوتا، اور دھات پٹواں لوہے سے زیادہ متجانس ہوتی ہے اور اکثر اس میں تھوڑا کاربن موجود ہوتا ہے۔ لیکن تیار کرنے میں اتنی قابلِ اعتماد نہیں اس لیے تیار جوڑ جہاں ضروری ہو وہاں عمدہ پٹواں لوہا استعمال کیا جاتا ہے۔ اُن فولادوں میں ۱۶ فی صدی سے



کم کاربن ہوتا ہے اور کاربن کی مقدار اس پر منحصر رکھی جاتی ہے کہ فولاد کس غرض کے لیے مطلوب ہے۔ مثلاً فولادی پٹریوں میں ۳ سے ۴ فی صدی تک تعمیری فولاد میں تقریباً ۲۵ فی صدی، اور ریلوٹوں کے فولاد میں تقریباً ۱۰ فی صدی رکھا جاتا ہے۔ فولاد کے میکائی خواص پر کاربن کا بہت نمایاں اثر ہوتا ہے اور اس کو شکل میں دکھایا گیا ہے جو پرو فیسر گڈ مین کی اشکال سے لی گئی ہے۔ دیگر اہم خواہ خفیف مقدار ہی میں کیوں نہ ہوں، فولاد کے خواص پر اثر کرتے ہیں اور کیمیائی ترکیب سے قطع نظر دھات پر جو میکائی اور حرارتی اعمال کیے جاتے ہیں وہ بھی جیسا کہ آگے چل کر معلوم ہوگا، مضبوطی اور تسد میں بڑی حد تک ترسیم کرتے ہیں۔ ”خصوصی“ انجینیری فولاد اب کثرت سے استعمال ہوتے ہیں جن میں نکل، کرومیم اور وینے ڈیم ہوتی ہیں اور جن میں اعلیٰ تنش مضبوطی اور اس کے ساتھ خاصا تہد بھی ہوتا ہے۔

فولاد میں تعمیر، جہاز سازی، مشین سازی، اور دیگر اغراض کے لیے جن اوصاف کی ضرورت ہوتی ہے وہ برطانوی معیاروں کی مجلس کی قرار دادہ معیاری تخصیصات میں بیان کیے گئے ہیں اور یہ تخصیصات مجلس مذکور کے لیے شائع کیے گئے ہیں۔ چند عام فولادوں کے تنشی امتحانات اور ان کی ترکیب کے متعلق اہم ضروریات ذیل کی جدول میں دی گئی ہیں۔ تمام مضبوطیاں اور طول معیاری البعاد کے امتحانی ٹکڑوں سے ناپے جانے چاہئیں (دیکھو مکمل تخصیصات) اور دیگر میکائی امتحانات کی تخصیص کر دی جاتی ہے۔

Prof : Goodman. لے

- i - دیکھو ہیل فیلڈ (Hadfield) کا مضمون ”ہیٹ اور نکل کی لوہاں دھاتیں“ (روڈماد انسٹی ٹیوٹ آف سول انجینیرز جلد ۱۳)، نیز مضمون ”کروم وینے ڈیم فولاد“ (روڈماد انسٹی ٹیوٹ آف میکینیکل انجینیرز ستمبر ۱۹۱۷ء) اور ایک مضمون ”نیکلنری فولاد“ (روڈماد انسٹی ٹیوٹ آف سول انجینیرز جلد ۱۷)۔
- ii - کلاس، لاک وڈ اینڈ سنز۔

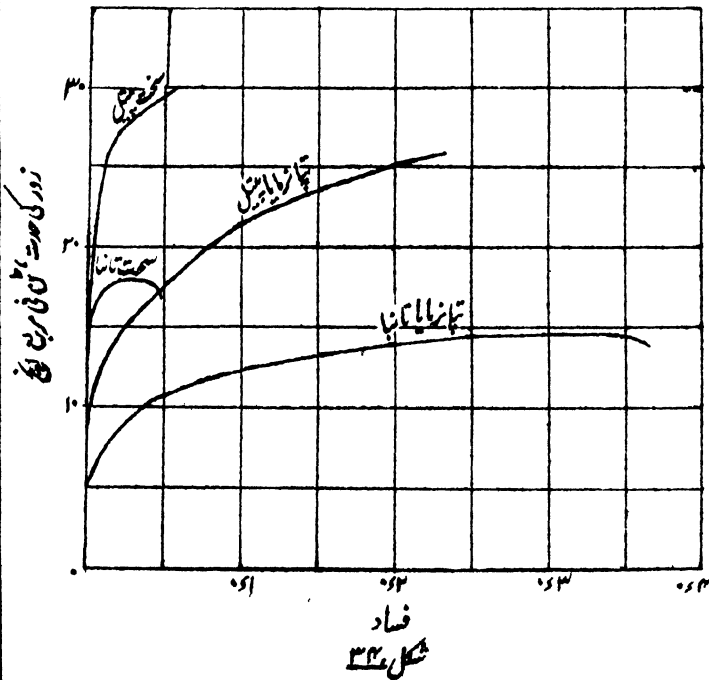
شے اور اس کا استعمال	ترکیب		تنشی استحکام ثن فی مربع انچ		اقل طول (فی صد) انچ میں	کیفیت
	گنہ کا انچ فی صد	فاسفورس کا انچ فی صد	دست انچ فی صد	اعظم انچ فی صد		
تعمیری فولاد، پلوں، عام تعمیروں، تختیوں، زراویوں، وغیرہ کے لیے	۰.۰۶	{ ۰.۰۶ ۰.۰۶ }	۲۸	۳۳	۲۰	یکٹھ چوہے کے عمل سے
اوپر کی تعمیروں کے لیے ریوٹوں کی سلاخیں	-	-	۲۵	۳۰	۲۵	ii بصر
جہاز کی تختیاں	-	-	۲۸	۳۲	۲۰	iii ۳/۸
زاویے، گره دار زاویے، نالی دار ترشیں، وغیرہ، جہاز سازی کے لیے	-	-	۲۵	۳۰	۲۰	۱۶ فیصد
جہازوں کے لیے ریوٹوں کی سلاخیں	-	-	۲۵	۳۰	۲۵	
ریلوں کے دھڑے	۱.۳۵	۱.۳۵	۳۵ تا ۴۰	-	{ ۲۵ ۲۰ }	

فولاد کی گھڑائیوں اور ڈھلوانوں کی مضبوطی اور تمدد بہت سے حالات پر منحصر ہوتے ہیں، اور یہ بڑی جسامت کے ہوں تو ان کے مختلف حصوں میں مختلف ہوتے ہیں۔ ان کی قیمتوں کا کچھ اندازہ باب کے آخر کی جدول سے ہو گا۔

تانا بنا۔ تانے کی تنشی مضبوطی، تمدد، اور لچک کی حد میکائی عمل مثلاً سرد پیٹنے یا گرم بیلنے سے بڑی حد تک متاثر ہوتے ہیں۔ یہ دھات اگرچہ بعض حالتوں میں بہت متعدد ہوتی ہے لیکن اس میں کسی ایسے نقطہ مغلوبیت کا پتہ نہیں چلتا جس پر مغلوبیت دفعۃً واقع ہو جیسا کہ لوہے اور فولاد کی صورت میں ہوتا ہے۔ زور اور فساد کے درمیان تناسبیت سے انحراف بتدریج واقع ہوتا ہے (دیکھو شکل ۳۴)۔

تانبے کی طواں دھاتیں - پیتل - پتیل، تانبے اور جست کی مدھات کا نام ہے۔ میکانیکی خواص ترکیب اور عمل پر بڑی حد تک منحصر ہوتے ہیں (دیکھو شکل ۳۳)۔ بہت سے پتیل تناؤ میں بہت مستحکم اور تانبے سے زیادہ سخت ہوتے ہیں اور ڈھلائی میں بہتر ہوتے ہیں لیکن اتنے مستند نہیں ہوتے۔ بعض طواں دھاتیں جو بہت مضبوط ہوتی ہیں مثلاً ڈلٹا دھات، ان میں تھوڑا سا لوہا شامل ہوتا ہے۔ ان کا متشی استحکام نرم فولاد سے کم نہیں ہوتا۔

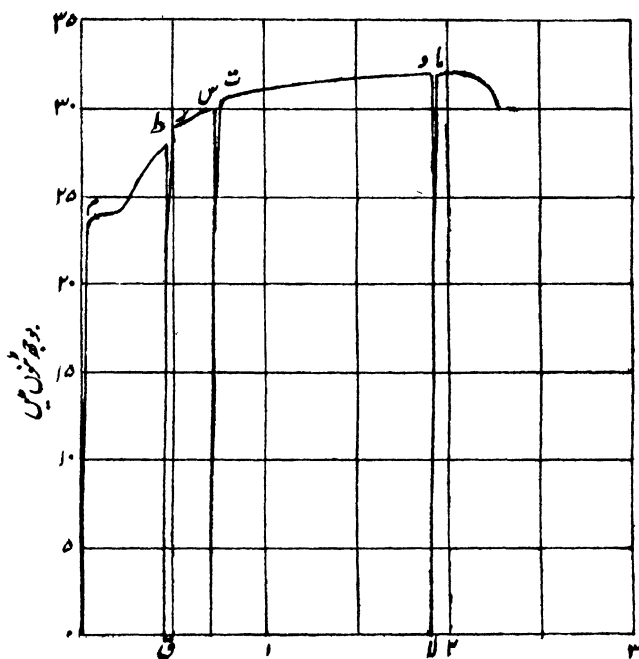
کانشی - عام طور پر کانشیاں زیادہ تر تانبے اور ٹین کی طواں دھاتیں ہوتی ہیں۔



لے دیکھو طواں دھاتوں کی تحقیقاتی کمیٹی کی مختلف رپورٹیں (روماد انسٹی ٹیوٹ آف میکانیکل انجینئرز ۱۸۹۱ء تا ۱۹۱۱ء)۔



ہونے کی صورت میں صرف ۲،۷۵ - ڈھلے ہونے کی صورت میں اس کی تنشی مضبوطی مقابلہ پست یعنی ۵ تا ۶ ٹن فی مربع انچ ہوتی ہے لیکن پیلنے یا تار کشی سے بڑھ جاتی ہے۔ پچک کی حد پست ہے اور مقابلہ پست تنشی بوجھوں سے

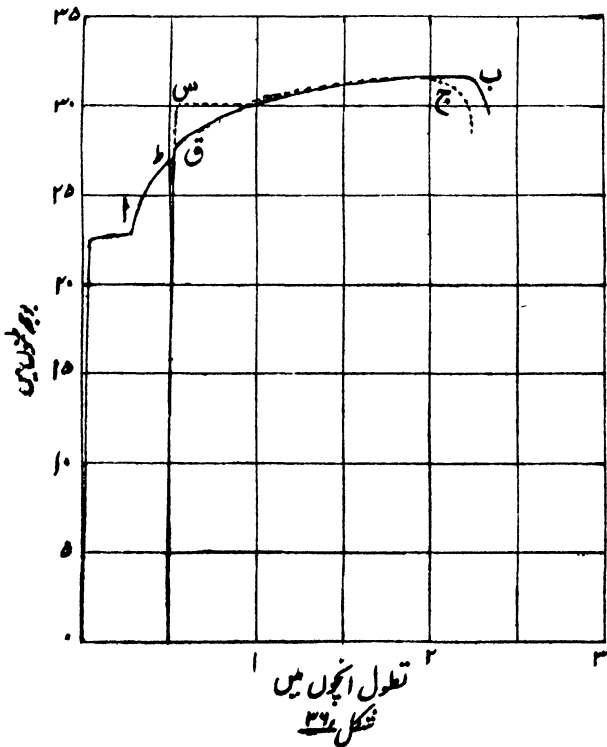


تپول انچوں میں  
شکل ۳۲

آہستہ ”رینگنا“ شروع ہو جاتا ہے (دیکھو دفعہ ۲۳)۔ عموماً انتہائی مضبوطی کے نام سے جو زور موسوم ہیں ان سے بہت پست زور کو اگر دیر تک لگا رکھا جائے تو شکستگی واقع ہو جاتی ہے۔

طواں دھاتیں تنشی استحکام اور سختی بڑھانے کے لیے ایلمینیم کے ساتھ تانبہ، ٹن اور جست ملائے جاتے ہیں۔  
۳۲۔ تنشی پچک کی حد اور نقطہ مغلوبیت کو بڑھانا۔

**بیش فسادی** — اگر فولاد یا کسی اور مستند دھاتے کا ایک ٹکڑا ”بیش فساد“ ہو یعنی ایسے بوجھ سے فساد کے تحت ہو جو نقطہ مغلوبیت (دفعہ ۲۳) سے متجاوز ہونے کے لیے کافی ہے تو بعد میں اسی ٹکڑے کا پھر امتحان کرنے سے یہ پایا جائیگا اب نقطہ مغلوبیت پہلے سے اونچا ہے اور لچک کی حد اور زور اور فساد کی مقناہیت کی حد کم ہو گئی ہے۔ مثلاً شکل ۳۷ میں بسمہ فولاد کی سلخ کے ایک ٹکڑے کا <sup>صورت</sup> بوجھ نطول “نقشہ دکھایا گیا ہے جس کا ابتدائی قطرا انچ تھا اور نطول ایسے طول کے نلے گئے جو ابتدا میں ۱۰ انچ تھا۔ لداؤ میں تین بار خلل ڈالا گیا یعنی بوجھ لگا کر بہت تیزی سے نکال لیا گیا اور پھر بتدریج صفر سے بڑھایا گیا۔ بوجھ پہلی بار نقطہ ط پر نکالا گیا۔ پھر چند منٹ کے اندر دوبارہ لادنے سے خط ق ر حاصل ہوا جو مغلوبیت کے نئے نقطہ ر تک دھات کے جزوی پکھدار طرز عمل کو ظاہر کرتا ہے۔ یہ نقطہ ر



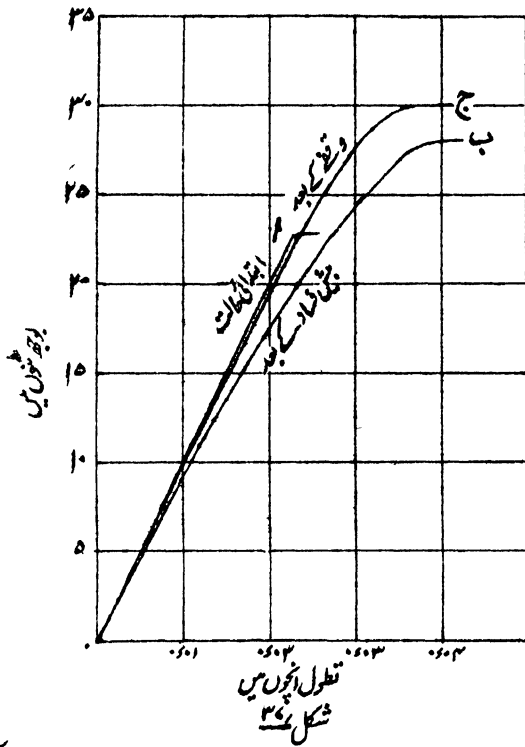


سابق کے نقطہ ط کے بوجھ سے تقریباً ۱۸ ان زیادہ ہے اور سابق کے نقطہ مغلوبیت م سے بہت زیادہ ہے۔ بعد میں اور دو نقاط س اور و پر خلل ڈالنے سے نئے اور بلند تر نقاط مغلوبیت ت اور ما حاصل ہونگے۔ بوجھ نکال کر پھر لگانے کے لیے ممکنہ طور پر کم وقفہ لیا گیا۔

وقت کا اثر۔ اگر کسی شے کو ایک بار فساد کے تحت آنے کے بعد پھر دوبارہ لادے جانے سے پہلے تھوڑی دیر آرام کرنے دیا جائے تو اس میں زیادہ سختی کے متعلقہ خواص پیدا ہو جاتے ہیں بہ نسبت اس کے کہ فوراً لاد دیا جائے۔ اس کا نقطہ مغلوبیت بڑھ جاتا ہے اور خشکی پر کا تپول گھٹ جاتا ہے۔ انتہائی بوجھ بھی بڑھ سکتا ہے خاص کر اگر سابق کا بوجھ انتہائی مضبوطی سے بہت کم نہیں تھا۔ یک کی حد بھی بڑھ کر تقریباً نئے نقطہ مغلوبیت تک پہنچ جاتی ہے۔ یہ باتیں اشکال ۳۲، ۳۳ اور ۳۴ میں دکھائی گئی ہیں۔

۳۲ میں فولاد کے ایسے دو ٹکڑوں کے ”بوجھ تپول“ معنی دکھائے گئے ہیں جو تقریباً بالکل ایک جیسے ہیں اور اسی ایک انچ سلارخ سے کاٹے گئے ہیں لیکن ان پر عمل کسی قدر مختلف کیے گئے ہیں۔ دونوں ٹکڑے ۲۴ ان تک نقطہ ط تک لادے گئے۔ اس سے معنی حاصل ہوا۔ اس کے بعد زور مٹایا گیا۔ پھر پہلے پر فوراً ہی دوبارہ بتدریج بوجھ نقطہ خشکی تک ڈالا گیا۔ اس سے نقطہ مغلوبیت ق حاصل ہوا جو ۱۸ ان سے ذرا کم ہے۔ اس کے بعد اس میں جو فسادات واقع ہوئے وہ بھرے ہوئے خط کے معنی دے دے دکھائے گئے ہیں۔ دوسرے ٹکڑے کو ۲ گھنٹے کا آرام دیا گیا اور پھر لاد

گیا۔ اس میں نقطہ مغلوبیت س حاصل ہوا جو تقریباً ۳۰ ان ہے۔ اس کے بعد کے فسادات نقطہ دائرہ منحنی ج سے دکھائے گئے ہیں۔ انتہائی تپول اس ٹکڑے میں زیادہ تھا جس کو زیادہ وقفہ نہیں دیا گیا جس میں وہ سخت ہوتا اور دونوں کی خشکیاں ایسی تھیں جیسی مختلف تمد کی دھاتوں کی ہوتی ہیں (دیکھو دفعہ ۳۴)۔ نقطہ مغلوبیت کا وقفہ کی وجہ سے بلند ہو جانا اس وقت اور بھی نمایاں ہوتا ہے جب کہ بوجھ کو ہٹا لینے کی بجائے ویسا ہی رہنے دیا جائے



اور بوجھ لگانے میں زور دیر بھی ٹھہر جانے سے ”زور فساد“ نقشے میں ایک کٹھن بن جاتا ہے۔

”سرد کام“ کا اثر — ”فساد سختائی“ — گزشتہ بیان سے منقولہ آسانی سے سمجھ میں آجائے گا کہ نقطہ مغلوبیت اور تردد خاص کر آہنی (Ferrous) دھاتوں میں اس عمل سے بڑی حد تک متاثر ہوتے ہیں جو عموماً شدید فادوں پر مشتمل ہوتا ہے اور جو دھاتوں پر ان کو تیار کرتے وقت کیا جاتا ہے مثلاً بیلنا یا سرد حالت میں کھینچنا وغیرہ۔ مقامی سختی یا تردد کی کمی بھی ایسی دھات میں پیدا ہو جاسکتی ہے جس پر سورج سازی، جزی یا پیٹنے کا کھرا عمل کیا گیا ہو۔ بیش فساد نمونوں میں نقطہ مغلوبیت سے پہلے جو ضعف فساد پیدا ہوتے ہیں وہ دلچسپی سے خالی نہیں۔ ابھی جن دو نمونوں کا ذکر کیا گیا ہے

اُن کے یہ فساد شکل ۳ میں بڑے پیمانے پر دکھائے گئے ہیں جس میں شکل ۳ کے متناظر حروف ا، ب، ج لگائے گئے ہیں۔ ابتدائی منحنی ا میں تقریباً نقطہ مغلوبیت تک زور اور فساد میں تقریباً کامل متناسبت پائی جاتی ہے۔ منحنی ب میں (جو بیش فساد کے فوراً بعد کا ہے) اتنی متناسبت نہیں پائی جاتی۔ لچک کی حد بھی تقریباً صفر ہے۔ لیکن منحنی ج جو ۲ گھنٹے کے آرام کے بعد کی حالت کو تعبیر کرتا ہے انحنائیں ا سے بہت مختلف نہیں۔ تینوں منحنیوں کے ڈھالوں کے ذریعے جو کھنچاؤ کے مقیاس سے حاصل ہوئے اُن کا باہم مقابلہ کرتے وقت یہ یاد رہے کہ منحنیوں ب اور ج کی صورت میں تراشی رقبہ ا سے تقریباً ۵ فی صدی کے بقدر کم ہو گیا ہے اور قطریل ایسے طولوں پر دکھائے گئے ہیں جو ہر صورت کے منفرد بوجھ پر ۱۰ انچ تھے۔ اگر ان باتوں کا لحاظ کیا جائے یعنی اگر مجموعی بوجھ کی بجائے زور کی حدت کو ترسیم کیا جائے تو ا اور ج سے مقیاس کی قیمتیں تقریباً ایک ہی حاصل ہوں گی۔ حرارت کی مدد سے تیز باز یا پانی — پانی کے نقطہ جوش کی ہی تیشوں کا بعض دھاتوں پر بڑا قابل لحاظ اثر ہوتا ہے اور وہ یہ کہ بیش فساد کے بعد لچک کی بازیابی کی شرح بہت تیز ہو جاتی ہے۔ لچک بہت جلد تقریباً کامل ہو جاتی ہے اور نقطہ مغلوبیت بھی اتنا بلند ہو جاتا ہے جتنا کہ ایک کافی آرام کے وقفے کے بعد ہوتا ہے۔

اوپر جو اقسام بیان ہوئی ہیں اُن کے مختلف منحنیوں کے درمیان جو خفیف سے اختلافات ہیں اُن کو زیادہ واضح کرنے کی یہ تدبیر ہے کہ نقشے میں فساد کا پیمانہ بڑا لیا جائے اور اس بات کو ایک چھوٹی سی جگہ میں حاصل کرنے کے لیے پروفیسر ایونگ (Ewing) نے ایک تدبیر اختیار کی ہے کہ منحنیوں کو

۱۔ دیکھو میور (Muir) کے مضامین (رائل سوسائٹی کے حصہ فلسفہ کی روئداد جلد ۱۹۳) اور ہارلے اور ٹام لسن کے مضامین (فلسفہ فیکل میگزین جلد ۶)۔

۲۔ حصہ فلسفہ کی روئداد جلد ۱۹۳۔

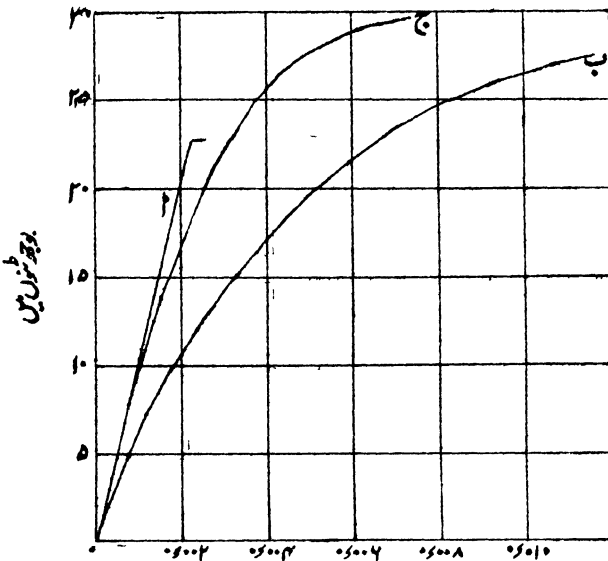
دکتر دیا جائے، یعنی ہر تپوں میں سے ایک مقدار مہیا کر لی جائے جو اس تپوں کے متناظر بوجھ کے متناسب ہو۔ اس طریقے کی پیش کیے گئے شکل سے ظاہر کیا گیا ہے۔ اس صورت میں ہر تپوں کو بقدر ۹۰۰۰۰ لچ فی من بوجھ کے کم کر دیا گیا ہے۔

بیش فساد ہی میں پس ماندگی — ایسی شے میں جو پہلے بیش فساد ہو چکی ہو فساد کا ایک حصہ آہستہ ”رینگتے ہوئے“ پیدا ہوتا ہے۔ اور اسی طرح پورا فساد یا اس کا کچھ حصہ بوجھ ہٹا لینے کے کچھ دیر بعد غائب ہوتا ہے۔ بوجھ ہٹا لینے کے بعد جو یہ عارضی فساد کے تحت ہونے کی خاصیت ہے اسے پس ماندگی کہا گیا ہے۔ اسی طرح کا اثر لچک کی حدود کے اندر ہو سکتا ہے اور یہی ایک حد تک اس کا باعث ہے کہ اگر دھاتوں پر بوجھ بالتکرار لگایا جائے تو انتہائی سکونی مضبوطی بہت پست زور پر ناکارہ ہو جاتی ہیں اور اس واسطے سے اس بات کی بھی توجیہ ہو سکتی ہے کہ تکراری زور کی مزاحمت زور کے تعدد پر کیوں منحصر ہے (دیکھو دفعہ ۵)۔

۳۳۔ ٹھنڈا کرنے میں سختانا — بیش فساد کی جو مختلف اثرات

ہیں اور جن کو ”فساد سختائی“ سے موسوم کیا گیا ہے ان سے بالکل متاثر عمل یہ ہے کہ فولاد کو ایک اعلیٰ تپش سے تیزی سے ٹھنڈا کر کے سخت کیا جائے۔ اس کے لیے عموماً یہ کیا جاتا ہے کہ گرم دھات کو کسی سردائع میں ڈبو دیتے ہیں۔ اس سے جو سختی حاصل ہوتی ہے وہ فولاد کے اندر کاربن کی مقدار پر اور ٹھنڈا ہونے کی شرح پر منحصر ہے۔ کم از کم ۵۰۰ سالہ صدی تک کاربن جتنا زیادہ ہو اور ٹھنڈے ہونے کی شرح جتنی تیز ہو اتنی ہی زیادہ سختی پیدا ہوگی۔

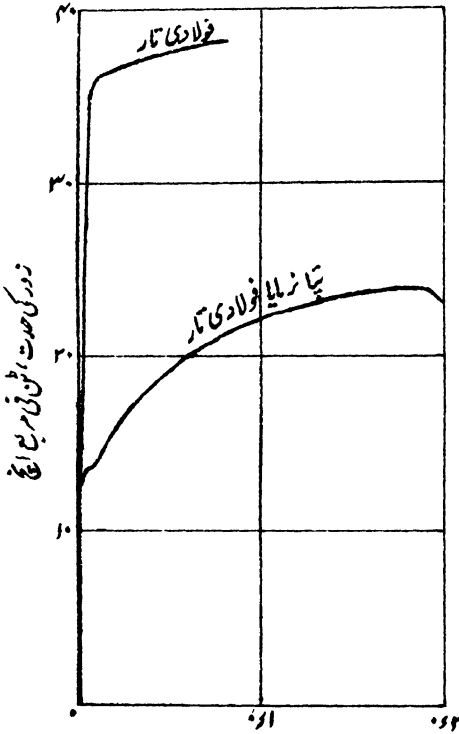
اس طرح سختانے سے فولاد کا متفی استحکام بڑھ جاتا ہے لیکن فولاد بہت چھوٹک ہو جاتا ہے اور اس کا تمد بہت کم رہ جاتا ہے۔ اس کا نقطہ مغلوبیت نمایاں نہیں ہوتا بلکہ ”زور فساد“ منحنی نستقیبیت سے بتدریج منحرف ہوتا ہے۔ دوسری دھاتیں مثلاً تانبا، جست، ایلومینیم اور پیتل بھی اسی طرح کا عمل کرتی ہیں کیونکہ ان کی لچک کی وسعت بہت گھٹ جاتی ہے اور بہت پست زور پر ان میں مستقل فساد پیدا ہو جاتا ہے۔



تطول انچوں میں (مذکورہ طریقہ پر تحول شدہ)  
شکل ۳۵

مختلف اغراض کے لیے فولاد کی کم و بیش سختی اس طرح دُور کر دی جاتی ہے کہ دھات کو مختلف تپشوں تک دوبارہ گرم کیا جاتا ہے اور یہ تپش اس پر منحصر ہوتی ہے کہ کتنی سختی باقی رکھنا مطلوب ہے۔ اس عمل کو آب گھٹا کہا جاتا ہے اور مطلوبہ آب اُن رنگوں سے پہچانی جاتی ہے جو دھات کی ایک صاف، پالش کی ہوئی سطح پر ظاہر ہوں۔ کافی اعلیٰ تپش تک گرم کریں تو تیز ٹھنڈا کرنے سے جو سختی پیدا ہوتی ہے وہ سب کی سب دُور کی جاسکتی ہے۔ دگھتی سُرخ حرارت سے بچھایا جائے تو بہت ہی نرم فولادوں کو چھوڑ کر باقی سب فولاد کچھ نہ کچھ ضرور سخت ہو جاتے ہیں۔  
دھات کو اس طرح سختایا جاسکتا ہے کہ گھٹلی ہوئی دھات کو سرد شدہ سانچوں میں ڈالا جائے۔ باہر کی کھال جو پہلے ٹھنڈی ہوتی ہے بہت سخت ہو جاتی ہے۔  
۳۳ - دھاتوں پر حرارتی عمل — دھاتوں پر تپش کی تسہیل

اور منضبط تبدیلیوں کا عمل انجینیری اور فلزیات کا ایک اہم حصہ بن گیا ہے۔ اس کا مکمل علم حاصل کرنے کے لیے فلزیات اور فلز نگاری کے خاصے علم کی ضرورت ہے لیکن بعض حرارتی عمل صنعت کا ایسا اہم حصہ ہو گئے ہیں کہ ان کا مختصر ذکر ضروری ہے۔



فصاد

فصل ۳۹ - فولادی تار کو تیار کرنے کے اثر

لوہا اپنے نقطہ انجمت سے جو تقریباً ۱۴۰۰° حر ہے ٹھنڈا ہوتے وقت دو فاصل تیشوں پر نمایاں سکوت اختیار کرتا ہے۔ ان تیشوں پر دھات کے اندر حرارت نمودار ہوتی ہے۔ اور بہت سی اشیا میں ایک فاصل تیش پر اسی طرح کا واقعہ مشاہدے میں آتا ہے جب کہ وہ اپنی حالت کو بدلتی ہیں مثلاً مانع سے ٹھوس ہونے میں۔ لوہے کو گرم کرتے وقت اسی طرح دو سکوت واقع ہوتے ہیں

جن میں حرارت جذب ہوتی ہے۔ یہ معلوم ہے کہ ٹھوس لوہے کی مین بہروپی شکلیں ہیں، اور ایک شکل سے دوسری میں منتقل ہوتے وقت اندرونی ساخت کی بڑی تبدیلی واقع ہوتی ہے۔ نقطہ انجمت سے اتر کر بالائی فاصل تیش تک لوہا اس حالت میں ہوتا ہے جس کو جہ لوہا کہتے ہیں۔ بالائی فاصل تیش پر جو تقریباً ۹۰۰° حر ہوتی ہے لوہا بہ شکل میں منتقل ہوتا ہے (جو غیر مقناطیسی ہے)

اور تقریباً ۷۰۰° حر پر تیسری شکل شروع ہوتی ہے جو عہ لوہا کہلاتی ہے اور یہ شکل ۷۰۰° سے نیچے کی ہر تیش پر پائی جاتی ہے۔ ان تینوں شکلوں عہ ۱، ۲، ۳ میں لوہوں کے طبیعی خواص مختلف ہیں۔

جہ لوہا کو ہے کے کار بائیڈ کو (جس کو سینٹائیٹ (Cementite) کہا جاتا ہے) ایک ”ٹھوس محلول“ کے طور پر رکھ سکتا ہے یعنی اس طرح کہ اس محلول کے اجزاء یعنی لوہا اور لوہے کا کار بائیڈ اس طرح گھلے لے ہو سکتے ہیں کہ ایک ٹھوس ٹکڑے کی ساخت بالکل یکساں ہو جیسے کہ مائع محلول میں ہوتی ہے۔

فولاد کو آہستہ ٹھنڈا کرنے میں بالائی فاصل تیش (تقریباً ۹۰۰° حر) اور تقریباً ۷۰۰° حر کے درمیان تیش کی ایک فاصل وسعت واقع ہوتی ہے جس کے اندر خالص لوہا اس ٹھوس محلول سے علیحدہ ہونا شروع ہوتا ہے اور یہ علیحدگی تقریباً ۷۰۰° حر پر مکمل ہو جاتی ہے۔ اب لوہا عہ حالت میں ہوتا ہے اور دوسرے اجزاء سے علیحدہ ہوتا ہے جو لوہے اور کاربن پر مشتمل ہوتے ہیں۔ یہ بات خوردبین سے مشاہدے میں آ سکتی ہے۔ گرم کرنے کے عمل میں تیش کی وہ حدود جن پر معکوس تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں سرد ہوتے وقت کی حدود سے کسی قدر اونچی ہوتی ہیں اور ٹھوس محلول کی حالت کو پورے طور پر قائم کرنے کے لیے تقریباً ۹۵۰° حر تک گرم کرنا ضروری ہوتا ہے۔ بالائی فاصل تیش وہ اقل تیش ہے جس پر فولاد تمام تر ٹھوس محلول کی حالت میں ہو سکتا ہے۔

تطبیح — فولاد کا یہ عمل ایسا ہے کہ دھات کو بالائی فاصل تیش سے تقریباً ۵۰۰° حر اوپر تک (یعنی معمولی نرم فولادوں کو تقریباً ۹۵۰° حر تک) گرم کیا جائے اور پھر اس کو ہوا میں ٹھنڈا ہونے کے لیے چھوڑ دیا جائے۔ اس طرح خالص لوہے کو ٹھوس محلول سے علیحدہ ہونے کی آزادی رہے گی۔ بالعموم دھات کو ۹۵۰° حر کی تیش پر تقریباً ۵ منٹ تک رکھا جاتا ہے۔

نپا نہ مانا — یہ وہ حرارتی عمل ہے جو کسی دھات کو نرم اور

لے تیش کی فاصل وسعت کی حدود کسی قدر فولاد کی ترکیب پر منحصر ہوتی ہیں۔

متحد بنانے کے لیے کیا جاتا ہے۔

فولاد کی صورت میں، تیار نما اس پر مشتمل ہے کہ ایک منتخب تیش تک گرم کیا جائے اور اس کے بعد بہت آہستہ اور مضبوط طور پر ٹھنڈا کیا جائے جس کی وجہ سے ساخت کی مختلف تبدیلیوں کو مکمل طور پر واقع ہونے کا موقع ملتا ہے۔ اگر غرض صرف یہ ہے کہ سرد کام کرنے سے جو اندرونی زور پیدا ہو گئے ہیں اُن کو دور کیا جائے تو منتخب اعظم تیش بالائی فاصل تیش سے نیچے لی جاسکتی ہے۔ لیکن اگر اس کے علاوہ علمی ساخت کو مصنفے کرنا مقصود ہے تو تقبیح کے عمل کی طرح بالائی فاصل تیش سے اوپر تک گرم کرنا ضروری ہوگا۔

فولاد کو سختانا — اب یہ آسانی سے محسوس ہوگا کہ معمولی کاہنی فولاد جو تیزی سے ٹھنڈا کرنے سے سخت ہو جاتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ مختلف اجزائے ترکیبی کو علیحدہ ہونے سے روک دیا جائے اور لوہے کے کاربائیڈ کو لوہے کے اندر ٹھوس محلول کی شکل میں برقرار رکھا جائے۔ بجا کر فولاد کو سخت کرنے کے لیے ضروری ہے کہ اس کو بالائی فاصل تیش سے اوپر تک گرم کیا جائے۔ ”خصوصی“ یا ”لدھات“ فولادوں میں بہت آہستہ مثلاً ہوا میں ٹھنڈا کرنے سے بھی علیحدگی واقع نہیں ہوتی اور اس کی وجہ یہ ہے کہ نکل یا دوسرے اجزاء کے ذریعے علیحدگی کو روکا جاتا ہے۔

تنشی بیش فساد یا بناتے وقت یا استعمال کرتے وقت کے کسی اور سرد کام سے آہنی (Ferrous) دھاتوں اور دیگر دھاتوں میں جو سختی پیدا ہوتی ہے وہ قلموں کے پیکر پذیر فساد کی وجہ سے ہوتی ہے۔ قلموں پر خاں معین سطحوں پر پھسلن واقع ہوتی ہے اور خرد بینی امتحان میں پھسل پیوں سے ظاہر ہوتی ہے (دفعہ ۲۴)۔ قلموں کے بگاڑ سے پیدا شدہ سختی تیار نمائے کے عمل میں ظاہر اس وجہ سے دور ہوتی ہے کہ قلموں کے اندر تبدیلی واقع ہوتی ہے۔ ممکن ہے یہ تبدیلی قلموں کا نئے سرے سے بننا ہو یا ایسا ہی کوئی اور واقعہ ہو۔

آہنی (Ferrous) دھاتوں میں ”نیلی حرارت“ پر عموماً ایک سختی یا



چھوٹک پن پیدا ہوتا ہے اور اگرچہ بعض صورتوں میں ان دھاتوں کو سرد حالت میں بے خطر طور پر کمایا جاسکے لیکن مدھم سرخ حرارت سے نیچے پٹنے یا کوئی اور کام کرنے سے ترق پیدا ہو جانے کا احتمال رہتا ہے۔

کشیدہ تاننا، پٹیل، اور کانسیاں اعلیٰ تپش سے بھگا کر یا تیزی سے ٹھنڈا کر کے نرم کیے جاتے ہیں۔ ایومینیم کی صورت میں نرم کرنے کے لیے ٹھنڈا آہستہ کیا جاتا ہے۔

نوٹ

ڈیورن لومین (Duralumin) جو پٹوال ایومینیم کی طواں دھاتوں میں سے ایک بہت اہم دھات ہے جس میں تقریباً ۴ فی صدی تاننا اور ۰.۵ فی صدی مگنیشیم ہوتا ہے حرارتی عمل سے بہت متاثر ہوتا ہے۔ اگر اس کو تقریباً ۲۸۰°C کی تپش سے پانی میں بھجایا جائے اور پھر دن کی ”دھم“ ہونے دی جائے تو اس کی انتہائی منشی مضبوطی تقریباً ۱۰ فی صدی بڑھ جاتی ہے یعنی تقریباً ۸ ٹن فی مربع انچ ہو جاتی ہے۔ اگر دھات کو ۲۸۰°C تک گرم کر کے آہستہ ٹھنڈا کیا جائے تو نرم ہو جاتی ہے اور اس پر سرد کام کیا جاسکتا ہے۔

مختلف آہنی (Ferrous) اور غیر آہنی (Non ferrous) طواں دھاتوں پر حرارتی عمل کے اثرات کی تفصیلات کے لیے فلزیات کی جدید کتابوں کا مطالعہ کیا جائے۔

متعدد خصوصی دھاتوں اور طواں دھاتوں کے لیے مناسب حرارتی عمل برطانوی انجینیری کے معیاروں کی مجلس کی تخصیصات میں بتائے گئے ہیں۔ کسی ختم مثلاً کشیدہ تار کو تپا نہانے کا اثر یہ ہوتا ہے کہ منشی استحکام اور لچک کم ہو جاتے ہیں اور طول کے ذریعے محسوبہ تمدد بڑھ جاتا ہے جو تیاری کے وقت بہت فسادات واقع ہونے سے گھٹ گیا تھا دیکھو اشکال (مثلاً اور صفحہ ۳)۔ سبلی سلاخوں اور کشیدہ تاروں کو تپا نہانے سے عموماً یتک کے مقیاس سے کی مشاہدہ کی ہوئی قیمتیں بڑھ جاتی ہیں جس کی وجہ غالباً یہ ہے کہ بن کر آنے کے بعد جو اندرونی زور رہ گئے ہوں وہ دور ہو جاتے ہیں۔

کیے بعد دیگرے مختلف ناپ کے ٹپوں میں سے کھینچ کر بار ایک تار بنانے کا جو عمل ہے اس میں ضروری ہے کہ تمدد کو واپس لے آنے کے لیے اُن مختلف مراحل کے درمیان دھات کو تیار کرنا لیا جائے۔

سرد کشیدہ فولاد پر حرارتی عمل سے جو اثرات واقع ہوتے ہیں اُن میں سے اکثر بڑی حد تک اس پر منحصر ہوتے ہیں کہ تیار زمانے کے لیے کونسی تپش اختیار کی گئی۔ پرو فیسر لی نے رسالہ انجینیر ۲۳ اور ۳۰ دسمبر ۱۹۲۶ء میں سرد کشیدہ فولادی نلیوں پر کی ہوئی ایک تحقیق کا بیان دیا ہے جس میں وہ مختلف اثرات بیان کیے ہیں جو تیار زمانے کی تپشوں کو ہوا کی تپش سے لے کر ۱۰۰۰° حر تک لینے سے پیدا ہوتے ہیں۔

فولاد کے ڈھلوانوں کو تیار زمانے سے تنش استحكام اور تمدد بڑھتے ہیں اور لچک کی جد بھی بڑھتی ہے۔ جو فولاد اور لوہا بہت گھسنے پسے میں آنے والا ہو مثلاً اٹھاؤ زنجیریں، اُن کو وقتاً فوقتاً تیار کرنا جاتا ہے تاکہ دھات پھٹک نہ ہو جائے (دیکھو صفحہ ۳۵)۔

ڈاکٹر ایچ۔ جے۔ جگاف کی تحقیق سے پتہ چلتا ہے کہ استعمالی طور پر زنجیر پر جو عمل ہوتے ہیں اُن کی وجہ سے پھونک بن جانے سے پٹواں لوہے کی کڑیوں کی کھال میں کس طرح ترقی شروع ہو جاتی ہے اور تمدد اندرونی مادے میں سرایت کر کے شکستگی پیدا کرتی ہے۔ مدھم سرخ حرارت پر تیار زمانے سے یا ۱۰۰۰° حر پر تطبیع سے بیرونی تہ میں قلم نئے سرے سے بننے اور اس طرح کڑیاں متمدد اور مزید استعمال کے لائق ہو جائیں گی۔

حرارتی عمل کے اثرات کے امتحانات — اگرچہ حرارتی عمل کے وہ اثرات جو متناسبیت کی حد، انتہائی زور کے تپوں اور رقبے کے سکڑاؤ کے

Prof. F. C. Lea ل

عہ ”پٹواں لوہے کی زنجیر اور لٹھا کی ناکارگی کے اسباب“ (روڈ وائٹس ٹیوٹ آف میکانیکل انجینیرز اپریل ۱۹۲۷ء)۔ اور خصوصی رپورٹ نمبر ۳ انجینیری تحقیقات، سینٹر فولاد و آئرن۔

متعلق پیدا ہوتے ہیں تنشی امتحانات سے ایک حد تک ظاہر ہو جاتے ہیں لیکن اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اختیاری معیاری ”وصفی امتحانات“ زیادہ حسب حال ہوتے ہیں خاص کر اس لیے کہ ممکن ہے کہ حرارتی عمل جس حصے پر کیا گیا ہے وہ چھوٹا سا ہو یا یہ عمل محض مقامی ہو۔ اس مقصد کے لیے سختی کے امتحانات (دفعہ ۱۸۴) اور صدمے کے امتحانات (دفعہ ۱۸۵) خاص طور پر کارآمد ہوتے ہیں۔

۳۵۔ لادنے کی شرح کا اثر۔ اکثر اشیا کے نمونوں کو تناؤ میں شکستگی تک جانچنے کے لیے جو معمولی وقت لگتا ہے اُس میں لداؤ کی شرح معمولی ہوا کی تپش پر انتہائی بوجھ، نقطہ مغلوبیت یا تپول پر کوئی اثر نہیں رکھتی۔ فسادوں کو نمودار ہونے کے لیے وقت درکار ہوتا ہے اور اگر بوجھ تیزی سے لگایا جائے (مثلاً دو منٹ میں) تو فساد بوجھ کو زیادہ آہستہ لگانے کی صورت کے مقابلے میں کم ہونگے۔ اگر اس کے برخلاف بوجھ بہت آہستہ لگایا جائے اور بالترتیب نہیں بلکہ وقفوں کے ساتھ جن میں دھات سخت ہوتی ہے (دفعہ ۳۱) تو ایک ٹخنہ دار بوجھ تپول نقشہ حاصل ہوتا ہے جس سے اوسط فساد کم تر حاصل ہونگے بہ نسبت اس کے کہ نمونے پر بوجھ تیزی سے لیکن بالترتیب لگایا جاتا۔

نیز اگر بوجھ لگانے کی شرح اتنی تیز ہو کہ بوجھ ایک صدمے کی نوعیت کا ہو تو شکستگی پر نرم فولاد کا تپول معمولی شرح کے امتحانات کے مقابلے میں بہت زیادہ ہو گا۔ ایسی تیز شرحوں یا دھکے والے لداؤ کے تحت یہ بھی اغلب ہے کہ نقطہ مغلوبیت معمولی شرحوں کے مقابلے میں بڑھ جائے لیکن تیزی سے لگائے ہوئے بوجھ کی صورت میں زور اور فساد کے درمیان ضروری نہیں کہ وہی ربط ہو جو سکونی بوجھوں کے لیے ہوتا ہے۔ یہ جست اور ٹرن میں بوجھ تیزی سے

لے دیکھو ”توپ فولاد کا عمل تباہی“ (روڈاد انسٹی ٹیوٹ آف سول انجینیرز جلد ۱۳۹، پیجز ۱۲۱ کے امتحانات پر مضمون) (روڈاد انسٹی ٹیوٹ آف میکائی انجینیرز (مئی ۱۹۱۷ء)۔  
لے دیکھو ”دھاتوں میں آنی (Momentary) زلزلے کے اثرات“ (روڈاد انسٹی ٹیوٹ آف سول انجینیرز جلد ۱۳۹، پیجز ۱۲۱ کے

لگانے کی صورت میں شکستگی کے قبل کے زور بڑھ جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ معمولی امتحانی مشینوں میں جو تیز شرح ممکن ہے اس کے ذریعے مست امتحانوں کے مقابلے میں دوگنی قیمت حاصل کی جاسکتی ہے۔ سیمنٹ کی خاصیت بھی ایسی ہی ہے (دیکھو دفعہ ۱۸۷)۔

ہوا کی تپش سے بہت بلند تر تپشوں پر انتہائی زور اور تپوں پر لاؤ کی شرح کا بہت اثر ہوتا ہے۔ اس سے دفعہ ۳۸ میں اعلیٰ تپشوں پر "رینگنا" کے عنوان سے بحث کی گئی ہے۔

۳۶۔ فشار — دھاتوں میں پچک کی حد اور پچک کا مقیاس (سے) راست فشار میں بھی تقریباً وہی ہوتا ہے جو تناؤ میں ہوتا ہے اور چونکہ تنشی امتحان قابل اطمینان فشاری امتحان سے بہت آسان ہوتا ہے اس لیے یہ بالکل عام دستور ہے کہ تقریباً تمام دھاتوں کے میکانی خواص کے علم کے لیے تنشی امتحانوں پر حصر کیا جائے۔

پچک کی حد سے اونچے زوروں کے تحت سخت اور پھونک اشیا فشار میں عموماً جزکی وجہ سے ناکارہ ہوتی ہیں جو راست فشار سے بال کسی مستوی پر واقع ہوتا ہے۔ اس کے برخلاف پیکر پذیر اشیا طول میں برابر چھوٹی ہوتی جاتی ہیں اور ساتھ ہی ساتھ عرض میں پھلتی جاتی ہیں (دیکھو شکل نمبر ۱) اور اس سے تراش کا رقبہ بڑھتا جاتا ہے جس کی وجہ سے مزید فشاری فساد پیدا کرنے کے لیے زیادہ بوجھ درکار ہوتا ہے۔ اس لیے انتہائی فشاری مضبوطی کی واضح تخصیص مشکل ہے۔ تمثیلی فشاری زور فساد منحنی شکل نمبر ۱ میں دکھائے گئے ہیں۔ شکل نمبر ۱ سے نظر آئے گا کہ بہت فشار کے بعد پٹواں لوہا طولاً ترقی پاتا ہے۔ اگر دھات کامل پیکر پذیر کی کے قریب ہو تو زور کی حقیقی حد جس کے تحت مادہ "بہتا ہے" مستقل ہوگی۔ تب حجم کو مستقل فرض کرتے ہوئے اگر کسی صلاح کا ابتدائی طول اور

ل = گھٹا ہوا طول،  
س = ابتدائی تراشی رقبہ، س = بڑھا ہوا تراشی رقبہ، تو



اس لیے بوجھوں کو (یا زور کی ظاہری حدت کو) فشاری فسادوں کے مقابل ترسیم کیا جائے تو ایک قائم زائد حاصل ہوگا کیونکہ ان کا حاصل ضرب مستقل ہے۔ اس زائد کے جود و متقارب ہیں ان میں ایک تو وہ محور ہے جس پر فساد ناپے گئے ہیں، دوسرا اس کے علی القوالم اس نقطے میں سے جو اکائی فساد کو تعبیر کرتا ہے۔

شکل نمبر ۳ میں دکھایا گیا ہے کہ کس طرح تابنا اور ایلو مینیم، وغیرہ بھیسی پیکر پذیر اشیا کے زور فساد ضمنی ایک زائد کی شکل اختیار کرتے جاتے ہیں یعنی یہ اشیا کامل پیکر پذیری کے کتنا قریب آتے ہیں جس میں دھات دباؤ کی حقیقی حدت کے اضافے کے بغیر مسلسل بہتی رہتی ہے۔ دباؤ کی اس منوبہ حدت کو سیالیت کا دباؤ کہا جاتا ہے۔

فشار کے تحت پیکر پذیر بہاؤ کے دوران میں نرم فولاد کی کثافت گھٹتی ہے لیکن زور ہٹا کر آرام دیا جائے تو اس سے کثافت پھر بڑھتی ہے۔

۳۔ راست زور کے تحت شکستگی — تناؤ اور

فشار کی شکستگی کی مختلف اشیا میں جو شکل ہوتی ہے وہ دلچسپی سے خالی نہیں اور اس سے بہت سے نتائج اخذ کیے جاسکتے ہیں۔ متند اشیا کی تناؤ کے تحت اور پھونک اشیا کی فشار کے تحت شکستگی عموماً جزوی طور پر یا کُل طور پر ایسی سمتوں میں جز یا پھسلن کے واقع ہونے سے ہوتی ہے جو راست زور کی سمت سے ترجیحی ہوتی ہیں (دیکھو اشکال ۱۱ اور ۱۲)۔ راست زور کے محور کے ساتھ شکستگی کی سطح کا جو میلان ہوتا ہے وہ ہمیشہ وہ نہیں ہوتا جس میں ہماری یا جزوی زور کی حدت کے اعظم کرنے کی توقع ہو سکتی ہے۔ متند اشیا کے تناؤ کی صورت میں یہ یاد رکھنا چاہیے کہ

شکل ۱۱

لے دیکھو مضمون ”نقطہ مغلوبیت سے زیادہ فشاری زور کے تحت نرم فولاد کی کثافت کی تبدیلی“ از لی ونامس (رسالہ انجینئرنگ ۲ جولائی ۱۹۱۵ء)۔

شکستگی سے ذرا پہلے تراش کا ایک مقامی سکڑاؤ واقع ہوتا ہے۔ اس طرح نمونے کے طول میں تراش کی جو فوری غیر یکسانیت واقع ہوتی ہے اُس کی وجہ سے شکستگی سے ذرا پہلے اس تراش پر زور کی تقسیم غیر یکساں ہو جاتی ہے۔ اس وجہ سے شکستگی کے معاملے سے اس امر کے متعلق کوئی صحیح نتیجہ نہیں اخذ کیا جاسکتا کہ مختلف آل سطحوں پر جزی زور کی حدتیں باہم کیا ربط رکھتی ہیں۔

### شکل ۳۲

فشاری شکستگیاں — پھینک اشیا میں (دیکھو شکل ۳۳) فسادات نقطہ شکستگی تک خفیف سے ہوتے ہیں اور اگر شے متجاس اور متساوی السموت ہے تو زور کی تقسیم غالباً وہی ہوگی جو یکک کی حدود کے اندر ہوتی ہے۔ اگر ایک شے حدت ف کے یکساں فشاری زور کے تحت ہو تو اُن تمام سطحوں پر جن کا عمارت فشار کے محور سے زاویہ طہ بنانا ہو حسب ذیل زور ہونگے۔

(۱) ایک ماسی یا جزی زور ف = ف جب طہ جسم طہ

اور (۲) ایک عمادی فشاری زور ف = ف جب طہ

صفحہ ۶۲

### شکل ۳۳

جزی زور کی حدت طہ = ۵۴ کے لیے اعظم ہوگی لیکن مادہ یہاں خالص جز کے تحت نہیں کیونکہ اس کے ساتھ عمادی زور ف موجود ہے اور جس سطح پر شکستگی میں جزی عل میں آتا ہے اس کی سمت کسی حد تک عمادی زور کے عل پر موقوف ہوتی ہے جس کی حدت طہ کے بڑھنے سے گھٹتی ہے۔

نے ویدر کا نظریہ — فرض کرو کہ جس سطح پر جزی واقع ہوتا ہے وہ خالص راست زور کی تراش سے زاویہ طہ بناتی ہے۔ تب اس سطح کے دونوں طرف کے حصے شکستگی سے پہلے ایک دوسرے کو اس سطح پر حدت ف جب طہ کے زور سے دباؤنگے اور اگر دونوں حصوں کے درمیان رگڑ کی قدر مد فرض کی جائے تو شکستگی کی ایک مزاحمت مد ف جب طہ فی اکائی رقبہ ہوگی جو خالص جزی اس انتہائی مزاحمت کے بالکل علاوہ ہوگی جو

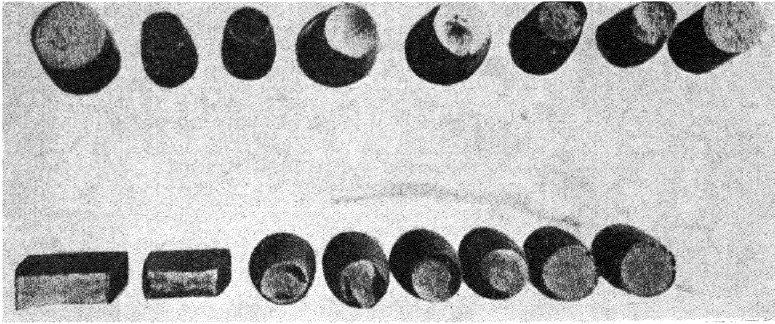
ادزاری فولاد

سانب

ایلو سینیم

پیواں لوہا

ڈھلا لوہا



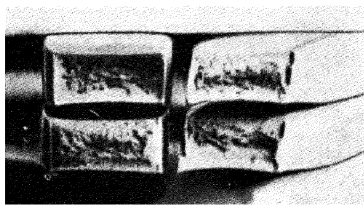
نرم فولاد

نرم فولاد

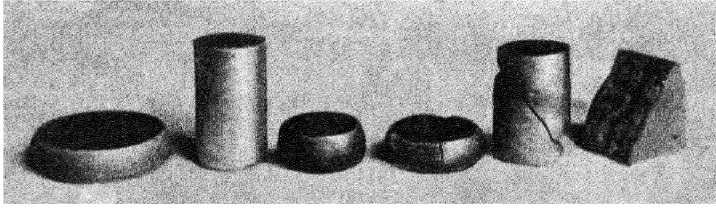
ہیسیمر فولاد

ہیسیمر فولاد  
میش صاف سے  
سختایا ہوا

تشکل مے - منشی شکستگیاں



تشکل مے - نرم فولاد کی منشی شکستگی



ایلو سینیم، معد او پہلے

پیواں لوہا نرم فولاد  
تشکل مے - فشار

ڈھلا لوہا





ماوے کی قوت اتصال سے عمل میں آتی ہے۔ قوت اتصال کی مزاحمت کو ایک مستقل ق کے مساوی سمجھا جاسکتا ہے۔ اس لیے شکستگی پر

$$ف = ق + م$$

جب ط = جم ط = ق + م ف جم ط ..... (۱)

یا  $ف = \frac{ق}{جم ط}$  جب ط جم ط - م جم ط

تب اگر شکستگی ایسے زاویہ ط پر واقع ہو جس کے لیے فشاری زور ف کم درکار ہو تو اس کے لیے  $\frac{ق}{جم ط} = ۰$  اس لیے تفرق کرنے سے

$$جم ط - جب ط + م ۲ = جب ط جم ط = ۰$$

$$جم ط + م جب ط = ۰$$

$$م ۲ ط = م = م - مس ف = م \left( \frac{\pi}{۲} + ف \right) \dots \dots (۲)$$

جہاں ف رگڑ کا زاویہ یا ٹھہراؤ کا زاویہ ہے اور مس ف = م

$$اس طرح ط = \frac{\pi}{۲} + ف$$

یعنی شکستگی کا اقتضا جس سطح پر زیادہ سے زیادہ ہے اُس کا میلان ۴۵° سے بقدر ف کے زیادہ ہے جہاں ف شے کے دانوں کا ٹھہراؤ کا زاویہ ہے۔

یہ بات ظاہر نہیں کہ کسی شے کے جو دو حصے جزی شکستگی کی وجہ سے آخر کار جدا ہو جاتے ہیں اُن کے درمیان رگڑ کی مقدار بھی ہونی چاہیے جو اسی شے کی دو پہلوں سے علمدہ سطحوں کے درمیان ہوتی ہے اور نہ یہ بات کہ درحقیقت کوئی رگڑ ہونی چاہیے۔ لیکن بھونک دھاتوں اور پتھروں پر جو تجربات کیے گئے ہیں اُن سے چل شدہ شکستگی کے زاویوں کی قیمت اور اس قیمت میں جو رگڑ کے معمولی زاویے سے محسوب کی جائیں خاصی مطابقت پائی جاتی ہے۔ ڈھلے لوہے کے لیے ط کی قیمت جو عام طور پر حاصل ہوتی ہے

تقریباً ۵۰ ہے جو  $\phi = ۶۰$  کے مناظر حاصل ہوتی ہے (دیکھو شکل ۴۳)۔  
 فشاری اور جزی زور کے درمیان ربط — اوپر کی  
 حاصل شدہ مساوات کو صحیح مان لیں اور مساوات (۲) سے  $m$  کی قیمت کو  
 مساوات (۱) میں مندرج کریں تو

$$F \text{ جب } \phi = ۰ \text{ } Q + F \text{ جب } \phi = ۲۰ \times (-m \text{ جب } \phi = ۲۰)$$

$$یا \quad F \text{ جب } \phi = (F \text{ جب } \phi = ۰ + F \text{ جب } \phi = ۲۰) \left( \frac{F \text{ جب } \phi = ۲۰}{F \text{ جب } \phi = ۰} \right) = Q$$

$$یا \quad F = ۲ Q \cos \phi = ۲ Q \frac{1 + \cos \phi}{2}$$

اس سے فشاری اور جزی زور کی انتہائی مزاحمتوں کے درمیان ربط شکستگی کے  
 زاویے یا ٹھہراؤ کے زاویے کی رقوم میں حاصل ہوتا ہے۔  
 اس طرح کے ربط کو تجربے سے جانچنا آسان نہیں۔ کیونکہ تیز دھار سے  
 قیقینی کا سا کرنے کا عمل کیا جائے تو اس کے ساتھ ہی دوسرے زور بھی واقع  
 ہو جاتے ہیں اور ایک گول سلاخ پر مروڑ کا عمل کرنے سے اگرچہ خالص جز  
 پیدا کیا جاسکتا ہے لیکن اس صورت میں بچک کی حد کے باہر جزی زور کی  
 حدت کا اندازہ صحت کے ساتھ نہیں کیا جاسکتا۔

ایسے چھوٹے ٹکڑوں میں جو خمیا نہیں جاتے دباؤ کے تحت شکستگی کا  
 زاویہ اور کچلاؤ کی انتہائی مزاحمت دونوں اس امر پر منحصر ہوتے ہیں کہ جن  
 سطحوں پر بیرونی دباؤ عائد کیا گیا ہے وہ کسی سخت اور مغلوب نہ ہونے والے  
 مادے مثلاً مقوے یا پلاسٹریں نصب ہیں، یا کسی نرم شے میں مثلاً سیسے کی  
 تختی جو اگر دباؤ اس کے سیالیت کے دباؤ سے بڑھ جائے تو بہنا شروع ہوتی  
 ہے (دفعہ ۳۶)۔ اس نصیبی شے کے بہاؤ سے جو عرضی تناؤ پیدا ہوتے ہیں  
 اُس سے شکستگی ایک بہت پست تر بوجھ پر اور ایسی سطحوں پر واقع ہوتی  
 ہے جن کا میلان اعظم فشاری زور کی سطح سے زیادہ زاویہ بناتا ہے بلکہ  
 بعض اوقات تو شکستگی کی سطحیں دباؤ کی سمت کے متوازی ہو جاتی

ہیں۔ اس کی تمثیل یا رکن شائر کی موٹی ریت کے کچلاؤ کے امتحانات سے شکل ۲۴۳ میں کی گئی ہے جس کی تفصیلات دفعہ ۱۹۱ میں دی گئی ہیں۔

تناؤ کے تحت شکستگیاں — دفعہ ۷ میں دکھایا گیا تھا کہ ایک متوازی سلاح حدت ف کے یکساں تناؤ کے تحت ہو تو ماسی یا جزی زور کی حدت اعظم قیمت  $\frac{1}{2}$  ف کو ان سطحوں پر پہنچتی ہے جن کے عماد تناؤ کی سمت سے  $۴۵^\circ$  کا زاویہ بناتے ہیں۔ تجربے سے معلوم ہوتا ہے کہ جس زاویے پر متحدہ اشیا منشی زور کے تحت جزی وجہ سے شکست ہوتی ہیں وہ  $۴۵^\circ$  سے بہت مختلف نہیں۔ اس سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ ان اشیا میں انتہائی جزی زور کی حدت انتہائی منشی مضبوطی کا نصف ہوتی ہے۔ لیکن اس طرح کا نتیجہ اخذ کرنے سے پہلے بہت سی مشلاً حسب ذیل باتوں پر غور کرنا ضروری ہے:۔

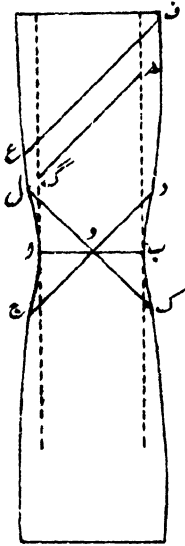
(۱) جزی زور  $\frac{1}{2}$  ف کے ساتھ جس کا ابھی ذکر کیا گیا ہے اعظم تناؤ کی سمت سے  $۴۵^\circ$  کا زاویہ بنانے والی سطحوں پر عمادی تناؤ  $\frac{1}{2}$  ف بھی ہوتا ہے (دیکھو دفعہ ۷) جس سے شے کی جزی زور کی مزاحمت پر اثر پڑ سکتا ہے۔

(۲) شکستگی پر منشی زور کی حدت مجموعی کھینچ کی قوت بڑے ابتدائی تراشی رقبہ کے مساوی نہیں (دیکھو دفعہ ۲۹)؛ اگرچہ اسی ظاہری زور کو منشی استحکام کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔

(۳) متحدہ اشیا میں شکستگی سے قبل ایک مقامی کرن جانے کی وجہ سے ان مخروطی یا مستوی سطحوں کا رقبہ جو تناؤ کے محور سے  $۴۵^\circ$  کا زاویہ بنائیں اقل تراش کے  $\frac{1}{2}$  ف گنے کے مساوی نہیں اور نہ ابتدائی تراش کے  $\frac{1}{2}$  ف گنے کے۔ مثلاً شکل ۲۴۴ میں رقبہ ع ف سلاح کے اس حصے کی تراش کے رقبہ کا  $\frac{1}{2}$  ف گنا ہے جس میں مقامی سکڑاو واقع نہیں ہوا۔ گ م مثل تراش ووب کا  $\frac{1}{2}$  ف گنا ہے اور تراش ج و د ان دونوں قیمتوں کے درمیان ہے اور کم کی شکل پر منحصر ہے۔

۷ دیکھو مسٹر گلیور کا مضمون (روڈاد رائل سوسائٹی آف ایڈنبرا جلد ۲۹ صفحہ ۴۳۲)۔

(۴) ج د جیسی سطح (شکل نمبر ۱) پر جزی زور کی حدت یکساں نہیں ہوگی اور اقل تراش کے نقطہ تقاطع د پر اعظم ہوگی۔



شکل ۴۴

انتہائی جزی مضبوطی کی پیمائش کی وقت کا ذکر کیا جا چکا ہے لیکن جہاں تک معمولی حالات کے جز کے تجرباتی نتائج کا تعلق ہے نسبت

نچ یا انتہائی تنش مضبوطی

جو حسب معمول ”ظاہری“ زوروں سے محسوب کی جائے پھوٹک دھاتوں میں ۱۰۲ سے لے کر متعدد دھاتوں میں ۶ تک ہوتی ہے۔ نرم فولاد اور پٹواں لوہے کے لیے اس کی قیمت تقریباً ۵، ۷ ہے۔

جزی مزاحمت کی یہ قیمتیں ایسے جزی زوروں سے متعلق ہیں جو عام حالات کے تحت لگائے جاتے ہیں نہ کہ کسی تصویری صورت سے متعلق جس میں کہ جز ”خالص“ یعنی دیگر فساداتی اثرات سے پاک ہے۔

یہ نظریہ پیش کیا گیا ہے کہ منشی زور کے تحت جو بھی شکستگی واقع ہوتی ہے وہ ماسی زور کے تحت آخر کار جز کے واقع ہونے سے ہوتی ہے لیکن سخت اشیا مثلاً ڈھلے لوہے اور اوزاری فولاد کی حدت میں اس کو تسلیم کرنا مشکل ہے کیونکہ ان میں ترجیحی شکستگی کا کوئی شائبہ نہیں پایا جاتا (دیکھو شکل نمبر ۱)۔

۱۔ دیکھو طولی زور کے تحت فولاد کا انشقاق (رومادرائل سوسائٹی جلد ۴ صفحہ ۲۴۳)۔ نیز منشیائے تجربہ کا بلز محل خالص جز کے تحت (رومادرائل ٹیوٹ آف میکینیکل انجینئر ز حیدر لسنڈن) اور اس پر جو بحث ہوئی

جو اشیا بہت متدد ہیں مثلاً الیومینیم، تانبا، اور نرم فولاد، ان میں شکستگی کھینچ کے محور سے ۴۵° پر یا کسی قدر زیادہ پر واقع ہوتی ہے۔ گول سلاخ میں جو ہو جانے کا سبب میں زیادہ اقتصاداً متشکل مخروطی سطحوں مثلاً ل و د اور ج و ک (شکل نمبر ۱) پر ہوگا اور متجانس دھاتوں میں شکستگی ہمیشہ ایسی ہی شکل اختیار کرتی ہے (دیکھو شکل نمبر ۱)۔ سخت تر اشیا میں جزی مضبوطی کی منشی استحکام کے ساتھ نسبت زیادہ ہوتی ہے اور پہلے بھری فولاد میں یا ایسے فولادوں میں جن کو کھینچ کر خاص کر قلب پر سخت کیا گیا ہو منشی شکستگی بالعموم ایک قلم کیسے ہوئے مخروط کی شکل میں ہوتی ہے جس کی وجہ بظاہر یہی ہے کہ پہلے مرکزی حصہ چٹا ہے اور پھر باہر کا نرم مادہ کترا جاتا ہے۔ یہ بات شکل نمبر ۱ میں فولاد کی چار گول سلاخوں میں دکھائی گئی ہے۔ متدد دھات کی چوڑی چوٹی سلاخوں میں اگر مادہ متجانس ہو تو شکستگی کی شکل کی توقع کی جاسکتی ہے وہ مستوی یا قلم کیسے ہوئے مضلع مخروط ہیں جن کے چہرے سلاخ کے محور سے ۴۵° سے کچھ زیادہ زاویہ بنا بیٹھے۔ اس طرح کی شکستگیاں شکل نمبر ۱ میں دکھائی گئی ہیں۔

یہ قابل لحاظ بات ہے کہ اگر فولاد یا پٹواں لوہے کے ایک ٹکڑے کو آہستہ توڑا جائے تو بہت باریک ساخت کی بلکہ ریشہ دار شکستگی حاصل ہوتی ہے جس میں قلمیں بہت چھوٹی چھوٹی ہوتی ہیں اور اگر اسی فولاد یا لوہے کو بہت تیزی سے توڑا جائے تو شکستگی پر بڑی بڑی قلمیں نمودار ہوتی ہیں۔

### ۳۸۔ میکانیکی خواص پر پش کا اثر — جو اہم ترین

دھاتیں ہیں ان کے منشی استحکام، تمدد اور یکجہ میں معمولی کرہ ہوائی کی تپشوں کی حدود کے اندر کوئی بڑا تغیر نہیں ہوتا۔ لیکن یہ سب کو معلوم ہے کہ بہت سی دھاتوں کی مضبوطی "سفید گرم" تپشوں پر بڑی حد تک کم ہو جاتی ہے۔

پٹواں لوہے اور فولاد پر اعلیٰ تپشوں اور لادنے کی معمولی شرحوں پر جو سکونی استقامت کیے گئے ہیں اُن سے حسب ذیل اثرات کا پتہ چلتا ہے۔

(۱) تنشی استحكام (۱) معمولی تپشوں پر تپش کے ۲۰۰ تا ۳۰۰ ف  
تک بڑھنے سے گھٹتا ہے اور اس کی قیمت ۹۰ ف کی قیمت سے  
تقریباً ۵ فی صدی کم ہوتی ہے۔ (ب) پھر اس کی قیمت بڑھنا شروع ہوتی ہے  
اور ۳۰۰ اور ۹۰۰ ف کے درمیان کسی تپش پر اعظم ہوتی ہے۔ یہ قیمت  
۹۰ ف پر کی قیمت سے تقریباً ۱۵ فی صدی زیادہ ہوتی ہے۔ (ج) تپش  
اور بڑھے تو اس کی قیمت بالنتسلل گھٹتی ہے۔  
(۲) لچک کی حد تپش کے بڑھنے سے بالنتسلل گھٹتی ہے۔  
(۳) تطول (دو) تپش طبعی تپش سے بڑھے تو یہ گھٹتا ہے اور  
۳۰۰ ف کے قریب اقل قیمت کو پہنچتا ہے، اور پھر (ب) تپش کے بڑھنے  
سے بالنتسلل بڑھتا ہے۔

۲۰۰ اور ۳۰۰ ف کے درمیان تناؤ کے تحت تطول بالاستقامت  
واقع نہیں ہوتا بلکہ بوجھ لگانے کے دوران میں وقفوں کے ساتھ پیدا ہوتا ہے۔  
جب زور اور فساد کو ترسیم کیا جاتا ہے تو ہموار منحنی کی بجائے ایک کٹھن دار  
منحنی حاصل ہوتا ہے۔

(۴) راست لچک کا مقیاس (۱) تپش کے بڑھنے سے  
بالاستقامت گھٹتا ہے۔ جن دھاتوں میں اس کی قیمت کرہ ہوائی کی تپش پر  
۱۳۰۰۰ اُن فی مربع انچ ہوتی ہے اُن میں ۵۰۰ ف پر گھٹ کر ۱۲۰۰۰ اُن فی مربع انچ

سہ دیکھو مضمون "تپش کے ساتھ دھاتوں کے لچک کے مقیاس اور دیگر خواص کی تبدیلی" برٹش  
ایسوسی ایشن سائنس گ سائنس (رسالہ انجینئرنگ ۱۶ اکتوبر ۱۹۱۹ء)۔ نیز "اشیا کے طبیعی خواص"  
ملک متحدہ امریکہ کے بیورو آف سٹینڈرڈز اور اعلیٰ تپش پر اشیا کے خواص کے متعلق انجینئرنگ  
رپورٹ (متعلق بر سائنس و صنعت) کی گشتی نشان ۱۰۱۔

ہو جاتی ہے۔

اعلیٰ تپشوں پر ”رینگنا“ — یہ بات ایک عرصے سے معلوم ہے کہ ”رینگنا“ یعنی بوجھ دیر تک لگا رہے تو تپشوں کا آہستہ آہستہ بڑھنا اعلیٰ تپشوں پر خاص کر واقع ہوتا ہے۔ ۱۹۲۲ء کے بعد ”رینگنے“ پر بہت سے تجربات شائع ہوئے ہیں۔ اعلیٰ تپشوں پر ”انتہائی رینگنا زور“ یعنی زور کی وہ حد جس کے نیچے رینگنا آخر کار موقوف ہو گیا اور جس کے اوپر شروع ہوا یہاں تک آخر کار شکستگی واقع ہو گئی، لی نے ۱۹۲۲ء میں ان حدود کو معلوم کرنے کی ایک کوشش کا ذکر شائع کیا۔ ایسی حدود کا معلوم کرنا ایک وقت طلب اور لازماً بالواسطہ اور مشکل عمل ہے لیکن اس سے جو معلومات حاصل ہوتی ہیں وہ دن بدن اہمیت اختیار کرتی جاتی ہیں خاص کر اندرونی اختراقی انجموں اور دیگر مشینوں کے دن بدن بڑھتے ہوئے استعمال کی وجہ سے جو اعلیٰ تپشوں پر کام کرتی ہیں خاص کر جہاں سبک پن کی ضرورت ہو جیسا کہ طیارہ سازی میں ہوتا ہے۔ ”اعلیٰ تپشوں پر اشیا کے خواص“ پر ایک جامع تحقیقات سرکاری محل طبیعیات میں شروع کی گئی اور جہلی دورپورٹس ٹیپسل (Tapsell) اور کلن شا (Clenshaw) نے مل کر لکھی ہیں ان سے کاربنی فولادوں کے متعلق بہت سی کارآمد معلومات حاصل ہوتی ہیں جن کے اندر ”انتہائی رینگنے زور“ کی قیمتیں بھی شامل ہیں۔ نمونے کے طور پر ایک نتیجہ دفعہ ۵۰ اور شکل ۱۵۲ میں دیا گیا ہے۔

پست تپشیں — ایک بہت نرم فولاد پر بہت پست تپش پر

لہ ”اشیا پر ادنیٰ اور اعلیٰ تپشوں کے اثرات“ از پروفیسر لی (روڈ ادا انسٹی ٹیوٹ آف میکانیکل انجینیرز دسمبر ۱۹۲۲ء)۔

لہ سررشتہ سائنٹیفک و صنعتی تحقیقات کی انجینیری تحقیقاتی رپورٹیں نمبر ۱۰۱۔ نیز نمبر ۳ جس میں فساد اور تپش دونوں کے تدریجی سمجھانے کے اثرات پر روشنی پڑتی ہے۔



تجربات لہ کرنے سے پایا گیا کہ تپش کے گھٹنے سے تنش مضبوطی بتدریج بڑھتی ہے۔ تپش تقریباً غائب ہو جاتا ہے اور شے ایک بہت پھونک شے کا عمل کرتی ہے۔ معمولی تپش پر واپس آنے پر اصلی خواص سے کوئی مستقل انحراف نہیں پایا جاتا۔

### ۳۹ - تپش کے تغیر سے پیدا ہونے والا زور۔

یہ سب کو معلوم ہے کہ اگر دھاتیں اپنے ابعاد کو بدلنے کے لیے آزاد ہوں تو تپش کے تغیر سے اپنے ابعاد کو بدلتی ہیں۔ لیکن اگر ابعاد کے تغیر کو روکا جائے تو شے کے اندر زور پیدا ہوتا ہے جو روکے ہوئے فساد کے مظاہر ہوتا ہے۔ مثلاً اگر ایک لمبی سلاح کو گرم کیا جائے جس سے اس کا طول بڑھ جائے اور پھر اس کے سروں کو استوار سہاروں کے ساتھ مضبوط جکڑ دیا جائے جس کی وجہ سے سلاح سکڑ کر اپنے اصلی طول کو واپس نہ آ سکے تو سلاح ٹھنڈی ہو کر تناؤ میں ہوگی اور سہاروں کو کھینچے گی۔ اس طرح کی کھینچ عائد کرنے کی کئی عملی مثالیں ہیں مثلاً دو متوازی دیواروں کو جکڑنے والی بندھن سلاخیں اور ٹائر جو پہیوں پر سکڑ کر بیٹھے ہوں۔ حرارت کے تحت طوی پھیلاؤ تپش کی معمولی وسعتوں میں تپش کے اضافے کے متناسب ہوتا ہے۔ متناسب تطول یعنی تطول فی اکائی طول فی درجہ تپش کو طوی پھیلاؤ کی شرح کہا جاتا ہے۔ اس طرح اگر پھیلاؤ کی شرح عہ ہو تو ایک سلاح جس کا طول تپش  $t_1$  پر  $L$  ہو تپش  $t_2$  پر حسب ذیل طول کی ہو جائیگی

$$L \{ 1 + \alpha (t_2 - t_1) \}$$

لہ دیکھو لوہے اور فولاد کے انسٹی ٹیوٹ کے رسالہ (۱۹۱۷ء) میں ہیڈ فیلڈ (Had field) کا مضمون۔ یا رسالہ انجینیر ۲۶ مئی ۱۹۰۶ء یا رسالہ انجینیرنگ ۱۹ مئی ۱۹۰۶ء۔ اور لی (Lea) کا وہ مضمون جس کا حوالہ ”ریگن“ کے سلسلے میں اوپر دیا گیا ہے۔

اگر اس کے بعد سلاخ ٹھنڈی ہو کر تپش تپ پر آئے اور سکڑاؤ بالکل نہ ہونے پائے تو فساد عمد (تپ - تپ) باقی رہیگا اور سروں کو مقید کرنے والے سہاروں پر تناؤ عمد (تپ - تپ) سلاخ کی تراش کے فی اکائی رقبہ پیدا ہوگا۔ مے ینگ کا مقیاس ہے۔

فارن ہیٹ درجوں کے لیے طویل پھیلاؤ کی تقریبی شرحیں حسب ذیل ہیں:-

پٹواں لوہا ۶۷۰۰۰۰۰

فولاد ۶۲۰۰۰۰۰

تانبا ۱۰۰۰۰۰۰

ڈھلا لوہا ۶۰۰۰۰۰۰

فولاد میں اگر سکڑاؤ روک دیا جائے تو تنشی فساد فی درجہ فارن ہیٹ ۶۲۰۰۰۰۰ ہوگا، اور اگر ٹھنچاؤ کا مقیاس ۱۳۰۰۰ فی مربع انچ لیا جائے تو اس سے زور کی حد

$$۶۰۸۰۶ = ۶۲۰۰۰۰۰ \times ۱۳۰۰۰$$

ٹن فی مربع انچ پیدا ہوگی۔ اس طرح اٹن فی مربع انچ کا زور پیدا کرنے کے لیے

$$\frac{۱}{۶۰۸۰۶} = \text{تقریباً } ۱۲ \text{ اے ف}$$

ٹھنڈا کرنا ہوگا۔

مشین کے اندر مختلف دھاتوں میں مختلف پھیلاؤ واقع ہونے سے شدید زور پیدا ہونے کا احتمال رہتا ہے۔ بعض وقت دو حصوں کے پھیلاؤں کے اختلاف سے بھی کام لیا جاتا ہے۔

مثال ۱۔ اگر انچ قطر اور ۱۰ فٹ طول کی ایک فولاد کی سلاخ کرہ ہوائی کی تپش سے ۱۰۰ ف اوپر تک گرم کی جائے اور سروں پر مضبوطی سے جکڑ لی جائے تو اگر ٹھنڈی ہوتے وقت سلاخ سروں کے بندھنوں کو بقدر پہ کے کھینچ لے تو کرہ ہوائی کی تپش تک ٹھنڈی ہونے پر

سلاخ میں کتنا تناؤ ہوگا - یہ مان لو کہ فولاد فی درجہ فارن ہیٹ اپنے طول کا ۶۲۰۰۰۰... پھیلتا ہے اور یہ کہ کھنچاؤ کا مقیاس ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ ہے -  
سلاخ کا حاصل فساد

$$۶۲۰۰۰۰ \times ۱۰۰ - \frac{۱}{۱۰۰} \div ۱۲۰ =$$

$$۶۲۰۰۰۰ - ۶۰۰۰۰۰ = ۲۰۰۰۰$$

اس لیے زور کی حدت = ۲۰۰۰۰ × ۱۳۰۰۰ =

$$۲۶۰۰۰۰۰ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

اس لیے ۱ انچ قطر کی سلاخ پر مجموعی کھینچ

$$۲۶۰۰۰۰۰ \times ۵۳ = ۱۳۷۸۰۰۰$$

مثال ۲ - تانبے کی ۱ انچ قطر کی ایک چھوٹی سلاخ ایک فولادی ٹلی کے اندر جس کا بیرونی قطر  $\frac{۳}{۴}$  انچ ہے اور موٹائی  $\frac{۱}{۴}$  انچ ہے وسط میں رکھی گئی ہے، اور ۶۰ ف پر دونوں کے سرے باہم استوار نہ جکڑ دیے گئے ہوں - اگر اس مجموعے کو ۶۰ ف تک گرم کیا جائے تو دونوں دھاتوں میں زور کی حدت کیا ہوگی - پھیلاؤ کی شرحیں وہی ہو جو اوپر دی گئی ہیں -  
سے کی قیمت فولاد کے لیے ۱۳۰۰۰، اور تانبے کے لیے ۶۰۰۰ ٹن فی مربع انچ ہے -

تانبے میں فولاد سے آزاد پھیلاؤ کی زیادتی فی انچائی طول

$$۶۲۰۰۰۰ - ۳۸۰۰۰۰ = ۲۴۰۰۰۰$$

اب اس مجموعے میں تانبہ اتنا نہیں پھیلا جتنا آزادی کی حالت میں پھیلتا اور فولاد آزادی کی حالت سے زیادہ پھیلاؤ کا - دونوں کے طولی فسادوں کا مجموعہ ۳۸۰۰۰۰... فی درجہ اور اس طرح ۲۰۰ درجہ کے لیے ۷۶۰۰۰... ہوگا -

اب اگر س = فولاد کا فساد

س = تانبے کا فساد

اور

منفرد



انتہائی مضبوطیوں کی جدول ذیل کی قیمتیں اوسط ہیں، انتہائی نہیں		
شے	تنشی استحکام ٹن فی مربع انچ	جزی مضبوطی ٹن فی مربع انچ
ڈھلا لوہا	۱۰ تا ۱۶	۱۱ تا ۱۵
پٹواں لوہے کی سلاخیں	۲۰ تا ۲۴	۱۵ تا ۱۸
تختیاں (مضبوطی ریشوں کی سمت میں)	۲۱	۱۶
(مضبوطی ریشوں کے علی القوائم)	۱۹	۱۳
فولاد، نرم تعمیری (دیکھو جدول دفعہ ۳۱)	۲۸ تا ۳۲	۲۱ تا ۲۴
ریلوٹوں کے لیے	۲۶ تا ۲۹	-
پٹریوں کے لیے	۳۰ تا ۳۴	-
کے ڈھلواں اور گھڑائیاں	۲۵ تا ۲۵	-
کے تار	۲۰ تا ۹۰	-
اوزاری فولاد (کاربنی، سخت یا)	۴۰	۳۵
تانبہ، ڈھلا ہوا	۹	-
سخت کھینچا ہوا	۲۰	-
تپا زایا ہوا	۱۳	-
میتل	۸	۱۰ تا ۱۸
توپ دھات	۱۴ تا ۱۶	۱۵
فاسفر کانسی	۲۶	۲۳
مینگینیز کانسی	۳۵	-
ایلمینیم، ڈھلا ہوا	۳ تا ۵	-
بیسلا ہوا	۱۰ تا ۱۶	۶
ایلمینیم کانسی (۱۰ فی صدی تانبہ)	۳۰	۲۵
چرمینہ	دیکھو دفعہ ۱۹۶	دیکھو دفعہ ۱۹۸

صفحہ ۶۹

انتہائی فشاری یا ٹچل مضبوطی کی جدول		
شے	ٹکستی مضبوطی ٹن فی مربع انچ	
ڈھلا لوم پیتل تانبہ (ڈھلا)	۵۰ تا ۵ ۵ ۲۰	
پکک کی قدروں کی جدول		
شے	کھنڈاؤ کا، بار است یا ینگ کا مقیاس ہے ٹن فی مربع انچ	عزنی یا جری یا استوا کی مقیاس س ٹن فی مربع انچ
پٹواں لوم	۱۲۰۰۰ تا ۱۳۰۰۰	۴۰۰۰ تا ۵۰۰۰
فلاد	۱۳۰۰۰ تا ۱۴۰۰۰	۴۵۰۰ تا ۵۵۰۰
ڈھلا لوم	۹۰۰۰ تا ۱۰۰۰۰	۲۵۰۰ تا ۳۵۰۰
تانبہ	۶۰۰۰ تا ۷۰۰۰	۳۰۰۰ تا ۴۰۰۰
پیتل	۴۰۰۰ تا ۵۰۰۰	۳۰۰۰ تا ۴۰۰۰
توپ دھات	۴۰۰۰ تا ۵۰۰۰	۳۰۰۰ تا ۴۰۰۰
ایلو مینیم کمانسی	۵۰۰۰ تا ۴۰۰۰	-
ایلو مینیم کمانسی	۷۵۰۰	-
سوالات ۲		
۱۔ نرم فولاد کے ایک گول ٹکڑے کے کشی امتحان کے مشاہدات سے		

جس کا قطر انچ اور ناپ نقطوں کے درمیان طول ۱۰ انچ تھا حسب ذیل اعداد حاصل ہوئے :-

۲۱.۵	۲۱	۲۰.۵	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۰	۵	بوجھ (ٹن)
۵۴۳	۵۳۹	۵۳۶	۵۳۲	۵۲۶	۵۲۱	۵۱۶	۵۱۵	۵۱۴	۵۰۹	۵۰۰	تطول (انچ)

۲۱.۷	۲۳.۱	۲۵.۱	۲۵.۵	۲۵	۲۴.۵	۲۴	۲۳.۵	۲۳	۲۲.۵	۲۲	بوجھ (ٹن)
۲۵۳۵	۲۵۳۰	۲۵۱۳	۲۵۱۳	۱۵۰۸	۱۴۸۹	۱۴۷۸	۱۴۶۹	۱۴۶۰	۱۴۵۳	۱۴۴۹	تطول (انچ)

لچکدار اور متمد طولوں کے لیے علیحدہ زور فساد نقشے کھینچو، اور دھات کی انتہائی تنفی مضبوطی، نقطہ مغلوبیت پر زور کی حدت، ۱۰ انچ پر فی صدی طول، اور کھینچاؤ کا مقیاس معلوم کرو۔

۲۔ دو متوازی دیواروں کو جن کا باہمی فاصلہ ۲۵ فٹ ہے ایک انچ قطر کی فولادی سلاخ کے ذریعے باہم تھاما گیا ہے جو دونوں سروں پر دھات کی تختیوں اور ڈھبروں میں سے گزرتی ہے۔ سلاخ جب ۳۰۰ فٹ کی تیش پر تھی تو ڈھبریاں کس دی گئیں۔ سلاخ جب ٹھنڈی ہو کر ۲۰۰ فٹ کی تیش پر آجائے تو حسب ذیل صورتوں میں اس کی کھینچ معلوم کرو (د) سرے بال اپنی جگہ برقرار رہیں (ب) سرے بقدر ۱/۲ کے مغلوب ہوں۔ فولاد فی درجہ فارن ہیت اپنے طول کا ۰.۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ پھیلتا ہے اور ۱۳۵۰۰ ٹن فی مربع انچ۔

۳۔ تانبے کی دو موٹی تختیاں فولادی بولٹوں کے ذریعے باہم تھامیں رکھی گئی ہیں۔ اگر تیش میں ۲۰۰ فٹ کا اضافہ ہو اور بولٹوں کے سروں اور ڈھبروں کو اتنی کافی مسندی سطح ہو کہ تانبے کے فشاری فساد نظر انداز کیے جاسکیں تو بولٹوں کے اندیشی زور کا اضافہ معلوم کرو۔ فارن ہیت درجوں کے لیے پھیلاؤ کی شرح فولاد کے لیے ۰.۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ اور تانبے کے لیے ۰.۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ اور

سوغہ

سے کی قیمت فولاد کے لیے ۱۳۵۰۰ ٹن فی مربع انچ۔

۴۔ ۳۰۰۰ پونڈ کا ایک بوجھ تین متوازی تاروں سے سہارا گیا ہے جو ایک ہی انتصابی مستوی میں ہیں۔ درمیانے تار فولاد کا ہے اور بائیں کے دونوں پتیل کے ہیں اور تینوں کا تراشی رقبہ  $\frac{1}{4}$  مربع انچ ہے۔ تار اصل طرح ترتیب دیے گئے ہیں کہ جب تیش ۹۰ ف ہو تو تینوں مساوی بوجھ سہارتے ہیں۔ ہر ایک تار کا زور (لو) ۹۰ ف پر (ب) ۲۰۰ ف پر معلوم کرو اور بتاؤ کہ ہر ایک تار مجموعی بوجھ کی کونسی کسر برداشت کرتا ہے۔ سے کی قیمت فولاد کے لیے ۳۰ x ۶۰ پونڈ فی مربع انچ اور پتیل کے لیے ۱۲ x ۶۰ پونڈ فی مربع انچ سے اور پھیلاؤ کی شرح فارن ہیمیت درجوں کے لیے فولاد کے لیے ۶۲۰۰۰۰۰۰ اور پتیل کے لیے ۱۰۰۰۰۰۰۰ ہے۔

۵۔ ایک ڈھلے لوہے کا استوانے کا ڈھکن ڈھلے لوہے کے استوانے کے حاشیے کو پٹواں لوہے کے بولٹوں کے ذریعے بولٹ کیا گیا ہے جن کا مجموعی تراشی رقبہ ان سے دینے والی سطحوں کے موثر رقبے کا  $\frac{1}{4}$  ہے۔ اگر بولٹوں کو کسے کے بعد دھات کی تیش ۳۰۰ ف بڑھ جائے تو بولٹوں میں تناؤ کی کمی فی مربع انچ معلوم کرو۔ پھیلاؤ کی شرح (فارن ہیمیت) پٹواں لوہے کے لیے ۶۰۰۰۰۰۰۰ اور ڈھلے لوہے کے لیے ۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ہے۔ سے کی قیمت پٹواں لوہے کے لیے ۱۲۰۰۰ ٹن فی مربع انچ اور ڈھلے لوہے کے لیے ۶۰۰۰ ٹن فی مربع انچ ہے۔



# تیسرا باب

## بارنگشتگی اور متغیر زور

ہم۔ تفتشی فساد پیدا کرنے میں کام — ایک سلاخ کے اوپر ایک بتدریج بڑھتا ہوا تفتشی بوجھ لگایا جائے تو بوجھ کی سمت میں تپول واقع ہوتا ہے اور کام ہوتا ہے۔ ایک بہت چھوٹے تپول مف لا ایچ کے دوران میں کھینچ کی متغیر قوت مستقل اور ق ٹن کے مساوی سمجھی جاسکتی ہے۔ تب اس تپول کے دوران کا کام

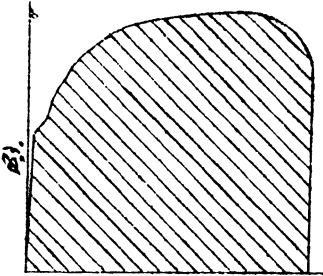
$$= \text{ق} \times \text{مف لا ایچ ٹن}$$
  
مجموعی تپول ل کے دوران کے کام کو ق  $\times$  مف لا ایچ جیسی مقداروں کے مجموعے سے یعنی —

$$3 \text{ (ق} \times \text{مف لا) یا ل ق فزا}$$

سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔  
تدریجی تعبیر — کسی "بوجھ تپول" نقشے میں معین قوت کو تعبیر کرتے ہیں اور فصلے پیدا شدہ تپول کو۔ اس طرح منحنی کے نیچے کا رقبہ یعنی —

## بق فرا

کھینچاؤ کے کام کو تعبیر کرتا ہے۔ اس طبع شکل ۴۵ میں سایہ دار رقبہ کام کو تعبیر کریگا۔



تطول

شکل ۴۵

پیمانہ — اگر قوت کا پیمانہ ایک انچ کوفٹن ہوا اور تطول کا پیمانہ ایک انچ کو ط انچ تو نقشہ کا ایک مربع انچ رقبہ فط "انچ ٹن" کو تعبیر کریگا۔ اس طبع یہ کام کے نقشہ کا پیمانہ ہوگا۔

متعدد دھاتوں میں شگستگی تک کے پورے کام کو موٹے اندازے کے طور پر سمجھا جاسکتا ہے کہ مجموعی تطول

اور نقطہ مغلوبیت کے بوجھ کا حاصل ضرب مثبت تطول اور اعظم بوجھ اور نقطہ مغلوبیت کے بوجھ کے فرق کے دو تہائی حاصل ضرب کے مساوی ہے۔ یا بالفراط دیگر اوسط بوجھ

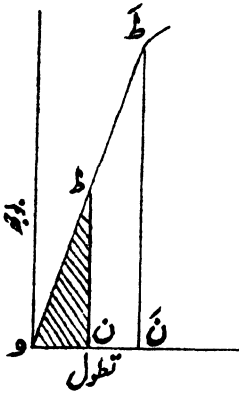
$$= \text{مغلوبیت کا بوجھ} + \frac{1}{2} (\text{اعظم بوجھ مغلوبیت کا بوجھ})$$

اس تقرب کے معنی یہ ہوئے کہ نقطہ مغلوبیت تک کے فساد کو نظر انداز کیا جائے اور باقی زور فساد منحنی کو مکافی سمجھا جائے۔

۴۱۔ پچکدار فساد کی توانائی — پچکدار فساد پیدا کرنے میں

جو کام ہوتا ہے وہ زیر فساد شے کے اندر فساد کی توانائی کی شکل میں مجتمع ہوتا ہے اور بوجھ مٹا لینے پر نمودار ہوتا ہے۔ اس کے برخلاف غیر پچکدار فساد کے دوران میں جو کام کیا جاتا ہے وہ شے کے ذرات کے اتصال پر غالب آنے اور ان کو ایک دوسرے پر پھسلانے میں صرف ہوتا ہے اور زیر فساد شے میں حرارت کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔ جراثیم

ہوک کے قانون کی پابندی کرتی ہیں ان میں چونکہ بوجھ تپول نقشے کا پچکدار حصہ ایک خط مستقیم ہوتا ہے اس لیے اگر تنششی فساد میں بوجھ پچک کی حد سے متجاوز نہ ہو تو فساد کی توانائی کی شکل میں جو کام جمع ہوتا ہے وہ



شکل ۳۶

$$= \frac{1}{4} \times \text{بوجھ} \times \text{تپول}$$

شکل ۳۶ میں جب بوجھ قیمت ط ن کو پہنچے تو جمع شدہ کام سایہ دار رقبہ ط و ن یعنی  $\frac{1}{4} \times \text{ط ن} \times \text{و ن}$  سے تعبیر ہو گا جو

$$\frac{1}{4} \times \text{بوجھ} \times \text{تپول}$$

کے متناسب ہے۔

۳۲۔ بازگشتگی — لفظی طور پر بازگشتگی سے وہ طاقت

مراد ہوگی جو کسی زیر فساد شے میں فساد کی قوتوں کے ہٹ جانے پر اپنی اہلی حالت پر واپس آنے کی ہو۔ لیکن اصطلاح میں اس سے مراد وہ توانائی ہے جو زیر فساد شے واپس کر دے۔ پچک کی حد کے اندر اس کی مقدار تنششی فساد کے کام کی طرح بوجھ کے نصف اور تپول کے حامل ضرب کے مساوی ہوگی۔

اگر دھات کا ایک ٹکڑا پچک کی حد کے اندر یکساں تنششی زور کی حدت ن کے تحت ہو۔ تراش کا رقبہ س ہو اور طول ل اور بوجھ ف ہو تو تپول

$$= \text{ل} \times \text{ف} = \text{ل} \times \frac{\text{ف}}{2} \quad (\text{دفعہ ۹})$$

جہاں سے کھنچاؤ کا مقیاس ہے۔ اس لیے بازگشتگی

$$\frac{1}{4} \text{ ف س } \times \text{ ل ف } = \frac{1}{4} \text{ ف ل س}$$

$$\frac{1}{4} \text{ ف ل س } \times \text{ مکڑے کا حجم}$$

یا بازگشتگی =

$$\frac{1}{4} \text{ ف ل س } \text{ فی اکائی حجم}$$

اگر تناؤ یکساں نہ ہو تو جلد اسی شکل کا ہو گا لیکن اگر ف اعظم حدت ہو تو جزو ضربی  $\frac{1}{4}$  سے کم ہو گا۔ چند خاص صورتوں پر بعد میں غور کیا جائیگا۔  
برداشتنی بازگشتگی — کسی شے کے اندر مستقل فساد پیدا کیے بغیر جو فساد ہی توانائی جمع کی جاسکے وہ اس کی برداشتی بازگشتگی کہلاتی ہے۔ اگر لچک کی حد یا برداشتی زور پر زور کی یکساں حدت نہ ہو تو برداشتی بازگشتگی

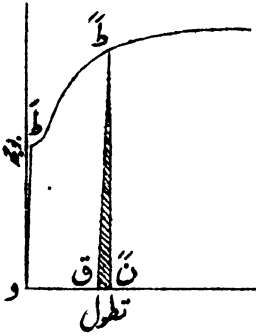
$$\frac{1}{4} \text{ ف ل س } \times \text{ حجم}$$

شکل میں ایسی شے کے لیے جو ہوک کے قانون کی پابند ہو رقبہ  $\frac{1}{4}$  سے تعبیر ہوگی۔  
برداشتنی بازگشتگی کو بعض اوقات کسی شے کی ایک خاصیت کے طور پر بیان کیا جاتا ہے اور اس وقت اسے فی اکائی حجم بیان کرتے ہیں، یعنی —

$$\frac{1}{4} \text{ ف ل س}$$

لچک کی حد کے باہر فساد ہی توانائی — جیسا کہ دفعہ ۱۱ میں بیان کیا گیا ہے لچک کی حد کے باہر عموماً فساد کا صرف ایک حصہ لچکدار نوعیت کا ہوتا ہے۔ شکل ۲۲ دفعہ ۳۲ سے معلوم ہوتا ہے کہ متعدد تطویل کے دوران میں جو لچکدار یا تقریباً لچکدار فساد ہوتا ہے اُس کے دوران میں زور اور فساد کی نسبت خالص لچکدار فساد کے دوران کی نسبت سے زیادہ مختلف نہیں ہوتی۔ بالفاظ دیگر

یہ تقریباً اصلی کھنچاؤ کے مقياس کے مساوی ہوتی ہے۔ اس لیے فساد کی توانائی یا جس کو "پچک" کی حد کے باہر بازگشتگی" کہا جاسکتا ہے تقریباً



$$\frac{1}{2} \times \text{حجم}$$

کے مساوی ہوگی اور شکل ۱۱ میں قریب  $\frac{1}{2}$  سے تعبیر ہو سکتی ہے جہاں  $\frac{1}{2}$  تقریباً متوازی ہے  $\frac{1}{2}$  کے اور تقریباً مستقیم ہے۔

یہ مقدار صریحاً اس کام سے بہت مختلف ہے جو بوجھ کو بتدریج بڑھا کر زور ن تک پہنچنے میں ہوتا ہے اور جو قریب  $\frac{1}{2}$  سے تعبیر ہوتا ہے اور بازگشتگی نہیں کھلا سکتا۔

## ۲۴۲۔ عام صورت میں پچکدار فساد کی توانائی۔

اگر صدر زور اور فساد وہ ہوں جو دفعہ ۱۹ میں دیے گئے ہیں تو چونکہ صدر زور  $\frac{1}{2}$ ،  $\frac{1}{2}$ ،  $\frac{1}{2}$ ،  $\frac{1}{2}$  ایک دوسرے سے بے تعلق ہیں اس لیے  $\frac{1}{2}$  کا کام فی اکائی حجم (گردشتہ دفعہ کی سادہ صورت کے مقابلے میں جس میں  $\frac{1}{2} = \frac{1}{2} = 0$ ) جانبی فساد  $\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$  کے کام کی وجہ سے کم ہو جائیگا اور ذیل کی مقدار کے مساوی ہوگا:-

$$\left\{ \frac{1}{2} - \frac{(\frac{1}{2} + \frac{1}{2})}{2} \right\} \dots \dots \dots (۱)$$

اھ اسی طرح کے جملے دوسرے زوروں  $\frac{1}{2}$ ،  $\frac{1}{2}$  کے لیے حاصل ہونگے اس لیے

اھ اس دفعہ کو کتاب کے ابتدائی مطالعے میں چھوڑ دینا بہتر ہوگا۔

جمع کرنے سے مجموعی فساد کی توانائی فی اکائی حجم

$$= \frac{1}{n} \{ f_1 + f_2 + f_3 + \dots + f_n \} = \frac{1}{n} (f_1 + f_2 + f_3 + \dots + f_n) \quad (2)$$

ایک دلچسپ مثال خالص جز کی ہے جس کے لیے فرض کرو کہ

$$f_1 = q, f_2 = -q, f_3 = 0, \dots$$

تب لچکدار فساد کی توانائی فی اکائی حجم

$$= \frac{q}{n} (1 + 1 + 1 + \dots)$$

جو مساوات (۱) دفعہ ۱۳ کی رو سے  $\frac{1}{n} \frac{q}{n}$  کے مساوی ہے، اور یہ نتیجہ

ایک دوسرے طریقے سے آگے چل کر نکالا جائیگا (دفعہ ۹۵) اور اس طرح <sup>منقولہ</sup> یہ دفعہ ۱۳ کے ربط (۱) کے ثبوت کا ایک متبادل طریقہ ہے۔

مقدار (۲) کی قیمت اعظم فساد کی توانائی کے مفروضے (دفعہ ۲۵) کی رو سے کسی شے کی لچکدار مضبوطی کا ناپ ہوگی۔ دفعہ ۲۵ کے آخر میں جس خاص صورت کا ذکر کیا گیا ہے اس میں  $f_1$  اور  $f_2$  کی بجائے دیے ہوئے صدر زور مندرج کیے جائیں اور  $f_3$  (= صفر) کو حذف کر دیا جائے، اور اس کا خیال رکھیں کہ دفعہ ۲۵ کی ترقیم میں  $f_1$  زور کا ایک جزو ترکیبی ہے صدر زور نہیں تو (۲) کی شکل یہ ہو جاتی ہے:-

$$\frac{1}{n} \{ f_1 + f_2 + f_3 + \dots + f_n \} = \frac{1}{n} (f_1 + f_2 + f_3 + \dots + f_n) \quad (3)$$

یا اگر زود سادہ تناؤ ہو جس سے یہی لچکدار فساد کی توانائی فی اکائی حجم پیدا ہو تو

$$Z = f_1 + f_2 + f_3 + \dots + f_n = \frac{1}{n} (f_1 + f_2 + f_3 + \dots + f_n) \quad (4)$$

$$Z = f_1 + f_2 + f_3 + \dots + f_n = \frac{1}{n} (f_1 + f_2 + f_3 + \dots + f_n) \quad (5)$$

اگر پوائی سن کی نسبت  $\frac{1}{m} = \frac{1}{n}$  جس کی وجہ سے

$$\frac{1}{m} + \frac{1}{n} = \frac{1}{p}$$

تو معادل سادہ زور ز جس سے یہی لچکدار فساد توانائی فی اکائی حجم پیدا ہو

$$Z = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{m} + \frac{1}{n} \right) \dots \dots \dots (4)$$

جو دفعہ ۲ کی مقداروں (۱) اور (۲) سے زیادہ ہے، اور اعظم ”زور کے فرق“ (یعنی جزی زور کے دگنے) سے کم ہے جو دفعہ ۲ کی مساوات (۳) سے

$$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{m} + \frac{1}{n} \right)$$

۴۔ لچک کی حد کے اندر متحرک تنشی بوجھ — اگر

ایک سلاح پر ایک تنشی بوجھ اچانک لگایا جائے اور اس سے جو زور پیدا ہو وہ لچک کی حد سے باہر نہ ہو تو سلاح ایک کامل کمائی کا عمل کریگی اور تناؤ میں اشتراک کریگی۔ تعادل کے محل کے دونوں جانب اتنا از کا حیطہ اس امتداد کے مساوی ہوگا جو اسی بوجھ کو بتدریج لگانے سے پیدا ہوتا۔ اس لیے اعظم آنی فساد اس کا دگنا ہوگا جو اسی بوجھ کو بتدریج لگانے سے پیدا ہوتا۔ مثلاً فرض کرو کہ ایک تنشی بوجھ و تراشی رقبہ  $m$  کی ایک سلاح کو اچانک لگایا جاتا ہے تب آنی فساد

$$S = \frac{1}{2} \frac{F}{m}$$

اور زور کی آنی حدت

$$F = S \times \frac{1}{2} \frac{F}{m}$$

اور یہ اس زور کا دگنا ہے جو کوئی یا بتدریج لگائے ہوئے بوجھ سے پیدا ہوتا ہے یہاں

یہ فرض کیا گیا ہے کہ زور فساد مخفی (یا اینگ کے مقیاس کی قیمت) لچک کی حد کے اندر بوجھ پڑنے کی شرح پر منحصر نہیں اور یہ بات غالباً تقریباً صحیح ہے۔

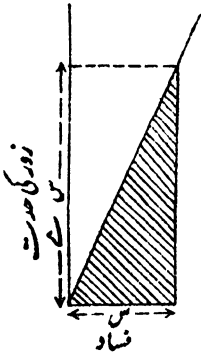
آئی "زور فساد" نقشہ شکل ۲۷ میں دکھایا گیا ہے۔ اس کا رقبہ مقدار

$$\frac{1}{2} \times 10 \times 10 = 50 \text{ (سے س)}$$

منقولہ

کے متناسب ہوگا جو شے کے اکائی حجم کا کام ہے۔

اگر ایک سلاح پر پہلے سے ایک بوجھ مثلاً ایک "ساکن" تنش بوجھ ہو اور اسی قسم کا ایک متحرک بوجھ لگایا جائے تو بشرطیکہ لچک کی حد سے تجاوز نہ ہو اعظم زور



$$\frac{1}{2} \times 10 \times 10 + \frac{1}{2} \times 10 \times 10 = 50 + 50 = 100$$

اگر اس کے برخلاف متحرک بوجھ دے مخالف قسم کا زور پیدا ہو (مثلاً فشاری) تو آئی زور

$$\frac{1}{2} \times 10 \times 10 - \frac{1}{2} \times 10 \times 10 = 50 - 50 = 0$$

شکل ۲۷

مثال — وہ سکونی بوجھ معلوم کرو

جس سے وہی اعظم زور پیدا ہوں جو (ا) ایک ۴۰ ٹن کے ساکن تنش اور ایک ۱۰ ٹن کے متحرک تنش بوجھ سے پیدا ہوں، اور (ب) ایک ۲۰ ٹن کے ساکن تنش اور ۳۰ ٹن کے متحرک فشاری بوجھ سے پیدا ہوں۔

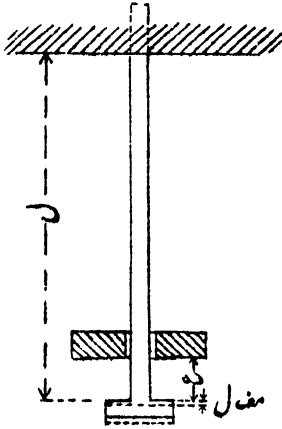
(ا) معادل سکونی بوجھ = ۱۰ + ۵۰ = ۶۰ ٹن تناؤ۔

(ب) معادل سکونی بوجھ = ۲۰ - ۳۰ = -۱۰ ٹن، یعنی ۱۰ ٹن دباؤ۔

۴۰ ٹن - اگر ایک ہلکی سلاح پر ایک تنش بوجھ دھکے کے ساتھ محور لگایا جائے مثلاً ایک بھاری وزن کسی بلندی سے گرایا جائے اور زور اور فساد کی تناسبیت کی حدود سے تجاوز واقع نہ ہو اور اگر سلاح کے سوا تمام رابطے



بے انتہا استوار ہوں تو سلاخ میں جو فسادی توانائی جمع ہو جائیگی وہ گرے ہوئے وزن کی کھوئی ہوئی توانائی بالحرکت کے مساوی ہوگی۔



اگر ایک بھاری وزن و پونڈ (شکل ۴۹) ع ایچ کی ایک بلندی سے ایک روک کے اوپر اس طرح گرے کہ طول ل ایچ اور تراشی رقبہ مساوی ع ایچ کی ایک سلاخ میں ایک خالص محوری تنشیں زور پیدا ہو تو اگر کھینچاؤ مفل پیدا ہو، فساد س، اور آئی تنشیں زور کی حدت ف، اور اگر روک، گرنے والا وزن، اور سلاخ کے سہارے سب بے انتہا استوار سمجھے جائیں تو

شکل ۴۹

$$(و + ع + مفل) = \frac{1}{4} \text{ سے } س \times س \times مفل$$

$$(۱) \dots \dots \dots = \frac{1}{4} \text{ ق مفل}$$

جہاں ق سلاخ پر معادل سکونی وجم پونڈوں میں ہے اور س کھینچاؤ کا چمک کا مقیاس پونڈ فی مربع انچ میں۔ اس لیے

$$(۲) \dots \dots \dots (و + ع + مفل) = \frac{1}{4} \text{ سے } س \times س \times س \text{ ل}$$

منو

$$\text{یا چونکہ } \frac{ف}{س} = س$$

$$(۳) \dots \dots \dots \text{اس لیے } (و + ع + مفل) = \frac{1}{4} \frac{ف}{س} \times سلاخ \text{ کا حجم}$$

$$(۴) \dots \dots \dots \text{اور } \frac{ف}{س} = \frac{و + ع + مفل}{سلاخ \text{ کا حجم}} \text{ یا تقریباً } \frac{و + ع}{سلاخ \text{ کا حجم}}$$

جب کہ مفل بلندی ع کے مقابلے میں بہت چھوٹا ہو۔



$$(۷) \dots\dots\dots \frac{(۱ + \frac{1}{p})^n}{(۱ + \frac{1}{p})^n} =$$

اس توانائی بالحرکت میں و اور کے بتجاذبی کام کو جمع کر کے حاصل جمع کو فسادی توانائی کے اضافے کے مساوی رکھیں تو

$$قح + و فے \times ل + \frac{و}{ل} \times فے \times ل = لا فلا$$

$$(۸) \dots\dots\dots \frac{۱}{۲} = \frac{فے \times ل}{۲} + \frac{و}{ل} \times فے \times ل = لا فلا$$

$$(۹) \dots\dots\dots ۲ - ۲ ف = \frac{و}{ل} - \frac{و}{ل} \times \frac{(۱ + \frac{1}{p})^n}{(۱ + \frac{1}{p})^n} \times و = ۰$$

$$(۱۰) \dots\dots\dots ۱ + \left\{ \frac{۲ مے (۱ + \frac{1}{p})^n}{ل (۱ + \frac{1}{p})^n} \times ع \right\} = ۱$$

اگر ع = ۰ تو ف = ۲ جیسا کہ دفعہ گزشتہ میں اور دفعہ ہذا میں اوپر حاصل ہوا ہے۔ اگر ع تپول منفی کے مقابلے میں بہت بڑا ہو تو مساوات (۹) میں ف کی رقم غائب ہو جائیگی اور

$$(۱۱) \dots\dots\dots ۱ = و م \times \frac{۱}{ل} \times \frac{(۱ + \frac{1}{p})^n}{(۱ + \frac{1}{p})^n} \times ع$$

لے دائیں جانب اس طرح حاصل ہوتی ہے کہ ابتدائی فسادی توانائی  $\frac{۱}{۲} \times ل (۱ + \frac{1}{p})^n$  مساوی

آخری فسادی توانائی  $\frac{۱}{۲} \times ل (۱ + \frac{1}{p})^n$  مساوی فرلا میں سے تفریق کیا جائے۔

دستور ہے کہ دھکے کے ساتھ پڑنے والے یا تیزی کے ساتھ پڑنے والے بوجھوں کی صورت میں کھنچاؤ کا مقیاس وہی تسلیم کیا جائے جو سکونی امتحان سے حاصل ہوتا ہے اگرچہ یقین نہیں کہ یہ درست ہے۔ اس کے متعلق ہم پروفیسر ہاپ کینسن کے دھکوں کے تجربات کا حوالہ دیتے ہیں جن میں ایسے خالص پچکدار زور اور فساد پائے جاتے ہیں جو ٹیک کی عام مفروضہ حدود سے بہت زیادہ ہیں بشرطیکہ وہ وقفہ جس کے دوران میں زور ان حدود سے بڑھ گئے ہوں ثانیہ یا اس سے کم ہو۔ آ یا زور لگانے کی اتنی تیز شرحوں میں زور اور فساد کا باہمی ربط وہی رہتا ہے جو ان سے ہزاروں گنا سست شرح پر ہوتا ہے یہ امر نامعلوم ہے۔

مثال — اگر کسی ۲ ہنڈرڈ ویٹ کے وزن کے گرنے کا پورا صدمہ ایک فولادی سلخ کے کھینچنے میں صرف ہو جس کا قطر  $\frac{1}{4}$  انچ اور طول ۱۰ فٹ ہے تو سلخ کا امتداد اور زور کی حدت معلوم کرو۔ فولاد کے لیے  $\frac{1}{2}$  کی قیمت ۱۰ x ۳۰ پونڈ فی مربع انچ اور گرنے کی بلندی سلخ کے کھینچنے سے پہلے ۲ انچ ہے۔

اگر لا = کھنچاؤ انچوں میں، تو توانائی کی مساوات انچ پونڈوں میں حسب ذیل ہوگی:

$$222(2+l) = \frac{1}{4} \times \frac{l}{14} \times \frac{\pi}{3} \times \left(\frac{3}{4}\right)^2 \times l$$

$$222 - 2l - 11.00l = 100.203$$

$$222 = 111.203l$$

$$2.00 \text{ پونڈ فی مربع انچ} = 111.203 \times 30 \times \frac{100.203}{12}$$

۲۱۹۹  
مع روئے ادراک سوسائٹی فرہدی ۱۹۵۰ء۔ نیز صدمہ کے متعلق چند تجربات "رسالہ انجینئرنگ" ۳۰ اپریل ۱۹۵۱ء

۴۵۔ صدموں کی مزاحمت — ظاہر ہے کہ کسی شے میں

کسی ضرب کی توانائی کو لے لینے کی جو صلاحیت ہوگی اُس سے ایک حد تک اس بات کا پتہ چلیگا کہ یہ شے ایسی تعمیروں کے لیے موزوں ہے یا نہیں جو صدموں کے زیر عمل آتی ہو۔ ایک دلچسپ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس موزونیت کو معلوم کرنے کے لیے برداشتی بازگشتگی بہتر رہتا ہے یا شے کو توڑ دینے کا مجموعی کام۔ اس کے لیے متعدد باتوں پر غور کرنا ضروری ہے۔ (۱) مستقل بگاڑ کے بغیر ضرب کو برداشت کر لینے کی صلاحیت کا ایک پیمانہ برداشتی بازگشتگی یعنی وہ توانائی ہے جو لچک کی حد تک جمع ہو اور جو رقبہ ط (ن) و (شکل ۴۴) کے متناسب ہے۔ چونکہ یہ مقدار ایک سکونی یا آہستہ لداؤ کے امتحان سے معلوم کی جاتی ہے اس لیے یہ صحیح طور پر ضرب کی برداشت کی صلاحیت کا اندازہ اُسی صورت میں کریگی کہ فسادوں کی مقدار زور لگانے کی شرح پر منحصر نہ ہو۔

(۲) کسی شے کو توڑنے میں جو مجموعی کام صرف ہو اُس سے اس کا اندازہ ہو سکتا ہے کہ یہ شے پہلے بیش فساد نہ ہوئی ہو تو ایک واحد ضرب سے ٹوٹنے کی کتنی مزاحمت کریگی۔ یہ امر کہ آیا یہ بہت تیز لداؤ اور آہستہ لداؤ دونوں کے لیے ایک ہی ہے اس پر منحصر ہے کہ آیا دونوں صورتوں میں بے لچک فساد اور زور ایک ہی ہیں۔ مگر غالباً انتہائی زور اور فساد دونوں تیز لداؤ کی صورت میں زیادہ ہوتے ہیں یعنی شکستگی کی مزاحمت زیادہ ہوتی ہے۔

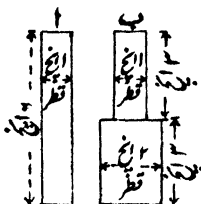
(۳) برداشتی بازگشتگی کے اور اُس کام کے درمیان جو کسی شے کو توڑنے میں کیا جائے کسی ربط کا ہونا ضروری نہیں خواہ یہ توڑنا آہستہ یا تیز یا زور سے ایک ہی بار لگانے یا بار بار لگانے سے عمل میں آیا ہو۔ مسادی یا غیر مسادی ضربوں کی تکرار سے جو شکستگی واقع ہوگی اُس میں صرف شدہ توانائی صریحاً وہ نہیں ہوگی جو ایک ہی ضرب سے توڑنے میں ہوتی ہے۔ اگر ایک واحد ضرب جس کی توانائی رقبہ و ط (ن) و ط (شکل ۴۴) کے

متناسب ہو طَن کے متناسب زور پیدا کرے تو پچکدار فساد کی توانائی کسی رقبہ طَن ق کے متناسب ہوگی۔ اس سے جو سختائو پیدا ہوگا (دفعہ ۳۲) اُس سے پچکدار فساد کی برداشت کی صلاحیت بڑھ جائیگی لیکن ایک دی ہوئی ضرب سے پیدا ہونے والے زور بھی بڑھ جائینگے۔ پس کم پذیر فساد کے ذریعے صدموں کو برداشت کرنے کی صلاحیت جو اس طرح گھٹ جائیگی اُنس کو تیار زمانے کے عمل کے ذریعے پھر حاصل کر لیا جاسکتا ہے جیسا کہ اٹھاؤ، زنجیروں، وغیرہ کی صورت میں ہوتا ہے۔

متعدد صدموں کے بعد واقع ہونے والی شکستگی تک جو مجموعی توانائی صرف ہوتی ہے اُس کا اور ایک واحد صدمے سے ہونے والی شکستگی کی توانائی کا ربط ظاہر ہے کہ کوئی ایسا سادہ ربط نہیں ہوگا بلکہ جو مختلف مدت واقع ہوں اُن کی مقدار اور اُن سے پیدا ہونے والے سختائوں پر منحصر ہوگا۔ نیز چھوٹی ضربوں کے بعد جس آخری ضرب سے شکستگی واقع ہو اُس کی توانائی صرفاً سابق کی ضربوں کی مقدار پر منحصر ہوگی۔ اس بات کا غلطی سے بعض اوقات خیال نہیں رکھا جاتا جب کہ اشیا کا بڑھتی ہوئی مقداروں کی تکراری ضربات سے تخریب تک امتحان کیا جاتا ہے، اور مزاحمت کی صلاحیت کا اندازہ فقط آخری ضرب کی مقدار سے کر لیا جاتا ہے۔

پچک کی حد تک جو توانائی جمع ہو، یا کسی شے کو توڑنے میں جو کام صرف ہو، جب کہ پوری شے میں زور کی حدت یکساں ہو، ان کو شے کے فی اکائی حجم بیان کرنے میں آسانی ہوتی ہے اور جب اس طرح بیان کیے جائیں تو وہ زیر بحث شے کی ایک خاصیت کے طور پر ہوتے ہیں۔ لیکن ایک دیے ہوئے فساد عمل کے تحت اشیا کی شکلیں مختلف ہوں تو زور کی تقسیم مختلف ہوگی اور باز شکستگی یا شکستگی تک کا کام مختلف ہوگا کیونکہ یہ ایک حد تک ہندسی شکل پر منحصر ہوتے

ہیں۔ مثلاً ایک ہی شے کے دو ٹکڑوں ۱ اور ب (شکل ۵) سے بہت مختلف  
برداشتنی بازگشتگی حاصل ہوگی۔ ٹکڑے ب میں  
ٹکڑے ۱ سے حقیقی بازگشتگی کم ہوگی اور  
بازگشتگی فی اکائی حجم اور بھی کم ہوگی۔  
فرض کرو کہ زیر بحث شے کے



شکل ۵

یہ برداشتنی تنشی (یا فشاری) زور کی حدت  
یعنی بھک کی حد پر زور کی حدت رہے۔  
تب چونکہ ب کی اقل تراش وہی ہے  
جو ۱ کی ہے اس لیے مجموعی برداشتنی بوجھ  
دونوں ٹکڑوں کے لیے وہی ہوگا۔ ب کا امتداد صراً ۱ سے کم ہوگا  
اس لیے بازگشتگی جو بوجھ اور امتداد کے حاصل ضرب کا نصف  
ہوتی ہے اسی نسبت میں کم ہوگی جس میں کہ امتداد کم ہے۔ نسبت:

$$\frac{B}{1} = \frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + \frac{1}{2}} = \frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + \frac{1}{2}}$$

کیونکہ ب کے نچلے حصے میں زور صرف  $\frac{1}{2}$  رہے گا۔

۱ کی بازگشتگی (دفعہ ۴۲)۔

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$$

ب کی بازگشتگی۔

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$$

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$$

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$$

$$\text{مجموعی} = \frac{1}{4} \times \frac{2}{5} \times \frac{\pi}{3} \times \frac{3}{4} =$$

اور نسبت

$$\frac{1}{4} \times \frac{2}{5} \times \frac{\pi}{3} \times \frac{3}{4} = \frac{1}{10} = \frac{1}{5} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{5} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{10}$$

یعنی ایک شکل کا مرکز ب کی شکل کے ٹکڑے کے مقابلے میں ۶۰ فی صدی زیادہ توانائی پیکلر فساد کی شکل میں مستقل فساد کے بغیر جذب کر سکتا ہے حالانکہ شے ایک ہی ہے اور ب کا حجم زیادہ ہے۔

دونوں شکلوں کا فی اکائی حجم مقابلہ کرنے سے

$$\frac{1}{4} \times \frac{2}{5} \times \frac{\pi}{3} \times \frac{3}{4} = \frac{1 \times 2}{(4 \times 3) + (1 \times 3)} = \frac{2}{15} \text{ یا } \frac{2}{5} \times \frac{1}{3}$$

$$\frac{1}{4} \times \frac{2}{5} \times \frac{\pi}{3} \times \frac{3}{4} = \frac{1}{10} = \frac{1}{5} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{10}$$

اس لیے  
دونوں ٹکڑوں کا مقابلہ ایک اور طرح پر کیا جاسکتا ہے۔ اگر ب کے اندر زور کسی بوجھ سے مثلاً ایک دھکے والے بوجھ سے لچک کی حد زکو پہنچے تو اس کے اندر جذب شدہ توانائی

$$\frac{1}{4} \times \frac{2}{5} \times \frac{\pi}{3} \times \frac{3}{4} =$$

اب اگر ۱ بھی یہی توانائی جذب کرے تو اس میں ایک پست تر زور پیدا ہوگا۔ (گزشتہ جملوں کے استعمال سے) ف کی قیمت یوں حاصل ہوگی:-

$$\frac{1}{4} \times \frac{2}{5} \times \frac{\pi}{3} \times \frac{3}{4} = \frac{1}{10} \times \frac{\pi}{3} \times \frac{3}{4} =$$

$$\frac{1}{10} = \frac{1}{10}$$

یا

$$\frac{1}{10} = \frac{1}{10}$$

یا



یعنی ایک دیے ہوئے عمل سے (۱) میں ۲۱ فی صدی کم زور پیدا ہوگا حالانکہ اس میں ۶۰ فی صدی کم مادہ ہے۔ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ اس میں پورا طویل دیے ہوئے عمل کے تحت متاثر ہے اور ب میں ایسا نہیں ہوتا۔  
 اس تقابل سے جو کسی قدر انتہائی صورت تھی یہ فوراً ظاہر ہوگا کہ کیوں ایسے بو کے تنے کی تراش کو جو صدمات یا اچانک بو جھوں کے تحت آتا ہو گھٹا کر اُس تراش کی حد تک لے آتے ہیں جو پیچ کی چوڑیوں کی تہ پر ہو۔ ڈنڈے کے اندر چوڑیوں میں کی اس اقل تراش سے زیادہ تراش رکھنے سے دھکے والی قوتوں کا اثر کم زور ترین حصے میں مرکوز ہوگا اور ان کا فسادى اثر بڑھ جائیگا۔

۴۶۔ دھاتوں کی ٹھکن — تجربے سے معلوم ہوا ہے کہ

تعمیر میں جو دھاتیں استعمال ہوتی ہیں وہ آخر کار ایسے زوروں کی تکرار سے ٹوٹ جاتی ہیں جو ان کی انتہائی سکونی مضبوطی سے بہت کم ہوتے ہیں۔ نیز یہ کہ اگر زوروں کی محض تکرار ہی نہ ہوئی ہو بلکہ تعاکس بھی ہوا ہو یعنی دھات پر مخالف قسموں کے تکراری بو جھوں کا عمل ہوا ہو تو شکستگی کی مزاحمت اور بھی گھٹ جاتی ہے۔ ان صورتوں میں اکثر کہا جاتا ہے کہ زیر بحث شے ”تھک گئی ہے“۔ چونکہ متغیر زور کے تحت کی ناکامی کی ابھی پوری تحقیق نہیں ہوئی ہے اس لیے پوری دھات کی ٹھکن کے الفاظ سے یہ ٹھیک ٹھیک معلوم نہیں ہوتا کہ مادے کے اندر کیا واردات گزرتی ہے۔ نیز ٹھکن کے لفظ کو زور کے عمل کی تکرار کے اثرات کے ساتھ مخصوص کر دینا بھی درست نہیں کیونکہ بعض حالات میں ایک مستقل زور کے دیر تک عمل کرنے سے دھات کے اندر کم زوری پیدا ہو جاتی ہے۔ لیکن اب دستور یہی ہے کہ ”ٹھکن“ کا لفظ تکراری زور کے اثرات کے ساتھ مخصوص رکھا جاتا ہے۔

یہاں یہ معلوم ہونا چاہیے کہ زور کے تغیرات کی آہستہ یا تیز تکرار سے دھات پر جو کچھ گزرتی ہے وہ اس سے بالکل مختلف ہے جو دفعہ گزشتہ میں

ضربات یا صدمات کے متعلق بیان ہوا ہے۔  
اشیاء کے سبک پن اور کفایت کی جوامگ ہے اور مشینری میں تیز تر  
رفتاروں کا جو استعمال ہونے لگا ہے اس کی وجہ سے موجودہ زمانے میں  
سابق کے مقابلے میں بہت زیادہ زور جائز رکھے جانے لگے ہیں، اور چونکہ بہت سی  
صورتوں میں دھاتوں کی ناکارگی ایسے زوروں پر تھکن کی وجہ سے واقع ہوگی جو  
کوئی لداؤ کے لیے بالکل بے خطر ہوتے اس لیے گزشتہ ستر سال کے عرصے میں مختلف ممالک میں  
تھکن سے پیدا ہونے والی ناکارگی کی تجرباتی تحقیقات پر بہت توجہ کی گئی ہے۔

تھکن پر غور کرنے کے لیے مناسب ہے کہ متغیر زوروں کی جو  
مختلف قسمیں ہیں ان میں تیز کی جائے۔ ”گھٹتے بڑھتے زور کی اصطلاح  
اُس وقت استعمال کی جاتی ہے جب زور ایک ہی علامت کی اعظم اور  
اقل قیمت کے درمیان بدلے اور اس میں اگر اقل قیمت صفر ہو تو زور کو  
”تکراری“ کہا جاتا ہے۔ ”متعکس“ زور سے مراد ایسے زور ہیں جو  
مخالف علامتوں کی اعظم اور اقل قیمت کے درمیان بدلیں مثلاً تناؤ سے  
نشار تک بدلیں۔ ”تبادل“ زور عموماً اُس متعکس زور کو کہا جاتا  
ہے جو مساوی اور مخالف حدود کے درمیان بدلے۔

۴۔ تھکن کی تحقیقات کی مختصر تاریخ — اگرچہ ۱۸۶۴ء

پہلے بھی کچھ تحقیقیں کی گئی تھیں لیکن اہم تحقیق سب میں پہلے فیبرین  
نے کی جو ”رائل سوسائٹی کے فلسفیانہ کاروبار“ میں ۱۸۶۱ء میں  
شائع ہوئی۔ اس کے بعد کئی اہم تحقیقیں کی گئیں، خاص کر بیسویں صدی  
عیسوی میں۔ یہاں ایک تحقیق کا مختصر بیان کیا جاتا ہے۔ یہ تحقیق  
حزت کی مستحق ہے اور تھکن کے مضمون کے لیے ایک بہت کارآمد تہذیب کا  
کام دیتی ہے۔

وولر کے تجربات سے۔ وولر کی طویل تحقیقوں سے لوہے اور فولاد کے گھٹے بڑھتے زوروں کے تحت کے طرزِ عمل پر بہت روشنی پڑتی ہے۔ اس کے تجربات میں مروڑ، خاؤ اور سادہ راست زور شامل تھے۔ ان تجربات سے اہم ترین نتائج جو اخذ ہوتے ہیں، یہ ہیں:۔  
(۱) گھٹے بڑھتے زوروں کے تحت شکستگی کی مزاحمت خاص خاص حدود اندر زور کے گھٹے بڑھنے کی وسعت پر یعنی اعظم اور اقل زور کے جبری فرق پر منحصر ہوتی ہے نہ کہ صرف اعظم زور پر۔

(۲) اگر زور متعکس ہوں (یعنی تنشی اور فشاری) تو سکونی شکستی زور سے بہت کم پر بلکہ معمولی پچک کی حد سے بھی کم پر تکرار کی کثرت سے شکستگی واقع ہو سکتی ہے۔

یہ دوسرا نکتہ جدول ۱ اور شکل ۱۱ کے ذریعے واضح ہو سکتا ہے۔ منتخبہ دھات دھڑے کا لوہا ہے جو فینکس کمپنی کا بنایا ہوا ہے۔ اس پر مساوی اور مخالف تناؤ اور فشار عائد کیے گئے جو خاؤ کے عمل سے ایک گھومتی ہوئی سلاح میں پیدا ہوئے۔ اس دھات کی انتہائی مضبوطی معمولی سکونی تنشی امتحانات سے ۲۳ ٹن فی مربع انچ اور تپول تقریباً ۲۰ فی صدی حاصل ہوا تھا۔

۳۔ اس کا ایک تفصیلی بیان رسالہ انجینئرنگ جلد ۱۱ (۱۹۱۱ء) میں دیا گیا ہے۔ نیز ایک عمدہ بیان اور کئی نتائج اور بحث انون کی کتاب ”اشیا کی آزمائش“ میں دیے گئے ہیں (لائگمین) نیز برٹش ایسوسی ایشن کی رپورٹ صفحہ ۲۲ میں۔

صفحہ

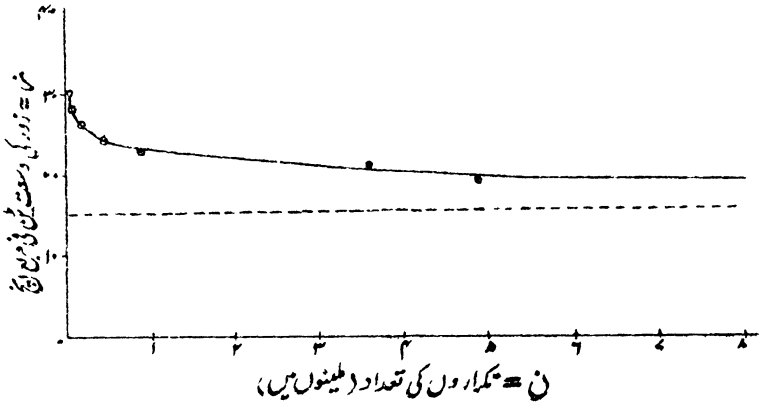
## جدول ۱۔ (زور ٹن فی مربع انچ میں)

فشنگی تک تکرار کی تعداد	زور کی وسعت	انتل زور (د فشار)	اعظم زور (د تناؤ)
۵۶۴۳۰	۳۰.۶۶	۱۵۶۳ (-)	۱۵۶۳ +
۹۹۰۰۰	۲۸.۶۶	۱۴۶۳	۱۴۶۳
۱۸۳۱۴۵	۲۶.۶۸	۱۳۶۴	۱۳۶۴
۲۶۹۴۹۰	۲۴.۶۸	۱۲۶۴	۱۲۶۴
۹۰۹۸۴۰	۲۳.۶۰	۱۱۶۵	۱۱۶۵
۳۶۳۲۵۸۸	۲۱.۶۰	۱۰۶۵	۱۰۶۵
۴۹۱۶۹۹۲	۱۹.۶۲	۹۶۶	۹۶۶
۱۹۱۸۶۶۹۱	۱۶.۶۲	۸۶۶	۸۶۶
۱۳۲۲۵۰۰۰۰ (نہیں ٹوٹا)	۱۵.۶۲	۷۶۶	۷۶۶

شکل ۱۵ میں زور کی وسعت کو معین اور اس پر فشنگی پیدا کرنے کے لیے تکرار کی ضروری تعداد کو فصلہ مان کر ترسیم کیا گیا ہے۔ ۱۱ انتہا تکرار کے لیے زور کی وسعت تقریباً ۱۵۶۲ ٹن حاصل ہوتی ہے یعنی ۷۶ ٹن فی مربع انچ اعظم تنش یا فشاری زور۔ اور یہ قیمت شے کی معمولی بچک کی حد سے غالباً بہت نیچے ہے۔ یہ وسعت "زور کی انتہائی وسعت" کہلاتی ہے جس پر فشنگی واقع کرنے کے لیے تکرار کی مطلوبہ تعداد لا انتہا ہو جائے۔

یہ نتائج، اگرچہ بعض دیگر نتائج سے زیادہ باقاعدہ ہیں، لیکن انہی کو

نوعیت میں مختلف مضبوطیوں کے پٹواں لوہوں اور فولادوں کے تشبیلی نتائج



شکل ۱۵

سمجھا جاسکتا ہے - اعلیٰ کاربن کے سخت فولادوں میں نرم فولادوں سے "زور کی انتہائی وسعت" زیادہ حاصل ہوتی ہے -

گھٹتے بڑھتے زور کے تحت قوت برداشت کا زور کی وسعت پر انحصار جدول (۲) سے ظاہر ہو سکتا ہے - یہ اوپر کی دھات کے خالص سفشی امتحانات سے حاصل ہوئی -

صفحہ ۸۲

## جدول ۲

(زور ٹن فی مربع انچ میں)

اشکل زور	زور کی وسعت	شکستگی تک تکرار کی تعداد
۲۲۶۹۲	۲۳۶۹۲	۸۰۰
۲۱۶۰۱	۲۱۶۰۱	۱۰۶۹۱۰
۱۹۶۱۰	۱۹۶۱۰	۳۳۰۸۵۳
۱۷۶۱۹	۱۷۶۱۹	۴۰۹۳۸۱
۱۷۶۱۹	۱۷۶۱۹	۴۸۰۸۵۲
۱۵۶۲۸	۱۵۶۲۸	۱۰۱۴۱۶۳۵
۲۱۶۰۱ +	۱۱۶۴۶	۲۳۷۳۳۲۳
۲۱۶۰۱ +	۹۶۵۵	۴۰۰۰۰۰۰
		(نہیں ٹوٹا)

یہاں تکراری زوروں کا انتہائی اعظم زور بوجھ کو لگا کر پورا نکال لینے کی صورت میں تقریباً ۱۵۶۲۸ ٹن فی مربع انچ ہے اور صرف نصف نکالنے کی صورت میں ۲۱ ٹن فی مربع انچ ہے۔ اس طرح متغیر بوجھ کی تینوں قسموں کے لیے انتہائی اعظم زور حسب ذیل ہوئے:

تکراری بوجھ کی قسم	انتہائی اعظم زور	انتہائی وسعت
کاملاً متعکس	۷۶۶	۱۵۶۲
اعظم سے صفر تک	۱۵۶۲۸	۱۵۶۲۸
اعظم سے نصف تک	۲۱۶۰۱	تقریباً ۱۰

ان اعداد سے ظاہر ہے کہ ایسے امتحانوں میں متغیر زور کے تحت برداشت یا شکستگی کا سوال اعظم زور سے زیادہ زور کی وسعت پر منحصر ہے۔

اسپین گین بڈگ نے وولڈ کے تجربات کو انہی مشینوں پر جاری رکھا اور اسی طرح کے نتائج لوہے اور فولاد اور تانبے کی بھرتوں کے لیے حاصل کیے۔ اسی قسم کے وسیع نتائج باؤشننگم اور سہ بی بیٹیکر نے لوہے اور فولاد کے لیے شائع کیے ہیں۔ چند نتائج مختلف لوہوں اور فولادوں کے لیے جدول ۳ میں درج کیے جاتے ہیں۔ ان میں صرف پہلا باؤشننگم کے تجربات سے ماخوذ ہے باقی سب آفون کی کتاب ”اشیا کا امتحان“ سے لیے گئے ہیں۔ زور جو ٹن فی مربع انچ میں بیان کیے گئے ہیں وہ زور ہیں جو دھاتوں نے شکستگی سے پہلے ۲۰ لاکھ سے زیادہ تکرار پر برداشت کیے۔

جدول ۳ سے ظاہر ہوتا ہے کہ زور کے ”کامل نقاکس“ یا ”تبادل“ کی حد سخت فولادوں میں انتہائی سکونی مضبوطی کی پہ سے لے کر متعدد ترین لوہوں اور فولادوں میں پہ تک ہوتی ہے۔ موجودہ زمانہ کی دھاتوں اور امتحان کے طریقوں سے ان سے بڑی قیمتیں حاصل ہوتی ہیں۔ نیز جدول سے یہ بھی معلوم ہوگا کہ تکرار کی حد انتہائی مضبوطی کے ۴۰ سے ۶۰ فی صدی تک ہوتی ہے۔ متعدد لوہوں اور نرم فولادوں میں ۵۵ سے ۶۰ فی صدی تک ہوتی ہے۔ نیز یہ کہ نقاکس اور تکرار کی حدود اعلیٰ تنش استحكام کے فولادوں (یعنی اعلیٰ کاربن والے فولادوں) میں زیادہ نرم اور متعدد فولادوں سے زیادہ ہوتی ہیں، اگرچہ انتہائی سکونی مضبوطیوں کی اتنی بڑی کسر نہیں ہوتیں جتنی نرم اور متعدد فولادوں میں ہوتی ہیں۔

نمونہ

عہد دیکھ آفون کی ”اشیا کی آزمائش“ میں کے اور برٹش ایسوسی ایشن کی رپورٹ ۱۸۸۶ء صفحہ ۲۲ میں کے خلاصے۔

Bauschinger ۳

Wöhler ۴

Spangenberg ۵

Unwirth ۶

Sir B. Baker ۷

## جدول ۳

شے اور منشی استحکام	اقل زور (انتہائی)	اعظم زور (انتہائی)	زور کی انتہائی وسعت	اعظم کی نسبت منشی استحکام کے ساتھ
کرب (Krupp) کا دھرا فولاد، ۲ ٹن	۱۴۶۰۵ -	۱۴۶۰۵ +	۲۸۶۱	۶۲۷
	.	۲۰۶۵	۲۰۶۵	۶۳۹
	۱۷۶۵	۲۷۶۷۵	۲۰۶۲۵	۶۷۳
پٹواں لوہے کی تختی، ۸ ۲۲ ٹن	۷۶۱۵ -	۷۶۱۵ +	۱۴۶۳۰	۶۳۱
	.	۱۳۶۱۰	۱۳۶۱۰	۶۵۷
	۱۱۶۴	۱۹۶۲	۷۶۸	۶۸۴
بیسر فولاد، ۲۸ ۶ ٹن	۸۶۵۵ -	۸۶۵۵ +	۱۷۶۱۰	۶۳۰
	.	۱۵۶۷	۱۵۶۷	۶۵۵
	۱۴۶۳	۲۳۶۸	۹۶۵	۶۸۳
فولادی پٹری، ۳۹ ٹن	۹۶۷ -	۹۶۷ +	۱۹۶۴	۶۲۵
	-	۱۸۶۴	۱۸۶۴	۶۴۷
	۱۹۶۵	۳۰۶۸۵	۱۱۶۳۹	۶۷۹
نرم فولاد کی جو شہارہ تختی، ۲۶ ۶ ٹن	۸۶۷۵ -	۸۶۷۵ +	۱۷۶۳	۶۳۳
	.	۱۵۶۸	۱۵۶۸	۶۵۹
	۱۳۶۳	۲۲۶۵۵	۹۶۲۵	۶۸۵

رینلڈز اور سمیٹھ کی تحقیق — وولر کے کام کی اشاعت  
کے بعد ایک عرصے تک اس مضمون پر کوئی قابل ذکر کام نہیں ہوا



یہاں تک کہ ۱۹۲۰ء میں ڈاکٹر ج۔ ا۔ پیج۔ سمیتھ نے پروفیسر  
 ۲ سبون رینلڈز کی شرکت میں ایک طویل تحقیق کے نتائج شائع  
 کیے۔ یہ تحقیق ایک متکافی وزن کی جمودی قوتوں کے ذریعے مختلف  
 دھاتوں میں پیدا ہونے والے زور کے تعاکسوں پر تھی (دیکھو دفعہ ۱۸۲)۔  
 مقابل سادہ زور یعنی تنشی اور فشاری تقریباً مساوی مقداروں کے  
 تھے اور تعاکس کی سرعت جو وولر کے تجربات میں تقریباً ۶۰ تا ۸۰  
 تغیرات فی منٹ تھی ان تجربات میں ۱۳۰۰ تا ۲۵۰۰ فی منٹ تھی جو  
 سابق کے تمام تجربات سے زیادہ ہے۔

ان تجربات سے یہ ثابت ہوتا معلوم ہوا کہ زور کے تعاکسوں  
 کی صورت میں ”زور کی انتہائی وسعت“ اور کسی خاص زور پر شکستگی  
 کے لیے تعاکسوں کی مطلوبہ تعداد ان تیز رفتاروں پر بہت کم ہے  
 اور جو رفتاریں اوپر بیان کی گئی ہیں ان کے درمیان رفتار کے بڑھنے  
 سے گھٹتی ہے۔ لیکن بعد میں جو متعدد تحقیقیں عمل میں آئیں ان سے  
 معلوم ہوا کہ ہوا کی تپش پر متبادل زور کی انتہائی وسعت ۱۳۰۰ اور  
 ۲۵۰۰ دور فی منٹ کے درمیان تعدد کے بدلنے سے نہیں بدلتی۔ تاہم  
 رینلڈز اور سمیتھ کے تجربات تھکن کی تحقیق کی تاریخ میں ایک اہم  
 اور نمایاں واقعہ ہیں اور ان کی وجہ سے اس مضمون کے ساتھ نئے سرے سے  
 دلچسپی پیدا ہو گئی اور متکافی انجنوں اور دیگر مشینوں کی رفتاروں میں  
 اضافہ ہو جانے کی وجہ سے اور بعد میں ہوا بازی کے انجنوں میں وزن کو  
 کم سے کم رکھنے کی ضرورت کی وجہ سے اس دلچسپی میں اور اضافہ ہو گیا۔

غور

۴۸۔ تھکن کے منظر کے متعلق موجودہ علم — بیسویں صدی

میسویں میں اس مضمون پر انگلستان میں اور ممالک متحدہ امریکہ میں بہت تحقیق

کی گئی ہے۔ سب میں زیادہ روشنی ڈالنے والا جو کام ہے اُس کا اکثر حصہ انگلستان کے سرکاری طبعی محل (نیشنل فزیکل لیباریٹری) میں انجام پایا ہے اور حال میں اس محل میں اور دوسری جگہوں پر جو تحقیقیں کی گئی ہیں اُن کو ایک فوقیت یہ حاصل ہے کہ اُن کو انجینیری کی اتحادی مجلس تحقیقات کے ساتھ اشتراک اور ہوائیاتی تحقیقی کمیٹی کے مشورے حاصل تھے۔ الی نوآ (Illinois) (امریکہ) کی یونیورسٹی کے انجینیری تجربہ گاہ میں بھی امریکہ کی سرکاری تحقیقی کونسل، بحری انجینیری تجربہ گاہ اور ہوائی سروس کے محلوں کے ساتھ اشتراک عمل کے ذریعے قابل قدر تحقیق عمل میں آئی ہے۔ برطانوی اور امریکی سرکاری تحقیقی مجلسوں کی مطبوعات کی وجہ سے اس مضمون کے باقاعدہ علم کا ایک کثیر حصہ حاصل ہوتا ہے جس کے اہم حصے پر ذیل کی دفعات میں تبصرہ کیا جاتا ہے۔ زمانہ موجودہ کی تحقیقات کی ضروریات کے نظر متعدد موزوں امتحانی مشینیں ایجاد کی گئی ہیں ان کا کچھ حوالہ باب ۱۶ میں دیا گیا ہے۔

دھاتوں کی تھکن کے پورے مضمون پر مکمل معلومات کے لیے ڈاکٹر گارف کے کتاب ”دھاتوں کی تھکن“ ۱۹۲۳ء کا یا پروفیسر مور و کامرز کی کتاب ”دھاتوں کی تھکن“ کا مطالعہ کیا جائے۔ ان دونوں کتابوں میں معلومات کے اصلی ماخذوں کی تفصیلی فہرست دی گئی ہے۔ تفصیل معلومات کا ایک کثیر حصہ الی نوآ (Illinois) یونیورسٹی کے انجینیری تجربہ گاہ کے رسالے کے نمبروں ۱۲۴، ۱۳۶، ۱۴۲، ۱۵۲، ۱۵۶، ۱۶۴ اور ۱۶۵ میں ملے گا۔ اس مضمون کا ۱۹۲۸ء تک کا ایک عمدہ مختصر تبصرہ گارف کے کینٹر لکچروں (۱۹۲۸ء) میں ملے گا۔

معہ رائل سوسائٹی آف آرٹس کا رسالہ ۱۹۲۵ء۔

## ۴۹ - زور کی انتہائی وسعتیں — بہت مختلف قسموں کی

مشینوں سے بہت مختلف طریقوں پر تکراری زور لگائے گئے اور ان سب سے ایک اہم بات واضح طور پر ظاہر ہوئی اور وہ یہ ہے کہ دیے ہوئے حالات کے تحت زور کی ایک معین انتہائی وسعت موجود ہوتی ہے جس کو بعض اوقات ”تھکن کی وسعت“ یا ”برداشت کی وسعت“ کہا جاتا ہے جس کے اندر زور کی تکرار کتنے ہی بار کیوں نہ کی جائے شکستگی واقع نہیں ہوگی۔ ظاہر ہے کہ یہ نتیجہ مکانی مشکل ہے کہ زور کی بالکل لا انتہا تکرار پر بھی شکستگی واقع نہیں ہوگی لیکن تجربات میں تکرار ۱۰ کروڑ تک کی گئی تھی۔ نیز جس طریقے پر اس حد کا تقرب حاصل ہوتا ہے وہ خود اس حد کے وجود کی ایک زبردست دلیل ہے۔ ایک عمدہ مثال الی ٹو آئیونیورسٹی کے تجربہ گاہ کے رسالے کے نمبر ۱۲۴ سے پروفیسر مور اور کامرز کے کام سے انتخاب کی گئی ہے۔ ایک فولاد پر جس میں ۳۹ فی صدی کاربن تھا اور جس پر ایک معین اور قلم بند شدہ حرارتی عمل کیا گیا تھا تکراری زور کا عمل کیا گیا۔ یہ تکراری زور (جو ایک گھومتے ہوئے قلعے پر یکساں خاؤ کا معیار مائڈ کر کے پیدا کیا گیا تھا) مساوی اور متضاد حدود کے درمیان تھا یعنی ایک خاص منشی زور سے مساوی حدت کے فشاری زور تک بدلتا تھا۔ اس سے جو نتائج حاصل ہوئے وہ جدول ۱ میں درج ہیں۔

صفحہ

## جدول ۱

مورد اور کاہر ز کے فولاد نمبر ۹۳ (گوہر ۱۵) پر متعکس خاکے کے استمان کے نمبر - بن شائع

نمائی اظہم زور پونڈ فی مربع فٹ میں - تناؤ اور فشار	نمائی دوروں کی تعداد ہزار کی اکائیوں میں
۳۸ ۸۰۰	۱۵
۳۴ ۵۰۰	۲۲
۳۲ ۰۰۰	۳۶
۳۰ ۰۰۰	۸۰
۳۸ ۱۰۰	۱۶۶
۳۶ ۹۰۰	۱۶۲
۳۵ ۶۰۰	۳۰۱
۳۴ ۲۰۰	۲۹۰
۳۳ ۲۰۰	۳۶۱
۳۲ ۸۰۰	۶۴۳
۳۲ ۲۰۰	۸۸۱
۳۱ ۱۰۰	۱۳۰۲
۳۰ ۸۰۰	۹۶۲
۳۰ ۸۰۰	۲۲۶۰
۳۰ ۵۰۰	۱۰۰۱۲۵
۳۰ ۵۰۰	۱۰۳۶۷۷
۳۰ ۳۰۰	۱۰۱۱۹۰
۲۹ ۹۰۰	۱۰۱۱۷۶
۲۹ ۹۰۰	۱۰۲۴۸۳

۱۵ نمونہ دیا نہیں

اگر ن کو فصلہ اور نہ کو معین مان کر ایک منحنی کھینچا جائے جس کو  $n$  منحنی کہا جاتا ہے جس کا نمونہ شکل ۱۷ میں دکھایا گیا ہے تو منحنی تقریباً ۳۰.۵۰۰ پونڈ فی مربع اینچ کا منتقارب ہوتا ہے۔ اگر نہ اور ن کو ترسیم کرنے کی بجائے لوک نہ اور لوک ن کو علی الترتیب فصلہ اور معین کے طور پر ترسیم کیا جائے جس کو لوک نہ اور لوک ن منحنی کہا جاتا ہے تو اور زیادہ نمایاں نتیجہ حاصل ہوتا ہے جو شکل ۱۸ میں دکھایا گیا ہے۔

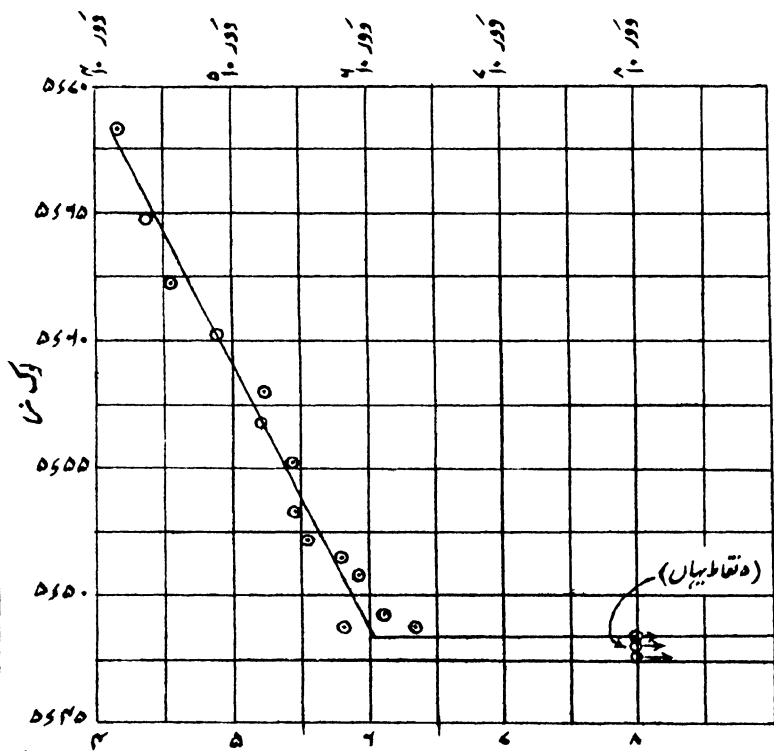
شکل کو دیکھنے سے معلوم ہو گا کہ زور کی ان وسعتوں کے متناظر نقاط جن کے لیے شکستگی واقع ہوئی تقریباً ایک خط مستقیم پر واقع ہیں جس کو خاصج کیا جائے تو لوک و کے محور کو قطع کریگا۔ لیکن جن نقاط کے متناظر شکستگی واقع نہیں ہوتی اس مستقیم طریق سے بالکل ہٹ کر واقع ہیں۔ ترسیم کرنے کے اس لوکارتمی طریقے میں دو خوبیاں ہیں۔ ایک تو یہ کہ ایسا پیمانہ مل سکتا ہے جو ن کی بڑی قیمتوں اور چھوٹی قیمتوں دونوں کے لیے موزوں ہو دوسرے یہ کہ زور کی انتہائی وسعت کی قیمت کے قریب منحنی کا چپا پن زیادہ نمایاں ہو جاتا ہے۔ سٹرائٹ میٹر نے نہ اور ن کے درمیان ایک قوت ثنائی ربط معلوم کرنے کی بھی کوشش کی ہے۔

یہ امتحان اور قوت برداشت کے متعلق اکثر امتحانات فزس بھرتوں (فولادوں) سے متعلق ہیں، لیکن اب یہ امر عام طور پر مسلم ہے کہ فزس دھاتوں کے لیے زور کی ایک معین انتہائی وسعت ہے جو نمونے میں زور کے

منہ

۱۔ جیسا کہ باسکون ۲ " برداشت کے امتحان کا قوت ثنائی قانون " میں تجویز کیا ہے۔  
(آزمایش اشیا کی امریکی سوسائٹی کی روئداد جلد ۱۰ صفحہ ۱۷۱)۔  
۲۔ "مبادلہ زندہ کے تحت ٹھکن کی حدود" (روئداد رائل سوسائٹی الف جلد ۹۰ صفحہ ۱۷۱)۔

ایک تا دو کروڑ تقاسوں سے شکستگی واقع نہ ہونے سے معلوم ہو سکتی ہے۔ اور جہاں تک تحقیق کی گئی ہے یہ بات عام طور پر خالص دھاتوں کے متعلق ہے اور اکثر غیر فیرس بھرتوں کے متعلق بھی درست پائی گئی ہے لیکن بعض



● کا مطلب ہے "نہیں ٹوٹا"

لوکن

شکل ۵۲

غیر فیرس دھاتیں اور بھرتیں کئی کروڑ تقاسوں کے بعد بھی ٹوٹی ہیں اگرچہ کہ ان زوروں پر نہ، ان معنی بالکل چپٹا نظر آتا تھا یہ اس لیے "انتہائی وسعت" کے وجود کے متعلق کوئی عام بیان دیتے وقت احتیاط کرنی چاہیے۔

محمدي

جول ۲

منہاس کے زور و ول کے تحت قوتِ برداشت کی حد (تپشیں طبعی) اور تعداد ۵۰۰۰ دور فی منٹ کے اندر)

نسبہ	نشے	سکونتی تفتیشی اصول و تہذیب کے تحت بیچ					
		مقامی حیثیت کی حد نہن کی مرہون بیچ	مقامی حیثیت پرکا درجہ نہن کی مرہون بیچ	انتہائی شخصی حیثیت موت کی مرہون بیچ	تعمول کی حد نہن کی مرہون بیچ	کل کارائی کی حد نہن کی مرہون بیچ	برداشت کی مقدار (موت کی مرہون کا اٹھانا) نہن کی مرہون بیچ
۱	آر کو لوب (تیا نریا)	۵۶۲	۶۱۸	۱۸۶	۵۰	۸۰	۱۳۶۶ ±
۲	۱۰۶۳۔ فی صدی کا رین کا فولاد (تیا نریا)	۱۶۶۸	۱۵۱۱	۳۶۶۰	۳۹	۶۳	۱۱۰۳ ±
۳	۱۹۲۰ فی صدی کا رین کا فولاد (تیا نریا)	۲۶۶۲	۲۵۱۱	۵۲۶۲	۸	۱۲	۲۳۶۳ ±
۴	۳۱ فی صدی "کل رومیم" فولاد (تیا نریا)	۱۶۶۰	۳۸۶۲	۶۵۶۵	۲۳	۴۵	۳۱۶۰ ±
۵	۵	—	—	۱۳۶۱ (دفناری ۱۹۶۶)	—	—	۶۶۶

کیمیائی تجربہ — فی صد اور علی

ردیف	نام و نام خانوادگی	تاریخ تولد	تاریخ فوت	دوره	محل تولد	محل فوت	سابقه خدمت	محل خدمت	محل دفن	توضیحات
۱	سید علی محمد	۱۳۰۲	۱۳۸۵	۸۳	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲	سید محمد	۱۳۰۳	۱۳۸۵	۸۲	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳	سید علی	۱۳۰۴	۱۳۸۵	۸۱	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴	سید محمد	۱۳۰۵	۱۳۸۵	۸۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵	سید علی	۱۳۰۶	۱۳۸۵	۷۹	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶	سید محمد	۱۳۰۷	۱۳۸۵	۷۸	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷	سید علی	۱۳۰۸	۱۳۸۵	۷۷	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸	سید محمد	۱۳۰۹	۱۳۸۵	۷۶	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹	سید علی	۱۳۱۰	۱۳۸۵	۷۵	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۰	سید محمد	۱۳۱۱	۱۳۸۵	۷۴	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۱	سید علی	۱۳۱۲	۱۳۸۵	۷۳	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۲	سید محمد	۱۳۱۳	۱۳۸۵	۷۲	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۳	سید علی	۱۳۱۴	۱۳۸۵	۷۱	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۴	سید محمد	۱۳۱۵	۱۳۸۵	۷۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۵	سید علی	۱۳۱۶	۱۳۸۵	۶۹	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۶	سید محمد	۱۳۱۷	۱۳۸۵	۶۸	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۷	سید علی	۱۳۱۸	۱۳۸۵	۶۷	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۸	سید محمد	۱۳۱۹	۱۳۸۵	۶۶	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۹	سید علی	۱۳۲۰	۱۳۸۵	۶۵	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲۰	سید محمد	۱۳۲۱	۱۳۸۵	۶۴	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲۱	سید علی	۱۳۲۲	۱۳۸۵	۶۳	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲۲	سید محمد	۱۳۲۳	۱۳۸۵	۶۲	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲۳	سید علی	۱۳۲۴	۱۳۸۵	۶۱	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲۴	سید محمد	۱۳۲۵	۱۳۸۵	۶۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲۵	سید علی	۱۳۲۶	۱۳۸۵	۵۹	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲۶	سید محمد	۱۳۲۷	۱۳۸۵	۵۸	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲۷	سید علی	۱۳۲۸	۱۳۸۵	۵۷	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲۸	سید محمد	۱۳۲۹	۱۳۸۵	۵۶	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۲۹	سید علی	۱۳۳۰	۱۳۸۵	۵۵	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳۰	سید محمد	۱۳۳۱	۱۳۸۵	۵۴	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳۱	سید علی	۱۳۳۲	۱۳۸۵	۵۳	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳۲	سید محمد	۱۳۳۳	۱۳۸۵	۵۲	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳۳	سید علی	۱۳۳۴	۱۳۸۵	۵۱	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳۴	سید محمد	۱۳۳۵	۱۳۸۵	۵۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳۵	سید علی	۱۳۳۶	۱۳۸۵	۴۹	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳۶	سید محمد	۱۳۳۷	۱۳۸۵	۴۸	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳۷	سید علی	۱۳۳۸	۱۳۸۵	۴۷	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳۸	سید محمد	۱۳۳۹	۱۳۸۵	۴۶	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۳۹	سید علی	۱۳۴۰	۱۳۸۵	۴۵	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴۰	سید محمد	۱۳۴۱	۱۳۸۵	۴۴	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴۱	سید علی	۱۳۴۲	۱۳۸۵	۴۳	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴۲	سید محمد	۱۳۴۳	۱۳۸۵	۴۲	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴۳	سید علی	۱۳۴۴	۱۳۸۵	۴۱	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴۴	سید محمد	۱۳۴۵	۱۳۸۵	۴۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴۵	سید علی	۱۳۴۶	۱۳۸۵	۳۹	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴۶	سید محمد	۱۳۴۷	۱۳۸۵	۳۸	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴۷	سید علی	۱۳۴۸	۱۳۸۵	۳۷	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴۸	سید محمد	۱۳۴۹	۱۳۸۵	۳۶	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۴۹	سید علی	۱۳۵۰	۱۳۸۵	۳۵	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵۰	سید محمد	۱۳۵۱	۱۳۸۵	۳۴	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵۱	سید علی	۱۳۵۲	۱۳۸۵	۳۳	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵۲	سید محمد	۱۳۵۳	۱۳۸۵	۳۲	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵۳	سید علی	۱۳۵۴	۱۳۸۵	۳۱	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵۴	سید محمد	۱۳۵۵	۱۳۸۵	۳۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵۵	سید علی	۱۳۵۶	۱۳۸۵	۲۹	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵۶	سید محمد	۱۳۵۷	۱۳۸۵	۲۸	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵۷	سید علی	۱۳۵۸	۱۳۸۵	۲۷	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵۸	سید محمد	۱۳۵۹	۱۳۸۵	۲۶	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۵۹	سید علی	۱۳۶۰	۱۳۸۵	۲۵	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶۰	سید محمد	۱۳۶۱	۱۳۸۵	۲۴	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶۱	سید علی	۱۳۶۲	۱۳۸۵	۲۳	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶۲	سید محمد	۱۳۶۳	۱۳۸۵	۲۲	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶۳	سید علی	۱۳۶۴	۱۳۸۵	۲۱	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶۴	سید محمد	۱۳۶۵	۱۳۸۵	۲۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶۵	سید علی	۱۳۶۶	۱۳۸۵	۱۹	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶۶	سید محمد	۱۳۶۷	۱۳۸۵	۱۸	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶۷	سید علی	۱۳۶۸	۱۳۸۵	۱۷	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶۸	سید محمد	۱۳۶۹	۱۳۸۵	۱۶	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۶۹	سید علی	۱۳۷۰	۱۳۸۵	۱۵	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷۰	سید محمد	۱۳۷۱	۱۳۸۵	۱۴	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷۱	سید علی	۱۳۷۲	۱۳۸۵	۱۳	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷۲	سید محمد	۱۳۷۳	۱۳۸۵	۱۲	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷۳	سید علی	۱۳۷۴	۱۳۸۵	۱۱	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷۴	سید محمد	۱۳۷۵	۱۳۸۵	۱۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷۵	سید علی	۱۳۷۶	۱۳۸۵	۹	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷۶	سید محمد	۱۳۷۷	۱۳۸۵	۸	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷۷	سید علی	۱۳۷۸	۱۳۸۵	۷	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷۸	سید محمد	۱۳۷۹	۱۳۸۵	۶	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۷۹	سید علی	۱۳۸۰	۱۳۸۵	۵	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸۰	سید محمد	۱۳۸۱	۱۳۸۵	۴	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸۱	سید علی	۱۳۸۲	۱۳۸۵	۳	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸۲	سید محمد	۱۳۸۳	۱۳۸۵	۲	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸۳	سید علی	۱۳۸۴	۱۳۸۵	۱	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸۴	سید محمد	۱۳۸۵	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸۵	سید علی	۱۳۸۶	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸۶	سید محمد	۱۳۸۷	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸۷	سید علی	۱۳۸۸	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸۸	سید محمد	۱۳۸۹	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۸۹	سید علی	۱۳۹۰	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹۰	سید محمد	۱۳۹۱	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹۱	سید علی	۱۳۹۲	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹۲	سید محمد	۱۳۹۳	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹۳	سید علی	۱۳۹۴	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹۴	سید محمد	۱۳۹۵	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹۵	سید علی	۱۳۹۶	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹۶	سید محمد	۱۳۹۷	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹۷	سید علی	۱۳۹۸	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹۸	سید محمد	۱۳۹۹	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۹۹	سید علی	۱۴۰۰	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	
۱۰۰	سید محمد	۱۴۰۱	۱۳۸۵	۰	تهران	تهران	مدرس	تهران	تهران	

صفحہ

قوت برداشت کی حدود یا زور کی انتہائی وسعتوں کی چند قیمتیں بطور نمونہ اور لوہوں اور فولادوں کی پانچ اہم قسموں کی مضبوطی کے متعلق اہم خاص جدول ۲ میں دکھائے گئے ہیں۔ ان میں سے دو (یعنی نمبر ۳ اور ۵) الی نوا یونیورسٹی کے انجینیری تجربہ گاہ کے رسالے کے نمبروں ۱۴۲ اور ۱۴۳ سے لیے گئے ہیں۔ باقی سرکاری طبیعی معمل (انگلستان) کی تحقیقات کے نتائج سے ماخوذ ہیں اور گگاف کی کتاب ”دھاتوں کی تھکن“ کے ضمیمے میں دھاتوں کے میکانیکی خواص کے متعلق جو عمدہ جدولیں دی گئی ہیں ان سے لیے گئے ہیں۔ گگاف کی اس کتاب میں زیادہ وسیع معلومات مل سکتی ہیں۔

جدول ۲ کی برداشت کی حدود ان مساوی اور مخالف تنشی اور فشاری زوروں کے لیے ہیں جو ایک استوائی نمونے کے خواؤ سے پیدا ہوتے ہیں۔ جب مساوی اور مخالف تناؤ اور فشار محوری قوتوں کے طور پر لگائے جائیں جن سے کم از کم فرضی طور پر نمونوں کی پوری تراشوں پر یکساں زور واقع ہوں تو برداشت کی حدود کسی قدر پست حاصل ہوتی ہیں۔ مثلاً نمبر ۱ میں برداشت کی حد راست زور کے لیے  $\pm 9.9$  ٹن فی مربع انچ یعنی جدول ۲ میں دی ہوئی قیمت کی صرف ۷۹ فی صدی پائی گئی۔ برداشت کی ظاہری حدود کے ان اختلافات کی کوئی یقینی توجیہ موجود نہیں۔ بعض لوگ اس کی ایک ممکن وجہ یہ بتاتے ہیں کہ متبادل دباؤ اور کھینچاؤ برداشت کرنے والے نمونوں میں بوجھ شاید ٹھیک ٹھیک محوری نہ رہتا ہو اور اس طرح زور کی تقسیم غیر یکساں ہو جاتی ہو (دیکھو صفحہ ۹۸)۔ اور ایک ممکن توجیہ اس واقعے سے بھی کی جاتی ہے جو تجربے سے بھی ثابت ہے کہ اگر ایک دھات پر برداشت کی حدود کے اندر زور کی تکرار کی جائے تو اس کی برداشت کی حد بڑھ جاتی ہے جس کی وجہ سے ایک گھومتے ہوئے شتیر کا اندرونی حصہ جہاں زور سطح سے کم ہے (دیکھو باب ۵) مضبوط تر ہو جاتا ہے۔ لیکن چونکہ یہ فرق پست نقطہ مغلوبیت کی ”نرم“ اسٹیمپا میں زیادہ ہوتا ہے اور ایسی اشیا میں بہت کم ہوتا ہے جو ”مغلوب“ نہیں ہوتیں اور اس طرح اپنے آپ کو



چٹکارا نہیں دے سکتیں اس لیے غالباً توجیہ دراصل یہ ہے کہ بعض اشیاں گھومتے شہتیروں کے جو امتحان کیے جاتے ہیں اُن میں انتہائی زور اتنا ہوتا ہے کہ زور کو نئے سرے سے تقسیم کرے اور اس طرح اعظم زور دراصل اتنا نہیں ہوتا جتنا کہ خالص پچکار خاؤ کے نظریے سے حاصل ہوتا ہے۔ اس نکتے کے متعلق گاف و ٹیپ ٹیل کے مضمون ”تھکن کے چند تقابلی امتحانات“ کا حوالہ دیا جاتا ہے جو ہوائی تحقیقی کمیٹی کی رپورٹوں اور یادداشتوں کے سلسلے کے نمبر ۹۲، میں اپریل ۱۹۱۶ء کو شائع ہوا ہے۔

برداشت کا زور کا نظریہ — سکونی زوروں کی فراحت سے جو پچکار مضبوطی معلوم کی جاتی ہے (دفعہ ۲۵) اس کی طرح یہ معلوم کرنا بھی دیکھی سے خالی نہیں کہ زور (یا فساد) کی کس حالت سے یہ پتہ چلیگا کہ کوئی جسم زور کے دُوری تغیرات کے تحت بے انتہا برداشت رکھتا ہے یا ناقص ہوتا جائیگا اور آخر کار ٹوٹ جائیگا۔ اشیاء کے نمونوں میں خاؤ کے ذریعے راست زور کے تناکس اور مروڑ کے ذریعے جزی زور کے تناکس پیدا کر کے یہ دکھایا گیا ہے کہ مختلف دھاتوں میں جزی زور کی برداشت کی حد اور راست (بذریعہ خاؤ) زور کی برداشت کی حد کے درمیان کوئی مستقل نسبت نہیں۔ ایک بہت متہمد نرم فولاد کے لیے میسن نے ۱/۲ نسبت ۵۰ پائی جو اس کے متناظر ہے کہ اناکارگی جزی زور کی وجہ سے واقع ہو کیونکہ سادہ راست زور سے ایک جزی زور اس کے نصف کے مساوی پیدا ہوتا ہے (دفعہ ۷)، لیکن دوسری دھاتوں میں دوسری (اس سے بڑی) نسبتیں حاصل ہوئیں اور اس طرح متہمد دھاتوں کے لیے بھی کوئی عام نتیجہ اخذ نہیں کیا جاسکتا۔

۱۔ ”تناکس زور کے تجربات“ رولڈانٹی ٹیوٹ آف میکاگل انجینیرز فورری سوسائٹی۔

صفحہ ۱۵

انتہائی وسعتوں کی سرعت کے ساتھ دریافت —  
 ڈاکٹر ۲ سمجھنے لے ۱۰ نمونوں میں ایک مستقل تنشی "اوسط" یا "برقرار"  
 زور کے اوپر متعکس زور تیزی کے ساتھ عائد کیے یعنی اس طرح کوئی مطلوبہ  
 اعظم تناؤ اور اس کے ساتھ زور کی کوئی مطلوبہ وسعت حاصل کی۔ انہوں نے  
 اپنے نمونوں کو ایک امتداد پہا لگایا اور زور فساد کے ربط میں بچک کی  
 حدیں اور مغلوبیت کے نقطے اسی طرح معلوم کیے جس طرح سکونی زوروں  
 کی صورت میں کیے جاتے ہیں۔ زور کی مختلف وسعتوں کے لیے  
 (جن کے ساتھ مختلف اوسط زور شامل تھے) نقطہ مغلوبیت کا زور معلوم  
 کر کے انہوں نے "مغلوبیت کی وسعتیں" مرتسم کی ہیں، یعنی متغیر زور کی  
 وہ اعظم وسعتیں جن کے اندر مغلوبیت واقع نہیں ہوتی۔ یہ مغلوبیت کی  
 وسعتیں اوسط زور کی مختلف قیمتوں کے لیے متعدد فیرس دھاتوں میں زور کی  
 برداشت کی "ووولرس کی وسعت" کے مطابق پائی گئیں، حالانکہ ووولرس کی  
 وسعت اس طرح معلوم کی جاتی ہے کہ ۱۰ لاکھ مکمل آثار چڑھاؤ  
 عائد کیے جائیں اور نمونہ نہ ٹوٹے۔ اس مطابقت کے انہار کے لیے  
 جو نقشے بنائے گئے ہیں ان کو دیکھنا ہو تو ڈاکٹر اسمتھ کے اصلی پرچے کا  
 مطالعہ کیا جائے۔ اگر ان "مغلوبیت کی وسعتوں" اور زور کے آثار چڑھاؤ  
 کی مستقل برداشت کی وسعتوں کی مطابقت مسلم ہو جائے تو ووولرس کے  
 امتحان کے لیے ایک سہل طریقہ ہاتھ آئیگا ورنہ اس میں اتنا وقت صرف  
 ہوتا ہے کہ اکثر اوقات اس سے درگزر کرنا پڑتا ہے۔  
 اسٹراٹس میٹرو نے ایک متبادل مروڑ کی مشین پر کام کر کے

۱۔ "دھاتوں کی ٹھکن پر چند تجربات" لوہے اور فولاد کے انسٹی ٹیوٹ کار سالہ (نمبر ۱۹۱۱ء)۔  
 ۲۔ "ٹھکن کی حدود و نمونہ دار اکل سوسائٹی" جلد ۹۰ ۱۹۱۱ء۔

حرارتی پیمائش کے ذریعے پچک کے خاتمے کو تقریباً نقطہ مغلوبیت کے متناظر معلوم کیا اور حرارتی پیمائش کے ذریعے اس کی دریافت ممکن ہے کیونکہ اس حالت میں کسی شے کے اندر جو کام کیا جاتا ہے اُس سے حرارت نمودار ہوتی ہے۔ بعد میں محکاف نے اسے حرارہ پیمائی تفتیش کے ذرائع کو اور ترقی دی اور متبادل مروڑ اور متبادل خاؤ کے امتحانوں میں ”فساد“ کا طریقہ پیش کیا۔ فساد کے طریقے کی ٹھیک ٹھیک تفصیل کسی قدر پیچیدہ ہے لیکن بہت سی (خاص کر فیرس) دھاتوں کے لیے اس سے ٹھکن کی جو وسعتیں حاصل ہوتی ہیں وہ اسمتھ کی ”مغلوبیت کی وسعتوں“ کے مطابق نہیں لیکن کثیر تعداد کے تکراری دوروں سے جو برداشت کی وسعتیں حاصل ہوتی ہیں اُن کے بہت قریب ہیں۔ دوسرے تجربہ کرنے والوں نے، انگلستان اور امریکہ دونوں جگہ ”فساد“ کا اور حرارہ پیمائی دونوں طریقے اختیار کیے ہیں اور اس طرح جو وسعتیں حاصل ہوئیں اُن میں اور برداشت کی وسعتوں میں خاصی مطابقت پائی گئی خاص کر فیرس (Ferrous) دھاتوں میں۔ لیکن خاص کر غیر فیرس اشیا میں ان سرعت کے ساتھ معلوم کی ہوئی وسعتوں اور حقیقی برداشت کے امتحانات سے معلوم کی ہوئی وسعتوں کے درمیان نمایاں اختلافات قلم بند کیے گئے ہیں اس لیے ان طریقوں سے جو نتائج حاصل ہوں اُن کو برداشت کی وسعتیں سمجھنے میں اور خاص کر غیر فیرس دھاتوں میں ایسا سمجھنے میں احتیاط سے کام لینا چاہیے۔

صفحہ ۹

۱۔ دیکھو ”متعکس مروڑ کے تحت دھاتوں کی ٹھکن پر چند تجربات“ (ہوائی تحقیقی کمیٹی کی رپورٹیں اور بادشتیں نمبر ۴۳، ۱۹۲۱ء) یا محکاف کی ”دھاتوں کی ٹھکن“ باب ۱۰۔ نیز ”ٹھکن کی آزمائش کے طریقوں کی ترقی“ رسالہ انجینیر ۱۲ اگست ۱۹۲۱ء و رسالہ انجینیرنگ ۶ جولائی ۱۹۲۱ء۔

۲۔ دیکھو ای فو آئیو نیورسٹی کی انجینیری تحقیقات گاہ کا رسالہ نمبر ۱۵۲ از مور (Moore) و جیسپر (Jesper) صفحہ ۶۲۔

## ۵۰۔ برداشت اور تھکن کی وسعتوں پر اثر ڈالنے

والے امور — (۱) تعدد کا اثر — رینڈلڈز اور اسمتھ کے تجربات سے یہ معلوم ہوتا نظر آیا کہ ہوا کی تپشوں پر معمولی فولادوں میں برداشت کی (تکاس میں) انتہائی وسعت (جو صرف ۱۰ لاکھ دوروں کے ذریعے معلوم کی جائے) ۱۹۰۰ تا ۲۴۰۰ دور فی منٹ کی رفتار پر ۱۳۰۰ تا ۱۶۰۰ دور فی منٹ کے مقابلے میں خاصی کم ہے۔ لیکن دوسروں نے بعد میں جو مختلف طریقوں پر تحقیق کی اس سے نہ صرف اس کی تصدیق نہیں ہوئی بلکہ یہ معلوم ہوا کہ تھکن کی انتہائی وسعت میں تعدد کے فرق سے ۲۰۰ سے ۵۰۰ دور فی منٹ تک کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔ سر ہاب کینسن نے ۴۰۰ دور فی منٹ کے جو اعلیٰ تعدد کے تجربات کیے ان سے اس سے بڑی انتہائی وسعت حاصل ہوئی جو اسی شے پر دوسری قسم کی مشینوں میں ۱۰۰۰ تا ۲۰۰۰ دور فی منٹ پر کیے گئے۔ یہ شہادت پورے طور پر فیصلہ کن نہیں معلوم ہوئی لیکن جنکن (Jenkin) نے بھی ارا کو ملو ہے

۱۔ رائل سوسائٹی کے شعبہ فلسفہ کی روئداد ۱۹۰۲ء، صفحہ ۲۶۵۔

۲۔ خاص طور پر دیکھو فولاد کے متعلق مور اور جیسپو کا کام (الی فوآیو نیورٹی کی انجینیری تحقیقات گاہ کا رسالہ نمبر ۱۳۶، صفحہ ۵۸) اور ھے (Haigh) کا کام پٹیلوں کی تھکن کے متعلق (دھاتوں کے انسٹی ٹیوٹ کا رسالہ نمبر ۲ جلد ۱۸، ۱۹۱۴ء)

۳۔ ”ایک تیز رفتار تھکن کا متعین اور اعلیٰ تعدد کے متعکس زور کے تحت دھاتوں کی برداشت“ (روئداد رائل سوسائٹی ۱ جلد ۸۶ جنوری ۱۹۰۷ء)۔ نیز ایڈمان کے مضمون پر بحث۔

۴۔ ہوائی تحقیقی کمیٹی کی رپورٹ اور یادداشتیں نمبر ۹۸۲۔ ”اعلیٰ تعدد کے تھکن کے امتحانات“ از پروفیسر جنکن جو روئداد رائل سوسائٹی ۱ جلد ۱۰۹ مئی ۱۹۲۵ء سے لے کر علمہ چھاپا گیا۔

نرم فولاد اور تانبے میں اعلیٰ تعدد پر زور کی انتہائی وسعت میں اضافہ پایا ہے۔ اُس نے ایک چھوٹی سلاح پر کام کیا جو برق کے ذریعے مرضی ارتعاش میں رکھی گئی اور اُس نے ان تینوں دھاتوں میں ۶۰۰۰۰ دور فی منٹ پر زور کی انتہائی وسعت کو ۳۰۰۰ دور فی منٹ پر کی وسعت کے مقابلے میں ۱۰ فی صدی زیادہ پایا۔

اس مضمون پر اب جو کچھ معلومات میسر ہیں اُس کی اکثریت سے یہ نتیجہ اخذ ہوتا ہے کہ ہوا کی تپشوں پر (تعاکس کی) تھکن کی وسعت میں تعدد کی تبدیلی سے کوئی قابل لحاظ تبدیلی نہیں ہوتی اور تعاکس کی اعلیٰ رفتار پر تھکن کی وسعت میں کسی قدر اضافہ ہونا پایا جاتا ہے۔ اس کے متعلق اتنی کافی شہادت نہیں کہ یقین کے ساتھ کہا جاسکے کہ اگر زور ایک اعظم اور اقل تناؤ یا ایک اعظم اور صفر تناؤ کے درمیان اترتا چڑھتا رہے تو بھی تعدد کا تھکن کی وسعت پر کوئی اثر نہیں ہوگا۔ یہ بھی یقینی معلوم ہوتا ہے کہ اعلیٰ تپشوں پر تعدد کا تھکن کی وسعتوں پر بہت اثر ہوتا ہے۔

(ب) امتحان کی تپش کا اثر — ہوا کی معمولی تپش سے زیادہ حرارت کا برداشت کے اعداد و شمار پر اہم اثر ہوتا ہے۔ مطبوعہ تحقیقوں سے (جن میں پہلی تحقیق لی (Lea) کی ہے) ملے جو ۱۹۲۳ء میں طبع ہوئی پتہ چلتا ہے کہ بہت سے فولادوں کے لیے مساوی اور مقابل زوروں کی برداشت کی حد ہوا کی معمولی تپشوں سے ۳۰۰ ہر تا ۵۰۰ ہر تک کسی قدر بڑھتی ہے یا تقریباً مستقل رہتی ہے اور اس کے بعد تپش کے بڑھنے سے ٹھٹھتی ہے۔ لی کے نتائج کے جیسے نتائج موس و

نویلا

لے "فولاد پر نکلاری زور کی وسعت پر اعلیٰ تپش کا اثر" برٹش ایسوسی ایشن ۱۹۲۳ء۔ نیز رسالہ انجینئرنگ ۳ و ۱۰ اکتوبر ۱۹۲۳ء۔ نیز "دھاتوں پر تپش کا اثر" رومکلو انٹی ٹیوٹ آف میکانک انجینیرز دسمبر ۱۹۲۳ء۔

جلیسپر نے مختلف اوصاف کے فولادوں کے لیے حاصل کیے۔  
 لیکن یہ بات قابل لحاظ ہے کہ (تکاس کی) برداشت کی حد کا  
 گھٹاؤ اتنی سرعت کے ساتھ واقع نہیں جتنا کہ ”انتہائی ریگتے زور“ کا  
 (دفعہ ۳۸) یعنی دیر تک قائم رہنے والے بوجھ کے تحت کے تنش زور کا  
 گھٹاؤ ہوتا ہے۔ چنانچہ تقریباً ۳۰۰ تا ۴۰۰ ہر کے اوپر تکاس کی انتہائی دست  
 کا نصف انتہائی ریگتے زور سے زیادہ ہوتا ہے۔ پروفیسر لی کا خیال  
 ہے کہ اعلیٰ تیشوں پر ایک لزوج قسم کی مزاحمت ایک اہمیت اختیار کرتی  
 ہے جو ہوا کی تیشوں پر اتنی اہم نہیں ہوتی۔  
 ”اعلیٰ تیشوں پر اشیا کے خواص“ کے متعلق سرکاری طبیعی عمل  
 (انگلستان) میں جو جامع تحقیقات شروع کی گئی ہے اس میں اعلیٰ تیشوں  
 پر ٹھکن کے زور کی انتہائی وسعتوں کی دریافت بھی شامل ہے اور پہلی  
 دو رپورٹوں میں یہ جو ٹیپ سل اور ٹیکن شا نے لکھی ہیں آرمکو  
 (Armco) لوہے کے (جو تقریباً خالص لوہا ہوتا ہے) اور سادہ کاربئی فولادوں  
 کے متعلق جن میں ۱۷، ۲۴ اور ۵۱ فی صدی کاربن ہو دلچسپ اعداد  
 موجود ہیں۔ ذیل کی جدول انہیں رپورٹوں سے ایک ۱۷ فی صدی کاربن  
 کے فولاد کے لیے لی گئی ہے :-

۱۔ الی فوآ یونیورسٹی کے انجینیری تحقیقات خانہ کا رسالہ نمبر ۱۵۲۔  
 ۲۔ سائنٹفک اور صنعتی تحقیقات کے سرشتہ کی انجینیری تحقیقات کی خصوصی  
 رپورٹیں نمبر ۲۱۹۷ء۔

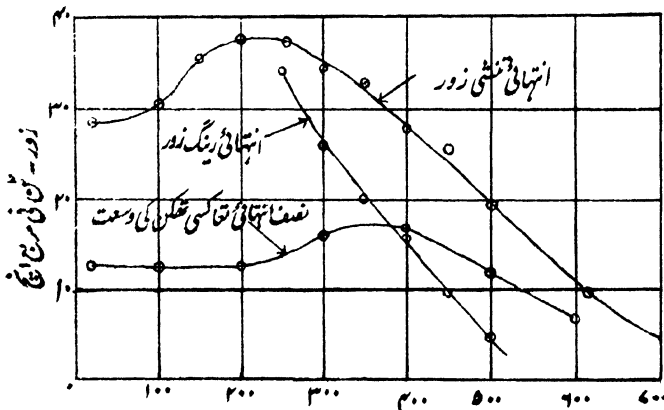
امتحان کی تپش	انتہائی تھکن کی وسعت اندازے کے بموجب ٹن فی مربع انچ	انتہائی ریختے زور کا اندازہ ٹن فی مربع انچ	انتہائی تنشی زور (دراؤ کی معمولی شرح) ٹن فی مربع انچ
۱۰۱	$1265 \pm$	-	۲۸۶۵
۱۰۰	$1263 \pm$	-	۳۰۶۵
۲۰۰	$1263 \pm$	-	۳۶۶۶
۲۵۰	-	۳۴۶۰	۳۶۶۳ (۲۵۵ مہر)
۳۰۰	$1460 \pm$	۲۶۶۰	۳۳۶۳
۳۵۰	-	۲۰۶۰	۳۲۶۶
۴۰۰	$1468 \pm$	۱۴۶۵	۲۶۶۸
۴۵۰	-	۹۶۵	۲۵۶۵
۵۰۰	$1164 \pm$	۵۴۳	۱۹۶۳
۶۰۰	$468 \pm$	-	۹۶۹ (۶۱۵ مہر)

اس جدول کے اعداد کو شکل ۵۲ میں ترسیم کیا گیا ہے۔ دیکھو... ۵۰  
 پر یہ متعکس "زور کی تھکن کی انتہائی وسعت انتہائی ریختے زور کے یعنی  
 اس سکونی تناؤ کے دگنے سے زیادہ ہے جو کہ زیر بحث شے ریختے اور  
 آخر کار ٹوٹ جانے کے بغیر برداشت کرے۔ نیز ۵۰۰ مہر پر "تکراری"  
 تھکن کی وسعت تقریباً ۱۸ ٹن فی مربع انچ پائی گئی (اقل زور صفر، اعظم ۱۸)  
 اوسط زور ۵۰۸ ٹن فی مربع انچ) یعنی تکرار کے دوران کا اوسط زور بھی  
 انتہائی ریختے زور سے بہت زیادہ تھا۔  
 (بج) ٹھنڈے سکام اور تپانہ مانے کا اثر — سکونی امتحان

۱۰ اس تحقیق کے متعلق مزید اطلاعات کے لیے دیکھو "نرم فولاد کی تھکن کی مزاحمت کے خواص"  
 از ٹیپ سل (لوہے اور فولاد کے انشٹی ٹیوٹ کا رسالہ مئی ۱۹۲۸ء)۔

صفحہ ۹۲

ٹھنڈے کام کا اثر دفعہ ۳۲ میں اور تیار کرنے کا اثر دفعہ ۳۳ میں دکھایا گیا تھا۔ فولاد کی برداشت کی حدود پر مثلاً سکونی انتہائی تنش مضبوطی پر یہ اثر ہوتا ہے کہ ٹھنڈے کام سے اضافہ ہوتا ہے اور تیار کرنے سے کمی ہوتی ہے۔ لیکن یہ اثرات اتنے نمایاں نہیں ہوتے جتنا کہ زور اور فساد کی تناسبیت کی حد پر اثر ہوتا ہے۔ یہ اکثر دیکھا گیا ہے کہ تقاس کی برداشت کی حد اور انتہائی تنش استحکام کے درمیان جو نسبت ہوتی ہے اس میں بہت سے (پٹواں) فولادوں میں یا ایک ہی فولاد کی مختلف حالتوں میں جو حرارتی عمل یا ٹھنڈے کام سے حاصل ہوں کچھ بہت زیادہ فرق نہیں ہوتا۔ تقاس کی وسعت کے نصف اور انتہائی تنش استحکام کی نسبت عموماً ۴۰ سے ۵۵ تک ہوتی ہے اور اس کی اوسط قیمت تقریباً ۵۰ ہوتی ہے۔ ڈھلے فولاد کے لیے اوسط قیمت تقریباً ۴۲ اور ڈھلے لوہے کے لیے تقریباً ۳۵ ہوتی ہے۔ غیر فیرس دھاتوں میں ٹھنڈے کام سے بعض صورتوں میں تقاس کی برداشت کی وسعت اور انتہائی تنش زور کی نسبت تقریباً غیر متبدل رہتی ہے۔



تپش - درجہ سنی

شکل ۱۵۵



(د) کم باری کا اثر۔ بہت سے تجربہ کرنے والوں نے یہ بات محسوس کی ہے کہ اگر برداشت کی وسعت سے کسی قدر پست زور دوری طور پر لگایا جائے اور پھر اس کو بتدریج بڑھا کر حد پر لایا جائے تو برداشت کی وسعت کسی قدر بڑھ جاتی ہے اور زور عام حد سے کسی قدر زیادہ بھی کیا جاسکتا ہے۔ اس کو سمجھا جاسکتا ہے کہ ”ٹھنڈے کام“ کے ذریعے برداشت کی وسعت کو بڑھانے کی ایک خاص صورت ہے۔ اور اس کا اطلاق کاربنی فولادوں اور ڈھلے لوہے دونوں پر ہوتا ہے۔

(ر) غونے کی شکل و صورت کا اثر۔ سکونی تشنی امتحانوں میں امتحانی ٹکڑوں کی شکل کا جو اثر ہوتا ہے اُس کا دفعہ ۳۰ میں ذکر کیا گیا ہے۔ تراش کی اچانک تبدیلی کا اثر ٹھکن کے امتحانی ٹکڑے میں یہ ہوتا ہے کہ اقل تراشن پر جو برداشت کی حدود محسوب کی جائیں وہ بہت گھٹ جاتی ہیں۔ اسٹینٹن و بیرسٹو<sup>i</sup> اور سٹور و کاسٹرز<sup>ii</sup> کے حاصل کردہ نتائج سے معلوم ہوتا ہے اگر غونے میں تراش کی تبدیلی اچانک اور دھار دار کنارے کے ساتھ ہو تو جائز زور کا گھٹاؤ تقریباً ۵۰ فی صدی ہوتا ہے، اور اگر تراش کی تبدیلی معمولی پیچ کی چوڑیوں کی شکل میں ہو تو تقریباً ۳۰ فی صدی ہوتا ہے۔ کسی عدم تسلسل مثلاً چھوٹے سوراخوں وغیرہ کا اثر اُس سے بہت کم ہوتا ہے جو کہ متجانس مساوی السموت شے کے لیے محسوب کیا جائے اور ڈھلے لوہے میں فولاد کے مقابلے میں تناسباً کم ہوتا ہے۔ تکاف (Gough)<sup>iii</sup> نے دھرے میں چابی کے عام سوراخوں کی

صفحہ ۹۳

i ”لوہے اور فولاد کی متعکس زور کی مزاحمت پر“ (ریڈملوانسٹی ٹیوٹ آف سول انجینئری جلد ۱۶۶)۔

ii الی نوآ یونیورسٹی کے انجینیری تجربات خانہ کار سالہ نمبر ۱۲۔

iii ”دھاتوں کی ٹھکن“ ۱۹۲۳ء صفحہ ۹۳۔

وجہ سے پچیدگی کی انتہائی وسعت کی کمی کی پیمائش کی ہے اور یہ کمی اُس نے ۱۰۲ فی صدی کاربن کے فولاد میں ۱۲ فی صدی اور ۱۶۵ فی صدی کاربن کے فولاد میں ۲۰ فی صدی پائی۔

(س) سطح کی تکمیل کا اثر — سوہان کی خراشوں اور دیگر اوزاروں کے نشانات سے تعکس کی تھکن کی حد پر کیا اثر ہوتا ہے اس کی تحقیق مور و کامرزا اور ٹامس آئن نے کی ہے۔ انہوں نے معلوم کیا کہ کاربنی فولادوں میں کھردری تکمیل یا موٹے سوہان کی خراشوں سے ۱۲ سے ۲۰ فی صدی تک کی کمی ہو سکتی ہے۔ کمائیوں پر تجربے کر کے لی لے اور ہٹے ووڈ آئن نے معلوم کیا کہ بہت بےست زوروں پر تھکن سے ناکارگی پیدا ہو گئی جس کی وجہ صریحاً سطح کے نقائص تھے جو غالباً تمارکشی کی وجہ سے پیدا ہو گئے تھے۔

(ص) تا کُل — ”پیتلوں کی تھکن“ پر ایک تحقیق کے دوران میں پروفیسر ہے (Haigh) آئن نے بعض اُن تا کُل کے عاملوں کا اثر معلوم کیا جن کے ذریعے امتحانی ٹکڑے تھکن کے امتحانوں کے دوران میں تر رکھے جاتے تھے۔ یہ پایا گیا کہ بعض کے اثر سے پیتلوں کی برداشت گھٹ جاتی ہے اور بعض کے اثر سے نہیں گھٹتی۔ ہے نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس کا مشاہدہ ہے کہ نرم فولاد میں

i آئی فوایونورسٹی کے انجینیری تجربات خانہ کا رسالہ نمبر ۱۲۔

ii ”فولاد کی تھکن مضبوطی پر کھرچوں اور کارخانے کے مختلف عملوں کا اثر“ از ٹامس (رسالہ انجینئرنگ ۱۲، اکتوبر ۱۹۲۳ء)۔

iii روڈماد انسٹی ٹیوٹ آف میکا نکل انجینیرز اپریل ۱۹۱۶ء صفحات ۲۲۶ و ۲۲۷۔

iiii دھاتوں کے انسٹی ٹیوٹ کا رسالہ نمبر ۱۹۱۶ء جلد ۱۸۔

ترشوں، نوشادر، اور بحری پانی کے اثر سے تھکن جلد تر واقع ہو جاتی ہے اور اگرچہ امتحان سے پہلے تاگل کی وجہ سے برداشت کم ہوگئی تھی لیکن امتحان کے دوران میں امتحانی ٹکڑے کی سطح کو اکال متعالموں سے مسلسل تری پہنچانے کی وجہ سے اور زیادہ ٹھٹھ گئی۔ تاگل سے پیدا ہونے والی تھکن کے متعلق بعد میں مزید تحقیق امریکہ میں میک ایڈم نے کرنے کی۔ اس نے کابنی اور خصوصی فولادوں پر (جن میں بے داغ فولاد بھی شامل ہیں) اور غیر فیرس (Nonferrous) دھاتوں پر خالص پانی اور کھاری پانی کی رو کے اثر کی تحقیق کی۔ اس کی تحقیق سے اے کے اکتشاف کی تصدیق اور توسیع ہوگئی اور بہت سے ایسے نکات کی توجیہ ہوگئی جو نہ۔ ن ترسیم کے متعلق توجیہ طلب تھے اور مختلف دھاتوں پر جاہلی اثرات کا فرق واضح ہوگیا۔ ان اثرات کے فرق کی توجیہیں اب تک محض قیاسی ہیں۔

### ۵۔ اتار چڑھاؤ کی مختلف وسعتوں پر انتہائی زور۔

اگر دولہ کے تجربات کی طرح اعظم زور اور اقل زور کی نسبت کو بہت متغیر کیا جائے تو ان مختلف وسعتوں کے متناظر اعظم زور کی جو انتہائی قیمتیں حاصل ہوتی ہیں ان کو ترسیمی طور پر یا جبری طور پر مختلف طریقوں پر تعبیر کر سکتے ہیں۔ یہ جو تین مقداریں ہیں یعنی اعظم زور کی حدت (مثلاً تنشی) نہ، اقل زور کی حدت (جو فشاری ہو تو منکفی لی جائیگی) نہ، اور زور کی وسعت نہ، ان میں ظاہر ہے کہ حسب ذیل ربط ہوگا:

صفحہ ۹۲

۱۔ ”زور فساد کے دور کا ربط اور دھاتوں کی تاگل تھکن“۔ روئداد امریکی سوسائٹی امتحان اشیا جلد ۲۶ حصہ ۲ صفحہ ۲۲۴-۱۹۲۵۔ نیز ”دھاتوں کی تاگل تھکن و تغیر“ روئداد امریکی سوسائٹی فولاد Treating مارچ ۱۹۲۵ جلد ۱۱ نمبر ۳۔ نیز تغیر آہنی دھاتوں کی تاگل تھکن“۔ روئداد امریکی سوسائٹی امتحان اشیا۔

سہ = نہ - نہ

ان مقداروں کے درمیان جو ربط زور کے علائاً لا انتہا اتار چڑھاؤ کے لیے ہوگا اس کو باؤ شننگد کے ایک امتحان کے نتائج سے دکھایا جاسکتا ہے۔ یہ امتحان نرم فولاد کی جو شاہرہ تختی پر کیا گیا تھا۔ اس کے نتائج جو جدول ۳ دفعہ ۴ میں دیے گئے ہیں حسب ذیل ہیں :-

سہ	نہ	نہ	
۰	۲۶۶۶	۲۶۶۶	(ا)
۹۶۲۵	۱۳۶۳	۲۲۶۵۵	(ب)
۱۵۶۸	۰	۱۵۶۸	(ج)
۱۶۶۳	۸۶۶۵ -	۸۶۶۵ +	(د)

شکل ۵۲ میں ز اور سہ کی ان قیمتوں کو معین اور نہ کو فصلہ مان کر ترسیم کیا گیا ہے۔ مگر غالباً ان تین مقداروں کا ربط اشکال ۵۱ اور ۵۵ سے بہتر طور پر واضح ہوتا ہے۔ ان میں نہ اور نہ دونوں انتصاباً ناپے گئے ہیں اور وسعت سہ ان دونوں متعینوں کے اتصالی فاصلے کے مساوی ہے۔ مخروجہ حصے دے اور دے محض قیاسی ہیں لیکن بعد میں جو تحقیقیں کی گئیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ دونوں شکلوں کے حصہ دے کے قریب وسعت تقریباً مستقل ہے یعنی دے اور دے تقریباً متوازی ہیں ظاہر ہے کہ فشاری زور کے بڑھنے سے وسعت کو پھر گھٹنا چاہیے لیکن اس کے متعلق شہادت موجود نہیں کیونکہ منحنی کا یہ حصہ علائاً بالکل غیر اہم ہے۔ سایہ دار رقبہ ایسا ہے کہ اگر اعظم زور اور اقل زور دونوں اس کے اندر واقع ہوں تو شے زور کی لا انتہا تکمار یا تعاکس

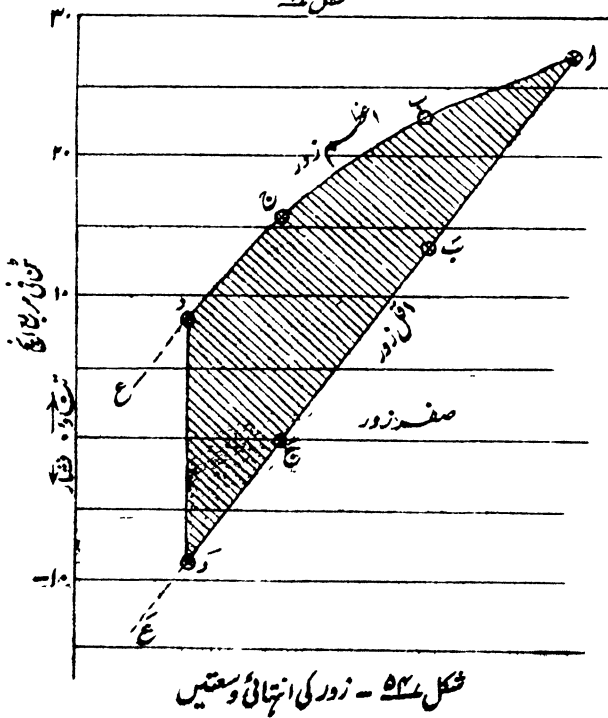
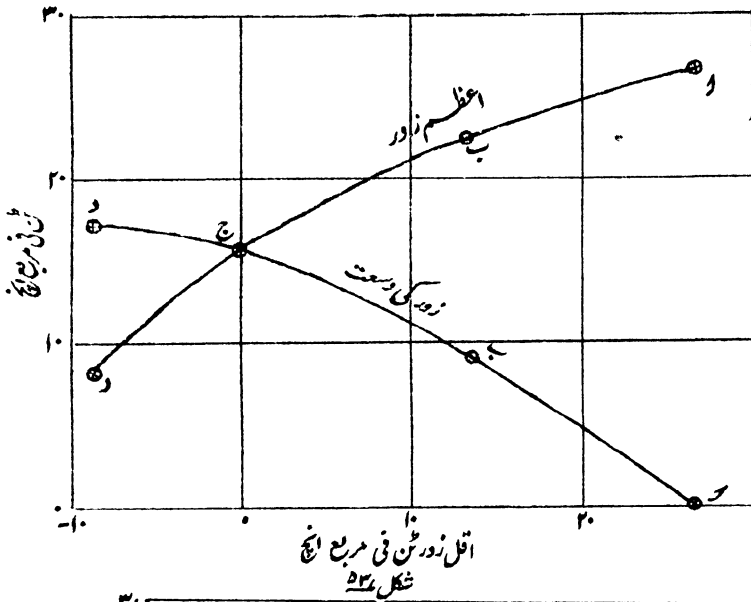
(جیسی کہ صورت ہو) برداشت کر سکیگی اور ٹوٹ سکیگی نہیں - وولر، باؤشنگر، اسپین گن بزرگ اور دوسروں کے تجربات سے ز اور سہ کی جو قیمتیں حاصل ہوئیں ان کے درمیان کے ربط کو بیان کرنے کے لیے بہت سے آزمائشی ضابطے پیش کیے گئے ہیں - ان میں سب سے زیادہ مشہور گسٹر کا مکانی ربط ہے جو حسب ذیل مساوات سے تعبیر ہوتا ہے :-

$$ن = \frac{س}{۲} + \frac{۱}{۲} (ن - ۱) \dots \dots \dots (۱)$$

جہاں ز شے کا انتہائی سکونی تنشی استحکام ہے، اور ن ایک مستقل ہے جو تجربہ کے ذریعے معلوم کیا جاتا ہے - ن کی قیمت متعدد دھاتوں میں ۱۴ سے لے کر پھونک دھاتوں میں ۲ تک پائی گئی ہے - تعمیر کی متعدد دھاتوں میں اس کی قیمت عموماً تقریباً ۱۵ ہوتی ہے - اس قیمت سے "نفاکس حد"  $\frac{۱}{۲}$  ز اور تکرار کی حد ۱۶.۵ ز حاصل ہوتی ہے -

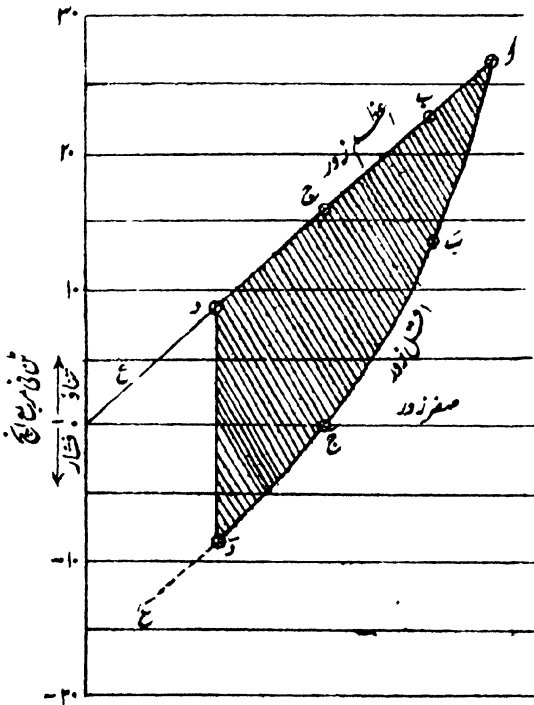
۱۹۵۳ ن کی اوسط قیمت ہے جو اوپر بیان کیے ہوئے نرم فولاد کی جو اشارہ تختی کے نتائج سے اخذ کی گئی ہے اور اشکال ۵۳، ۵۴ اور ۵۵ کو ترسیم کرتے وقت تجرباتی قیمتوں (۱) (ب) (ج) اور (د) کے درمیان کے نقاط کو محبوب کر کے ترسیم کیا گیا ہے - شکل کی ہمواری سے معلوم ہوگا کہ یہ آزمائشی ربط مشاہدہ کیے ہوئے نقاط کے ساتھ کتنا ہم آہنگ ہے - ایسے محسوبہ نتائج پر کہاں تک اعتبار کیا جائے یہ نہیں کہا جاسکتا اور بہر صورت نقاط ۱ اور ج کے

مط دیکھو انون کی "مشینوں کی تجویز کے مبادیات" جلد اول، باب ۲ -



درمیان کی اعظم انتہائی زور کی قیمتیں جو بچک کی حد سے خاصی زیادہ ہیں اگرچہ عملی نقطہ نظر سے دیکھیں ہیں لیکن ان کی عملی اہمیت کچھ زیادہ نہیں کیونکہ مشینوں اور تعمیرات میں ایسے زور استعمال نہیں کیے جاسکتے جن سے قابل لحاظ فساد پیدا ہوں۔ اس طرح عملی نقطہ نظر سے سب میں اہم نتائج وہ ہیں جو تکرار کی حد (اقل زور صفر) کے اور تعاکس کی حد (مساوی اور مقابل تناؤ اور فشار) کے درمیان ہیں اور جو اشکال ۵۴ اور ۵۵ میں رقبہ ج د دج سے تعبیر کیے گئے ہیں۔ اور ان نقاط کے درمیان زور کا تغیر بہت زیادہ نہیں ہے دیگر تجربات سے معلوم ہوتا ہے کہ پٹواں فیرس دھاتوں میں دد کے دونوں طرف وسعت سے تقریباً مستقل ہوتی ہے۔

منقولہ



شکل ۵۵۔ زور کی انتہائی وسعتیں

نرم فولاد کے متعلق  $\frac{1}{2}$  (Haigh) کے جو تجربات ہیں وہ  $n = 1$  تقریباً  
 ۱۹، لینے سے گسربر (Gerber) کے مکانی کے بہت مطابق ہوتے ہیں  
 اور ایڈن (Eden) اور ہاپ کینسن (Hopkinson) نے مساوی اور  
 مقابل حدود (یعنی  $n = \frac{1}{2}$  یا  $n = 1$  وسط زور = صفر) کے لیے جو تجربات  
 کیے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر مکانی ربط درست ہو تو  $n$  کی  
 یہی قیمت اختیار کرنی ہوگی۔  
 گائف (Gough) نے اپنی کتاب ”دھاتوں کی تھکن“ کے  
 باب ۴ میں دکھایا ہے کہ مساوات (۱) کو یوں لکھا جاسکتا ہے :-

$$m = \frac{1}{2} - \frac{1}{2} n \quad n = 0 \dots \dots \dots (2)$$

جہاں  $m = \frac{1}{2} - \frac{1}{2} n = \frac{1}{2} (n + 1)$  = اوسط زور اور  
 اگر زور کے تناکس کی صورت میں جب کہ  $m = 0$  ہوتا ہے  $n$  کی قیمت کو  
 سب کہا جائے تو  $n = 1$   
 اس طرح

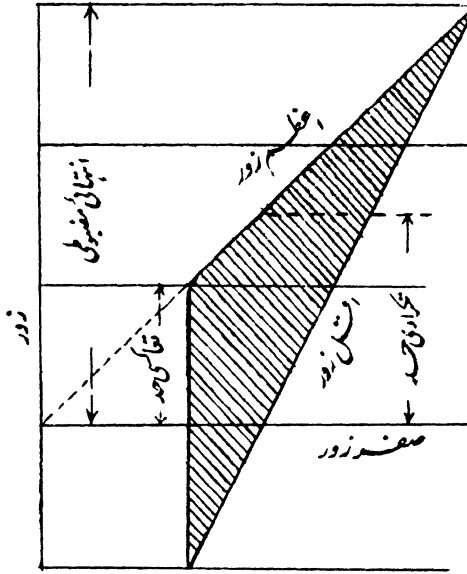
$$m = \frac{1}{2} - \frac{1}{2} n \quad n = 0 \dots \dots \dots (3)$$

گائف نے اس ربط کو اور دیگر ربطوں کو استعمال کر کے ایک ہی نقشے  
 میں امتحانات کے متعدد سلسلوں کے نتائج کو دکھایا ہے اور مختلف  
 ”قوانین“ کا مقابلہ کیا ہے۔

گڈمن کا قانون — کافی معلومات موجود نہ ہونے کی وجہ  
 سے اشکال ۴۵ اور ۴۶ کے منحنیوں کو بعض اوقات خطوط مستقیم



سمجھا جاتا ہے اور تکرار کی حد کو سکونی تنشی استحکام کا نصف اور تقاس کی حد کو ایک تہائی سمجھا جاتا ہے کیونکہ بہت سی مختلف دھاتوں سے یہ اوسط قیمتیں حاصل ہوتی ہیں - انتہائی وسعت شکل ۵۶ کے سایہ دار



شکل ۵۶

رقبے کے انتصابی معینوں سے تعبیر ہوتی ہے - اعظم زور اور اقل زور کے خطوط کے درمیان کے انفراج سے تقاس کی حدود کے نواح میں وسعت کچھ زیادہ نہیں بدلتی اور یہ طریقہ اور کچھ نہیں تو کم از کم سادہ ترین تو ہے - اس ربط کو تجربی طور پر حسب ذیل مساوات سے تعبیر کیا جائیگا:-

$$ن = ز - سہ \dots\dots\dots (۴)$$

$$سہ = \frac{۲}{۳} (ز - سہ) = سہ (۱ - \frac{۲}{۳}) \dots\dots\dots (۵) \quad یا$$



باؤشنگر نے معلوم کیا کہ زیر تجربہ شے اس طرح کے زور کی لانتہا تکرار کو برداشت کر سکیگی کہ نہ سکوتی تجربے میں متعکس زور کے عمل سے لچک کی حد بعض اوقات ٹھٹ جاتی ہے اور باؤشنگر نے تناؤ اور فشار کی اپنی گھٹی ہوئی حدود کو لچک کی طبعی حدود مانا۔ اُس نے یہ خیال ظاہر کیا کہ لچک کی یہ طبعی حدود وہی ہیں جو زور کے لانتہا تعکس کے لیے زور کی حدود ہوتی ہیں۔

اسٹینٹن اور بیرسٹون نے معلوم کیا کہ زور کے دس لاکھ سے زیادہ تعکس سننے کے بعد تناؤ کی لچک کی حد اپنی ابتدائی قیمت سے خاصی کم ہوگئی اور تعاکسوں میں جو اعظم تناؤ لگایا گیا تھا اس سے کسی قدر کم تھی اور فشار میں لگائے ہوئے اعظم فشار سے کسی قدر زیادہ۔ زور کی انتہائی وسعت تقریباً اُس مجموعی لچک کی وسعت کے مساوی تھی جو مادے نے آثار چرچاؤ زوروں کی وجہ سے اختیار کر لی۔ اس سے باؤشنگر کے قیاس کی خاصی تصدیق ہوتی ہے جو سب سے پہلے جیمس ٹامسن نے مسئلہ میں ظاہر کیا تھا۔ اگر یہ نظریہ صحیح ہو کہ لانتہا تعاکسوں کے زور کی وسعت اور لچک کی وسعت ایک ہی چیز ہے تو دولر کے نتائج کی اور دوسرے نتائج کی ایک بڑی حد تک توجیہ ہو پائی جن میں شکستگی لچک کی ابتدائی حد سے بہت کم زور پر واقع ہوگئی کیونکہ مستقل فساد کتنے ہی خیف کیوں نہ ہوں اشکستگی پیدا کر سکتے ہیں خاص کر اگر مقامی ہوں۔ البتہ یہ ایک قابل غور بات ہے جو باؤشنگر نے اور بعد میں اسمتھ نے معلوم کی کہ بوجھ کے آثار چرچاؤ کی ایک

مک دیکھو انون کی ”اشیا کی آزمائش“ صفحات ۳۵۳ و ۳۶۴ دوسرا ایڈیشن۔

مک روڈمانسٹی ٹیوٹ آف سول انجینئرنگ صفحات ۹۶ و ۱۰۴۔

کثیر تعداد برداشت کرنے کے بعد جو سکونی امتحانات کیے گئے اُن سے  
تنشی استحکام میں کوئی کمی نہیں معلوم ہوئی بلکہ تھوڑی زیادتی ہی پائی گئی۔  
بعد میں جب بیراسٹوٹ نے تجربات کر کے کسی شے کی اُن پچک کی  
حدود کا جو وہ شے زور کے تبادل کے بعد اختیار کرتی ہے اُس نے خطر  
انتہائی زور کی وسعت سے مقابلہ کیا جو وولس نے اسی (یا اس جیسی)  
شے کے لیے معلوم کی تو باؤ شنکس کا قیاس صحیح معلوم ہوا۔

اگر ہم پچک کی طبعی حدود وہ سمجھیں جو زور کے مکمل تناکس سے  
مقرر ہوں تو یہ لازم نہیں آتا کہ ان طبعی حدود کے درمیان کی وسعت  
ایک ہی قسم کے زور کی تکرار کی صورت میں (تناؤ اور فشار کے لیے)  
مساوی ہے اور اس بارے میں راست تجربات موجود نہیں۔ باؤ شنکس  
کے چند تجربات سے بظاہر معلوم ہوا کہ تنشی پچک کی حد کو بڑھانے سے  
فشاری حد گھٹتی ہے لیکن اس کو ثابت شدہ نہیں سمجھا جاسکتا اور  
کچھ شہادت اس امر کے متعلق موجود ہے کہ تنشی حد کو بڑھانے سے  
فشاری حد کم از کم سکونی امتحان میں بڑھ یا گھٹ سکتی ہے۔

پچک اور پس ماندگی پست زوروں پر — لمبے تاروں پر  
تجربات کر کے ایوننگ نے معلوم کیا ہے کہ جس زور کو عموماً پچک کی حد

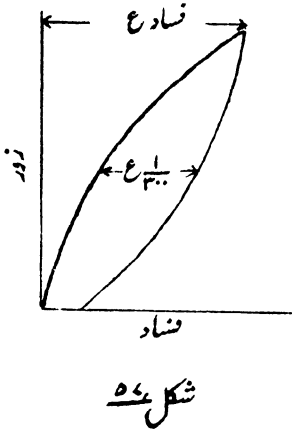
۱۔ دیکھو ”لوہے اور فولاد کی پچک کی حدود زور کے دوری تغیرات کے تحت“  
رائل سوسائٹی کے شعبہ فلسفہ کی رٹرنڈ ۲۱۰۔

۲۔ افون کی ”اشیا کی آزمایش“ صفحہ ۴۶۰ دوسرا ایڈیشن۔

۳۔ دیکھو میور کا مضمون رٹرنڈ رائل سوسائٹی ۱ جلد ۶۶ صفحہ ۲۴۷۔

۴۔ برٹش ایسوسی ایشن کی رپورٹ ۱۸۹۹ء صفحہ ۵۰۲۔

سمجھا جاتا ہے اس سے بہت پست زور پر فساد زور کے ٹھیک ٹھیک متناسب نہیں ہوتا بلکہ بتدریج لداؤ میں فساد ذرا پیچھے رہتا ہے۔ بوجھ اتارتے وقت فساد بوجھ کے متناسب میں کم نہیں ہوتا بلکہ اُس سے کم گھٹتا ہے۔ اس طرح زور فساد کے 'نقشے' سے ایک حلقہ بنتا ہے جس کا عرض کسی خاص زور پر اُس زور کے متناظر بوجھ کے اترتے اور پڑتے وقت کے فسادوں کا فرق ہے (دیکھو شکل ۷۵)۔



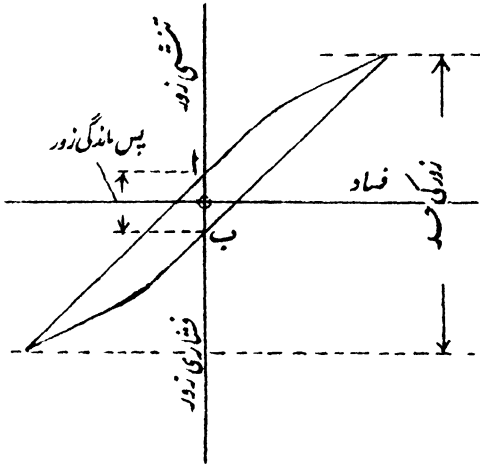
پروفیسر ایوننگ کے تجربات میں حلقے کا عرض وسط میں اعظم فساد کے  $\frac{1}{2}$  کے قریب تھا۔ متغیر زوروں کے دوروں کے درمیان اس طرح فساد کی پس ماندگی کی وجہ سے کسی شے میں مقابلہ پست زوروں پر بہت سا مقامی فساد مجتمع ہو سکتا ہے اور اس سے زور کے تکراری آثار چڑھاؤں کے تحت شکستگی کی ایک توجیہ ذہن میں آتی ہے۔

کسی شے کو زور سے بالکل آزاد کر دینے کے بعد فساد کا جو گھٹاؤ عمل میں آئے اُسے پچکار پس ماندگی کہا جاتا ہے۔ پچکار پس ماندگی پر اس کے بعد خاصی تحقیق کی گئی، اور ان تحقیقوں سے متبادل زوروں کے تحت کی ناکارگی کے مسئلے پر بہت کچھ روشنی ڈالی جاسکتی ہے۔ کسی شے پر جب زور کے اتنے لغائیں واقع ہو جائیں کہ وہ ایک دوری کیفیت حاصل کر لے تو اُس کا پس ماندگی کا حلقہ شکل ۷۵ کی طرح کا ہوگا۔ حلقے کا

عرض بہت مبالغے کے ساتھ اتارا گیا ہے۔ صفر فساد پر کا عرض اب  
 ۱۲۰ فی مربع اینچ پایا گیا جب کہ زور کی وسعت ۱۰۰ فی مربع اینچ  
 یعنی اب کا ۳۴ گنا تھی۔ ہاپ کنسن اور ولیمز نے اس  
 توانائی کی پیمائش کی جو پس ماندگی میں ۱۲۰ دور فی ثانیے کے تقاس  
 میں ضائع ہوئی، اور اس توانائی کا اندازہ لگایا جو سکونی امتحان میں  
 ضائع ہوتی ہے، اور اس طرح ان دونوں صورتوں میں مکمل حلقے  
 کے اندر ضائع ہونے والی توانائیوں کے باہمی ربط کا اندازہ لگایا۔  
 وہ اس نتیجے پر پہنچے کہ تیز تقاس کی صورت میں توانائی سکونی امتحان  
 سے (تقریباً ۵۰ فی صدی) کم ہوتی ہے۔ راولڈ نے اس کے  
 بعد معلوم کیا کہ تیار زمانے انرم فولاد کے پس ماندگی کے منحنی کا  
 رقبہ ۶۴ دور فی ثانیہ کی شرح کے تقاس پر تقریباً وہی ہوتا ہے جو  
 سکونی تجربہ میں ہوتا ہے اور یہ کہ سخت کشیدہ نل میں پس ماندگی تیار زمانے نل سے  
 بہت کم ہوتی ہے۔ نیز یہ کہ متوسط اعلیٰ تپشوں مثلاً ۳۰۰۰ ہر پر  
 پس ماندگی بڑھتی ہے اور ان تپشوں پر سخت تقاس میں (جس  
 میں مادے کو بہنے کا موقع مل جاتا ہے) پس ماندگی تیز تقاس سے  
 بہت زیادہ ہوتی ہے۔ تیار زمانے فولادی نل میں اعلیٰ تپشوں پر  
 ”بہاؤ“ بے تیار زمانے مادے کی نسبت بہت کم ہوتا ہے۔  
 زور کی ان حدود کے درمیان جو فولاد کی مغلوبیت کی حدود ہیں  
 (دفعہ ۳۹) کسی دور کے لیے زور اور فساد کی پیمائشوں کو ترسیم

۱۔ دیکھو ”فولاد کی لچکدار پس ماندگی“ از ہاپ کنسن و ولیمز، رومباد  
 رائل سوسائٹی ۳۱ نومبر ۱۹۱۲ء یا رسالہ انجینئرنگ ۱۳ دسمبر ۱۹۱۲ء۔  
 ۲۔ رولڈاڈ رائل سوسائٹی سلسلہ ۱ جلد ۸۹ صفحہ ۵۲۸، اور جلد ۹۱ صفحہ ۲۹۱۔

کیا جائے تو پس ماندگی کے حلقے بنتے ہیں لیکن اس سمت اور وجود نے



شکل ۱۵۷

ان حلقوں کا تجربہ  
امتحان کر کے معلوم  
کیا کہ زور کی وسعت  
کے گھٹنے سے یہ  
سرفی میں گھٹتے ہیں  
اور آخر کار زور کی  
ایک چھوٹی وسعت  
کے لیے بالکل غائب  
ہو کر ایک خط  
بن جاتے ہیں۔  
ان کا خیال ہے  
کہ یہ وسعت غالباً  
”ہاؤسنگر کی  
وسعت“ ہے،

یعنی کامل یکجہ کی

وسعت (تھک کی طبعی حدود کے درمیان) ان معنی میں کہ زور کے  
تعاکس کے دور میں سے گزرنے پر کوئی پس ماندگی کا حلقہ نہیں بنتا۔  
محافظ نے تانے کے پس ماندگی کے حلقوں کا ایسے زوروں  
کے لیے امتحان کیا جو تھکن کی حدود کے بہت اندر تھے اور اس نے معلوم

۱۔ ”دوری حالت میں فولاد کے زور فساد کے حلقے“ لوہے  
اور فولاد کے انسٹی ٹیوٹ کا رسالہ نمبر ۱۹۱۵ء۔

۲۔ ”تانے کی یکجہ کی حدود زور کے دوری تغیرات کے تحت“  
رسالہ انجینئرنگ ۸ ستمبر ۱۹۲۲ء۔

کیا کہ جو حلقے پہلے مقابلہ بڑے تھے زور کے تعاکس کے تحت تیزی سے گھٹتے گئے اور کم لاکھ تعاکسوں کے بعد شے تقریباً پچکدار بن گئی یعنی تقریباً ۳۰ لاکھ مزید تعاکسوں کے بعد یہ حالت بغیر کسی مزید تغیر کے برقرار رہی۔

میں نے کھوکھلے نرم فولاد کے نمونوں پر مرڈ کے تحت تجربہ کر کے معلوم کیا کہ دوروں کی رفتار کو ۲ سے ۲۰۰ فی منٹ تک بدلنے سے غیر پچکدار فساد میں بڑی کمی واقع ہوتی ہے۔ نیز ۲۰۰ سے ۲ فی منٹ کرتے میں بڑا اضافہ واقع ہوتا ہے۔ لیکن فساد کی یہ بڑھی ہوئی وسعت گھٹتی گئی۔ شروع میں بہت تیزی سے اور پھر آہستہ آہستہ جس سے معلوم ہوا کہ گویا آرام کی وجہ سے بازیابی عمل میں آرہی ہے۔ لیکن یہ پچک کی بازیابی نہیں معلوم ہوتی بلکہ غالباً فساد کے بعد ایک طرح کا سختی واقع ہونے کی وجہ سے نئے جس کی وجہ سے امتحان کے دوران میں دوری غیر پچکدار فساد کی پیدائش قطعی طور پر کم ہو جاتی ہے۔

متحرک بوجھ کا حرکی اثر — یہ خیال ظاہر کیا گیا

ہے کہ بوجھ کے تکراری آثار چڑھاؤ سے جو شکستگی پیدا ہوتی ہے اُس کا باعث یہ ہے کہ بوجھ بتدریج نہیں لگایا جاتا اور اس طرح ان پیہم دھکوں کا اثر اُس سے زیادہ ہوتا ہے جتنا کہ فرض کیا جاتا ہے۔ آثار چڑھاؤ کی تیز شرح پر زور کی انتہائی وسعت میں جو کمی واقع ہوتی ہے جیسی کہ اسمتھ کے تجربات میں ہوئی اُس سے اس نظریے کی کسی قدر تائید ہوتی ہے۔ لیکن آثار چڑھاؤ کی ایک

۱۔ ”سست رفتار متعکس زور کے امتحانات میں رفتار کا اثر اور بازیابی“ روڈاد رائل سوسائٹی سلاط۔



کثیر تعداد کے بعد لچک کی حد اور تنشی استحکام کے متعلق سکونی تجربات سے دھاتوں کی جس حالت کا پتہ چلتا ہے اُس کی کسی ایسے حرکتی عمل سے توجیہ نہیں ہو سکتی جو ایک کا بل پھکد ر جسم کے اندر واقع ہو سکتا ہے (دیکھو دفعات ۴۳ اور ۴۴)۔ اس طرح کا ایک نظریہ پیش کیا گیا ہے جس میں متعکس حد تنشی استحکام کی ایک تہائی اور تکرار کی حد نصف بتائی گئی ہے (مقابلہ کرو گڈمن کے قانون سے دفعہ ۵۵ اور شکل ۵۶)۔ لیکن ان توجیہوں میں اس بات کا خیال نہیں رکھا جاتا کہ متغیر زور کے تحت متعدد دھاتیں اکثر کسی قابل پیمائش نطول یا رقبے کی تبدیلی کے بغیر ٹوٹ جاتی ہیں اور یہ کہ تنشی استحکام عموماً سکونی تجربات میں ابتدائی رقبے سے محبوب کیا جاتا ہے۔ یہ ایک بالکل فرضی معیار ہے شائستگی کا حقیقی زور نہیں (دیکھو دفعہ ۲۹) اور اب اسے عام طور پر ترک کیا جا رہا ہے۔

اسٹین ٹن اور بلیئر اسٹیل کے ایک گرتے ہوئے دھس کے صدمے سے پیدا ہونے والے متبادل تناؤ اور فشار کے تحت دھاتوں کی انتہائی مزاحمت کا تجربہ کیا ہے۔ اُن کے نتائج سے یہ نتیجہ اخذ ہوتا ہے کہ مختلف اشیا کی صدمے کی اضافی مزاحمت  $\frac{1}{2}$  کے متناسب ہے (دیکھو دفعہ ۴۲) جہاں حقیقی لچک کی حد ہے جو وولر کے امتحان سے ناپی جائے یعنی متعکس زور کی لا انتہا برداشت کی وسعت ہے۔

فاصلہ مدتِ دوران — یہ بالکل ممکن ہے کہ کسی مشین کے ایک رکن کے طبعی ارتعاش کی مدتِ دوران اور اس پر

ملے "اشیا کی صدمے کی مزاحمت" روڈرڈ انسٹی ٹیوٹ آف میکینیکل انجینیرز صدمہ ۱۹۰۸ء

لگائی ہوئی ایک دوری قوت کی مدت دوران کے ایک ہو جانے سے  
 شگستگی واقع ہو جائے (دیکھو دفعہ ۱۶۰)۔ مدت دوران کے اس ایک  
 ہونے سے حیطہ ارتعاش بڑھ جائیگا اور اس سے مستقل فساد واقع  
 ہو سکتا ہے اور یہ اثر جمع ہو کر دعوات کو نقصان پہنچا سکتا ہے۔

۱۔ امتحانوں کی مختلف قسمیں — تجربات کے نتائج پر  
 غور کرتے وقت یہ یاد رکھنا چاہیے کہ کس آلے کے ذریعے زور لگایا گیا  
 تھا۔ مثلاً متحرک کمیتوں کے جمود کے ذریعے جو یکساں منقسم راست زور  
 پڑے اُس کے اثرات پر صدے یا فاصل مدت دوران کا اثر  
 پڑ سکتا ہے۔ لیکن یکساں منقسم زور کے امتحان میں برداشت پر  
 بوجھ پڑنے کی سرعت اور دیگر اثرات کے معلوم کرنے کی زیادہ آسانی  
 ہے بہ نسبت خماؤ کے امتحان کے جس میں ایک بہت چھوٹے رقبے  
 پر اعظم زور پڑتا ہے اور اس کو سہارا ایسی دعوات سے ملتا ہے  
 جس پر زور کم ہے۔ بلکہ واقعہ یہ ہے کہ خماؤ کے تیز تھاکوں کے  
 تحت زور کی تقسیم یقین کے ساتھ معلوم بھی نہیں۔

## ۵۳۔ خرد بینی تحقیقات — فولاد کے نمونوں کا

زور کے تکراری اتار چڑھاؤ یا تعا کس کے تحت خرد بین کے ذریعے  
 معائنہ کرنے پر حال میں بہت توجہ کی گئی ہے۔ ایونگ اور  
 ہمدنری نے سویڈنی لوہے کا ایسے زور کا تعا کس اتنے بار  
 کر کے جو شگستگی کے لیے کافی تھا تھوڑے تھوڑے وقفے سے  
 خرد بینی معائنہ کیا اور یہ دیکھا کہ ابتدائی نقطہ مغلوبیت سے ذرا  
 کم زور کے چند تعا کسوں کے بعد قلموں کے مجموعے میں چند قلموں پر

پھسل پٹیاں (دیکھو دفعہ ۲۴) نمودار ہوئیں - مزید تعاقبوں کے بعد پھسل پٹیاں تعداد میں بڑھتی گئیں اور چوڑی ہوتی گئیں - آخر میں قلموں میں آرٹری ترقیں پیدا ہوئیں اور ایک قلم سے دوسری قلم کو پھیلتی گئیں اور اس طرح شکستگی واقع ہوئی - بعد میں سحاف ۱۱ اور ۱۲ سن نے معلوم کیا کہ پھسل پٹیاں زور کی بے خطر وسعتوں اور خطرہ دار وسعتوں دونوں میں پھسل پٹیاں پیدا ہوئیں لیکن بے خطر وسعت کی صورت میں کسی قدر فساد ستھناؤ عمل میں آیا اور مزید پھسلن واقع نہیں ہوئی - یہ امر کہ ستھناؤ درحقیقت واقع ہوتا ہے ایلومینیم کی صورت میں اس طرح ثابت ہوا کہ ایک اکیسلی بڑی قلم پر زور کے تعاکس کے عمل کا معائنہ کیا گیا جس میں پھسلن خاص خاص آسان مستویوں پر واقع ہوتی ہے - سحاف ۱۱ اور ۱۲ سن اس نتیجے پر پہنچے کہ قلمیں ٹوٹ کر چھوٹی چھوٹی ٹکڑیاں اور مختلف وضعوں میں پیدا کرتی ہیں - اب متصل قلموں کی وضعوں کے اختلاف کی وجہ سے پھسلن موقوف ہو جاتی ہے کیونکہ ایک قلم کے لیے جو مستوی پھسلن کے لیے آسان ہوگا عموماً ساتھ کی قلم کے لیے وہ مستوی آسان نہ ہوگا - البتہ اگر زور انتہائی زور سے بڑھ جائے تو قلمدار دانوں میں اعظم پھسلن کے طبقے میں خرد بینی ترقیں شروع ہوتی ہیں اور ان کے سروں پر زور کے مرتکز ہونے کی وجہ سے ترقی بڑھتی ہے اور شکستگی واقع ہوتی ہے - یہ عمل اتنا مقامی ہو سکتا ہے کہ اس کی وجہ سے متعدد دھات کی شکستگی بھی بعض اوقات ایسی معلوم ہوتی ہے کہ گویا ایک چھوٹک دھات کی شکستگی ہے جو سکونی بوجھ سے عمل میں آئی ہے -

پروفیسر مود کی ایک دلچسپ کتاب ”گازٹیوں کے دھروں میں تھکن سے پیدا ہونے والی ترڑقوں کا مطالعہ“ طبع ہوئی ہے جس میں اس طرح کی ترڑقوں کو کارخانے کے اندر معلوم کرنے کا طریقہ بھی دکھایا گیا ہے۔

## ۵۴۔ متغیر زور کے لیے سلامتی کی قدریں —

متغیر زور پر جو مختلف تجربات کیے گئے ہیں ان سے اور نیز تعمیرات اور مشینوں کی تجویز اور استعمال کے متعلق جو عام تجربہ ہے اس کے نتائج سے یہ نتیجہ اخذ ہوتا ہے کہ کسی شے پر کامی زور اس پر پڑنے والے فساد کی عمل کے لحاظ سے تجویز کرنا چاہیے۔ مثلاً اگر نرم فولاد میں اتفاقی اور غیر محسوس فسادات، کارگیری کی غلطیوں، مرور زمانہ سے کم زور ہو جانے اور اسی طرح کے اور اتفاقات کی رعایت کے لیے ایک برقرار غیر متغیر زور کے لیے قدر سلامتی (یعنی انتہائی سکونی مضبوطی اور کامی زور کی نسبت) ۳ اختیار کی جائے تو اگر نرم فولاد میں متعکس زور کے لیے بھی اسی طرح کے اتفاقات کی اتنی ہی رعایت کی جائے تو اعظم زور تعکس کے انتہائی زور کا  $\frac{1}{3}$  ہونا چاہیے یعنی انتہائی سکونی مضبوطی کا تقریباً  $\frac{1}{3}$  یا  $\frac{1}{4}$  کیونکہ تعکس کی حد انتہائی سکونی مضبوطی کا تقریباً ۳۰ تا ۴۰ فی صدی ہے (جدول ۳ دفعہ ۴)۔ اس لیے اس صورت میں قدر سلامتی اوپر کی تعریف کی رو سے ۸ یا ۹ ہوگی۔

انوں مختلف اشیا اور مختلف حالات کے لیے سلامتی کی قدروں کے لیے حسب ذیل جدول دیتا ہے:-

۱۔ ای نوآئیورسٹی کے انجینیری تجربات خانہ کا رسالہ نمبر ۱۶۵۔  
۲۔ دیکو برٹش ایسوسی ایشن کی رپورٹ ۱۸۸۵ء صفحہ ۴۲۴۔

سلامتی کی قدروں کی جدول				
شے	قدرِ سلامتی ذیل کے حالات میں			صدات
	متحرک یا متغیر بوجھ		ساکن بوجھ	
	متحرک یا متغیر بوجھ	صرف ایک قسم کا زور		
ڈھلا لوہا پٹواں لوہا اور فولاد چوبیس	۱۰	۶	۴	۱۵
	۸	۵	۳	۱۲
	۱۵	۱۰	۷	۲۰

### سوالات ۳

- ۱ - سوالات نمبر ۲ کے سوال ۱ میں جس شے کا ذکر کیا گیا ہے اُس میں سکونی امتحان میں شکستگی تک کیا ہوا کام فی مکعب انچ معلوم کرو۔
- ۲ - نرم فولاد کی ایک سلاح کی مجموعی پچکدار فساد کی توانائی یا بازگشتگی معلوم کرو جس کا قطر ۱ انچ اور طول ۱۰ فٹ ہے اور جس پر ۱ ٹن کا ایک نشی بوجھ ہے۔  $۱۳۵۰۰$  ٹن فی مربع انچ۔
- ۳ -  $\frac{1}{4}$  انچ قطر اور ۸ فٹ طول کی ایک سلاح مجموعی برداشتنی بازگشتگی معلوم کرو۔ تنشی پچک کی حد ۱۳ ٹن فی مربع انچ اور کھنچاؤ کا مقیاس (۱۳۵۰۰ ٹن فی مربع انچ ہے۔ نیز برداشتنی بازگشتگی فی مکعب انچ معلوم کرو۔
- ۴ - ۱۰ فٹ طول اور ۱۵ مربع انچ تراش کی ایک سلاح میں ۶ ٹن کے ایک تنشی بوجھ کے اچانک عمل کرنے سے زور کی حدت اور تطول معلوم کرو۔ کتنا بوجھ اچانک عمل کر کے  $\frac{1}{4}$  انچ کا تطول پیدا کریگا۔  $۱۳۵۰۰$  ٹن فی مربع انچ۔

۵ - حسب ذیل کے معادل ساکن بوجھوں کا تخمینہ کرو: (۱) ایک ساکن تنشی بوجھ ۱۵ ٹن کا اور ایک متحرک تنشی بوجھ ۲۰ ٹن کا (ب) ایک ساکن فشاری بوجھ ۱۵ ٹن کا اور ایک متحرک تنشی بوجھ ۲۰ ٹن کا - اگر فساد کو ۱۰۰ سے زیادہ نہیں ہونا چاہیے تو ہر صورت میں مطلوبہ تراش کا رقبہ معلوم کرو -  $E = 13500$  ٹن فی مربع انچ -

۶ - ۵۶۰ پونڈ کا ایک بوجھ  $\frac{1}{4}$  انچ کی بلندی سے ایک انحصائی سلاح کے نچلے سرے پر کے روک پر گرتا ہے - سلاح کا طول ۱۰ فٹ اور تراش ایک مربع انچ ہے - اگر کھنچاؤ کا مقیاس (E)  $13000$  ٹن فی مربع انچ ہو تو سلاح میں پیدا شدہ زور معلوم کرو -

۷ - سوال ۶ کا بوجھ سلاح کو کھینچنا شروع کرنے سے پہلے زیادہ سے زیادہ کتنی بلندی میں سے گر سکتا ہے تاکہ ۱۴ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ زور نہ پیدا ہو -

۸ - دو گول سلاخیں ۱ اور ب ۱۰ انچ لمبی ہیں - ۱ کا قطر ۲ انچ طول میں ۱ انچ اور باقی ۸ انچ طول میں  $\frac{3}{4}$  انچ ہے - ب کا قطر ۸ انچ طول میں ۱ انچ اور باقی ۲ انچ طول میں  $\frac{3}{4}$  انچ ہے - اگر ب کو ایسا معوری دھکا پیچنے جس سے اس میں ۱۵ ٹن فی مربع انچ کا زور پیدا ہو تو اسی دھکے سے ۱ میں کتنا زور پیدا ہوگا - بچک کی حدود کے اندر ۱ اس طرح ب سے کتنی زیادہ توانائی جذب کر سکتا ہے -

# پہو تھا باب

## خاؤ کا نظریہ

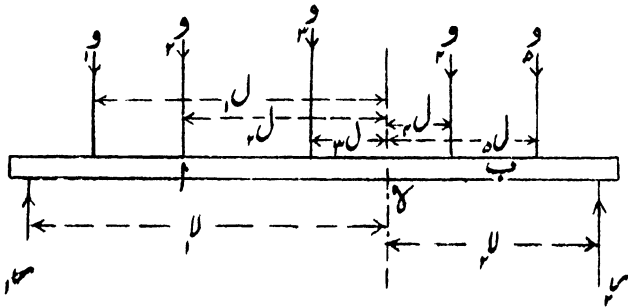
۵۵۔ شہتیر اور خاؤ — اگر کسی شے کی ایک صلاح

بیرونی قوتیں (جن میں بوجھ اور ردّ عمل داخل ہیں) اس کے طولی محور سے ترچھے عمل کریں تو وہ ایک شہتیر کہلاتی ہے اور بوجھ کے جو اجزائے ترکیبی محور کے علی القوائم ہوں ان سے پیدا ہونے والے فساد کو جھکاؤ یا خمیدگی کہتے ہیں۔ موجودہ باب اور اس کے بعد کے چار بابوں میں صرف ایسے شہتیروں سے بحث کی گئی ہے جو بالکل سیدھے یا تقریباً سیدھے ہوں۔ چونکہ شہتیر عموماً افقی ہوتے ہیں اور بیرونی قوتیں وزن ہوتی ہیں اس لیے اس میں آسانی ہوگی کہ شہتیروں کو ہمیشہ افقی سمجھا جائے اور بیرونی قوتوں کو انتصابی اگرچہ حاصل شدہ نتائج دوسری صورتوں میں بھی درست ہو گئے۔ تعمیروں کے ارکان اکثر شہتیر بھی ہوتے ہیں اور داب رو یا بندھن بھی، یعنی ان پر طولی قوتوں کے علاوہ عرضی قوتیں بھی

ہوتی ہیں۔

## ۵۶۔ شہتیروں پر فسادی عمل — جزئی قوت

اور خامو کا معیار — خمیدگی سے پیدا ہونے والے زوروں اور فسادوں سے بحث کرنے سے پہلے اُن فسادی عملوں سے بحث کی جائیگی جو شہتیروں پر لداؤ کے مختلف نظاموں اور سہارے کے مختلف طوروں سے پیدا ہوں۔



شکل ۵۵

اگر ہم ایک شہتیر سے بحث کریں جس پر متعدد عرضی بوجھ عمل کریں جیسا کہ شکل ۵۵ میں ہے تو پورا شہتیر بڑھوں 'و'، 'و'، وغیرہ اور سہارے کی قوتوں یا رد عملوں 'سہار' اور 'سہار' کے زیر عمل تعادل میں ہوگا۔ نیز اگر شہتیر کو ایک خیالی تراش 'لا' سے دو حصوں '۱' اور 'ب' میں تقسیم کیا جائے تو یہ دونوں حصے تعادل میں ہونگے۔ '۱' کو تعادل میں رکھنے والا نظام قوتوں 'و'، 'و'، 'و' اور 'سہار' اور نیز اُن قوتوں پر مشتمل ہے جو شہتیر کے اندر زور کی کیفیت کی وجہ سے حصہ 'ب' پر تراش 'لا' میں سے عمل کرتا ہے۔ ان مؤثر الذکر قوتوں سے ہم آسانی کے لیے اُن کے مجموعی افقی زور انتصابی



اجزائے ترکیبی اور اُن کے معیاروں کے ذریعے بحث کریں گے۔  
 سکونیات کی رُو سے تعادل کی معمولی شرائط کے اطلاق سے  
 حسبِ ذیل نتائج حاصل ہوتے ہیں:-

- (۱) چونکہ حصہ ۱ پر کوئی افقی قوتیں نہیں سوائے اُن کے جو  
 تراش لا میں سے عمل کرتی ہیں اس لیے اُن  
 قوتوں کا جبری مجموعہ صفر ہوگا۔  
 (۲) چونکہ ۲ پر انتصابی پنجوار قوتوں کا جبری مجموعہ

$$۱ + ۲ + ۳ + ۴ = ۱۰$$

ہے اس لیے ۱ پر ب کی لگائی ہوئی حاصل انتصابی  
 اوپر وار قوت  $۱ + ۲ + ۳ + ۴ = ۱۰$  ہوگی جو ایک  
 اوپر وار قوت

$$۱۰ - (۱ + ۲)$$

کے بھی مساوی ہے۔

جزی قوت — اس طرح ۱ پر ب کی لگائی ہوئی  
 حاصل انتصابی قوت تراش لا کے کسی جانب کی انتصابی قوتوں کے  
 جبری مجموعے کے مساوی ہے۔ ب پر ۱ کا عمل اس کے  
 مساوی اور مخالف ہوگا۔ یہ مجموعی انتصابی جزو ترکیبی زیر بحث  
 تراش پر کی جزوی قوت کہلاتی ہے۔

۳. اگر ل سے ۱، ۲، ۳ اور ۴ کے فاصلے علی الترتیب

ل، ل، ل، ل اور ل ہوں تو ۱ پر عمل کرنے والی

بیرونی قوتوں کا معیار ل کے گرد —

م = م، ل، - ول، - ول، - ول

جو ول + ول - م، ل کے بھی مساوی ہے اور  
اگر اوپر کا جملہ مثبت ہو تو موافق سمتِ ساعت ہے۔  
حصہ ب حصہ ۱ پر جو معیار لگاتا ہے وہ اس کی  
تغذیل کر لیا اور اس طرح مقدار میں اس کے  
مساوی ہوگا۔

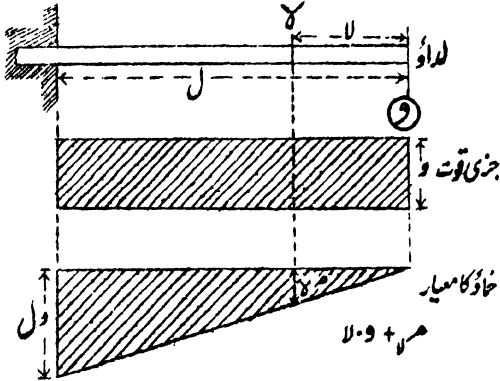
خاؤ کا معیار — اوپر کی مقدار ہر زیر غور تراش کے  
کسی ایک جانب کی تمام قوتوں کے معیاروں کا جبری مجموعہ ہے اور  
اس کو خاؤ کا معیار کہتے ہیں۔ اس کو متوازن کرنے والا معیار جو  
حصہ ب حصہ ۱ پر لگاتا ہے اس تراش پر شہتیر کا مزاحمت کا  
معیار کہلاتا ہے۔ تعادل کی سکونیتی شرائط سے ظاہر ہے کہ  
مزاحمت کا معیار اور خاؤ کا معیار مقدار میں باہم مساوی ہونگے۔

۵۔ جزی قوت اور خاؤ کے معیار کے نقشے۔

جزی قوت اور خاؤ کا معیار دونوں عموماً مقدار میں ایک لدے ہوئے  
شہتیر کے طول میں نقطہ بہ نقطہ بدلینگے۔ ان کی قیمت کسی خاص تراش  
پر حساب کے ذریعے محسوب کی جاسکتی ہے، یا عام جبری جملے معلوم  
کیے جاسکتے ہیں جن سے شہتیر کی کسی تراش پر خاؤ کا معیار  
اور جزی قوت معلوم ہو سکیں۔ خاؤ کے معیار اور جزی قوت کے  
تغیر کو منحنیوں کے ذریعے ترسیاً بھی تعبیر کیا جاسکتا ہے جن کے اسل  
کسی پیمانے پر شہتیر کے طول کو تعبیر کریں اور انتصابی معین خاؤ کے  
معیاروں یا جزی قوتوں کو جیسی کہ صورت ہو۔ خاؤ کے معیار اور  
جزی قوت کے منحنیوں کی چند سادہ تمثیلی مثالیں اسکاں ۵۹ تا ۶۱ میں

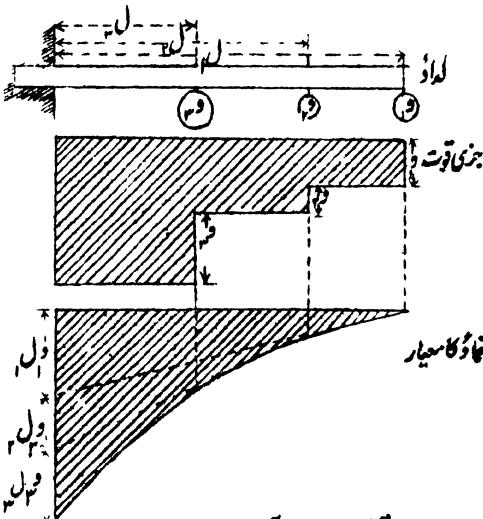
دی گئی ہیں - ہر صورت میں ہر خاؤ کے معیار، قی جزئی قوت، اور سا رو عمل یا سہارنے والی قوت کو تعبیر کرتا ہے۔ اور ان حروف کو

صفحہ ۱۸۱



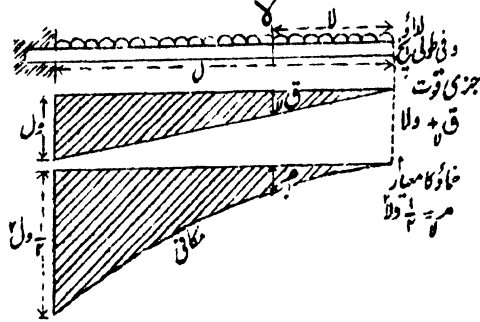
شکل ۵۹ - برآمدہ بیرم - سرے پر بوجھ

لاہتے لگا دیے جاتے ہیں جن سے ان کا محل تعبیر ہوتا ہے - خاؤ کے معیار اور جزئی قوتوں کی دوسری صورتوں سے آگے چل کر بحث کی جاگی

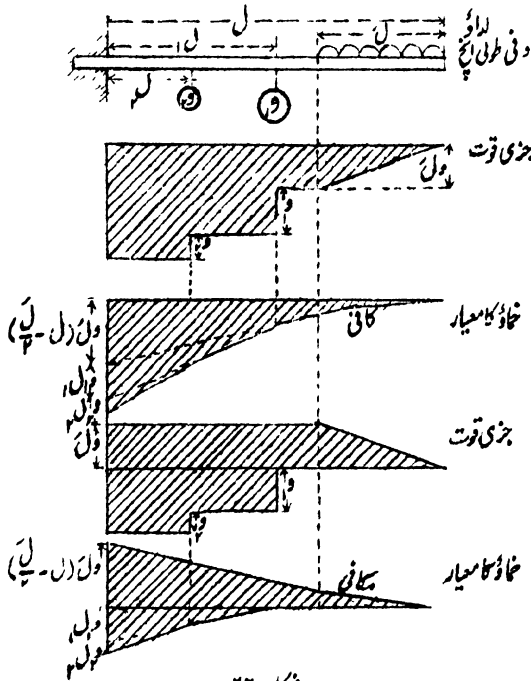


شکل ۶۰ - برآمدہ بیرم، متعدد بوجھ

(دیکھو دفعات ۸۳ تا ۹۱) - متحرک بوجھوں کی صورت میں فسادی عمل بوجھ کے محل کے ساتھ بدلتے ہیں۔ ان صورتوں سے تعمیروں کے نظریے کی کتابوں میں بحث کی گئی ہے۔ اگر ایک شہتیر پر متعدد مختلف مرتکز مضبوطی



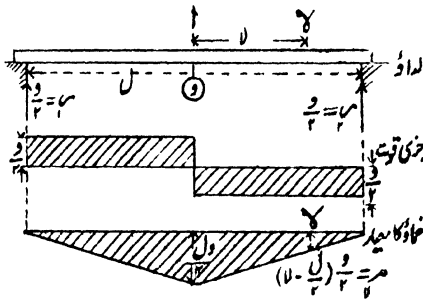
شکل ۶۱۔ یکساں لد اہوا برآمد ہیرم



شکل ۶۲

یا منقسم بوجھ ہوں تو کسی تراش پر خاؤ کا معیار اُن بوجھوں سے علیحدہ علیحدہ پیدا ہونے والے خاؤ کے معیاروں کا جبری مجموعہ ہوگا۔ نقشے گھنٹیتے وقت بعض اوقات اس میں آسانی ہوتی ہے کہ دو علیحدہ بوجھوں کے نقشوں کے معینوں کو جمع کیا جائے اور جبری مجموعے کو ترسیم کیا جائے، یا ان دو منحنیوں کو ایک ہی اساسی خط کی مقابل جانبوں میں ترسیم کیا جائے اور حاصل قیمتوں کو اس طرح بننے والے نقشے کی بالائی اور زریں حد کے درمیان کے انتصابی مقطوع سے بالراست ناپ لیا جائے۔

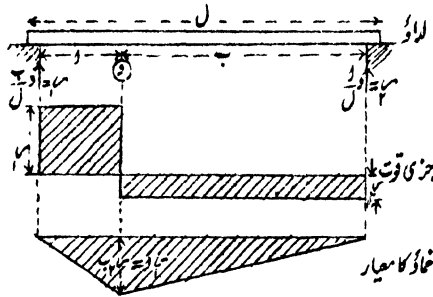
یہ دونوں طریقے شکل ۶۲ میں ترتیب میں دکھائے گئے ہیں۔ اشکال ۵۹ تا ۶۲ برآمدہ بیرموں کو تعبیر کرتی ہیں، یعنی ایسے شہتیروں کو جو ایک سرے پر مضبوطی کے ساتھ ثابت ہیں اور دوسرے سرے پر آزاد۔ اشکال ۶۳ تا ۶۶ ایسے شہتیروں کو تعبیر کرتی ہیں جن کے



شکل ۶۳ - آزادانہ سہارا ہوا شہتیر - مرکزی بوجھ

دونوں سرے سہاروں پر آزادانہ ٹکے ہوئے ہیں اور جن پر مختلف بوجھ عمل کرتے ہیں کہ شکلوں میں دکھائے گئے ہیں۔ کسی خاص نقطے پر جزی قوت یا خاؤ کا معیار محبوب کرنے کے لیے یا ان دونوں مقداروں کے لیے شہتیر کے ایک حصہ یا پورے

طول کے ہر نقطے کے لیے حروف میں ایک جملہ حاصل کرنے کے لیے پہلا مرحلہ عموماً یہ ہوتا ہے کہ نامعلوم سہارنے والی قوتوں یا ردِ عملوں



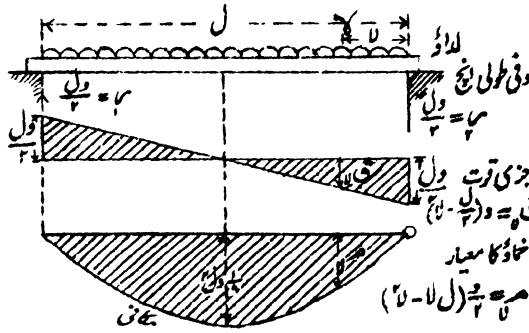
شکل ۱۸۵

(سہارا اور سہارا) کو معلوم کیا جائے۔ یہ اس طرح آسانی سے معلوم ہو سکتے ہیں کہ دونوں میں سے کسی ایک سہارے کے گرد تمام بیرونی قوتوں (مع ردِ عملوں) کا معیار لے کر ان معیاروں کے جبری مجموعے کو صفر کے مساوی رکھا جائے۔ جب تمام بیرونی قوتیں معلوم ہو جائیں تو کسی تراش کے لیے جزی قوت اور خامو کا معیار آسانی سے معلوم ہو سکتے ہیں۔ جزی قوت تراش کی کسی ایک جانب کی تمام بیرونی عرضی قوتوں کا جبری مجموعہ ہوگی اور خامو کا معیار تراش کی کسی ایک جانب کی تمام بیرونی قوتوں کے معیاروں کا جبری مجموعہ ہوگا۔

صفحہ ۱۰۹

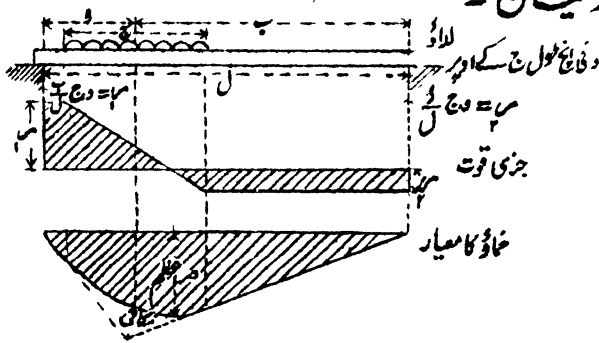
حاصل مجموعوں کی علامت کا سوال اختیاری ہے اور کچھ زیادہ اہم نہیں۔ لیکن نقشہ کھینچتے وقت مخالف قوتوں اور معیاروں کو اساسی خط کی مقابل جانہوں میں بتانا مناسب ہے۔ مثال کے طور پر شکل ۱۸۵ والی صورت پر پورے طور پر غور کرو۔ بوجھ شہتیر کے

طول ج پر و فی طولی انچ کی شرح سے یکساں پھیلا ہوا ہے - بوجھ کے



شکل ۶۵ - آزادانہ سہارا ہوا شہتیر - یکساں پھیلا ہوا بوجھ

مرکز جاذبہ کے فاصلے شہتیر کے بائیں اور دائیں سہاروں سے علی الترتیب  $l$  اور  $b$  ہیں - اس طرح  $l + b = L$  = شہتیر کا فصل سہاروں کے درمیان -



شکل ۶۶ - آزادانہ سہارا ہوا شہتیر

دائیں سہارے کے گرد معیار لینے سے -

$$W \times l = W \times b$$

$$W \times \frac{L}{3} = W \times \frac{L}{3}$$

$$W \times \frac{L}{3} = W \times \frac{L}{3}$$

صفءلا

جزی قوت قی بائیں سہارے سے بوجھ کے شروع تک سہ کے مساوی ہے۔

لدے ہوئے حصے میں بائیں سہارے سے فاصلہ لا پر یعنی

$$لا = ل - \frac{ج}{۲} \text{ سے } لا = ل + \frac{ج}{۲} \text{ تک}$$

$$ق = س - \{ لا - (ل - \frac{ج}{۲}) \}$$

$$= وج - \frac{ج}{۲} - لا + و (ل - \frac{ج}{۲})$$

$$یا \quad و (ل - \frac{ج}{۲} + ل - لا - \frac{ج}{۲})$$

جو صفر کے مساوی ہے جب کہ لا = ج + ل - ل - ج

باقی طول میں دائیں سہارے تک جزی قوت عددی طور پر سہ کے اور جبری طور پر سہ - وج کے مساوی ہے یعنی

$$ق = و (ل - \frac{ج}{۲} - ج) = وج - (ل - \frac{ج}{۲}) - وج$$

خاؤ کا معیار (م) بائیں سہارے سے بوجھ کے شروع تک بائیں سہارے سے فاصلہ لا پر یعنی لا > ل - ج کے لیے تراش کی بائیں طرف معیاروں پر غور کرنے سے۔

$$م = س \times لا = وج \times \frac{ج}{۲} \times لا \text{ (ایک خط مستقیم)}$$



$$\begin{aligned} & \text{لدے ہوئے حصے میں، یعنی جہاں لا < ۱ - \frac{ج}{۴} \text{ اور } > ۱ + \frac{ج}{۴} \\ & م = م \times لا - لا \times \left\{ (۱ - \frac{ج}{۴}) - لا \right\} \times \frac{۱}{۴} \times \left\{ (۱ - \frac{ج}{۴}) - لا \right\} \\ & = وج \times \frac{۱}{۴} \times لا - لا \times \frac{۱}{۴} \times (لا - ۱ + \frac{ج}{۴})^2 \end{aligned}$$

اس جملے کی پہلی رقم شکل میں دکھائے ہوئے بائیں ہاتھ کے نقطہ دار خط مستقیم سے تعبیر ہوتی ہے اور دوسری منحنی اور اس خط مستقیم کے درمیان کے فاصلے سے۔ اس طرح ہر سایہ دار نقشے کے انتصابی محین سے تعبیر ہوگا۔

بوجھ کے دائیں طرف، یعنی جب کہ لا < ۱ + \frac{ج}{۴}، بائیں طرف کے معیاروں پر غور کرنے سے

$$م = م \times لا - وج (لا - ۱)$$

$$= وج \times \frac{۱}{۴} \times لا - وج (لا - ۱)$$

$$یا \quad م = وج - ۱ - وج لا (۱ - \frac{ج}{۴})$$

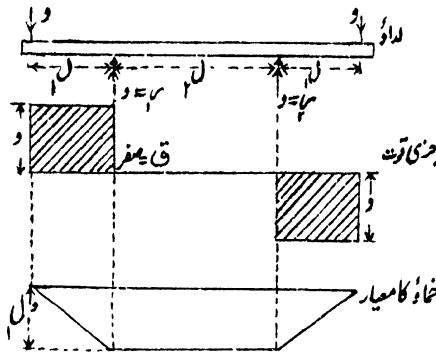
$$یا \quad وج - ۱ - وج \times \frac{۱}{۴} \times لا$$

$$= وج \times \frac{۱}{۴} \times (لا - ۱)$$

$$= م (لا - ۱) (ایک خط مستقیم)$$

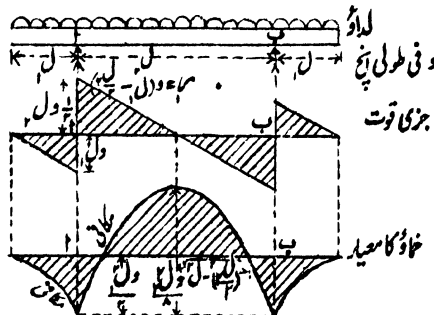
صفحہ ۱۱۱

یہی نتیجہ آسانی سے اس طرح معلوم ہو سکتا تھا کہ دائیں طرف کے معیاروں پر غور کیا جائے اور زیر غور حصے کے لیے دائیں طرف قوت صرف یہ ہے شکل ۶۷ ایک ایسے شہتیر کو تعبیر کرتی ہے جس کا طول تو



شکل ۶۷

$l + 2l$  ہے لیکن متشاکل سہاروں کے درمیان فصل اس سے چھوٹا ہے اور  $l$  کے مساوی ہے اور شہتیر کے سروں پر مساوی بوجھ



شکل ۶۸

لگائے گئے ہیں۔ سہاروں کے درمیان جزئی قوت صفر ہوگی اور خاؤ کا معیار مستقل ہوگا۔

شکل ۲۵ میں طول  $L + 2L$  کا ایک شہتیر دکھایا گیا ہے جس پر ایک یکساں پھیلا ہوا بوجھ ہے اور سہارے باہمی فاصلہ  $L$  پر ہیں اور سرے دونوں طرف سہاروں سے بقدر طول  $L$  کے باہر نکلے ہوئے ہیں۔ سہاروں پر خاؤ کا معیار

$$م = \frac{L}{2} \times \frac{L}{2} = \frac{L^2}{4}$$

فصل کے اندر کسی سہارے سے فاصلہ  $L$  پر خاؤ کا معیار۔

صفحہ ۱۱۱

$$م = \frac{L}{2} \times (L + L) - \frac{L}{2} \times \frac{L}{2}$$

$$= \frac{L^2}{4} (L + L) - \frac{L^2}{4}$$

$$= \frac{L^2}{4} (L + L - 1)$$

اس جملے کی پہلی رقم سہاروں پر کا معیار ہے اور دوسری رقم طول  $L$  کے نیساں لگے ہوئے فصل کی صورت میں خاؤ کا معیار ہے (دیکھو شکل ۲۶)۔ یہ دو رتھیں مخالف علامتوں کی ہیں اور اگر  $L$  کافی بڑا ہو تو خاؤ کا معیار فصل کے اندر دو نقطوں پر صفر ہو کر علامت بدلیگا۔ ان نقطوں کے لیے

$$\frac{L^2}{4} - \frac{L^2}{4} (L + L - 1) = 0$$

$$L - L + L = 0$$

$$L = \frac{L}{2} \pm \frac{L}{2} \left( \frac{L}{2} - 1 \right)$$

یا

یعنی یہ دو نقطے فصل کے وسط کے دونوں جانب وسط سے فاصلہ

۱۔ (۲)۔ ل<sup>۲</sup> پر ہیں۔ یہ دونوں نقطے منطبق ہونگے (فصل کے وسط پر) اگر ل<sup>۲</sup> = ل اور ان کا وجود ہی نہیں ہوگا اگر ل<sup>۲</sup> چھوٹا ہو ل سے اور اس صورت میں خامد کا معیار علامت نہیں بدلیگا۔

نقاطِ انعطاف — ظاہر ہے کہ مخالف علامت کے

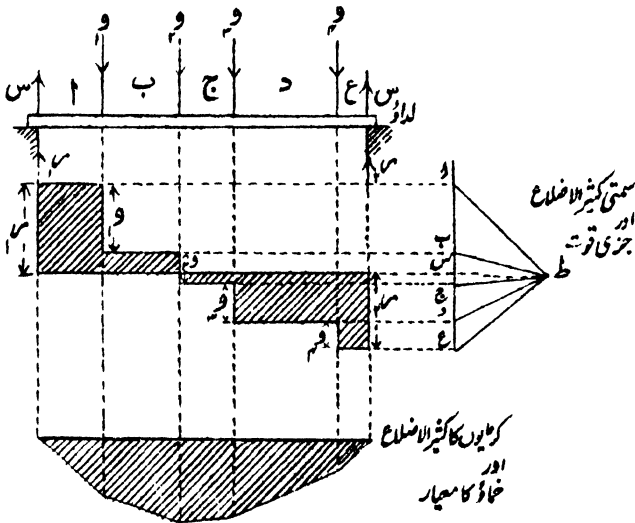
خامد کے معیار مخالف انحناء کی خمیدگی پیدا کرنے کا اقتضار کھینکے۔ اگر خامد کے معیار کا منحنی مسلسل ہو تو علامت کی تبدیلی کے لیے ضروری ہے کہ صفر قیمت میں سے گزرے اور صفر خامد کے معیار اور علامت کی تبدیلی کا یہ نقطہ نقطۂ انعطاف یا خیالی قبضہ کہلاتا ہے۔ شکل ۱۷ کے نقاطِ انعطاف کا محل مساوات ۱۷ سے ابھی معلوم کیا گیا ہے۔

۵۸۔ خامد کا معیار کڑیوں کے یا ریسمانی کثیر الاضلاع

کے ذریعے — کسی افقی شہتیر کے اوپر عمل کرنے والی انتصابی قوتوں کے نظام سے لیے جو ریسمانی یا کڑیوں کا کثیر الاضلاع کھینچا جائے اس کا انتصابی عرض کسی تراش پر اس تراش کے خامد کے معیار کو تعبیر کریگا۔ یہ شکل ۱۹ میں دکھایا گیا ہے جس میں سمتی کثیر الاضلاع کے سمتی س ط کو افقی بنا کر کڑیوں کے کثیر الاضلاع کا اساس افقی بنایا گیا ہے اور س ط کو افقی اس طرح بنایا گیا کہ جو نقطہ س بوجھ سے خط اب ج د د کو سہارنے والی قوتوں کی نسبت میں تقسیم کرتا ہے اس سے افقی خط کھینچا گیا اور اس کے اوپر

قطب ط انتخاب کیا گیا۔ کڑیوں کے کثیر الاضلاع کے معینوں سے خاؤ کے معیار کے تعبیر ہونے کا آسان ثبوت یہ ہے کہ کڑیوں کے کثیر الاضلاع کے اضلاع کو خارج کرنے سے جو مثلث بنتے ہیں وہ متساوی الاضلاع کے متناظر مثلثوں کے مشابہ ہوتے ہیں۔ اور اس تشابہ کے ذریعے مطلوبہ ثبوت حاصل ہو جاتا ہے۔ خاؤ کے معیار کا پیمانہ انچ کو ق  $\times$  ف  $\times$  ی یونڈ انچ ہوگا جہاں قوت کا پیمانہ انچ کو ق یونڈ، فاصلے کا انچ ٹوف انچ ہے اور قطبی فاصلہ س ط طول میں نی انچ ہو۔ یہ ضروری نہیں کہ نقشے کو انقی اساس پر کھینچا جائے لیکن فاصلہ ی کو افق لینا چاہیے اور خاؤ کا معیار انتصابی معینوں سے ناپنا چاہیے۔

نقشہ



جزی قوت کا نقشہ سمتی کثیر الاضلاع کے انصبابی بوجھ کے خط سے  
 ظل لے کر بنایا گیا ہے۔  
 خاؤ کے معیار کا نقشہ کھینچنے کا یہی طریقہ یکساں اور کسی طرح پر  
 بھیلے ہوئے بوجھ کی صورت میں تبھی کام دے سکتا ہے اور اس میں  
 جتنی صحت مطلوب ہو اتنی صحت حاصل کی جاسکتی ہے۔ اس کے  
 لیے یہ کرنا ہوگا کہ بھیلے ہوئے بوجھ کو شہتیر کے طول میں متعدد حصوں  
 میں تقسیم کر کے ہر ایک حصے کو اس کے مرکزِ جاذبہ پر مرکوز سمجھا جائے۔  
 اس سے ریسمانی کثیر الاضلاع ایک مستقیم الاضلاع شکل ہوگی۔ خاؤ  
 کے معیار کا اصلی منحنی اس کو انداز کی جانب (نہ کہ باہر کی جانب)  
 مٹ کرنے والا منحنی ہوگا۔

## ۵۹۔ خاؤ کے معیار اور جزی قوت کے درمیان

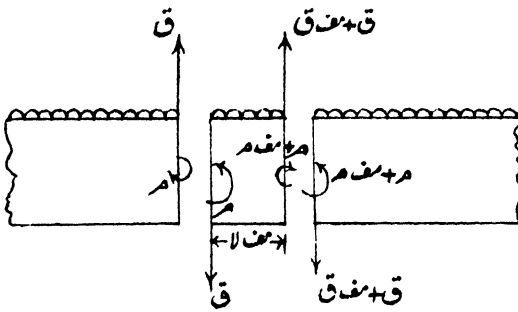
رابطہ — ایک شہتیر کے جس پر و فی اکائی طول کا ایک مسلسل پھیلا  
 ہوا بوجھ ہے چھوٹے طول مف لا (شکل نمبر ۱) پر غور کرو۔ و  
 ضروری نہیں کہ مستقل ہو لیکن مف لا اتنا چھوٹا لو کہ و کو اس کے  
 اوپر مستقل سمجھا جاسکتا ہے۔ فرض کرو کہ ٹکڑے مف لا کے  
 دونوں سروں پر جزی قوتیں ق اور ق + مف ق اور خاؤ کے  
 معیار م + مف م ہیں جیسا کہ شکل نمبر ۱ میں دکھایا گیا ہے۔  
 ٹکڑے مف لا پر کی انصبابی اوپر وار اور نیچے وار کی قوتوں  
 کو مساوی رکھنے سے

$$ق + مف ق = ق + ومف لا$$

$$مف ق = ومف لا$$

$$یا \quad \frac{مف ق}{مف لا} = و \quad (۱)$$

یعنی جزی قوت کی تبدیلی کی شرح (جو جزی قوت کے منحنی کے ڈھال سے تعبیر ہوتی ہے) مقدار میں لداؤ کی حدت کے مساوی ہے۔



شکل ۱

فاصلہ لا۔ لا میں مکمل کرنے سے

$$ق - ق = (جزی قوت کی مجموعی تبدیلی) = \frac{dQ}{dt}$$

$$ق = ق + \frac{dQ}{dt}$$

اس میں ہر رقم کے ساتھ اس کے موزوں علامت لینی چاہیے۔  
 $\frac{dQ}{dt}$  = مستقل کے لیے ان ربطوں کو اشکال  $\frac{dQ}{dt}$ ،  $\frac{dQ}{dt}$ ،  $\frac{dQ}{dt}$  کے جزی قوت کے نقشوں میں دکھایا گیا ہے۔

فکڑے مع لا پر عمل کرنے والی تمام بیرونی قوتوں کا بائیں طرف کی تراش کے کسی نقطے کے گرد معیار لے کر مخالف معیاروں کو مساوی رکھنے سے

$$م + (ق + مف ق) مف لا - ومف لا \times \frac{مف لا}{۲}$$

$$= م + مف م$$

یا پہلے رتبے کی چھوٹی مقداروں تک

$$مف م = ق مف لا$$

$$\text{یعنی} \quad \frac{فرم}{فرلا} = ق \dots\dots\dots (۲)$$

یعنی خاؤ کے معیار کی تبدیلی کی شرح جزئی قوت کے مساوی ہے۔ اس لیے تکمیل کرنے سے، لا سے لائیک خاؤ کے معیار کی

مجموعی تبدیلی کا ق فرلا ہوگی، جولا اور لا پر کے معینوں کے درمیان جزئی قوت کے نقشے کے رقبے کے تناسب سے مثلاً اشکال ۶۳ تا ۶۹ میں یہ رقبہ شہتیر کے سروں کے درمیان صفر ہے کیونکہ اساسی خط کے اوپر اور نیچے کا رقبہ مساوی ہے۔

رابطہ (۲) سے معلوم ہوتا ہے کہ جزئی قوت کے نقشے کے معین خاؤ کے معیار کے منحنی کے ڈھالوں کے تناسب ہیں۔ جہاں جزئی قوت صفر ہو کر علامت بدلے خاؤ کے معیار کی قیمت (ریاضیاتی) اعظم یا اقل ہوگی۔ اس واقعے سے کسی شہتیر کا زیادہ سے زیادہ خاؤ کا معیار معلوم کرنے کا ایک آسان طریقہ ہاتھ آتا ہے جیسا کہ اشکال ۶۵، ۶۶ اور ۶۷ میں دکھایا گیا ہے۔ شکل ۶۷ میں وہ تراش جس پر جزئی قوت صفر ہے

مربحاً طول ج کو نسبت سیکل میں تقسیم کرتی ہے۔ یاد دفعہ ۵ کے

جلے کو استعمال کریں توقی بائیں سہارے سے فاصلہ



$$ج = \frac{ب}{ا} + ۱ - \frac{ج}{۲}$$

پر صفر ہوگا۔ اس نقطے پر خاؤ کا معیار اعظم ہے اور اس کی قیمت آسانی سے محسوب ہو سکتی ہے۔

علامتیں — دیکھو چونکہ لا دائیں طرف مثبت لیا جاتا ہے اور نیچے کی طرف مثبت، اس لیے (۱) میں قی کو اس وقت مثبت سمجھا گیا ہے جب کہ اس کا عمل زیر غور تراش کے بائیں طرف اوپر وار ہو اور دائیں طرف نیچے کو۔ اس لیے علامت کا خیال رکھنے اور نیچے وار قوتوں کو مثبت سمجھنے سے جزی قوت وہ بخوار اندرونی قوت ہے جو کسی تراش کے دائیں طرف عمل کرے یا کسی تراش کے دائیں جانب اوپر وار عمل کرنے والی بیرونی قوتوں کا جبری مجموعہ، یا بائیں جانب نیچے وار عمل کرنے والی بیرونی قوتوں کا جبری مجموعہ ہے۔ نیز (۲) میں م کو اس وقت مثبت سمجھا گیا ہے جب کہ تراش کے بائیں طرف شہتیر کے حصے پر اس کا عمل موافق سمت ساعت ہو اور دائیں طرف کے حصے پر مخالف سمت ساعت۔ اس لیے خاؤ کا معیار تراش کے دائیں طرف کی بیرونی قوتوں کا موافق سمت ساعت معیار یا بائیں طرف کی بیرونی قوتوں کا مخالف سمت ساعت معیار ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ مثبت خاؤ کے معیار سے اوپر وار تذبذب پیدا ہوگا اور منفی خاؤ کے معیار سے نیچے وار تذبذب۔

مرکز بوجھ — ایسے بوجھوں کی صورت میں جو فصل کے ثابت نقطوں پر (کم و بیش) مرکز ہوں جزی قوت کا منحنی (دیکھو اشکال ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶ اور ۷) غیر مسلسل ہوتا ہے، اور نیز خاؤ کے معیار کے منحنی کا ڈھال بھی غیر مسلسل

ہوتا ہے۔ البتہ لداؤ کے نقاط کے درمیان اوپر کے ربط درست رہتے ہیں اور جس تراش پر جزئی قوت کا منحنی اساسی خط کو قطع کرتا ہے وہ ایک اعظم خاؤ کے معیار کی تراش ہوگی (دیکھو اشکال ۶۳، ۶۴، ۶۵)۔ مرکز بوجھ دراصل عملاً ایسا بوجھ ہوتا ہے جو ایک بہت چھوٹے طول پر پھیلا ہوا ہوتا ہے (ضروری نہیں کہ کیساں پھیلا ہو)۔ اس طرح بوجھ کے نقطے پر جزئی قوت کے نقشے میں جو انتصابی خطوط دکھائے جاتے ہیں ان کو دراصل انتصابی سمت سے تھوڑا جھکا دینا چاہیے کیونکہ کسی تراش پر جزئی قوت کی صرف ایک قیمت ہونی چاہیے۔

مثال ۱۔ ایک ۲۰ فٹ طول کے شہتیر کے دونوں سرے سہاروں پر رکھے ہوئے ہیں اور اس پر  $\frac{1}{2}$  ٹن فی طولی فٹ کا ایک بوجھ ہے اور ایک اور بوجھ  $\frac{1}{2}$  ٹن فی طولی فٹ کا جو بائیں سرے سے ۱۲ فٹ طول تک ہے۔ اعظم خاؤ کے معیار کا محل اور مقدار معلوم کرو اور جزئی قوت اور خاؤ کے معیار کے نقشے کھینچو۔

لداؤ شکل ۱۱ میں اوپر ا ج ب پر دکھایا گیا ہے۔

$\frac{1}{2}$  ٹن فی فٹ کی وجہ سے رد عمل ۱ اور ب پر ۵ ٹن ہیں۔  $\frac{1}{2}$  ٹن فی فٹ کے بوجھ سے جس کا مرکز جاذبہ ۱ سے ۶ فٹ ہے۔

$$(ب کا رد عمل) ۶ \times ۱۸ = ۲۰ \times ۵$$

ب کا رد عمل = ۵۶ ٹن

اس لیے ۱۸ کا رد عمل = ۵۶ - ۱۸ = ۳۸ ٹن (وجہ سے

دونوں بوجھوں کے لیے جزئی نقشے علیحدہ ایک افقی خط

کی مقابل جانوں میں کھینچے گئے ہیں اور حاصل نقشہ سایہ دار دکھایا گیا ہے۔

صفحہ ۱۹۷

خاؤ کا معیار وہاں اعظم ہے جہاں جزئی قوت صفر ہے جیسا کہ د پر دکھایا گیا ہے۔ اس کا فاصلہ بائیں سہارے سے معلوم کرنے کا غالباً آسان ترین طریقہ یہ ہے کہ جزئی قوت

بائیں سہارے پر ۱۷۶ ٹن ہے اور ۲ ٹن فی طولی فٹ کی شرح سے  
گھٹتی ہے اس لیے اس کی قیمت صفر

$$\text{بائیں سہارے سے } \frac{176}{2} = ۸۸ \text{ فٹ}$$

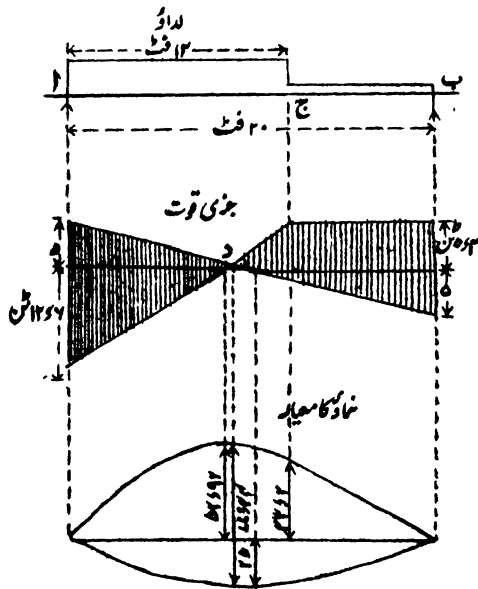
پر ہوگی۔

اس جگہ خاؤ کا معیار

$$۸۸ \times ۲ \times ۸۸ - ۸۸ \times ۱۷۶ =$$

$$= ۷۷۴۴ \text{ ٹن فٹ}$$

دونوں بوجھوں کے لیے خاؤ کے معیار کے نقشے شکل ۱ میں



ایک ہی اساسی خط کے  
مقابل جانب کھینچے گئے  
ہیں۔ دونوں بوجھوں کا  
متحدہ نقشہ اُن نقشوں کی  
حدود کے درمیان کی  
انتصابی پیمائشوں سے  
حاصل ہوگا۔

اسی لیے ۱/۲ ٹن فی  
فٹ کے بوجھ کے لیے  
اعظم خاؤ کا معیار فصل ۲  
وسط میں ہوگا اور

$$۲۵ = ۵ \times ۱۰ \times \frac{1}{2} - ۱۰ \times ۵ =$$

ٹن فٹ

شکل ۱

اسی لیے ۱/۲ ٹن فی فٹ کے بوجھ کے لیے اعظم وہاں ہوگا

جہاں اس بوجھ کی وجہ سے جزی قوت صفر ہے، یعنی ۱ سے فاصلہ

$$۱۲۶۶ \div ۱۵۵ = ۸۱۴ \text{ فٹ پر ہوگا۔}$$

اس لیے اس منحنی کا اعظم معین —

$$۵۲۶۹۲ \text{ فٹ} = \frac{۸۱۴}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۸۱۴ - ۸۱۴ \times ۱۲۶۶ =$$

ج پر اس منحنی کا معین

$$۸ \times ۵۱۴ = ۴۱۱۲ \text{ فٹ}$$

اور ج کے دائیں طرف یہ راست ج کے فاصلے کی طرح بدلتا ہے۔  
اور منحنی ایک خط مستقیم ہوتا ہے۔

مثال ۲ — ایک افقی شہتیر ۱ ب جو ۲۴ فٹ لمبا اور ۱ پر قبضہ دار ہے، ایک سہارے ج پر ٹکا ہوا ہے جو ۱ سے ۱۶ فٹ کے فاصلے پر ہے، اور اس شہتیر پر ایک پھیلا ہوا بوجھ ۱ ٹن فی طولی فٹ کا ہے اور ایک اور بوجھ ۲۲ ٹن ب پر ہے۔ ردّ عمل، جزی قوتیں اور خامو کے معیار معلوم کرو۔ اگر ب پر کا بوجھ گھٹا کر ۸ ٹن کر دیا جائے تو اس سے کیا فرق ہوگا؟

فرض کرو کہ سہارے ج کا اوپر وار ردّ عمل سچا ہے۔

۱ کے گرد معیار لینے سے (شکل ۷۲)۔

$$۱۶ \text{ سچ} = (۱۲ \times ۲۴) + (۲۴ \times ۳۲) = ۱۰۵۶$$

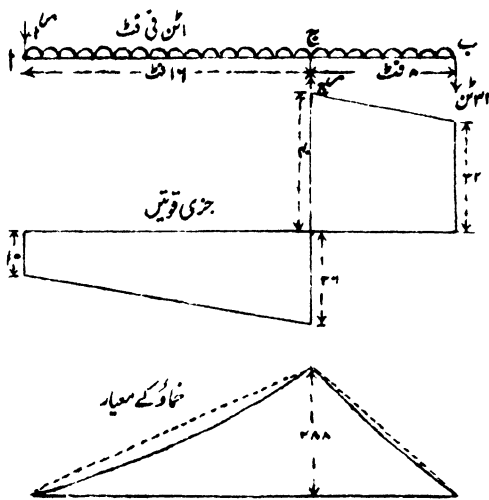
$$\text{سچ} = ۶۶ \text{ ٹن}$$

اگر ۱ کا اوپر وار ردّ عمل سچ ہو تو

$$\text{سچ} = ۶۶ - ۳۲ + ۲۴ = ۱۰۰ \text{ ٹن}$$

یا ۱۰ ٹن نیچے کو۔

جزی قوت کا نقشہ شکل ۷۷ میں دکھایا گیا ہے۔ ب پر  
جزی قوت ۳۲ ٹن ہے، وہاں سے بتدریج بڑھ کر ج پر اس کی  
قیمت بقدر ۸ ٹن کے زیادہ ہے۔ یہاں بقدر ۶۶ ٹن کے گھٹ کر  
مخالف علامت کی ۲۶ ٹن ہو جاتی ہے۔ ج سے ۱ تک مجموعی تبدیلی



شکل ۷۷

۱۶ ٹن یکساں شرح سے ہے اور ۱ پر قیمت ۱۰ ٹن ہے۔  
ج پر خاؤ کا معیار —

$$۲۸۸ \text{ ٹن فٹ} = (۲ \times ۸) + (۸ \times ۳۲) =$$

۱ اور ب پر اس کی قیمت صفر ہوتی ہے اور کسی حصے میں  
بھی ریاضیاتی مفہوم میں اعظم نہیں ہوتی۔ ج سے ۳ فٹ کے  
فاصلے پر خاؤ کا معیار

$$۱۳۶ \text{ ٹن فٹ} = (۲ \times ۳) + (۳ \times ۳۲) =$$

۱ اور ج کے وسط میں

$$112 \text{ ٹن فٹ} = (8 \times 10) + (2 \times 8) =$$

پورا نقشہ شکل ۱۲ میں دکھایا گیا ہے -  
ب پر صرف ۸ ٹن کا بوجھ سمجھ کر مسئلے کو حل کرنے سے

$$16 \text{ ٹن} = (8 \times 22) + (22 \times 12) = 288 + 192 =$$

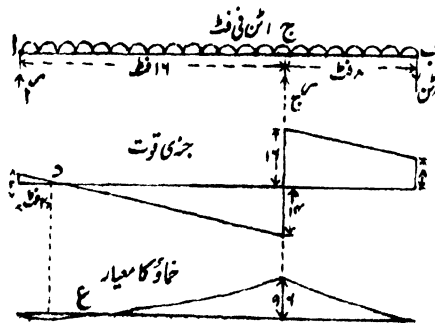
$$480 =$$

$$30 \text{ ٹن} =$$

$$32 \text{ ٹن} = 8 + 24 =$$

$$2 \text{ ٹن} =$$

جزی قوت اور خاؤ کے معیار کے نقشے شکل ۱۲ میں دکھائے  
گئے ہیں - جزی قوت ب پر ۸ ٹن ہے اور ۸ ٹن اور بڑھ کر ج پر  
۱۶ ٹن ہو جاتی ہے - یہاں ۳۰ ٹن گھٹ کر مخالف علامت کے ۲ ٹن  
ہو جاتی ہے - ج سے ۱ تک اس میں ۱۶ ٹن کی تبدیلی ہوتی ہے



شکل ۱۲

اور ۱ پر اس کی قیمت ۲ ٹن ہوتی ہے۔ ج اور ۲ کے درمیان اس کی قیمت صفر ہوتی ہے اور علامت بدلتی ہے۔

(ریاضیاتی) اعظم خاؤ کے معیار کی تراش ۱ اور ج کے درمیان وہ ہوگی جہاں جزئی قوت صفر ہے اور چونکہ ۱ پر جز ۲ ٹن ہے اور ۱ ٹن فی فٹ کی شرح سے گھٹتا ہے اس لیے صفر قیمت تراش ۵ پر ہوگی جو ۱ سے ۲ فٹ ہوگا۔

ج پر خاؤ کا معیار

$$= (۸ \times ۸) + (۴ \times ۸) = ۹۶ \text{ ٹن فٹ}$$

ب سے ۴ فٹ پر

$$= (۴ \times ۸) + (۲ \times ۴) = ۴۰ \text{ ٹن فٹ}$$

۱ اور ج کے درمیان ۱ سے فاصلہ لا پر

$$= ۱۲ - \frac{۱۱}{۲} = ۱۱ \left( ۲ - \frac{۱}{۲} \right)$$

جو ۱۱ = ۴ کے لیے یعنی ۱ سے ۴ فٹ پر صفر ہے اس لیے یہ نقطہ ایک نقطہ انعطاف ہوگا۔ اس فاصلے کو اس طرح بھی معلوم کر سکتے تھے کہ صریحاً اس کو ۱۱ کا دگنا ہونا چاہیے۔

آخر میں  $۱ \times ۲ - ۲ \times ۲ = -۲$  ٹن فٹ

مثال ۳ — ایک شہتیر دونوں سروں پر سادہ طور پر

سہارا ہوا ہے اور اس کا فصل ۲ فٹ ہے۔ بوجھ منقسم ہے۔

بائیں سہارے پر اس کی شرح اٹن فی طولی فٹ ہے اور دائیں سہارے پر ۴ ٹن فی طولی فٹ اور سہاروں کے درمیان شرح ہموار طور پر بدلتی ہے۔ اعظم خاؤ کے معیار کا محل اور قیمت معلوم کرو۔

آسانی کے لیے بوجھ کو دو حصوں میں تقسیم کرو۔ ایک یکساں

پھیلا ہوا بوجھ اٹن فی طولی فٹ کا اور دوسرا بائیں سہارے سے

صفر سے بڑھتا ہوا دائیں سہارے پر ۳ ٹن فی طوبی فٹ شرح کا پہلے بوجھ کی وجہ سے دونوں سہاروں کے ردِ عمل ۱۰ ٹن ہونگے - دوسرے بوجھ کی اوسط حدت ۵۱ ٹن فی طوبی فٹ ، یا مجموعی بوجھ ۳۰ ٹن ہوگا - اس کا مرکزِ جاذبہ بائیں سرے سے  $\frac{1}{2}$  فٹ پر ہوگا - اس طرح اس بوجھ کی وجہ سے دائیں سہارے کا ردِ عمل ۳۰ ٹن کا  $\frac{1}{2}$  یعنی ۲۰ ٹن ہوگا ، اور بائیں سہارے کا ۱۰ ٹن ہوگا -

اس طرح مجموعی ردِ عمل بائیں اور دائیں سہارے پر ۲۰ ٹن اور ۳۰ ٹن ہونگے -

بائیں سہارے سے فاصلہ لا فٹ پر بوجھ فی فٹ

$$= 1 + \frac{3}{2} \text{ لا ٹن فی فٹ}$$

کیونکہ اس کے بڑھنے کی شرح  $\frac{3}{2}$  ٹن فی فٹ فی فٹ ہے -  
طول لا فٹ میں اوسط شرح

$$= \frac{1}{2} (1 + 1 + \frac{3}{2} \text{ لا}) = 1 + \frac{3}{2} \text{ لا ٹن فی فٹ}$$

اور لا فٹ پر مجموعی بوجھ —

$$= \text{لا} (1 + \frac{3}{2} \text{ لا})$$

خاؤ کا معیار اُس جگہ اعظم ہوگا جہاں جزی قوت صفر ہو ، یعنی اُس تراش پر جس کے بائیں جانب کا بوجھ بائیں ردِ عمل ۲۰ ٹن کے مساوی ہو -

اس تراش کے لیے جزی قوت

$$ق = 20 - \text{لا} (1 + \frac{3}{2} \text{ لا}) = 0$$

$$3 \text{ لا}^2 + 20 \text{ لا} - 80 = 0$$

$$\text{لا} = 9.9 \text{ فٹ} = 10 \text{ فٹ} \approx 11 \text{ انچ}$$



سہارے سے فاصلہ ۱۱ فٹ پر خاؤ کا معیار

$$۱۱۲۰ = ۱۱ \times \frac{۱۱}{۴} - \frac{۱۱^۳}{۳} \times \frac{۱}{۳}$$

جب کہ ۱۱ = ۱۰.۶۹۶ فٹ تو

$$۲۱۹ - ۶۰ - ۳۳ = ۱۲۶ \text{ ان فٹ}$$

ق اور م کے لیے جو جملے اوپر حاصل ہوئے ہیں ان سے جزی قوت اور خاؤ کے معیار کے منحنی کھینچے جاسکتے ہیں۔

۶۰۔ لچکدار خاؤ کا نظریہ — سادہ خمیدگی کی

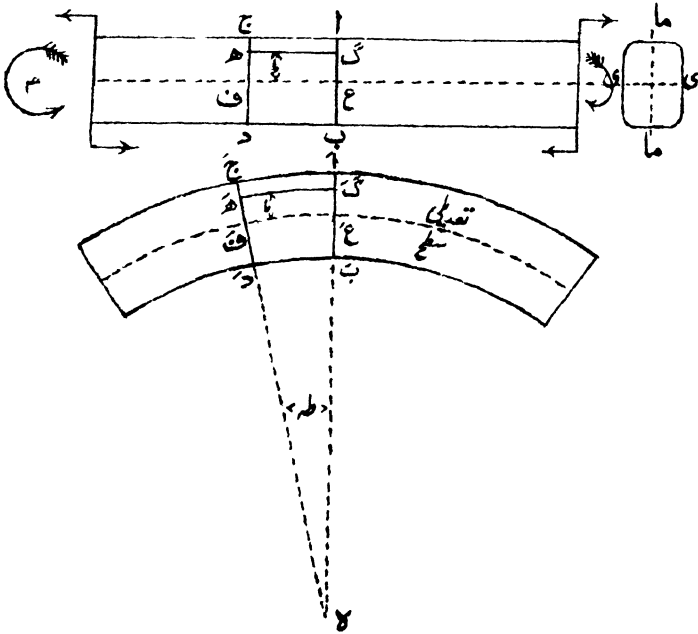
صورت میں یعنی ایسے جھکاؤ کی صورت میں جو کسی شہتیر میں جزی قوت کے بغیر خالص جفتوں سے پیدا ہو، فساد کی عمل اور شہتیر کے ابعاد، زور و فسادوں، لچک اور انحناء کے درمیان ربط چند سادہ مفروضات کی مدد سے نہایت آسانی سے قائم کیا جاسکتا ہے۔

خمیدگی کی ایسی صورتوں میں جو ”سادہ“ نہیں لیکن جو عام طور پر سب میں زیادہ کثرت سے واقع ہوتی ہیں یعنی جن میں جزی قوت کے فسادات نظر انداز کیے جاسکتے ہیں، ان ہی سادہ ربطوں کو بطور تقرب کے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ایسی صورتوں میں ”خاؤ کے سادہ نظریہ“ کا استعمال حتیٰ بجانب ہے یا نہیں اس کا نصفیہ اسی پر منحصر ہے کہ اس سادہ نظریے سے جو نتائج حاصل ہوں وہ تجربات کے نتائج سے اور لچکدار خاؤ کے پیچیدہ لیکن صحیح نظریے کے نتائج سے کتنے مطابق ہیں۔

۶۱۔ سادہ خاؤ — متجانس شے کی ایک سیدھی سلاخ

کے سروں پر مساوی اور مقابل جفت لگائے جائیں اور کوئی اور قوت عمل نہ کرے تو اس کے سارے طول میں ایک یکساں خاؤ کا معیار ہوگا،

اور کوئی جزی قوت نہ ہونے کی وجہ سے یہ سلاح سادہ خاؤ کے تحت کھدائی گئی۔ اس طرح کافساد کی عمل شکل شکل ۱ میں شہتیر کے سہاروں کے درمیان دکھایا گیا ہے۔ ہم شہتیر کی تراش کو سارے طول میں مستقل، اور ایک وسطی طوطی مستوی کے گرد متشاکل فرض کرینگے جس کے اندر اور جس کے متوازی خمیدگی واقع ہوتی ہے۔ شکل ۲ میں وسطی طوطی تراش خاؤ سے پہلے اور بعد اور ایک عرضی تراش دکھائی گئی ہیں۔ عرضی تراش ایک محور ماہا کے گرد متشاکل ہے۔



شکل ۱۔ سادہ خاؤ

یہ فرض کیا جائیگا کہ شہتیر کی عرضی مستوی تراشیں خمیدگی کے بعد بھی مستوی رہتی ہیں اور طولی ریشوں کے علی القوائم رہتی ہیں اور یہ مفروضہ

حق بجانب ہے اس لیے کہ فاسوی عمل ہر تراش پر وہی ہے۔ یہ مفروضہ بدیہی کا مفروضہ کہلاتا ہے۔

کوئی دو بہت قریب عرضی تراشوں اب اور ج د پر غور کرو۔ خمیدگی کے بعد یہ متوازی نہیں رہ سکی اور ان کی شکل اب اور ج د کی جیسی ہو جائیگی۔ اب پر کے مادے کا پرت کھینچ کر آج ہو جائیگا اور ب د پر کا بھیچ کر ب د ہو جائیگا۔ خط ع ف اُس پرت کو تعبیر کرتا ہے جو خمیدگی کے دوران میں نہ کھینچتا ہے نہ بھیجا جاتا ہے۔ اس سطح ع ف میں کوئی طولی فساد نہیں ہوتا اور یہ تعدیلی سطح کہلاتی ہے۔ کسی عرضی تراش سے اس کے تقاطع کا جو خط ہوتا ہے وہ اس تراش کا تعدیلی محور کہلاتا ہے۔

۱۲۱۔

فرض کرو کہ تراشیں اب اور ج د خارج ہو کر شکل کے علی القوائم ایک خط پر ملتی ہیں جو ہ سے تعبیر ہوتا ہے، اور فرض کرو کہ تقاطع کا زاویہ طہ (نیم قطری) ہے اور تعدیلی سطح ع ف کا نصف قطر انحناء ہ ع = س ہے۔ فرض کرو کہ کسی پرت ھ گ کی جوابستدا میں تعدیلی سطح ع ف کے متوازی تھا تعدیلی سطح سے بندی ع گ = ما ہے۔

$$\text{تب } \frac{\text{ھ گ}}{\text{ع ف}} = \frac{(س + ما) طہ}{س طہ} = \frac{س + ما}{س}$$

اور پرت ھ گ کا فساد

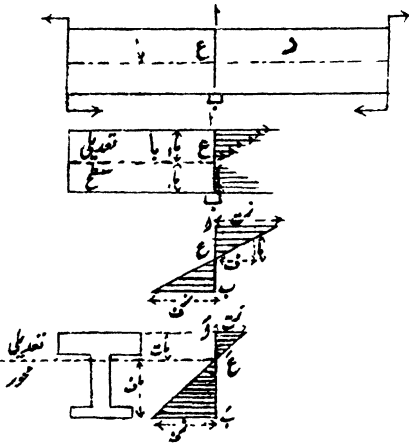
$$\begin{aligned} س &= \frac{\text{ھ گ} - \text{ھ گ}}{\text{ع ف}} = \frac{\text{ھ گ}}{\text{ع ف}} \\ &= \frac{(س + ما) طہ - س طہ}{س طہ} = \frac{ما}{س} \end{aligned}$$

اس لیے اگر لچک کی حد سے تجاوز واقع نہ ہوا ہو تو تعدیلی سطح سے بلندی ماپر طولی تنش زور کی حدت

$$ف = مے \times س = مے \times \frac{با}{س} \dots\dots\dots (۱)$$

جہاں مے ینگ کا مقیاس مے، بشرطیکہ مادے کے پرت طولی زور کے تحت اس طرح عمل کریں گویا کہ آزاد ہیں اور اطراف کے مادے سے جس میں زور کی حدت مختلف ہے کسی طرح کی رکاوٹ پیش نہیں آتی۔ اگر مے کی قیمت تناؤ اور فشار میں مساوی

ہو تو تعدیلی سطح کے مقابل جانب فشاری زور کی حدت بھی فاصلہ ماپر یہی ہوگی۔



شکل ۵۵

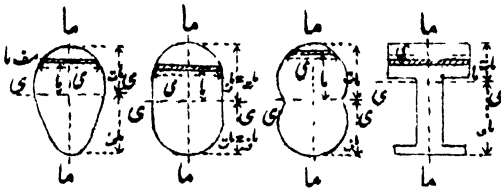
اس طرح تراش کے ہر نقطے پر راست طولی زور کی حدت ف تعدیلی محور سے نقطے کے فاصلے کے متناسب ہوتی ہے۔ اس کی قیمت اکائی فاصلے پر (یعنی ما = اپر)

مے ہوگی، اور اعظم قیمت

اُس احاطہ پر ہوگی جو تعدیلی محور سے زیادہ سے زیادہ فاصلے پر ہے۔ طولی زور کی حدت کا تغیر شکل ۵۵ کے مطابق ہوگا جس میں تیروں کے سر اُس قوت کی سمت کو تعبیر کرتے ہیں جو تراش اب پر حصہ د حصہ با پر لگاتا ہے۔ چونکہ تعدیلی سطح کی مقابل جانبوں میں زور مخالف قسم یا علامت کے ہوتے ہیں اس لیے ان کو اس طرح تعبیر کیا جاسکتا ہے جس طرح درج ب پر کیا گیا ہے۔

## ۶۲۔ تعدیلی محور کا محل وقوع۔ - شہتیر پر صرف جفت عمل

کرتے فرض کیے گئے ہیں اس لیے تراش ۱ ب کے کسی ایک طرف مثلاً بائیں طرف کا حصہ (اشکال ۱۳۲، ۱۳۳) چونکہ ایک بیرونی جفت سے اور تراش ۱ ب میں سے عمل کرنے والی قوتوں سے تعادل میں ہے اس لیے یہ قوتیں ایک جفت کے معادل ہونی چاہئیں جو بیرونی جفت کو خنیدگی کے مستوی میں متوازن کرے۔ (انتصابی) جزئی قوت صفر ہے اس لیے اب میں سے عمل کرنے والی اندرونی قوتیں بالکل افقی (یا طولی) ہونی چاہئیں اور چونکہ یہ مل کر ایک جفت ہوتی ہیں اس لیے مجموعی تنشی قوت مجموعی فشاری قوت کے مساوی ہونی چاہیے، یعنی افقی اندرونی قوتوں کا مجموعہ بیرونی قوتوں کی طرح صفر ہونا چاہیے۔ اس واقعہ کو جبری طور پر ظاہر کرنے سے تعدیلی محور کا محل معلوم ہو سکتا ہے۔ شکل ۱۳۴ میں شہتیر کی تراش ایک افقی محور کے گرد متشاکل ہے لیکن استدلال کے لیے یہ ضروری نہیں۔ البتہ خاؤ کے مستوی ماما کے گرد تراشیں متشاکل ہونی چاہئیں۔ ایسی کوئی تراش لوجیبی کہ شکل ۱۳۵ میں ہیں، اور فرض کرو کہ تعدیلی محور



شکل ۱۳۴

ی کے متوازی رقبے کی کوئی چھوٹی پٹی مف ی مف ماما ہے جہاں ی تراش کا متغیر عرض ہے تب، چونکہ مجموعی افقی قوت صفر ہے اس لیے —

ج (ف. مف ر) = ۰ یا ج (ف. ی. مف ما) = ۰

اور چونکہ ربط (۱) دفعہ ۶۱ کی رُو سے —

$$ف = \frac{۰}{س}$$

اس لیے  $\frac{س}{ج}$  (ما مف ر) = ۰ یا  $\frac{س}{ج}$  (ما ی مف ما) = ۰ ..... (۲)

مقدار ج (ما مف ر) یا ج (ما ی مف ما) تقدیمی محور کے گرد تراش کے رقبے کے مجموعی معیار کو تعبیر کرتا ہے، اور یہ اسی صورت میں صفر ہو سکتا ہے کہ محور تراش کے مرکز جاذبہ یعنی مرکز ہندی میں سے گزرے۔

تراش کے ہر حصے کے لیے ف کی جگہ  $\frac{س}{ج}$  کا استعمال اُس مفروضے پر مبنی ہے کہ س کی قیمت تناؤ اور فشار میں مساوی ہے اور اس مفروضے کی چمک کی حدود کے اندر تجربے سے تائید ہوتی ہے۔

سادہ خاؤ کے نظریے کے مفروضات — بہتر ہوگا

کہ ”سادہ خاؤ“ کے اس نظریے میں جو مفروضات اختیار کیے گئے ہیں اُن کو یہاں اکٹھا کر کے لکھ دیا جائے۔ یہ مفروضات حسب ذیل ہیں:—

(۱) یہ کہ عرضی مستوی تراشیں خمیدگی کے بعد بھی مستوی اور عمادی رہتی ہیں۔

(۲) یہ کہ شے متجانس، مساوی السموت، اور ہوک کے قانون کی پابند ہے، اور یہ کہ چمک کی حدود سے تجاوز واقع نہیں ہوا۔

(۳) یہ کہ شے کا ہر پرت زور کے تحت طولاً اور عرضاً پھسلنے یا سکڑنے کے لیے آزاد ہے گویا کہ دوسرے پرتوں سے بالکل علیحدہ ہے۔

اگر یہ نہ ہو تو ربط (۱) دفعہ ۶۱ میں سے ینگ کا مقیاس نہیں ہوگا بلکہ کوئی اور لچک کا مستقل ہوگا (دیکھو دفعہ ۲۱)۔ لیکن اور

ہر لحاظ سے ربط درست رہیگا۔  
(۴) یہ کہ راست چمک کے مقیاس کی قیمت تناؤ اور فشار میں مساوی ہے۔

### ۶۳۔ مزاحمت کے معیار کی قیمت — تبدیلی محور سے

کسی فاصلہ ماپر طولی زور کی حدت (ف =  $\frac{م}{س}$ ) معلوم ہونے کی وجہ سے اور یہ معلوم ہونے کی وجہ سے کہ یہ طوکی اندرونی قوتیں مل کر ایک جفت بناتی ہیں جو ہر تراش پر خاؤ کے معیار کے مساوی ہوتا ہے اب یہ باقی ہے کہ اس جفت کی قیمت کو جو مزاحمت کا معیار کہلاتا ہے (دیکھو دفعہ ۵۶) تراش کے ابعاد اور پیدا شدہ زور کی حدت کی رقوم میں بیان کیا جائے۔

دفعہ گزشتہ کی طرح شکل ۷ کو استعمال کرو۔ تبدیلی محور سے فاصلہ ماپر تراش کا چھوٹا رقبہ مف ر یا ی مف ما ہے اور اس پر زور کی حدت —

$$ف = \frac{م}{س}$$

اس چھوٹے رقبے پر مجموعی زور

$$= ف \cdot مف ر یا ف \cdot ی مف ما$$

اور اس زور کا معیار —

$$= ف \cdot ما مف ر یا ف \cdot ی ما مف ما$$

اور پوری تراش میں معیار —

$$مر = ج (ف \cdot ما مف ر) یا مر = ج (ف \cdot ی ما مف ما)$$

اور ف کی جگہ دفعہ ۶۱ سے اس کی قیمت  $\frac{س}{ر}$  مار کھنے سے (دفعہ ۶۱)

$$مر = \frac{س}{ر} (ما.مفر) یا \frac{س}{ر} (ی.ما.مف) ..... (۳)$$

حاصل جمع  $\frac{س}{ر}$  (ما.مفر) یا  $\frac{س}{ر}$  (ی.ما.مف) چھوٹے چھوٹے رقبوں اور محور سے ان کے فاصلوں کے مربعوں کے حاصل ضربوں کا مجموعہ ہے۔ یہ چھوٹے چھوٹے رقبے لا انتہا چھوٹے کر دیے جائیں تو یہ حاصل جمع محور کے گرد تراش کے رقبے کا معیار جمود کہلاتے ہیں۔ مختلف تراشوں کے جمود کے معیاروں کی قیمتوں سے دفات ۶۶ تا ۶۸ میں بحث کی گئی ہے۔ اگر ہم تراش کے رقبے کے معیار جمود کو آ سے تعبیر کریں یعنی

$$\frac{س}{ر} (ما.مفر) = \frac{س}{ر} (ی.ما.مف) = آ$$

تو ضابطہ (۳) کی شکل یہ ہو جاتی ہے :-

$$مر = \frac{س}{ر} آ یا \frac{م}{پ} = \frac{س}{ر} ..... (۴)$$

اور چونکہ ربط (۱) دفعہ ۶۱ سے  $\frac{س}{ر} = \frac{ف}{پ}$  (تعدیلی محور سے اکائی فاصلہ پر ضروری حد) اس لیے

$$\frac{س}{ر} = \frac{م}{پ} = \frac{ف}{پ} ..... (۵)$$

یہ ربط بہت اہم ہیں اور ان کو حفظ کر لینا چاہیے۔ اگر ان کو اس شکل میں رکھا جائے کہ

$$ف = \frac{م}{پ} \times ما یا \frac{س}{ر}$$

تو تعدیلی محور سے فاصلہ ما پر کے طولی ضروری حد خاؤ کے معیار اور تراش کے



ابعاد (آ) کی رقوم میں یا نصف قطر انخا اور پچک کے مستقل کی رقوم میں حاصل ہوگی۔ ف کی انتہائی قیمتیں، تنش اور فشاری، اُن پر توں کے اندر واقع ہوتی ہیں جو تعدیلی محور سے سب میں زیادہ فاصلے پر ہوتے ہیں۔ اس طرح اگر اشکال ۱۷ اور ۱۸ میں تنش اور فشاری پہلوؤں کے انتہائی پر توں کے فاصلے تعدیلی محور سے علی الترتیب مان اور مان ہوں، اور تنش اور فشاری زور کی اعظم حدیں جو ان پر توں کے اندر ہیں نہ اور نہ ہوں تو

$$\frac{F}{A} = \frac{F}{A} = \frac{F}{A} = \frac{F}{A}$$

$$F = \frac{F}{A} = \frac{F}{A} = \frac{F}{A}$$

$$F = \frac{F}{A} = \frac{F}{A} = \frac{F}{A} \dots \dots \dots (۶)$$

غیر متشکل تراش کے لیے زور کی حدت کا تغیر شکل ۱۷ میں واضح ہے۔ دکھایا گیا ہے۔

تعدیلی محور کے گرد متشکل تراشوں کے لیے مان اور مان باہم مساوی ہونگے اور تراش کی گہرائی کے نصف کے مساوی ہونگے۔ اگر نصف گہرائی کو مان سے تعبیر کیا جائے اور انتہائی یا کھال پر کی مساوی حدتوں کو زور سے تعبیر کیا جائے تو

$$F = \frac{F}{A} = \frac{F}{A}$$

مقدار  $\frac{F}{A}$  تراش کا مقیاس کہلاتی ہے، اور بالعموم علامت مق سے تعبیر ہوتی ہے۔ اس طرح

$$F = \frac{F}{A} = \frac{F}{A} \dots \dots \dots (۷)$$

یعنی مزاحمت کا معیار ہر زور کی اعظم پیدا شدہ حدت کے اور تراش کے  
مقیاس کے متناسب ہے۔  
غیر متشاکل تراشوں کی صورت میں جو بہت کم پیش آتی ہیں تراش  
کے مقیاس کی دو قیمتیں ہونگی:

$$\frac{1}{\text{مق}} \text{ اور } \frac{1}{\text{مق}}$$

ان کو مقیٰ اور مقی سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح ربط (۶) کی یہ  
شکل ہو جائیگی —

$$\text{م} = \text{ز} \cdot \text{مق} = \text{ز} \cdot \text{مق} \dots \dots \dots (۸)$$

صفحہ ۱۲۵

۶۴۔ معمولی خاؤ — سادہ خاؤ کی صورت جس سے

دفعہ گزشتہ میں بحث کی گئی ہے صرف اُس خاؤ سے بحث کرتی ہے  
جس کے ساتھ جزی قوت موجود نہیں لیکن ایسی مثالیں عام نہیں اور عموماً  
خاؤ کے عمل کے ساتھ جزی قوت موجود رہتی ہے جو شہتیر کی عرضی تراشوں میں  
(انتخابی) جزی زور پیدا کرتی ہے (دیکھو اشکال ۵۹ تا ۶۶ وغیرہ)۔  
ایسی صورتوں میں کسی ایسی تراش کے اندر عمل کرنے والی قوتوں کو جس پر  
جزی قوت صفر نہیں نہ صرف ایک جھنت کو متوازن کرنا ہے بلکہ تراش  
پر کی جزی قوت کو بھی۔ اس طرح تراش کے نقاط پر عادی طولی زوروں  
کے علاوہ مماسی زور بھی ہونگے۔ اس مماسی زور کی تقریبی تقسیم سے  
دفعہ ۷۱ میں اور جزی انصراف سے دفعہ ۶۶ میں بحث کی گئی ہے۔  
جزی زور صفر نہ ہوں تو تراش کے کسی نقطے پر طولی زور صریحاً صدر زور  
نہیں (دفعات ۱۴ اور ۱۳) اور فساد اُس سادہ نوعیت کا نہیں ہوگا  
جو دفعہ ۶۱ اور شکل ۵۷ میں فرض کی گئی ہے اور یہ ماننے کی کوئی وجہ نہیں  
کہ مستوی تراشیں مستوی رہتی ہیں۔ سانچہ مان ایک مشہور فرانسیسی

ماہر لچک نے ایک شہتیر کے جھکاؤ کی تحقیق یہ فرض کر کے کی کہ ہر لچک پرست یا ریشہ طولی تناؤ یا فشار کے تحت عرضاً سکڑنے یا پھیلنے کے لیے آزاد ہے لیکن یہ فرض نہیں کیا کہ مستوی تراشیں خاؤ کے بعد مستوی رہتی ہیں۔ وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ بد نفلی کا مفروضہ اور دفعہ ۶۲ کے مساواتوں (۵) کی جیسی مساواتیں اسی صورت میں بالکل صحیح ہوتی ہیں جب کہ خاؤ کا معیار نقطہ بہ نقطہ ایک خط مستقیم کے قانون کا تابع ہو یعنی جب کہ جزی قوت مستقل ہو۔ سان وینان کے ٹھیک ٹھیک لچک کے نظریے کے لیے جو دوسری صورتوں کے لیے صحیح ہے طالب علم ٹاڈھنٹر اور پیرسن کی کتاب ”لچک کے نظریے کی تاریخ“ جلد دوم حصہ اول (انگریزی کتاب کے) صفحات ۵۳ تا ۶۹ کا مطالعہ کریں۔

اکثر عملی صورتوں میں ”سادہ خاؤ“ کا نظریہ (دفعات ۶۱ تا ۶۳) بالکل کافی ہے اور اس کے نتائج کی مدد سے انجینئر شہتیروں اور تعمیرات کو بخوبی کرنے کے قابل ہو جاتا ہے اور ان کے زوروں اور فسادوں کو خاصی صحت کے ساتھ محسوب کر سکتا ہے۔ دیکھو مسلسل لداؤ کی اکثر صورتوں میں خاؤ کا سبب میں بڑا معیار بطور ایک ریاضیاتی اعظم کے ان تراشوں پر واقع ہوتا ہے جہاں جزی قوت صفر ہوتی ہے (دفعہ ۵۹ اور اشکال ۵۳ تا ۶۹) اور جن پر صورت حال سادہ خاؤ کی سی ہوتی ہے اور اکثر صورتوں میں جہاں شہتیر کی تراش سارے طول میں یکساں ہوتی ہے اعظم طولی زور اعظم خاؤ کے معیار کی تراش میں واقع ہوتا ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسی صورت میں سادہ نظریہ کتنا کارآمد ہے۔ نیز یہ اکثر ہوتا ہے کہ جہاں جزی قوت قابل لحاظ ہو وہاں خاؤ کا معیار خفیف ہوتا ہے اور ایسی صورتوں میں جزی زور کی حد کو دفعہ ۱ کے طریقے سے

خاصی صحت کے ساتھ محسوب کیا جاسکتا ہے۔  
اس کتاب میں انجینیروں کے عام دستور کی پیروی کی جائیگی یعنی  
سادہ شہتیر کے نظریے کا اطلاق کیا جائیگا۔ البتہ خاص خاص صورتوں میں  
فساد اور زور کے اندر جو ترمیم ضروری ہو وہ بیان کردی جائیگی۔

۶۵۔ خاؤ کے سادہ نظریے کا خلاصہ — ایک افقی شہتیر

انتقابی بوجھوں کو برداشت کیے ہوئے ہو تو اس کی کسی عرضی تراش پر  
تبادل کی معمولی تین شرائط کی رُو سے —

(۱) زور کے مجموعی انتقابی اجزائے ترکیبی تراش کی کسی ایک جانب کی  
بیرونی قوتوں کے جبری مجموعے کے یعنی جبری قوت ق کے مساوی ہونگے۔  
(۲) جبری مجموعی افقی قوت صفر ہوگی۔

(۳) تراش میں سے عمل کرنے والی افقی قوتوں کا مجموعی مزاحمت کا  
معیار تراش کے کسی ایک جانب کی بیرونی قوتوں کے معیاروں کے  
جبری مجموعے کے یعنی خاؤ کے معیار ہر کے مساوی ہوگا۔

اگر مستوی تراشیں مستوی رہیں تو طولی فساد تعدیلی محور سے فاصلے

کے متناسب ہوگا اور فساد  $= \frac{1}{r}$ ۔ اس لیے کسی تراش کے کسی  
نقطے پر طولی زور کی حد اُسی فاصلے کے متناسب ہوگی۔ یعنی —

$$F \propto \frac{1}{r}$$

طولی زور کے معیاروں کا حاصل جمع لینے سے

$$M = \sum F \times \frac{1}{r} = \sum \frac{F}{r}$$

$$\frac{F}{r} = \frac{M}{\sum r} = \frac{M}{\bar{r}}$$

یا

جہاں ز اور ما کھال کے زور کی حدت اور کھال کا تعدیلی محور سے انتصابی فاصلہ ہیں۔

ان ربطوں کو عددی مثالوں میں استعمال کرتے وقت اس کا خیال رہے کہ اکائیاں ہم آہنگ ہوں۔ چونکہ تراشیں عموماً انچوں میں بیان کی جاتی ہیں اور زور پونڈ یا ٹن فی مربع انچ میں اس لیے بہتر ہے کہ خداؤ کے معیار یا مزاحمت کے معیار کو پونڈ انچوں یا ٹن انچوں میں لیا جائے۔ مثال ۱۔ ایک متشکل تراش کے ۱۲ انچ گہرے فولادی شہتیر کو کتنے نصف قطر انخا تک خم کیا جاسکتا ہے کہ کھال پر زور ۵ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ نہ ہو (۵ = ۱۳۵۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

$$\frac{Z}{M} = \frac{S}{r}$$

چونکہ

$$\frac{5}{12} = \frac{S}{r}$$

جہاں ما نصف گہرائی ہے جو ۶ انچ ہے۔

$$\text{اس لیے } S = \frac{5 \times 13500}{12} = 5625 \text{ یا } ۱۳۵۰ \text{ فٹ}$$

مثال ۲۔ اگر لچک کی حد سے تجاوز نہ ہوا ہو تو ایک ۱/۲ انچ موٹی، کمائی فولاد کی پٹی کا زور معلوم کرو اگر اس کو ۲،۵ فٹ قطر کے ایک چرن کے گرد پٹیا گیا ہو (۵ = ۱۳۵۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

$$\frac{Z}{M} = \frac{S}{r}$$

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{r}$$

$$r = ۱۵ \text{ انچ}$$

اور

$$\text{اس لیے } ز = \frac{1}{15} \times 13500 = 900 \text{ ٹن فی برج انچ}$$

مثال ۳ — ایک متشاکل تراش کا معیار مجموعہ ۲۶۵۴ انچ اکائیوں کے اور گہرائی ۲۴ انچ ہے۔ بڑے سے بڑا فصل معلوم کرو جس پر اس تراش کے ایک شہتیر کو آزادانہ سہارا جائے تو ۱۵ ٹن فی طولی فٹ کے یکساں منقسم بوجھ کو سہار کے اور زور ۱۵ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ نہ ہو۔ فرض کرو کہ ل = فصل انچوں میں، تب چونکہ بوجھ فی طولی انچ  $\frac{15}{12}$  یا ۱.۲۵ ٹن ہے اس لیے اعظم خاؤ کا معیار جو وسط میں واقع ہوگا۔

$$م = \frac{1}{8} \times 1.25 \times L \text{ (دیکھو شکل ۶۵)}$$

$$\text{اور چونکہ } م = \frac{7}{16} \times ز$$

$$\text{جہاں } 16 = \text{نصف گہرائی} = ۱۲ \text{ انچ}$$

$$\text{اس لیے } \frac{1}{8} \times 1.25 \times L = \frac{7}{16} \times 900$$

$$یا \quad L = \frac{2654 \times 1.25 \times 80}{12} = 17600$$

$$L = 362 \text{ انچ یا } 30 \text{ فٹ } ۲ \text{ انچ}$$

## سوالات نمبر ۴

۱۔ ایک ۱۲ فٹ طول کے برآمدہ پیرم پر ۳، ۴، ۵ اور ۶ ٹن کے بوجھ آزاد سرے سے علی الترتیب ۲۰، ۴۰ اور ۸ فٹ کے فاصلوں پر ہیں۔ ثابت سرے پر اور شہتیر کے وسط میں خاؤ کا معیار اور جزئی قوت معلوم کرو۔

۴۔ ایک ۱۰ فٹ طول کے برآمدہ بیم کا وزن ۲۵ پونڈ فی طولی فٹ ہے اور اس پر ۲۰۰ پونڈ کا ایک بوجھ آزاد سرے سے ۳ فٹ کے فاصلے پر ہے۔ سہارے پر خاؤ کا معیار معلوم کرو اور جزئی قوت اور خاؤ کے معیار کے نقشے کھینچو۔

۳۔ ایک شہتیر ۱۶ فٹ فصل کے سہاروں پر ٹکا ہوا ہے۔ اور اس پر اس کے ذاتی وزن سمیت ایک بوجھ ۲ ٹن (مجموعی) اس کے سارے طول پر یکساں پھیلا ہوا ہے اور ۱۰ ٹن اور ۱۰ ٹن کے مرکب بوجھ بائیں سہارے سے ۵ فٹ اور ۹ فٹ کے فاصلوں پر ہیں۔ بائیں سہارے سے ۳ فٹ کے فاصلے پر خاؤ کا معیار معلوم کرو اور اعظم خاؤ کے معیار کا محل اور مقدار معلوم کرو۔

۴۔ ایک شہتیر کا فصل ۲۴ فٹ ہے اور اس پر ۱۰ ٹن کا ایک بوجھ سارے طول میں یکساں پھیلا ہوا اور ۱۲ ٹن کا ایک اور بوجھ بائیں سہارے سے ۶ فٹ کے فاصلے سے دائیں جانب ۸ فٹ طول کے اوپر یکساں پھیلا ہوا ہے۔ اعظم خاؤ کا معیار کہاں واقع ہوگا اور اس کی مقدار کیا ہوگی اور فصل کے وسط میں خاؤ کا معیار کیا ہوگا۔

۵۔ ۱ فٹ فصل کے ایک شہتیر پر ایک منقسم بوجھ ہے جو بائیں سہارے پر صفر ہے اور ہموار طور پر بڑھتے ہوئے دائیں سہارے پر ۲ ٹن فی فٹ ہے۔ اعظم خاؤ کے معیار کی تراش کا بائیں سہارے سے فاصلہ اور اس کی مقدار معلوم کرو۔ اگر  $18 = 2$  فٹ اور  $2 = 2$  (ٹن فی طولی فٹ) تو عددی قیمتیں حاصل کرو۔

۶۔ ۳۰ فٹ طول کا ایک افقی شہتیر ۲ ب سرے ۲ پر اور اس سے ۲۰ فٹ برج پر سہارا ہوا ہے اور ۴ ٹن کا ایک بوجھ ب پر اور ۱۰ ٹن کا ایک بوجھ ۱ اور ج کے وسط میں ہے۔ خاؤ کے معیار کے نقشے کھینچو اور نقطۃ انعطاف معلوم کرو۔

۷۔ اگر گزشتہ سوال میں ایک اور بوجھ ۱ سے ج تک پھیلا ہوا ۱۰ ٹن فی طولی فٹ کا ہو تو نقطۃ انعطاف معلوم کرو۔

۸۔ ۳۰ فٹ طول کا ایک گرڈر دونوں سروں سے ۸ فٹ کے فاصلے پر

سہارا لگایا ہے اور اس کے سارے طول پر اٹن فی طولی فٹ کا ایک بوجھ پھیلا ہوا ہے۔ خاؤ کا معیار سہاروں اور وسط میں معلوم کرو۔ نقاط انعطاف کہاں واقع ہوتے ہیں؟ خاؤ کے معیار کا منحنی کھینچو۔

۹۔ طول ل کے ایک شہتیر پر ایک کیساں پھیلا ہوا بوجھ ہے اور اس کے دو سہارے ہیں۔ سہارے سروں سے کتنے فاصلے پر رکھے جائیں کہ اعظم خاؤ کا معیار کم سے کم ہو۔ نقاط انعطاف کہاں ہونگے؟

۱۰۔ ۱۸ فٹ طول کا ایک شہتیر دو سہاروں پر رکھا ہوا ہے جو ۱۰ فٹ کے فاصلہ پر ہیں اور بائیں سہارے سے ۵ فٹ نکلا ہوا ہے۔ اس پر ۵ ٹن کا ایک بوجھ بائیں سرے پر، ۲ ٹن سہاروں کے وسط میں، اور ۳ ٹن دائیں سہارے پر ہے۔ شہتیر کے وسط میں اور فصل کے وسط میں خاؤ کا معیار معلوم کرو، اور نقاط انعطاف معلوم کرو۔

۱۱۔ اگر گزشتہ سوال کے شہتیر پر ایک اور بوجھ سہاروں کے درمیان اٹن فی طولی فٹ کا ہو تو فصل کے وسط میں خاؤ کا معیار اور نقاط انعطاف کے محل معلوم کرو۔

۱۲۔ ایک متشاکل تراش کی گہرائی ۸ انچ اور معیار جمود ۵، انچ اکائیاں ہے۔ اس پر ۹ ٹن انچ کا خاؤ کا معیار غل کرے تو راست زور کی زیادہ سے زیادہ حد کیا ہوگی۔

۱۳۔ ایک شہتیر کی تراش کی گہرائی ۱۰ انچ اور معیار جمود ۱۳۵ انچ اکائیاں ہے۔ کھال کا زور ۵، ٹن فی مربع انچ ہو تو مزاحمت کا معیار محسوب کرو۔

۱۴۔ ۲۰ فٹ فصل کے ایک سادہ سہارے ہوئے شہتیر کی تراش کی گہرائی ۱۲ انچ، اور معیار جمود ۲۵، انچ اکائیاں ہے۔ اگر زور کی جائز حد ۵، ٹن فی مربع انچ ہو تو شہتیر کتنا مجموعی منقسم بوجھ سہار سکتا ہے۔ اسی اعظم زور کے ساتھ وسط میں کتنا بوجھ سہارا جاسکتا ہے۔

۱۵۔ ۱۰ انچ گہری متشاکل تراش کے ایک شہتیر کو کسی نصف قطر پر



ہم کیا جاسکتا ہے کہ کھال کا زور ۶ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ نہ ہو۔  
 $= ۱۳۵۰۰$  ٹن فی مربع انچ۔ اگر تراش کا معیار جمود ۲۱۱ انچ اکائیوں ہو تو  
 مزاحمت کا معیار کیا ہوگا۔

---

# پانچواں باب

## شہتیروں کے زور

۶۶۔ کسی تراش کے رقبے کا معیار جمود — کسی شہتیر کی

کسی تراش کے کسی نقطے پر زور کی جو حدت پیدا ہوتی ہے وہ فسادِ عمل اور شہتیر کے ابعاد پر منحصر ہوتی ہے۔ دفعہ ۶۳ میں خاؤ کے معیار، پیدا شدہ زور، شہتیر کی گہرائی، اور تراش کے رقبے کے معیار جمود یعنی دوسرے معیار کے درمیان ایک ربط معلوم کیا گیا تھا۔ مقدار آ کی یہ تعریف کی گئی تھی کہ

$$آ = 3 \text{ (مائف م)}$$

جہاں ماچھوٹے رقبے مائف م کا فاصلہ اُس محور سے ہے جس کے گرد مقدار آ کو محسوب کرنا ہے، یعنی تراش کے تعدیلی محور سے۔

اب اس پر غور کیا جائیگا کہ مختلف سادہ ہندسی شکلوں کے لیے آ کی مقدار مختلف محوروں کے گرد کس طرح محسوب کی جائے۔ حاصل جمع 3 (مائف م) اکثر صورتوں میں معمولی شکل کے عمل سے معلوم ہو سکتا ہے۔ اگر کسی مستوی شکل کا رقبہ م ہو اور شکل کے مستوی کے اندر کسی محور کے گرد اس کا معیار جمود آ ہو تو اس محور کے گرد اس رقبے کے گردشی نصف قطر

(گ) کی یہ تعریف ہے کہ

$$g^2 = a^2 = 3 \text{ (ماف م)}$$

یا بالفاظ دیگر گ، م کی وہ قیمت ہے جس پر اگر رقبہ م مرکز ہوتا تو معیار جمود وہی ہوتا جو اصلی شکل کا ہے۔ ایسی مستوی شکلوں کے معیار جمود محسوب کرنے کے لیے جو سادہ ہندسی اشکال مثلاً مستطیل، دائرہ، وغیرہ، کی شکل رکھنے والے حصوں پر مشتمل ہوں دو آسان مسئلے بہت کار آمد ہیں۔

مسئلہ (۱)۔ کسی مستوی رقبہ کا معیار جمود اس کے مستوی میں کسی محور کے گرد اس کے مرکز جاذبہ (یا مرکز ہندسی) میں سے گزرنے والے متوازی محور کے گرد کے معیار جمود سے بقدر ایسی مقدار کے زیادہ ہوتا ہے جو رقبہ کے اور محور سے مرکز ہندسی کے فاصلے کے مربع کے حاصل ضرب کے مساوی ہوتی ہے۔

یعنی اگر کسی رقبہ م کا اس کے مستوی میں کسی محور کے گرد معیار جمود آ ہو اور مرکز ہندسی میں سے گزرنے والے متوازی محور کے گرد معیار جمود آچ ہو اور ان دونوں محوروں کے درمیان فاصلہ ل ہو تو

$$A = A_{ch} + L^2 M \dots \dots \dots (1)$$

یا ہر ایک رقم کو م پر تقسیم کرنے سے

$$g^2 = g_{ch}^2 + L^2 \dots \dots \dots (2)$$

جہاں گ کسی ایسے محور کے گرد گردشی نصف قطر ہے جو مرکز ہندسی سے فاصلہ ل پر ہو اور گچ مرکز ہندسی میں سے گزرنے والے متوازی محور کے گرد گردشی نصف قطر ہے۔ اس مسئلے کا ثبوت مختصر آ یہ ہے :-

$$A = \{ (L + M) \text{ ماف م} \} \cdot 3 = \{ (L + L^2 + M) \text{ ماف م} \} \cdot 3$$

$$= 3^2 (مف س) + 3 (مف س) + 3 (مف س)$$

$$= 3^2 س + 3 س + 3 س$$

جہاں ما مرکز ہندی میں سے گزرنے والے محور سے ناپا گیا ہے۔

مسئلہ (۲) — کسی مستوی شکل کے معیار جمود اس کے مستوی

میں کے دو علی القوائم محوروں کے گرد لیے جائیں تو ان کا مجموعہ ایسے محور کے گرد کے معیار جمود کے مساوی ہوتا ہے جو اس مستوی کے علی القوائم ہو اور ان دو محوروں کے نقطہ تقاطع میں سے گزرے۔ یعنی اگر آء، آء اور آء تین باہم علی القوائم محوروں وئے، ولا اور وما کے گرد، جو نقطہ پر ملتے ہیں، معیار جمود ہوں، اور ولا اور وما شکل کے مستوی کے اندر ہوں تو

$$آء = آء + آء$$

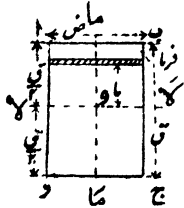
کیونکہ اگر کسی چھوٹے رقبے مف س کے فاصلے محوروں وئے، ولا اور وما سے علی الترتیب ر، ما اور لا ہوں تو چونکہ  $ر = لا + ما$  اس لیے

$$3 (ر مف س) = 3 \{ (ما + لا) مف س \}$$

$$= 3 (ما مف س) + 3 (لا مف س)$$

$$آء = آء + آء$$

یعنی



شکل ۷

مستطیلی رقبہ — مستطیل اب ج د

(شکل ۷) کا معیار جمود محور ولا کے گرد حسب ذیل طریقے پر معلوم کیا جاسکتا ہے۔ شکل میں دی ہوئی تقسیم اختیار کریں تو ولا کے متوازی رقبے کی پٹیاں ض فرما لینے سے

$$\text{آہوہ} = \int_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}} \text{ما}^2 \text{ض} \text{فرا} = \frac{1}{2} \text{ض} [\text{ما}^2]_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}}$$

$$= \frac{1}{12} \text{ض} \text{ق}^2$$

اسی طرح ما ما کے گرد

$$\text{آہما} = \frac{1}{12} \text{ق} \text{ض}^2$$

دج کے گرد مسئلہ (۱) کی رُو سے

$$\text{آج} = \text{آہوہ} + \text{ض} \text{ق} (\frac{\text{ق}}{2}) = \text{ض} \text{ق}^2 (\frac{1}{2} + \frac{1}{12})$$

$$= \frac{1}{3} \text{ض} \text{ق}^2$$

اس کو اس طرح بھی حاصل کر سکتے تھے کہ ما کو دج سے شمار کر کے حسبِ ذیل  
محکم کریں :-

$$\text{آج} = \int_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}} \text{ض} \text{ما} \text{فرا} = \frac{1}{2} \text{ض} \text{ق}^2$$

کھوکھلا مستطیلی دقبہ اور متشاکل I تراش —

شکل ۱۷ میں جو دو رقبے دکھائے گئے ہیں ان کے معیارِ جمود محور لا  
کے گرد مساوی ہونگے کیونکہ اگر لا کی متوازی سمت میں رقبے کی تقسیم میں  
تبدیلی ہونے سے اس خط کے گرد معیارِ جمود میں تبدیلی واقع نہیں ہوتی۔  
دونوں صورتوں میں

$$\text{آہوہ} = \frac{1}{12} (\text{ض} \text{ق}^2 - \text{ض} \text{ق}^2)$$

مثلاً رقبہ — شکل ۱۷ میں جو مثلث دکھائے گئے ہیں

اُن سب کے لیے قاعدہ ض کے گرد

صفحہ ۱۳۱

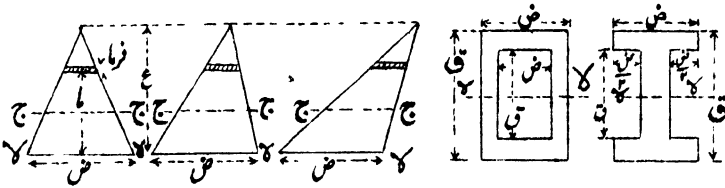
$$\text{آہ ۷} = \text{ک ب ض} \times \frac{\text{ع} - \text{ا}}{\text{ع}} \text{ ما فرما} = \frac{\text{ض}}{\text{ع}} \text{ ک ب (ع ما - ا) فرما}$$

$$= \frac{1}{14} \text{ ض ع}^3$$

اور مسئلہ (۱) کی رُو سے مرکز ہندی میں سے گزرنے والے متوازی محور

ج ج کے گرد

$$\text{آجج} = \text{آہ ۷} - \frac{1}{4} \text{ ض ع} (\frac{1}{3} \text{ ع}) = \frac{1}{34} \text{ ض ع}^3$$



شکل ۷۹

شکل ۸۰

دائری رقبہ — دائرے کے مستوی کے علی القوائم اور اُس کے مرکز میں سے گزرنے والے محور کے گرد معیار جمود آہ اس طرح معلوم ہوگا کہ نصف قطر اور چوڑائی فرر کی دائری پٹیاں لی جائیں (شکل ۸۱)

$$\text{آہ} = \text{ک ب ر} \times \pi^2 \text{ ر فر} = \frac{\pi^2}{34} \text{ س}^3$$

$$= \frac{1}{4} \pi^2 \text{ س}^3 \text{ یا } \frac{\pi^2}{34} \text{ ق}^3$$

پھر مسئلہ (۲) کی رُو سے

$$\text{آہ} = \text{آہ} + \text{آہ}$$

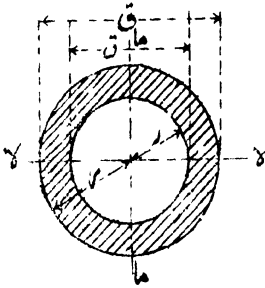
جہاں آہ اور آہ دو علی القوائم قطروں لا اور ما کے گرد معیار وجود ہیں۔ اور چونکہ تشاکل سے آہ = آہ اس لیے

$$\text{آہ} = \text{آہ} = \text{آہ}$$

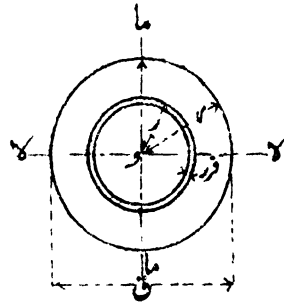
$$\text{آہ} = \text{آہ} = \text{آہ} = \frac{1}{\pi} \pi \text{ یا } \frac{\pi}{\pi} \text{ ق}$$

اور

اس کو اس طرح بھی حاصل کیا جاسکتا تھا کہ لا یا ما کے متوازی سیدھی پٹیاں لی جاتیں۔



شکل ۸۱



شکل ۸۲

مستدین حلقی رقبہ — اوپر کے نتیجے سے ظاہر ہے کہ اگر شکل ۸۱ کے مستوی کے علی القوائم مرکز میں سے گزرنے والے محور کے گرد معیار وجود آپ ہو تو

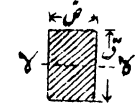
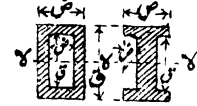
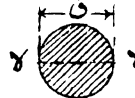

$$\text{آہ} = \frac{\pi}{\pi} (\text{ما} - \text{لا}) \text{ یا } \frac{\pi}{\pi} (\text{ق} - \text{ق})$$

$$\text{آہ} = \text{آہ} = \text{آہ} = \frac{\pi}{\pi} (\text{ما} - \text{لا}) \text{ یا } \frac{\pi}{\pi} (\text{ق} - \text{ق})$$

اور

صفحہ ۱۳۲

تراش کا مقیاس (مق) — جب شہتیروں کی تراشیں اوپر کی شکلوں میں سے کوئی شکل ہو تو تعدیلی محور کے گرد معیارِ جمود اوپر کی مقداروں میں سے کوئی ایک ہوگی اور تراش کا مقیاس (دفعہ ۶۳) اس معیارِ جمود کو نصف گہرائی سے تقسیم کرنے سے حاصل ہوگا۔ مختلف تراشوں کے لیے اس کی قیمتیں ذیل کی جدول میں دی گئی ہیں۔

تراش	معیارِ جمود $\gamma$	تراش کا مقیاس (مق)
	$\frac{1}{12} \text{ ض ق}^3$	$\frac{1}{4} \text{ ض ق}^2$
	$\frac{1}{12} (\text{ض ق}^2 - \text{ض ق}^3)$	$\frac{1}{4} (\text{ض ق}^2 - \text{ض ق}^3)$
	$\frac{\pi}{43} \text{ ق}^3$	$\frac{\pi}{43} \text{ ق}^2$
	$\frac{\pi}{43} (\text{ق}^2 - \text{ق}^3)$	$\frac{\pi}{43} (\text{ق}^2 - \text{ق}^3)$

مثال ۱ — ایک مستطیلی تراش کے چوبی شہتیر کو سروں پر سادہ طور پر سہارنا اور اس پر ایک ۱۶ فٹ کے فصل کے وسط میں  $\frac{1}{4}$  انچ کا ایک بوجھ ڈالنا مقصود ہے۔ اگر اعظم زور  $\frac{1}{4}$  ٹن فی مربع انچ سے زیادہ نہ ہونا ہو اور گہرائی عرض کی دگنی رکھنا ہو تو موزوں ابعاد معلوم کرو۔

سروں پر رد عمل  $\frac{1}{4}$  ٹن ہیں، اور وسط میں خماؤ کا معیار



$$= \frac{3}{4} \times 8 \times 12 = 72 \text{ ٹن انچ}$$

تراش کا مقیاس (مق) یوں حاصل ہوگا:-

$$\frac{3}{4} \times \text{مق} = 72$$

$$\text{مق} = 96 \text{ (انچ)}^2$$

$$\text{اب اگر } \frac{1}{4} \text{ ض} = \frac{1}{4} \text{ ق}$$

$$\text{تو } \frac{1}{4} \text{ ض} \times \text{ق} = \frac{1}{4} \text{ ق}^2 = 96$$

$$\text{یا } \text{ق} = \sqrt{1152} = 10.65 \text{ انچ تقریباً}$$

$$\text{ض} = 5.325 \text{ انچ}$$

مثال ۲ — ایک ہی شے اور مساوی مضبوطی کے دو شہتیروں کے

وزن کا مقابلہ کرو جن میں سے ایک ٹھوس دائری تراش کا ہے اور دوسرا کھوکھلی دائری تراش کا ہے جس کا اندرونی قطر بیرونی قطر کا  $\frac{3}{4}$  ہے۔

چونکہ خاؤ کی مزاحمت تراش کے مقیاس کے متناسب ہوتی ہے اس لیے اگر کھوکھلے شہتیر کا قطر ہو اور ٹھوس شہتیر کا قطر ہو تو

$$\frac{\pi}{32} \text{ ق}^3 = \left\{ \frac{\pi}{32} (\text{ق}^3 - (\frac{3}{4} \text{ ق})^3) \right\} \frac{\pi}{32}$$

$$\text{ق}^3 = (\frac{61}{64} - 1) \text{ ق}^3$$

$$\frac{\text{ق}}{\text{ق}} = \frac{256}{145} = 1.765$$

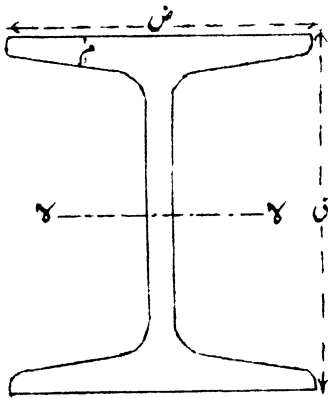
وزنوں کی نسبت حسب ذیل ہوگی:-

$$\frac{\text{ٹھوس}}{\text{کھوکھلا}} = \frac{\text{ق}^3}{\text{ق}^3 - (\frac{3}{4} \text{ ق})^3} = \frac{14}{14 - (\frac{3}{4})^3} = \frac{14}{14 - 0.422} = \frac{14}{13.578}$$

$$1666 = \frac{1}{(16135)} \times \frac{19}{4} =$$

## ۶۷۔ فولاد کی معمولی تراشیں — مستطیل اور دائرے

جیسی ہندی شکلیں اگرچہ اُن مشینوں اور تعمیروں کے حصوں کی تراش کو اکثر تعبیر کرتی ہیں جو کہ خاؤ کے تحت آتے ہیں لیکن خاؤ کی مزاحمت کے لیے یہ تراشیں باکفایت نہیں ہوتیں کیونکہ تعدیلی محور کے پاس مادے کا ایسا بہت ساحصہ ہوتا ہے جو زور کی ایک تھوڑی سی کسر برداشت کرتا ہے۔ ایک مستقل فسادِ عمل کے لیے وہ تراش صریحاً سب میں باکفایت ہوگی جس کے اندر تقریباً سارا مادہ اعظم زور برداشت کرے۔ اس طرح چونکہ



شکل ۸۲

خاؤ کے معیار سے طویل راست زور پیدا ہوتا ہے جس کی حدت تراش کے کسی نقطے پر تعدیلی محور سے فاصلے کے متناسب ہوتی ہے اس لیے تراش کے رقبے کا بڑا حصہ تعدیلی محور سے اعظم فاصلے پر ہونا چاہیے۔ اس سے I تراش کی طرف ذہن منتقل ہوتا ہے جو فولادی شہتیروں کی سب میں زیادہ عام شکل ہے خواہ یہ ایک سالم ٹکڑے میں بیٹے جائیں (دیکھو شکل ۸۳) یا متعدد ٹکڑوں

کو باہم ریوٹا کر بنائے جائیں۔ اس طرح کی تراش میں رقبے کا اکثر حصہ تقریباً پوری نصف گہرائی پر واقع ہوتا ہے۔ اس طرح اگر تیلے انتصابی پیٹے کو نظر انداز کر دیا جائے تو معیارِ جمود ج (ماٹف مسا) تقریباً حسبِ ذیل

لے ایسے تختہ گر ڈروں کا تذکرہ مصنف کی کتاب ”تعمیروں کا نظریہ“ میں کیا گیا ہے۔

ہو جاتا ہے :-

$$(دونوں کوروں کا رقبہ) \times (ق)$$

یعنی گردشی نصف قطر تقریباً  $ق$  ہوتا ہے، اور تراش کا مقیاس  $مق$  جو معیار جمود کو  $ق$  سے تقسیم کرنے سے حاصل ہوتا ہے تقریباً حسب ذیل ہوتا ہے —

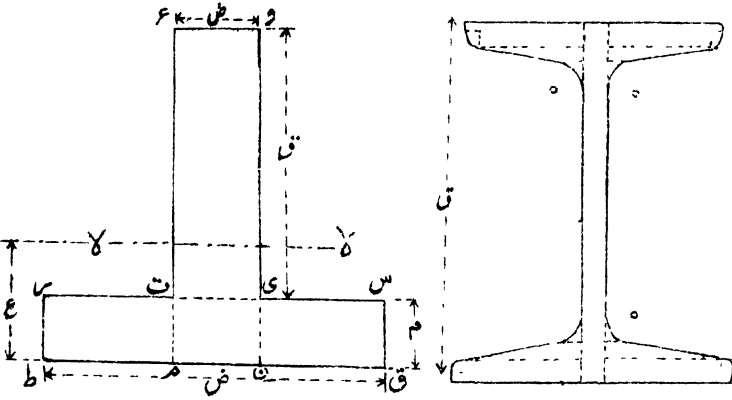
$$(دونوں کوروں کا رقبہ) \times ق$$

$$یا \quad مق = ۲ ض م \times ق = ض م ق \text{ تقریباً}$$

جہاں  $م$  کور کی اوسط موٹائی ہے اور پیلی ہوئی تراش میں عموماً تراش کے دونوں سروں سے  $\frac{1}{2}$  عرض پر ناپی جاتی ہے۔ یہ تقریبات اکثر صحیح قیمتوں کے بہت قریب ہوتے ہیں کیونکہ کور کے سارے رقبے کو تعدیلی محور  $۸۵^\circ$  سے  $ق$  کے فاصلے پر پینے سے مضبوطی کا بیش اندازہ ہوا ہے اور انصافی پینے کو نظر انداز کرنے سے کم اندازہ ہوا ہے۔

شکل ۸۲ میں دی ہوئی تراش کی جیسی بلی I تراش کا معیار جمود، وغیرہ، عام طور پر اس طرح محبوب ہو سکتا ہے کہ اس کو مستطیلوں، مثلثوں، دائری حصوں اور کمان شانوں میں تقسیم کریں جیسا کہ شکل ۸۳ میں دکھایا گیا ہے اور اس کے بعد دفعہ ۶۶ کے مسئلہ (۱) کا اطلاق کریں۔ لیکن اس طرح کا عمل بہت طویل ہو جاتا ہے اور اس سے نتیجے میں جو صحت حاصل ہوتی ہے اتنی صحت کی ضرورت بھی نہیں کیونکہ اگرچہ تمام ابعاد کی تفصیل تو بہت صحت کے ساتھ کی جاتی ہے لیکن صنعت میں اتنی صحت حاصل کرنا مشکل ہے۔ انجینیری کے معیاروں کی کمیٹی نے جن تراشوں کی سفارش کی ہے ان کے معیار جمود اس صحیح طریقے پر نکالے گئے ہیں اور ان کی جدول بنائی گئی ہے۔ دفعہ آئندہ میں ہم ایک تریبی طریقہ بیان کریں گے جو ہر قسم کی تراش کے لیے کارآمد ہے۔

۳ تراشیں، وغیرہ — ان تراشوں کے کونے عموماً گول کیے ہوئے ہوتے اور اگر یہ ٹھیک ٹھیک معلوم ہوں تو معیارِ جہود شکل ۸۲



شکل ۸۲

شکل ۸۳

کے اصول کے مطابق تقسیم کے ذریعہ محسوب کیا جاسکتا ہے۔ لیکن اگر گولائی کو نظر انداز کر دیا جائے اور تراش کو مستطیلوں پر مشتمل سمجھا جائے جیسا کہ شکل ۸۳ میں ہے تو ہم حسب ذیل عمل کر سکتے ہیں۔ معیاروں کے طریقے سے کنارے ط ق سے مرکزِ جاذبہ یا مرکزِ ہندسی تک فاصلہ ع معلوم کرو۔ اس طرح

صفحہ ۳۵

$$ع = \{ (ض \times ق) + (م \times س) \} \div (ض \times م \times \frac{1}{4} + م \times س \times \frac{1}{4} + ق \times م \times \frac{1}{4} + ق \times س \times \frac{1}{4})$$

$$+ (ض \times ق) (م + \frac{1}{4} ق) + (م \times س) (ق + \frac{1}{4} م)$$

جس سے ع معلوم ہو سکتا ہے۔

اب مستطیل ط س ق اور ع و ی ت کے کران کا معیار جہود ط ق کے گرد آفاق معلوم کرو۔

$$آفاق = \frac{1}{4} ض \times م + \frac{1}{4} ض \times ق + \frac{1}{4} ق \times م + \frac{1}{4} ق \times س$$

یا مستطیل ۶ و ۸ مر اور مستطیل ۳ مر ط کا دگنا لے کر ان کا معیار جمود معلوم کرو تو

$$\text{آط} = \frac{1}{3} (\text{ض} - \text{ض}) + \frac{1}{4} (\text{ض} + \text{ق})$$

آط معلوم کرنے کے بعد مسئلہ (۱) دفعہ ۶۶ کا اطلاق کرو جس سے —

$$\text{آہ} = \text{آط} - (\text{ض} + \text{ق})$$

ایک اور متبادل طریقہ یہ ہوگا کہ تراش کو مستطیلوں میں تقسیم کر کے مسئلہ (۱) دفعہ ۶۶ کی مدد سے بالراست آہ معلوم کیا جائے۔ لیکن چونکہ ع اتنا سادہ عدد نہیں ہوگا جتنے کہ دیے ہوئے صدر ابعاد ہونگے اس لیے اس آخری طریقے سے ذرا طویل اعداد کی ضرورت پڑے گی۔ ایک اور تدبیر یہ ہوگی کہ ۶ و ۸ کے گرد معیار جمود معلوم کیا جائے۔ اس طرح

$$\text{آہ} = \frac{1}{4} (\text{ض} + \text{ق}) - \frac{1}{3} (\text{ض} - \text{ق})$$

اس کے بعد مسئلہ (۱) دفعہ ۶۶ کو استعمال کر کے آہ معلوم کر لیا جائے۔ بالکل انہی اصولوں کے اطلاق سے کسی تراش کا معیار جمود معلوم کیا جاسکتا ہے جو تعدیلی محور کے گرد متشکل نہ ہو لیکن مستطیلوں میں تقسیم ہو سکتی ہو مثلاً شکل ۹۲ والی تراش۔

۶۸۔ رقبوں کے معیار، مراکز ہندسی اور معیار جمود کی

ترسیمی دریافت — ایسی تراشوں کا معیار اور معیار جمود (یا دوہرا معیار) معلوم کرنے کے لیے جو سادہ ہندسی اشکال پر مشتمل نہ ہوں عموماً تجھے کا کوئی تقریبی طریقہ اختیار کرنا ہوگا اور کوئی ترسیمی طریقہ اس کا ایک بہت سہل حل ہوگا۔ اس کے جو متعدد ترسیمی طریقے ہیں ان میں غالباً ذیل کا طریقہ سب میں

سہل ہے۔ اس میں رقبوں کی پیمائش کے لیے ایک سطح پیم استعمال کیا جاتا ہے۔ کسی مستوی شکل ا ط ق ب کا معیار اور معیار جمود کسی محور لا کے گرد اور معیار جمود مرکز ہندسی میں سے گزرنے والے ایک متوازی محور کے گرد معلوم کرنا۔ ایک خط سس میں کھینچو جو لا کے متوازی اور اس سے فاصلہ ف پر ہو۔ لا لا میں کوئی قطب لا ہو۔ بہتر ہے کہ ایسا نقطہ لیا جائے جو شکل ا ط ق ب کے قریب ترین ہو۔ شکل میں لا لا کے متوازی بہت سے آڑے خطوط کھینچو مثلاً اب اور ط ق۔ ان خطوط کے سروں مثلاً ط اور ق، وغیرہ، سے سس کے علی القوائم خطوط کھینچو جو سس کو نقاط ن اور ہر، وغیرہ، پر ملیں۔ ان نقاط ن اور ہر، وغیرہ کو لا سے ملاؤ۔ یہ ملانے والے خطوط ط ق کو نقاط ط اور ق پر ملتے ہیں۔ اسی طرح اب پر نقاط ا اور ب حاصل ہونگے۔ اب ان سب نقاط میں سے ایک خط کھینچنے سے جو رقبہ گھریگا وہ پہلا مشتق رقبہ ط ق ب ا ہوگا۔ اب اس مشتق شکل پر یہی عمل کرنے سے یعنی ط ق کا ظل ن ہر لے کر ط ق حاصل کرنے سے دوسرا مشتق رقبہ ط ق ب ا حاصل ہوگا۔ تب

(پہلا مشتق رقبہ ط ق ب ا) × ف

= رقبہ ط ق ب ا کا معیار خط لا کے گرد

= 3 (ماف س)

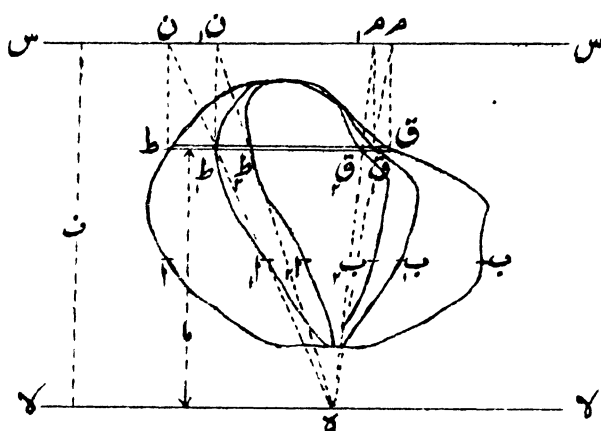
اور آہہ = دوسرا مشتق رقبہ ط ق ب ا × ف

یعنی لا کے گرد رقبہ ط ق ب ا کا دوسرا معیار

اور مرکز جاذبہ میں سے گزرنے والے متوازی محور کے گرد

آج = آہہ -  $\frac{\text{رقبہ ط ق ب ا}^2}{\text{رقبہ ط ق ب ا}} \times ف$

ثبوت :- فرض کرو کہ رقبے ط ق ب ا، ط ق ب ا،  
اور ط ق ب ا علی الترتیب م، م، م سے تعبیر ہوتے ہیں  
اور لا لا سے کسی فاصلہ ما پر ان کا عرض ی، ی، ی سے تعبیر



شکل ۸۵

ہوتا ہے ۔ تب رقبوں کی چھوٹی پٹیاں ط ق، ط ق اور ط ق یا  
مف م، مف م اور مف م علی الترتیب ی فرما، ی فرما، ی فرما  
کے مساوی ہونگی۔  
پہلی مشتق شکل میں پٹی ط ق تحویل ہو کر ط ق ہو گئی ہے اور یہ  
تحویل کی نسبت ما : ف ہو گئی یعنی

$$\text{مف م} = \frac{\text{ما}}{\text{ف}} \text{ مف م}$$

$$\text{ی فرما} = \frac{\text{ما}}{\text{ف}} \cdot \text{ی فرما}$$

یا  
ما مل جمع لینے سے —

$$\begin{aligned} & \text{م یا } 3 (\text{مف م}) \text{ یا } 3 (\frac{1}{3} \text{ مف م}) \\ & = \frac{1}{3} 3 (\text{ما مف م}) = \frac{1}{3} 3 (\text{ما م ی} \cdot \text{فرما}) \end{aligned}$$

یا تکلی کی شکل میں

$$\text{کی فرما} = \frac{1}{3} \text{ کی مای فرما}$$

اس طرح رقبہ م یا 3 (مف م) محو لا لا کے گرد رقبہ م کے معیار کے متناسب ہوگا اور معیار م  $\times$  ف کے مساوی ہوگا۔

تب لا لا سے رقبہ م کے مرکز ہندسی کا فاصلہ مآ ہو تو

$$\text{مآ} = \frac{3 (\text{ما مف م})}{3 (\text{مف م})} = \frac{\text{م}}{\text{م}} \times \text{ف}$$

اب دوسری مشتق شکل کی پٹی ط ق پٹی سے ط ق سے نسبت صفحہ ۱۳۷

یا میں تحویل شدہ ہے۔ اس لیے

$$\text{مف م} = \frac{1}{3} \text{ مف م} = \frac{1}{3} \text{ مف م}$$

$$\text{ی م فرما} = \frac{1}{3} \text{ ی فرما} = \frac{1}{3} \text{ ی فرما}$$

یا

حاصل جمع لینے سے

$$\text{م یا } 3 (\text{مف م}) \text{ یا } 3 (\frac{1}{3} \text{ مف م})$$

$$= \frac{1}{3} 3 (\text{ما مف م}) = \frac{1}{3} 3 (\text{ما مف م})$$

$$\text{یا کی فرما} = \frac{1}{3} \text{ کی مای فرما} = \frac{1}{3} \text{ کی مای فرما}$$

یا



یعنی رقبہ  $س$  محور  $لا$  کے گرد رقبہ  $س$  کے معیارِ جمود یا دوسرے معیار کے تناسب ہے اور معیارِ جمود

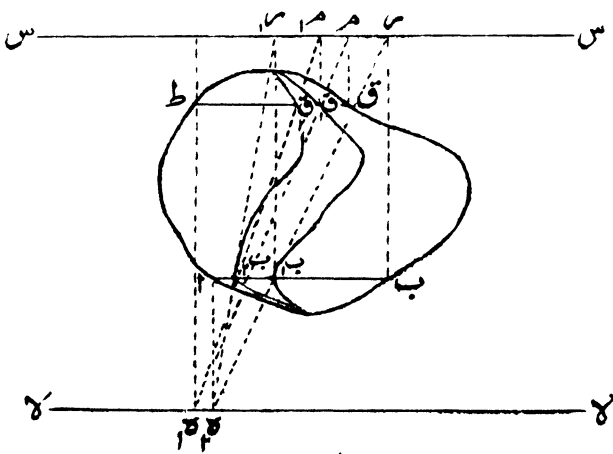
$$آہ = س \times ف$$

اور چونکہ  $س$  کے مرکزِ جاذبہ کا فاصلہ  $لا$  سے  $\frac{س}{ف} \times ف$  ہے اس لیے مسئلہ (۱) دفعہ ۶۶ کی رو سے

$$آج = س^۲ ف - س^۲ = س (س - ف)$$

$$= ف (س - س)$$

شکل ۷۷ میں ایک کسی قدر ترمیم یافتہ ساخت دکھائی گئی ہے جس میں شکل ۷۵ کی طرح ایک مستقل قطب  $ا$  لینے کی بجائے آٹے خطوط

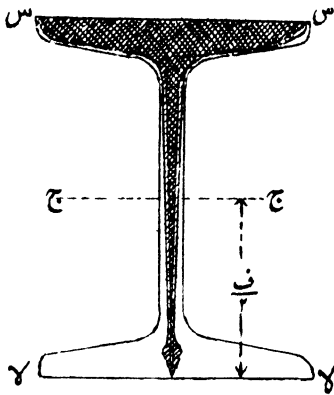


شکل ۷۷

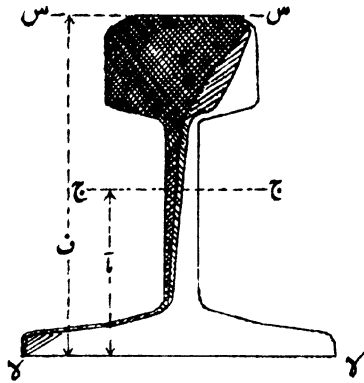
طاق یا  $ا$   $ب$  کے جیسے ہر خط کے لیے ایک علیحدہ قطب اختیار کیا جاتا ہے یعنی سروں  $ط$ ،  $ا$  وغیرہ سے  $لا$  پر کھینچے ہوئے عمود کا پائیں۔ اس کی



تعبیر کرتی ہیں۔ ان کا مرکز منہدی اور معیارِ جمود شکل ۵۵ء کی طرح معلوم کیے گئے ہیں۔ شکل ۵۶ء اور ۵۷ء میں انہی تراشوں پر شکل ۵۵ء کے طریقے کا اطلاق کیا گیا ہے۔ شکل ۵۸ء اور ۵۹ء متشاکل I شہتیر کی تراشوں کو



شکل ۵۵ء



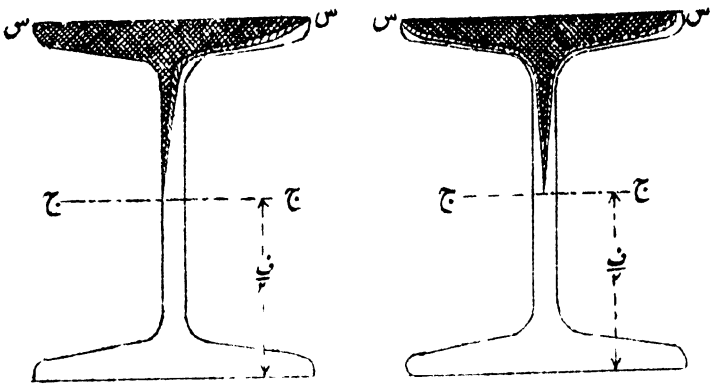
شکل ۵۶ء

تعبیر کرتی ہیں۔ ان کا معیارِ جمود شکل ۵۵ء کی طرح معلوم کیا گیا ہے۔ لیکن شکل ۵۶ء میں تعدیلی محور کے گرد معیارِ جمود بالراست معلوم کیا گیا ہے اور مسئلہ (۱) دفعہ ۶۶ کا استعمال نہیں کیا گیا۔ اس صورت میں اندرونی رقبے کے دُگنے کو ف سے ضرب دینے سے شہتیر کی تراش کا مقیاس مق حاصل ہوتا ہے۔ شکل ۵۷ء میں اسی تراش پر شکل ۵۶ء کے متبادل ساخت کے اصول کا اطلاق کیا گیا ہے۔

شکل ۵۸ء اور ۵۹ء میں پہلا مشتق رقبہ م صریحاً ایسا ہے کہ اگر پورے رقبے پر اُس حدت کا ٹیکساں زور عائد کیا جائے جو شہتیر کی کمال پر عمل کرتی ہے تو نصف رقبے پر مجموعی زور وہی ہوگا جو اصلی تراش کے نصف پر رخاؤ کے دوران میں فی الحقیقت پڑتا ہے۔ یہ ظاہر ہے کیونکہ اصلی رقبے کی ہر بڑی نسبت (ما: ف) میں تحویل کردی گئی ہے،

صفحہ ۱۳۹

اور یہ وہی نسبت ہے جو اس پٹی کے زور کی حدت اور کھال کے زور کی



شکل ۹۲

شکل ۹۳

حدت کی ہے۔ کسی شہتیر کی تراش کے پہلے مشتق رقبہ کو بعض اوقات مقیاسی شکل کہتے ہیں۔

صفحہ ۱۳

تعدیلی محور کے دونوں جانب جو متوازی طولی زور ہونگے ان کے مرکز صریحاً مقیاسی شکل کے رقبے کے مرکز یا مرکز ہندی پر ہونگے۔ یعنی کسی عقی تراش کے آر یا ر عمل کرنے والی طولی قوتیں سکونیاتی طور پر اس کے معادل ہیں کہ تنشی قوتوں کا مجموعہ مقیاسی شکل کے تنشی جانب کے مرکز ہندی پر عمل کرے اور (مساوی) مجموعی فشار فشاری جانب کے مرکز ہندی پر عمل کرے (جو دباؤ کا مرکز ہوگا)۔

جبری اور ترسیمی طریقوں کا مقابلہ کرتے وقت یہ یاد رکھنا چاہیے

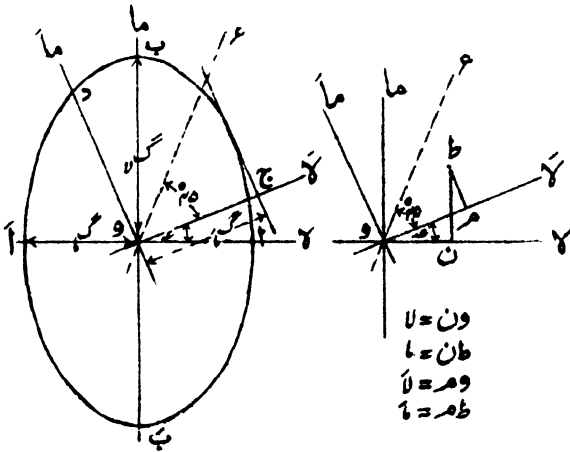
کہ مقدار  $\frac{1}{4}$  کی مای فرما مقیاسی شکل کا رقبہ ایسے خطوط کے درمیان ہے جو تکمیل کی حدود کے مناظر ہوں اور تعدیلی محور کے متوازی ہوں۔ مایا  $\frac{1}{4}$  نصف گہرائی ہے۔

## ۶۸۔ جمود کا ناقص یا معیار کا ناقص — کسی

تراش کے صدر محور — کسی مستوی رقبے کے صدر محوروں  
 ولا اور و ما کی یہ تعریف کی جاسکتی ہے کہ یہ دو علی القوائم محور ہیں جو  
 مستوی کے اندر ہیں اور مرکز ہندسی میں سے گزرتے ہیں اور ایسے ہیں  
 کہ مقدار ۳ (لا، ما، مف، سا) جو جمود کا حاصل ضرب (یا  
 حاصل ضرب معیار) کہلاتی ہے صفر ہے۔ اس میں لا اور ما رقبے کے  
 ایک چھوٹے حصے مف، سا کے قائم محدد بمطابق ولا اور و ما کے ہیں۔

فرض کرو کہ ۳ (ما، مف، سا) = آا = گہا ۳ (مف، سا)

اور ۳ (لا، مف، سا) = آا = گہا ۳ (مف، سا)



شکل ۹۳

تب کسی اور  
 علی القوائم محوروں  
 ولا اور و ما کے  
 گرد، جو مستوی کے  
 اندر ہوں اور  
 ولا محور ولا سے  
 زاویہ نہ بناتا ہو،  
 معیار جمود معلوم  
 کرنے کے لیے  
 شکل ۹۳ کی

دائیں جانب سے

کسی نقطے ط کے محددوں (لا، ما) کے لیے جملے حاصل کرنے چاہئیں۔

$$\text{وم} = \text{لا} = \text{لاجم} + \text{ما جب}$$

$$\text{ظہ} = \text{أ} = \text{ماجم} - \text{لا جب} -$$

$$\text{اسیے} \quad \text{آ} = \text{آ} = \text{لا مفا} = \text{جم} = \text{لا مفا}$$

$$+ \text{جب} = \text{لا مفا} + \text{ما مفا} = \text{لا مفا}$$

$$\text{آ} = \text{آ} = \text{ماجم} + \text{آ} = \text{جب} \quad \left\{ \begin{array}{l} \text{کیونکہ} = \text{لا مفا} = \dots (۱) \\ \text{یا} \quad \text{گ} = \text{گ} = \text{ماجم} + \text{گ} = \text{جب} \end{array} \right.$$

$$\text{اسی طرح} \quad \text{آ} = \text{آ} = \text{ماجم} + \text{آ} = \text{جب} \quad \left\{ \begin{array}{l} \text{اور} \quad \text{گ} = \text{گ} = \text{ماجم} + \text{گ} = \text{جب} \end{array} \right. \dots (۲)$$

(۱) اور (۲) کو جمع کرنے سے

$$\text{آ} + \text{آ} = \text{آ} + \text{آ} = \text{ماجم} \quad \left\{ \begin{array}{l} \text{مستقل} = \dots (۳) \\ \text{گ} + \text{گ} = \text{گ} + \text{گ} = \text{جب} \end{array} \right.$$

یہ نتیجہ مسئلہ (۲) دفعہ ۶۶ سے بالراست نکل آتا ہے ۔

اگر  $۱ = ۱$  و  $۱$  (شکل ۱۹۳) کھینچ جائیں جوگ کو تعبیر کریں اور  
وب = وب جوگ کو تعبیر کریں اور  $۱$  اور وب کو نیم صد محور مان کر ایک ناقص  
اب آب کھینچا جائے توگ، طول وج سے تعبیر ہوگا جو سے و ما کے  
متوازی ماس پر عمود ہے جہاں وہاں اور و ما علی الترتیب عمودوں والا اور و ما  
سے زاویہ بناتے ہیں ۔ ثبوت یہ ہے کہ ناقص کی خاصیت کی گرو سے

$$\text{وج} = \text{و} = \text{ماجم} + \text{وب} = \text{جب}$$

اور یہ وہی ربط ہے جو (۱) سے حاصل ہوا ہے۔ اس طرح اس معیار کے ناقص سے کسی محور کے گرد گردش نصف قطر حاصل ہوگا جو محور کے متوازی ماس کے و سے عمودی فاصلے کے مساوی ہوگا۔ نیز چونکہ ناقص میں حاصل ضرب  $ود \times وج$  مستقل ہوتا ہے (اور  $ود \times وج$  کے مساوی ہوتا ہے) اس لیے کسی محور مثلاً و ما کے گرد گردش نصف قطر اس کی سمت کے سمتی نیم قطر  $ود$  کے معکوس تناسب ہوگا اور اس کی قیمت

$$\frac{گ \times گ}{ود} = گ$$

اب اگر ایک ایسا منحنی کھینچا جائے کہ و سے اس کا ہر سمتی نیم قطر اس سمت کے محور کے گرد گ کے مربع کے تناسب ہو یعنی آ کے تناسب ہو تو یہ منحنی زیر غور تراش کا جہود کا منحنی کہلائیکا۔ مثلاً سمت و لا کا سمتی نیم قطر مساوات (۲) سے حاصل ہوگا اور دوسرے سمتی نیم قطر بھی آسانی سے معلوم ہو سکتے ہیں۔

(۱) کوہ کے لحاظ سے تفرق کرنے سے یا محض ناقص کو دیکھنے سے ظاہر ہے کہ گ کی اعظم اور اقل قیمتیں گ اور گ ہیں جو گ کی قیمتیں صدر محور کے گرد ہیں۔ بعض اوقات اس کی ضرورت پڑتی ہے کہ گ (اور آ) کی اقل قیمت معلوم کی جائے اور اس کے لیے صدر محور معلوم کرنا ضروری ہے۔ اگر تراش کا کوئی محور تشاکل ہے تو ظاہر ہے کہ وہ ایک صدر محور ہوگا کیونکہ تشاکل کی رو سے ۳ (لاما مت ص) صفر ہونا چاہیے۔ دوسرا صدر محور پہلے کے علی القوائم ہوگا اور تراش کے مرکزہ ہندسی میں سے گزرے گا۔ اس کی ایک اہم مثال ایک مساوی بازوؤں کی زاویہ تراش ہے۔

اگر کسی مستوی شکل (مثلاً ایک مستدیر یا مربع تراش) کے دو سے زیادہ محور تشاکل ہوں تو اس کا معیار کا ناقص ایک دائرہ بن جاتا ہے اور اس کا معیار جہود ہر ایسے محور کے گرد جو اس کے مستوی میں ہو اور مرکزہ ہندسی

میں سے گزرے وہی ہوتا ہے۔ اگر کسی تراش کا کوئی محور تشاکل نہ ہو تو صدر محور اور صدر یا اعظم اور اقل معیار جمود کسی دو علی القوائم محوروں مثلاً ولاۃ اور وعا اور ایک تیسرے محور وعا کے گرد کے معیاروں کے ذریعے معلوم ہو سکتے ہیں جہاں وعا دونوں محوروں ولاۃ اور وعا سے ۴۵° کا زاویہ بناتا ہو۔ ان تین محوروں کے گرد معیار جمود گزشتہ دفعات میں بیان کیے ہوئے طریقوں سے معلوم کیے جاسکتے ہیں۔ فرض کرو کہ وعا کے گرد معیار جمود آ ہے۔ تب مساوات (۲) کے اطلاق سے

$$آ_۱ = آ_۲ جم + (ع + ۴۵) آ_۱ جب + (ع + ۴۵) آ_۲$$

$$\frac{1}{4} آ_۱ - (۱ - جب ۲ ع) + \frac{1}{4} آ_۲ (۱ + جب ۲ ع) \dots\dots\dots (۳)$$

$$۲ آ_۱ = آ_۲ + آ_۱ + (آ_۱ - آ_۲) جب ۲ ع \dots\dots\dots (۵)$$

اس لیے (۳) سے

$$(آ_۱ - آ_۲) جب ۲ ع = ۲ آ_۱ - (آ_۱ + آ_۲) \dots\dots\dots (۶)$$

(۱) میں سے (۲) کو تفریق کرنے سے

$$(آ_۱ - آ_۲) جم ۲ ع = آ_۱ - آ_۲ \dots\dots\dots (۷)$$

(۶) کو (۷) سے تقسیم کرنے سے

$$مس ۲ ع = \frac{۲ آ_۱ - (آ_۱ + آ_۲)}{آ_۱ - آ_۲} \dots\dots\dots (۸)$$

اس سے صدر محوروں کی سمت معین ہوتی ہے۔ ع کو ولاۃ سے وع کی مخالف سمت میں ناپنا چاہیے۔

نیز (۳) اور (۷) سے



$$\bar{A} = \frac{1}{4} \{ \bar{A}_1 + \bar{A}_2 + (\bar{A}_1 - \bar{A}_2) \text{ قط } ۲ \text{ عم } \} \dots\dots\dots (۹)$$

$$\bar{A}_1 = \frac{1}{4} \{ \bar{A}_1 + \bar{A}_2 - (\bar{A}_1 - \bar{A}_2) \text{ قط } ۲ \text{ عم } \} \dots\dots\dots (۱۰)$$

اور جس سے صدر معیار جمود معلومہ تین معیاروں کی رقوم میں حاصل ہوتے ہیں۔

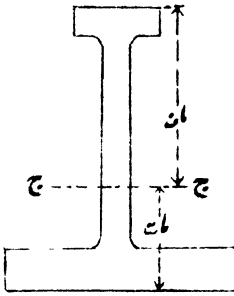
۶۹۔ بعض خاص تراشیں - ڈھلا لوہا اور

کنکریٹ کا فولاد۔

(۱) ڈھلے لوہے کے شہتیر — ڈھلا لوہا عموماً فشار میں

تناؤ سے پانچ یا چھ گنا زیادہ مضبوط ہوتا ہے لیکن جب تک مادہ زور اور فساد کی تناسبیت کو برقرار رکھے متشاکل تراش میں خاؤ میں انتہائی حد میں تناؤ اور فشار کی مساوی ہونگی (دیکھو دفعہ ۶۳) - ڈھلے لوہے میں کوئی قابل لحاظ پیکر پذیر مغلوبیت نہیں ہوتی جس کی وجہ سے حکم کی حد کے باہر زور کی تقسیم حکم کی حد کے اندر کی تقسیم سے زیادہ مختلف نہیں ہوگی - اس طرح متشاکل تراش کا ڈھلے لوہے کا شہتیر خاؤ میں تناؤ کی وجہ سے ناکارہ ہوگا اور اس طرح یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ تراش ایسی رکھی جائے کہ فشاری زور کی اعظم حد تنشی زور کی اعظم حد کی تقریباً پانچ گنی ہو - اور یہ اس طرح کیا جاسکتا ہے کہ تراش کی شکل ایسی ہو جس کے مرکز ہندسی کا فاصلہ فشاری کنارے سے تنشی کنارے سے فاصلے کا پانچ گنا ہو - ایک کوردار یا غیر منظم I تراش میں اس کے لیے تناؤ کو بڑی اور فشار کو بہت چھوٹی رکھنی ہوگی - اور ڈھلے لوہے کے لیے کوروں کی جسامت کا یہ فرق اتنا بڑا ہوگا کہ چھوٹی کور کے جلد ٹھنڈے ہونے کی وجہ سے شدید اندرونی زور پیدا ہو جائیگا اور تجربے سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر مرکز ہندسی سے فشاری اور تنشی کوروں کے فاصلوں کی نسبت ۵ کی بجائے ۳ یا ۳:۱ رکھی جائے (دیکھو شکل ۹۲) تو بہت

بالکفایت نتائج حاصل ہوتے ہیں۔ تناؤ کو زور کو بہت موٹا بنانے کی بجائے اس کا عرض زیادہ رکھا جاتا ہے کیونکہ زیادہ موٹائی سے ٹھنڈے ہونے کی رفتار سست ہو جاتی ہے۔ شکل ۹۳ جیسی تراش کا معیار جمہور مستطیلوں میں تقسیم کر کے (دیکھو دفعہ ۶۶) یا دفعہ ۶۸ کے مطابق ترسیماً حاصل کیا جاسکتا ہے۔



شکل ۹۳

(۲) محکم کنکریٹ کی تراشیں۔

سینٹ اور کنکریٹ اعلیٰ فشاری زور کو برداشت

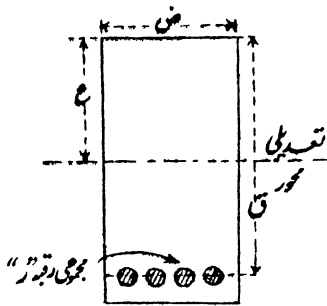
کرنے کے لیے موزوں ہیں لیکن تناؤ کو برداشت کرنے کے بہت کم بلکہ موزوں نہیں۔ ان کو خاؤ برداشت کرنے کے قابل بنانے کے لیے دھات کے ذریعے جو تناؤ کو برداشت کرتی ہے محکم کیا جاتا ہے۔ دھات مختلف تدبیروں سے کنکریٹ کے اندر مضبوط جکڑی جاتی ہے۔ اس طرح کی شے میں مفروضہ حسب معمول یہ ہے کہ دھات سارا تناؤ برداشت کرتی ہے اور کنکریٹ سارا فشار۔ اس قسم کے ایک مرکب شہتیر کی صورت میں تعدیلی محور عموماً تراش کے مرکز ہندسی میں سے نہیں گزرے گا کیونکہ دونوں اشیا (دھات اور کنکریٹ) کی راست پچک کے مقیاس (دے) مختلف ہیں (دیکھو دفعہ ۶۲)۔ اس کو تقریبی طور پر اس طرح معلوم کیا جاسکتا ہے کہ سینٹ کی مجموعی فشاری قوت یا دھکیل کو دھات کی مجموعی چھینچ کے مساوی رکھیں۔ چونکہ دھات کی تراش گہرائی کے ایک بہت چھوٹے حصے کو گھیرتی ہے اس لیے دستور ہے کہ دھات کے رقبے کو اس کے مرکز پر مرکوز اور زور کی ایک یکساں حدت کے تحت مانا جائے جو اس کے مرکز پر کی حدت کے مساوی ہو۔

ذیل میں جو آہن کنکریٹ کے شہتیروں کے خاؤ کا سادہ نظریہ بیان

۱۔ رسمی طریقے کے لیے دیگر محکم کنکریٹ کی تراشوں کی رسمی سکونیات "جر سالہ انجینیرنگ" اور دیگر مسئلہ میں شائع ہوا ہے۔

کیا گیا ہے اُسے صرف تقریبی سمجھنا چاہیے کیونکہ کنکر بیٹ کے تناؤ کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ اور نیز کنکر بیٹ جیسی غیر متجانس شے میں معمولی کامی بوجھوں کے تحت زور اور فساد کی تناسبیت صحت کے ساتھ موجود نہیں ہوگی۔ زیادہ دقیق اور آزمائشی قاعدے وضع کیے گئے ہیں اور تجربے سے اُن کا امتحان کیا گیا ہے لیکن ذیل کا طریقہ حساب سب میں زیادہ کثیر الاستعمال ہے۔

فرض کرو کہ ایک آہن کنکر بیٹ کے شہتیر کے تراشی ابعاد شکل ۹۵ کے مطابق ہیں۔ مان لو کہ دفعات ۶۱ اور ۶۵



شکل ۹۵

کے مطابق خاؤ سے پیدا ہونے والا فساد تعدیلی محور سے فاصلے کے اور شے کے راست لچک کے مقیاس کے متناسب ہے۔ فرض کرو کہ تراش کے فشار کے کنارے سے تعدیلی محور کی گہرائی 'ع' ہے، اس کنارے پر فشاری زور کی حد (جو اعظم ہوگی) 'ن' اور دھاتی احکام کے اندر تنشی زور کی حد 'ز' ہے جو عملاً یکساں مانی جاسکتی ہے۔ فرض کرو کہ فشار میں کنکر بیٹ کا راست لچک کا مقیاس 'ق' اور تناؤ میں فولاد کا 'ع' ہے۔

تب فشاری کنارے پر کنکر بیٹ میں فساد 'ن' ہوگا (دیکھو دفعہ ۶۱) اور دھات میں فساد 'ز' ہوگا۔

یہ فساد جہاں واقع ہوتے ہیں اُن مقاموں کے فاصلے تعدیلی محور سے 'ع اور (ق - ع) ہیں اور چونکہ فساد تعدیلی محور سے فاصلے کے متناسب مانے گئے ہیں (دفعات ۶۱ اور ۶۵) اس لیے

$$\frac{ن}{ع} \div \frac{ز}{ق - ع} = \frac{ع}{ق - ع}$$

$$\text{یا} \quad \frac{\text{نہ}}{\text{زہ}} = \frac{\text{ع}}{\text{ق} - \text{ع}} \times \frac{\text{ہے}}{\text{ہے}} \dots \dots \dots (۱)$$

دی ہوئی اشیا کے لیے ہے اور ہے کی نسبتیں معلوم ہونگی۔  
کلکریٹ اور فولاد کی صورت میں ان کی نسبت بالعموم  $\frac{۱}{۱۰}$  سے  $\frac{۱}{۱۰۰}$  تک ہوتی ہے۔

صفحہ ۲۴۷

مجموعی دباؤ = (فشاری زور کی اوسط حدت)  $\times$  (فشاری رقبہ)

$$= \frac{\text{نہ}}{۲} \times \text{ع} \times \text{ض}$$

کلکریٹ کے تناؤ کو نظر انداز کر کے مجموعی تناؤ

$$= \text{زہ} \times (\text{احکام کی تراش کا رقبہ}) = \text{زہ} \times \text{ر}$$

اور چونکہ مجموعی دھکیل مجموعی کھینچ کے مساوی ہونا چاہیے کیونکہ دونوں  
مل کر ایک جفت بنتے ہیں جو مزاحمت کا معیار ہے اس لیے

$$\frac{\text{نہ}}{۲} \times \text{ع} \times \text{ض} = \text{زہ} \times \text{ر}$$

$$\frac{\text{نہ}}{\text{زہ}} = \frac{\text{ر}}{\text{ع} \times \text{ض}} \dots \dots \dots (۲)$$

اس لیے (۱) سے

$$\frac{\text{ہے}}{\text{ہے}} \times \frac{\text{ع}}{\text{ق} - \text{ع}} = \frac{\text{ر}}{\text{ع} \times \text{ض}}$$

اس سے ع کے لیے ایک مساوات درجہ دوم مقداروں ض، ر، ق، اور

ہے کی رقوم میں حاصل ہوتی ہے جو سب کی سب معلوم فرض  
کی گئی ہیں۔

آہن کنکریٹ کے شہتیروں کی تراشیں عموماً مستطیلی ہوتی ہیں لیکن اگر تراش کا فشاری حصہ کسی اور شکل کا ہو تو مجموعی فشار کو کنارے کی اعظم حد تک زنی کی رقوم میں (جس کا تعدیلی محور سے فاصلہ نامعلوم ہے) بیان کرنے کے لیے حسب ذیل عمل کرنا چاہیے۔

فرض کرو کہ تعدیلی محور سے فاصلہ ماپر تراش کا عرض تعدیلی محور کے متوازی ی ہے جو کسی ثابت مقام مثلاً فشاری کنارے سے اس کے فاصلہ (ع - ما) کے ساتھ ایک معلومہ طریقے پر بدلتا ہے اور فرض کرو کہ تعدیلی محور سے فاصلہ ماپر زور کی حدت ف ہے۔ تب

$$\frac{F}{A} = \frac{f}{a}$$

$$F = f \times \frac{A}{a}$$

$$\text{مجموعی فشار} = \int F \, dy = \int f \, dy \times \frac{A}{a}$$

اور یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ اگر ی کو ع - ما کی رقوم میں بیان کیا جائے۔ اس کو یوں بھی لکھا جاسکتا ہے۔

$$\text{مجموعی فشار} = \text{زنی} \times (\text{فشاری مقیاسی شکل کا رقبہ})$$

(دیکھو دفعہ ۶۸ کا آخر)۔ شکل ۹۵ کی مستطیلی تراش میں ی = ض = مستقل اور یہ آسان ترین صورت ہے۔

بسا اوقات آہن کنکریٹ کا فشاری رقبہ T کی شکل کا ہوتا ہے جو ایک کنکریٹ کی سل یا فرش اور ایک اس کو سہارنے والے مستطیلی شہتیر کے بالائی حصے پر مشتمل ہوتا ہے جس کا پچھلا حصہ تناؤ کو برداشت کرنے کے لیے محکم کیا جاتا ہے فرش اور شہتیر ایک سالم جسم یعنی "یک لختہ" ہوتے ہیں۔ (دیکھو نیچے کی مثال ۳ اور اس کے بعد کا نوٹ)۔ اس طرح عرض

دو حصوں میں علیحدہ علیحدہ مستقل ہوتا ہے اور مکمل کو ان دو حصوں میں تقسیم کر دینا چاہیے۔ T کی انتصابی ٹانگ کا فشار (یعنی شہتیر کے بالائی حصے کا زور) آڑے حصے یعنی سل کے زور کے مقابلے میں نظر انداز کرنے کے قابل ہوتا ہے۔  
مجموعی فشار کا مزاحمت کا معیار

$$\frac{N}{C} = \frac{M}{C} \text{ یا } N \times \frac{A}{C}$$

جہاں A فشاری رقبے کا معیار جمود تعدیلی محور کے گرد ہے۔ اس کا ترسیمی معادل حسب ذیل ہوگا :-

N x (فشار کی مقیاسی شکل کا رقبہ) x (اس کے مرکز ہندسی کا فاصلہ تعدیلی محور سے)

مقیاسی شکل کا مرکز ہندسی دباؤ کے مرکز پر منطبق ہوگا۔ یاد فہ ۶۸ کی طرح دوسرا مشتق رقبہ استعمال کرنے سے

فشار کا مزاحمت کا معیار = N x C x فشاری حصے کا دوسرا مشتق رقبہ  
مجموعی تناؤ کا مزاحمت کا معیار صریحاً  $N \times R \times (C - E)$  ہوگا اور مزاحمت کا مجموعی معیار

= مجموعی فشار (یا کھینچ) x فشار کے مرکز کا فاصلہ احکام سے۔

مثال ۱۔ ایک ۲۰ انچ گہرے اور ۱۰ انچ چوڑے محکم کنکریٹ کے شہتیر میں ۱ انچ قطر کی چار سلاخیں اس طرح رکھی گئی ہیں کہ ان کے محور شہتیر کے نچلے رخ سے ۲ انچ کے فاصلے پر ہیں۔ تعدیلی محور کا محل اور تراش کا مزاحمت کا معیار معلوم کرو جب کہ فشاری زور کی اعظم حد ۱۰۰ پونڈ فی مربع انچ ہو۔ اس وقت فولاد میں تنشی زور کی حد کیا ہوگی۔ اسے کی قیمت فولاد کے لیے کنکریٹ کی ۱۲ گنی لو۔

شکل ۹۵ کی اور اوپر کی ترقیم کو استعمال کریں تو

$$ق = ۲۰ - ۲ = ۱۸$$

$$\frac{ع}{ع - ۱۸} = \frac{\text{اعظم فتاری فساد} \div \text{دھات کا تنطی فساد}}{\text{نن} \div \text{نن}} = \frac{ع}{ع - ۱۸}$$

$$\frac{ع}{(ع - ۱۸) ۱۲} = \frac{ع}{ع - ۱۸} \times \frac{\text{نن}}{\text{نن}} = \frac{ع}{ع - ۱۸}$$

اور فولاد کی مجموعی کھینچ کو کنکریٹ کے فشار کے مساوی رکھنے سے

$$۱۰ \times ع \times \frac{۱}{۴} = \frac{\pi}{۴} \times ۴ \times \text{نن}$$

$$\frac{ع}{(ع - ۱۸) ۱۲} = \frac{\pi}{ع} = \frac{\pi \times ۴}{۱۰ \times \frac{۱}{۴} \times ع} = \frac{\text{نن}}{\text{نن}}$$

اس لیے

$$۰ = \pi ۲۱۶ - ع ۳۱۲ + ع^۲$$

اس کو حل کرنے سے  $ع = ۸۶۵$  اینچ

تعدیلی محور سے فولادی سلاخوں کے مرکز کا فاصلہ

$$۹۶۵ = ۸۶۵ - ۱۸ = \text{اینچ}$$

$$\text{مجموعی فشار} = \frac{۱۰}{۴} \times ۱۰ \times ۸۶۵ \times ۳۲۵۰ = ۳۲۵۰ \text{ پونڈ}$$

اور دھات کا مجموعی تناؤ اس کے مساوی ہوگا۔

تعدیلی محور سے دباؤ کے مرکز کا فاصلہ  $۸۶۵$  اینچ کا  $\frac{۲}{۳}$  ہوگا اور تناؤ کے

مرکز کا فاصلہ  $۹۶۵$  اینچ ہوگا۔

اس لیے مزاحمت کا معیار

$$= (۸۶۵ \times \frac{۲}{۳} + ۹۶۵) \times (۳۲۵۰) =$$

$$= ۶۳۴۶۰ \text{ پونڈ اینچ}$$

صفحہ ۱۳۶

فولاد میں جس کا رقبہ  $\pi$  مربع انچ ہے تنشی زور کی حدت

$$\text{زے} = \frac{۲۲۵۰}{\pi} = ۱۳۵۰ \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

یا دوسرے طریقے سے

$$\text{زے} = \frac{۹۶۵}{۸۶۵} \times ۱۲ = ۱۳۴۲$$

جس سے اوپر کے تقریبی نتیجے کی جانچ ہو جاتی ہے۔

مثال ۲ — ایک محکم کنکریٹ کے فرش کو ایک یکساں پھیلا ہوا بوجھ برداشت کرنا ہے۔ فصل ۱۲ فٹ ہے اور فرش کی موٹائی ۱۰ انچ ہے۔ معلوم کرو کہ کتنے احکام کی ضرورت ہے اور کتنا بوجھ فی مربع فٹ برداشت کیا جاسکتا ہے۔ فولادی سلاخوں کے مرکز فرش کی مچلی جانب سے  $\frac{1}{4}$  انچ کے فاصلے پر رکھے جائیں۔ کنکریٹ کا جائز زور ۶۰۰ پونڈ فی مربع انچ اور فولاد کا ۱۲۰۰۰ پونڈ فی مربع انچ ہے اور فولاد کا راست لچک کا مقیاس کنکریٹ کا ۱۰ گنا ہے۔ اگر بوجھ فرش کے فی مربع فٹ ۳۰۰ پونڈ ہو تو صرف ایک سمت میں خماؤ مان کر دونوں اشیا کے انتہائی زوروں کا اندازہ کرو۔

فرض کرو کہ  $E =$  تعدیلی محور کا فاصلہ فشار کے کنارے سے۔

تب فولادی سلاخوں کے مرکوزوں سے فاصلہ ۱۰ - ۱۶۵ - ع

$$= ۸۶۵ - ع \text{ انچ ہوگا۔}$$

زور کی حدتوں کی نسبت

$$\frac{\text{تنشی زور کی حدت}}{\text{فشار کی اعظم حدت}} = \frac{۱۲۰۰۰}{۶۰۰} = \frac{۸۶۵ - ع}{۱۰ \times ع}$$

$$\text{اس لیے} \quad ۸۶۵ - ع = ۲ ع$$

$$ع = ۲۶۸ \frac{۲}{۳} \text{ انچ}$$



فرش کی اینچ چوڑی پٹی لینے سے

$$\text{کنکریٹ کا فشار} = 1 \times 2583 \times \frac{4}{3} = 850 \text{ پونڈ}$$

فولاد کا مجموعی تناؤ بھی ۸۵۰ پونڈ ہونا چاہیے۔ اس لیے مطلوبہ تراشی رقبہ

$$= \frac{850}{13.00} = 65.38 \text{ مربع اینچ}$$

فرش کے عرض کے فی اینچ۔ اگر اینچ قطر کی گول سلاخیں استعمال کی جائیں تو ان کو باہمی فاصلہ

$$= \frac{65.38}{11} = 5.94 \text{ اینچ}$$

پر رکھا جاسکتا ہے۔  
مزاہمت کا مجموعی معیار

$$= \left\{ (2583 - 850) + (2583 \times \frac{2}{3}) \right\} 850 =$$

$$= 4322 \text{ پونڈ اینچ}$$

جو مجموعی فشار (یا تناؤ) اور دباؤ کے مرکز اور سلاخوں کے مرکزوں کے درمیان صفحہ ۱۴ کے فاصلے کا حاصل ضرب ہے۔

اگر و = بوجھ فی طولی اینچ جو فرش کے فی مربع اینچ کا بوجھ بھی ہوگا، تو مزاحمت کے معیار کو خماؤ کے معیار کے مساوی رکھنے سے

$$4322 = 132 \times 132 \times \frac{1}{8}$$

$$132 = \frac{4322 \times 8}{132} = 356 \text{ پونڈ}$$

جو بوجھ فی مربع فٹ ہے۔

اگر بوجھ صرف ۳۰۰ پونڈ فی مربع فٹ ہو تو زور اسی تناسب سے گھٹ جائیگے اور اس طرح

$$\frac{300}{354} \times 600 = \text{فشار کی اعظم حدت}$$

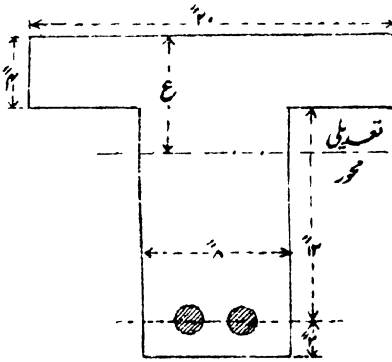
$$= 505 \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

$$\frac{300}{354} \times 12000 = \text{تنشی زور کی حدت}$$

$$= 1090 \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

مثال ۳۔ ایک محکم شہتیر T تراش کا ہے۔ آڑا حصہ یعنی فشاری کو ۲۰ انچ چوڑی اور ۴ انچ گہری ہے۔ اور انتصابی ٹانگ ۱۴ انچ گہری اور ۸ انچ چوڑی ہے۔ احکام ۱۱۱ انچ قطر کی فولاد کی دو گول سلاخوں پر مشتمل ہے جن کے محور پچھلے رخ سے ۲ انچ کے فاصلے پر

ہیں۔ مفروضات حسب معمول اختیار کر کے فولاد کے زور کی حدت اور تراش کا مجموعی فراحت کا معیار معلوم کرو جب کہ کنکریٹ پر فشاری زور ۵۰۰ پونڈ فی مربع انچ پڑے۔ فولاد کا راست لچک کا مقیاس کنکریٹ کے فشاری مقیاس کا ۱۲ گنا ہو۔



فرض کرو کہ

زیر = فولاد کے زور کی حدت

ع = تبدیلی محور کا فاصلہ

شکل ۹۶

فشاری کنارے سے (دیکھو شکل ۹۶)۔

اس طرح زور کی حدتوں کی نسبت حسب ذیل ہوگی:

$$۱۲ \times \frac{ع - ۱۶}{ع} = \frac{نیز}{۵۰۰}$$

$$یا \quad ۶۰۰۰ \times \frac{ع - ۱۶}{ع} = \frac{نیز}{۵۰۰} \dots \dots \dots (۱)$$

$$\text{مجموعی فشار} = \int_{۴-ع}^{ع} \frac{۵۰۰}{ع} + ۲۰ \text{ ما فرما} + \int_{۴-ع}^{۴-ع} \frac{۵۰۰}{ع} \text{ ما فرما}$$

منقولہ

$$= \frac{۱۰۰۰۰}{۲ \times ع} \{ ۲(۴-ع) - ۲ع \} + \frac{۲۰۰۰۰}{ع} (۴-ع) =$$

$$= \frac{۲۰۰۰۰}{ع} (۲-ع) + \frac{۲۰۰۰۰}{ع} (۲-ع) =$$

پہلی رقم آڑے حصے کے اور دوسری رقم تعدیلی محور سے اوپر انتصابی ٹانگہ کے فشار کو تعبیر کرتی ہے۔ مجموعی تناؤ

$$= ۲ \times \frac{\pi}{۴} \times \frac{۹}{۴} = \frac{\pi ۹}{۸} \text{ نیز}$$

نیز کی قیمت (۱) سے لے کر رکھنے اور مجموعی تناؤ کو مجموعی فشار کے مساوی رکھنے سے

$$\frac{۲۰۰۰۰}{ع} (۲-ع) + \frac{۲۰۰۰۰}{ع} (۲-ع) = ۶۰۰۰ \times \frac{ع - ۱۶}{ع} \times \frac{\pi ۹}{۸}$$

اس سے  $ع = ۶۵۶$  انچ

$$\text{اور نیز} = ۶۵۶ - ۱۶ \times ۶۰۰۰ = \frac{۶۵۶ - ۱۶}{۶۵۶} \times ۸۵۵۰ \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

فشار کا معیار مزاحمت

$$\int_{۳۶۶}^{۲۶۶} \frac{۵۰۰}{۶۶۶} + \int_{۲۶۶}^{۶۶۶} \frac{۵۰۰}{۶۶۶} =$$

$$\left\{ ۲(۲۶۶) - ۲(۶۶۶) \right\} \frac{۲۰ \times ۵۰۰}{۳ \times ۶۶۶} =$$

$$۱۳۹۰۰۰ = ۲(۲۶۶) \frac{۸ \times ۵۰۰}{۳ \times ۶۶۶} +$$

تناؤ کا معیارِ مزاحمت

$$۲۸۴۰۰۰ = ۹۶۴ \times \frac{\pi}{۸} \times ۸۵۵۰ =$$

اس لیے مجموعی معیارِ مزاحمت

$$۴۲۳۰۰۰ = ۲۸۴۰۰۰ + ۱۳۹۰۰۰ =$$

اگر تکملوں میں دوسری رقم کو نظر انداز کر دیا جائے یعنی تعدیلی محور کے اوپر انتصابی ٹانگ میں جو خفیف سا فشاری زور ہے اس کو نظر انداز کر دیا جائے تو مجموعی فشار اور معیارِ مزاحمت کی قیمتوں پر کوئی بڑا اثر نہیں پڑتا۔ معیارِ مزاحمت کا اندازہ ترسیماً اس طرح کر سکتے ہیں کہ فشاری رقبہ کی مقیاسی شکل تعدیلی محور پر قطب لے کر کھینچی جائے (دیکھو شکل ۹۶)۔ تب فشار کا معیارِ مزاحمت

$$۵۰۰ \times (\text{فشاری مقیاسی شکل کا رقبہ}) \times (\text{محور سے اس کے مرکز ہندی کا فاصلہ})$$

یا اگر دوسری مشتق شکل کھینچی جائے تو معیار

$$۵۰۰ \times ۶۶۶ \times (\text{دوسری مشتق شکل کا رقبہ}) =$$

تناؤ کا معیار مزاحمت

$$500 \times (\text{فشار کی پہلی مقیاسی شکل کا رقبہ}) \times 98.4 =$$

نوٹ — ۴ تراش کی ایک بہت عام مثال آہن کنکرٹ کے فرشوں کی ہے جن کے ساتھ آڑے شہتیر یک نختہ ہوں۔ فرش ۳ کے آڑے حصے کی بجائے ہوتا ہے۔ اس صورت میں آڑا حصہ ۳ کے باقی حصے کے مقابلے میں بہت بڑا ہوتا ہے اور اگر احکام کے اندر زور ایک متحد مقدار میں ہو تو تعدیلی محمد آڑے حصے کے نیچے کی بجائے اس کے اندر واقع ہوگا۔ اس کی وجہ سے فرش کی سل کے نیچے پتلو میں تناؤ پیدا ہوگا۔ لیکن فرش کو اس سمت میں تناؤ کے لیے محکم نہیں کیا جاتا اس لیے ترقی پیدا ہونے کا احتمال رہتا ہے۔ اس سے اس طرح بچ سکتے ہیں کہ زیادہ احکام استعمال کیا جائے جس کی وجہ سے آڑے شہتیر یعنی ۳ کی انصبابی ٹانگ میں زور کی حدت کم ہو جائیگی۔

صفحہ ۱۲۹

۷۔ یکساں مضبوطی کے شہتیر — خاؤ کا معیار کسی شہتیر کے

طول میں عموماً نقطہ بہ نقطہ بدلتا ہے اور اس تغیر کا قانون لداؤ کی کیفیت پر منحصر ہوتا ہے۔ اگر تراش سارے طول میں یکساں ہو تو ایسی ہونی چاہیے کہ اس اعظم خاؤ کو برداشت کر سکے جو شہتیر پر کسی جگہ پڑتا ہو۔ اس طرح یہ تراش باقی مقامات پر ضرورت سے زیادہ بڑی ہوگی۔ ظاہر ہے کہ تراش کو ہر مقام پر فساد کی عمل کے متناسب رکھنے سے کفایت عمل میں آئیگی۔ اس پر چند عملی قیود ہیں۔ اُن کو ملحوظ رکھ کر مختلف نمونوں کی مرکب گرڈ کی تراشوں میں اسی اصول سے کام لیا جاتا ہے۔ دوسری صورتوں میں اس طرح کی متغیر تراش کو جو ٹھیک ٹھیک فساد کی عمل کے متناسب ہو اختیار کرنے سے عملاً بہت کم کوئی فائدہ ہوتا ہے اگرچہ تراش اکثر چیزوں میں متغیر ضرور رکھی جاتی ہے مثلاً جہازوں کے مستول، گاڑیوں کی کمائیاں، اور بہت سے برآمدہ بیرم۔

مضبوطی کی یکسانیت کے واسطے تراش کو جس طرح بدلنا ہوگا اس کا یہاں مختصر طور پر ذکر کیا جاتا ہے۔ صرف خماؤ سے پیدا ہونے والے راست زوروں پر غور کریں تو اس مطلب کے لیے کہ ایک خماؤ کے معیار ہر کے تحت جوشہتیر کے طول میں مستقل نہ ہو ہر تراش پر اعظم زور ز ایک ہی ہو ذیل کی شرط پوری ہونی چاہیے :-

$$\text{م} = \text{زمق یا مق} = \frac{\text{م}}{\text{ز}} \text{ یا } \frac{\text{م}}{\text{مق}}$$

جہاں مق شہتیر کا متغیر تراش کا مقیاس ہے۔ بالفاظ دیگر زمستقل رہنا چاہیے اور مقیاس مق کو خماؤ کے معیار کے متناسب ہونا چاہیے۔ اگر مستطیلی تراش لیں جس میں مق =  $\frac{۱}{۲}$  ض ق<sup>۲</sup> (دغہ ۶۶) تو ض یا ق<sup>۲</sup> (یا دونوں) کو اس طرح بدلنا ہوگا کہ ض ق<sup>۲</sup> متناسب ہو ہر کے۔ اگر شہتیر ایک برآمدہ بیرم ہے جس پر ایک سرے پر بوجھ و ہو (دیکھو شکل ۵۹) تو اس میں آزاد سرے سے فاصلہ لا پر خماؤ کا معیار و لا ہوگا اور راست نذر کے لحاظ سے یکساں مضبوطی اس طرح حاصل ہو سکتی ہے کہ عرض ض کو لا کے تناسب میں بدلیں۔ اس صورت میں شہتیر کی گہرائی ق مستقل ہوگی اور سطحی خاکہ مثلثی ہوگا۔ عرض کے لیے

$$\frac{۱}{۲} \text{ض ق}^۲ = \frac{۱}{۲} \text{یا ض} = \frac{۱}{۲} \frac{۱}{\text{ز ق}^۲} \cdot \text{لا}$$

عام صورت میں مستقل گہرائی کے مستطیلی شہتیروں کے لیے یکساں مضبوطی کی شرط یہ ہوگی کہ عرض اسی طرح بدلے جس طرح خماؤ کے معیار کے نقشے کا ارتفاع بدلتا ہے۔ کیونکہ

$$\text{ض} = \frac{۱}{۲} \text{ز ق}^۲ \times \text{م} \quad (\text{جس میں ز اور ق مستقل ہیں})$$

اگر عرض مستقل رکھا جائے تو گہرائی کا مربع خماؤ کے معیار کے متناسب ہونا چاہیے یعنی گہرائی ہر مقام پر خماؤ کے معیار کے جذر کے متناسب

ماسی یا جزی زور کی تقسیم پر غور کریں گے۔ کسی تراش کے کسی نقطے پر جو

انتصابی جز ہوگا اُس کے ساتھ ایک مساوی حدت کا اُفتی جز بھی موجود ہوگا (دیکھو دفعہ ۸)۔ انتصابی جز کا تقاضا یہ ہوگا کہ تراش کے دونوں طرف کے حصوں کے درمیان اضافی انتصابی پھسلن پیدا کرے اور اُفتی جز کا تقاضا یہ ہوگا کہ ایک اُفتی یا طولی تراش کے دونوں جانب کے حصوں کے درمیان اضافی اُفتی پھسلن پیدا کرے۔ تبدیلی محور سے بلندی ماپر جزی زور کی اوسط حدت تقریبی طور پر حسب ذیل طریقے پر معلوم کی جاسکتی ہے:-

شکل ۹۰ میں فرض کرو کہ ا د اور ب ج شہتیر کی دو تراشیں فاصلہ ع ک پر یا تبدیلی سطح گ ہ پر ناپے ہوئے فاصلہ مف لا پر ہیں۔ فرض کرو کہ گ ہ سے کسی بلندی ماپر متغیر عرض ی سے تعبیر ہوتا ہے۔ فرض کرو کہ تراش ا د پر خاؤ کا معیار م ہے اور ب ج پر م + مف م۔ تب تبدیلی سطح سے کسی بلندی ماپر تراش ا د پر طولی یا اُفتی زور کی حدت

$$ف = \frac{م}{آ} \text{ (دفعہ ۶۱)}$$

جہاں آ تراش عمودی کا معیار جمود ہے۔ دونوں تراشوں کے درمیان کے حصے اب ک ع پر غور کرو۔ تراش عمودی کے چھوٹے سے رقبے ی فرما پر تراش ا ع میں طولی دباؤ

$$= ن ی فرما = \frac{م}{آ} ی فرما$$

اسی بلندی پر تراش ب ک میں دباؤ

$$= (م + مف م) ما ی فرما$$

یعنی کسی پرت پر دباؤ ب ک کی طرف سے ا ع سے بقدر

مف م ما ی فرما کے ہوگا۔ اس لیے رقبہ ب ک پر کے مجموعی دباؤ کی

زیادتی ا ع پر کے مجموعی دباؤ پر



$$= \frac{\text{مف مای فرما}}{\text{مف مای فرما}} = \frac{\text{مف مای فرما}}{\text{مف مای فرما}}$$

جہاں ما = مای انتہائی قیمت یعنی ھ ا، اور ی پرت ع ک اور ا ب کے درمیان تراش عمودی کے متغیر عرض کو بقیم کرتا ہے۔ چونکہ حصہ ا ب ک ع پر حاصل افقی قوت صفر ہے اس لیے ب تک پر جو دباؤ کمی زیادتی ہے اُس کو سطح ع ک پر کی افقی جزئی قوت کے ساتھ متوازن ہونا چاہیے۔ اس لیے اگر (طول مف لا کے اندر جزئی زور کی حدت کے تغیر کو نظر انداز کرتے سے) بلندی ما پر جزئی زور کی اوسط حدت ج ہو تو ع ک پر جزئی زور ج ی مف لا ہوگا اور

$$\text{ج ی مف لا} = \frac{\text{مف مای فرما}}{\text{مف مای فرما}}$$

$$\text{ج ی مف لا} = \frac{\text{مف مای فرما}}{\text{مف مای فرما}} \times \frac{\text{مف مای فرما}}{\text{مف مای فرما}}$$

$$= \frac{\text{ق مای فرما}}{\text{ق مای فرما}} = \dots \dots \dots (۱)$$

لے اگر شہتیر کی عمودی تراش متغیر ہو تو ربط مف ف =  $\frac{\text{ما}}{\text{مف لا کی بجائے}}$

ف =  $\frac{\text{ما}}{\text{مف لا}}$  سے حسب ذیل ربط حاصل ہوتا ہے

$$\frac{\text{ف}}{\text{فلا}} = \left( \frac{\text{آ}}{\text{ما}} \frac{\text{فرم}}{\text{فلا}} - \frac{\text{ما}}{\text{فلا}} \right) \div \frac{\text{آ}}{\text{فلا}}$$

اور اس طرح مساوات (۱) حسب ذیل ہو جاتی ہے:

$$\text{ج} = \frac{\text{ق آ} - \frac{\text{م فرم}}{\text{فلا}}}{\text{ق مای فرما}}$$

اور یہ آسانی سے معلوم ہو سکتا ہے اگر آ، لا کا اور ی، ما کا سادہ تفاعل ہو۔

جہاں ق =  $\frac{\text{فرم}}{\text{فرا}}$  (دفعہ ۵۹ مساوات (۲)) = تراش پر مجموعی جزی قوت۔  
 دراصل بلندی یا پر جزی زور کی حدت کسی قدر متغیر ہوگی اور عرضاً اندر کی  
 جانب زیادہ ہوگی۔

جملہ  $\frac{\text{ق}}{\text{آ}}$  مای فرما میں تکمل کے باہر کا حرف ی اور تکسل کی  
 بجلی حد کو تعبیر کرنے والا حرف یا تبدیلی سطح ہگ سے اس خاص بلندی کی  
 سطح کے لیے ہیں جس کے لیے ج مطلوب ہے لیکن تکمل کے اندر کے حروف  
 م اور ی دونوں وسعت مای تا م میں یا ا تا ع میں متغیر ہیں (شکل ۷۹)۔  
 دیکھو مقدار  $\frac{\text{ق}}{\text{آ}}$  مای فرما تبدیلی محور گ گ کے گرد رقبہ ک ب ک کا معیار  
 ہے جو رقبہ اور گ گ سے اس کے مرکز ہندی کے فاصلے کا حاصل ضرب  
 ہے یا مقیاسی شکل کے اس رقبہ کے جو ک گ کے اوپر ہے اور بلندی  
 ہا یا مائے حاصل ضرب کے مساوی ہے (دیکھو دفعہ ۶۸)۔ اس طرح

$$\text{ج} = \frac{\text{ق}}{\text{آ} \times \text{ک ک}} \times (\text{رقبہ ک ب ک}) \times$$

(اس کے مرکز ہندی کا فاصلہ گ گ سے) ..... (۲)

$$\text{ج} = \frac{\text{ق} \times \text{ہا}}{\text{آ} \times \text{ک ک}} \times (\text{مقیاسی شکل کا رقبہ ب})$$

اور ک ک کے (میان) ..... (۳)

ان سے عمودی تراش کے کسی نقطے پر جزی زور کی حدت معلوم کرنے کا  
 ترسیبی طریقہ حاصل ہوتا ہے۔

اوپر کے جملے (۱) یا (۲) سے ظاہر ہے کہ ج اعظم ہوگا جب کہ

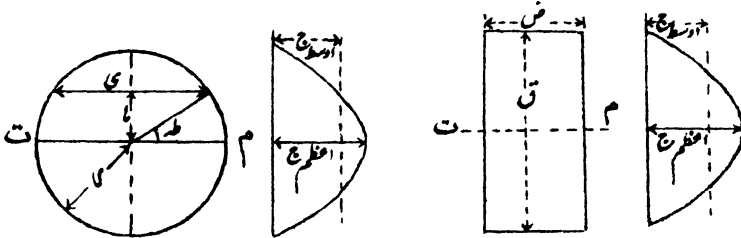
تکمل کی بجلی حد صفر ہو (یعنی ج تعدیلی سطح پر اعظم ہوگا) اور ج دونوں کناروں پر (جہاں  $ما = ما = ما$  -  $ما$ ) صفر ہوگا۔ اگر متقیاسی شکلوں والا ترسیبی طریقہ اختیار کیا جائے تو تعدیلی محور کی مقابل جانبوں کے رقبوں کی علامتیں مخالف سمجھنی چاہئیں۔

مستطیلی تراش (شکل ۹۷)۔ عرض ض گہرائی ق۔ چونکہ ی مستقل اور ض کے مساوی ہے اس لیے تعدیلی محور سے کسی بلندی ما پر

$$ج = \frac{ق}{آی} \int_{ما}^{ق} ما ی فرما = \frac{ق}{آی} \int_{ما}^{ق} ما فرما$$

$$= \frac{ق}{ض ق} \left( \frac{۱}{۲} ما^۲ \right)$$

$$= \frac{ق}{ض ق} \left\{ \left( \frac{ق}{۲} \right)^۲ - ما^۲ \right\} \dots \dots (۴)$$



شکل ۹۷۔

شکل ۹۸۔

اگر ق کے خط کو اساسی خط مان کر ج کی قیمتوں کو ترسیم کیا جائے جیسا کہ شکل ۹۸ میں کیا گیا ہے تو منحنی ایک مکانی ہوگا اور جب کہ  $ما = ۰$  تو

$$ج = \frac{ق}{ض ق}$$

جزی زور کی اوسط حدت ق ÷ ض ق ہے۔ اس طرح اعظم حدت اوسط حدت سے ۵۰ فی صدی زیادہ ہوئی۔

مستدلی تراش — شکل ۹۹ کو دیکھ کر

ما = سراجب ط، ی = ۲ سراجب ط، فرما = سراجب ط فرط

اور  $۲ = \frac{\pi}{۲}$  مندرج کرنے سے

$$ج = \frac{۲ ق ۲ \times ۲ \pi}{\pi ۲ \times ۲ سراجب ط} \int_{\frac{\pi}{۲}}^{\pi} جب ط جب ط فرط$$

$$= \frac{۲ ق}{\pi ۲ جب ط} \left( \frac{۱}{۳} جب ط \right) =$$

$$= \frac{۲ ق}{\pi ۳ جب ط} یا \frac{۲ ق}{\pi ۳} (۱ - \frac{۲}{\pi}) \dots \dots (۵)$$

تعدیلی محور پر ط = ۰ یا ما = ۰ اور

$$ج = \frac{۲ ق}{\pi ۳}$$

جو تراش کے جزی زور کی اوسط حدت کا ۲ ہے۔ مختلف بلند یوں پر حدتیں شکل ۹۹ کے مطابق ہوگی۔ معنی ایک مکائی ہے۔ یہ نتائج محض تقریبی ہیں۔ پٹی ی فرما میں زور اندر کی جانب زیادہ ہوتا ہے اور باہر کی جانب کم ہوتا جاتا ہے۔

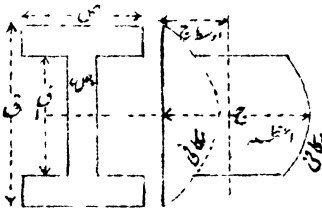
لے پٹی کے اندر حدت کو مستقل ماننے سے جو غلطی واقع ہوتی ہے اس کا ایک سہل اندازہ مسٹر پری چرڈ کے پرچے ”جگاؤ کے نظریے کی خامیاں“ سے ہرگا جو Trans. Am. Soc. Civil Engineers کی جلد ۷ صفحہ ۱۵۳ میں لیا گیا۔ اس پرچے سے ابتدائی مستوی تراشوں کی شکل کے بگاڑ کا اندازہ ہو جاتا ہے اور نیز اس امر کا کہ سادہ خاکہ کے نظریے سے جو زور حاصل ہوتے ہیں ان کی اصلاح کے لیے ان میں کیا ترمیم کرنی چاہیے کہ زیادہ تقریبی نتائج حاصل ہوں۔

اس نقطے کا اوسط ارتفاع جزوی زور کی اوسط حدت کو تعبیر نہیں کرتا کیونکہ تراش کا عرض یکساں نہیں۔ ایک پتلی دھاتی ٹی کی صورت میں جس کی موٹائی  $m$  ہو تبدیلی محور پر  $J$  کی اعظم قیمت اس طرح حاصل ہوگی کہ  $\int_0^L m^3 dy$  فرما کے لیے اس کی قیمت نصف رقبے اور تبدیلی محور سے اس کے مرکز ہندسی کے فاصلے کا حاصل ضرب لی جائے اس طرح

$$J = \frac{Q^2}{m^2 \times \pi \times m} \times \frac{Q^2}{\pi \times m^2} = \frac{Q^2}{\pi \times m^3}$$

جو پوری تراش کے اوسط کا دو گنا ہے۔

مستطیلی I تراش نوکدار کناروں کے ساتھ (شکل ۱۰۰)۔  
کور کے اندر تبدیلی محور سے فاصلہ  $m$  پر



$$J = \frac{Q^2}{m^2} \int_0^L m^3 dy$$

$$= \frac{Q^2}{m^2} \left( \frac{L}{2} - \frac{r}{2} \right)$$

$$m = \frac{Q}{2} \text{ رکھنے سے کور کے}$$

نچلے پہلو پر

$$J = \frac{Q^2}{m^2} \cdot \frac{L}{2} - \frac{Q^2}{m^2} \cdot \frac{r}{2}$$

$$J = \frac{Q^2}{m^2} \int_0^L m^3 dy$$

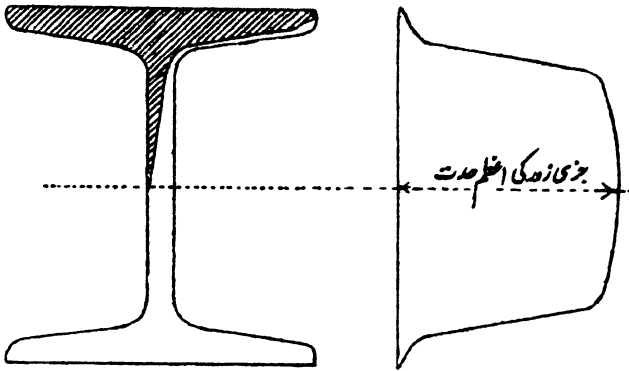
پہلے میں

شکل ۱۰۰



لیکن طبعی طور پر صرف تقریبی ہیں۔ کور کے اندرونی پہلو پر کوئی جزی زور نہیں ہو سکتا اور اس سطح پر تقسیم یکساں نہیں ہو سکتی۔

پیلی ہوئی I تراش — اس کے لیے بہترین طریقہ مقیاسی شکل کا ترسیمی طریقہ ہے جو اوپر بیان کیا جا چکا ہے۔ ایک مثال شکل نمٹا میں



شکل نمٹا

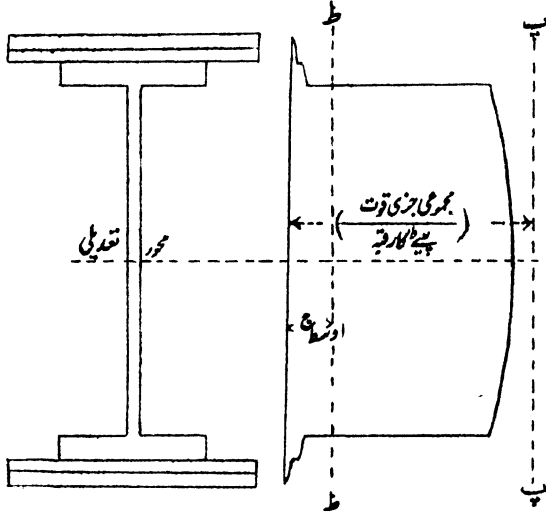
دکھائی گئی ہے۔ ہر معین اس کے اوپر کے مقیاسی شکل کے رقبے اور تراش کے متناظر عرض کے حاصل تقسیم کے مناسب ہے۔

ساختہ گرڈنگی تراش — شکل نمٹا میں ایک ساختہ گرڈنگی تراش کے مختلف حصوں میں جزی زور کی حدت دکھائی گئی ہے۔ زور کی حدتیں اسی طرح محسوب کی گئی ہیں جس طرح شکل نمٹا میں I تراش کے لیے مگر یہاں مکمل کو تین حصوں میں تقسیم کرنا پڑا کیونکہ تراش میں تین مختلف عرض ہیں۔

تقرب — پیٹ کے اندر جزی زور کی حدت محسوب کرنے کے لیے معمولی تقرب یہ ہے کہ یہ مانا جائے کہ پٹا ساری انتصابی جزی قوت کو برداشت کرتا ہے اور اس کی تقسیم یکساں ہے۔ شکل نمٹا سے ظاہر ہے کہ پیٹ کے اندر حدت زیادہ نہیں بدلتی۔ اوپر کے تقرب کی گرو سے جزی زور کی جو حدت ہوگی وہ نقطہ دار خط پ پ سے تعبیر ہوگی۔

یہ تراش کی پوری جزی قوت کو پیٹے کی تراش کے رقبے سے تقسیم کرنے سے حاصل ہوئی۔ شکل منسلک کو دیکھ کر نتیجہ نکالا جاسکتا ہے کہ پیٹے کے اوسط جزی زور کے لیے یہ آسان تقرب موجودہ تراش کی صورت میں ایک اچھا تقرب ہے۔ خط ط ط جزی زور کی اوسط حدت یعنی پوری جزی قوت بنے تراش کا پورا رقبہ کو

صفحہ ۱۵۵



شکل ۱۰۲

تعبیر کرتا ہے۔ ظاہر ہے کہ اس سے پیٹے کے زور کا صحیح اندازہ نہیں ہو سکتا۔ پیٹے کا زور اس سے ہر جگہ زیادہ ہے۔

مثال — ایک I تراش کا ضہتیر ۲۰ انچ گہرا اور ۱۶ انچ چوڑا ہے۔ اس کی کوریں ۱۶ انچ موٹی اور پیٹا ۷ انچ موٹا ہے۔ اس پر ہم ٹن کی جزی قوت ہے۔ معلوم کرو کہ پیٹا مجموعی جزی قوت کا کتنا حصہ برداشت کرتا ہے اور اس میں زور کی اعظم حدت کیا ہے۔  $\sigma = 14,000$  انچ اکائیاں۔ تراش کے تعدیلی محور سے کسی بلندی کا پر پیٹے میں جزی زور کی اوسط حدت

$$ج = \frac{۲۰}{۵۶ \times ۱۶۴۰} \left( \int_0^{۵۰} y dy + \int_0^{۶} y dy \right) \text{ مافزما}$$



$$\left\{ \frac{10}{2 \times 54 \times 1436} \right\} \{ 56 + (19 \times 55) \} =$$

$$= 3586 - 501213$$

تعدیلی محور سے بلندی ماپر پیٹے کی ایک پی کا زور جس کی گہرائی فرما ہو

$$= ج \times 56 \times فرما$$

اور پیٹے پر مجموعی جزئی قوت

$$= 56 \int_0^9 ج فرما = 54 \int_0^9 (501213 - 3586) فرما$$

$$= 152 (33583 - 303 - 629 \times 500)$$

$$= 38524 ٹن$$

یعنی کل کا ۹۵۶۷ فی صدی۔

ج کی اعظم قیمت (جو ما = پر ہوگی) صریحاً ۳۵۸۷ ٹن فی مربع لچ ہے۔  
اب معمولی اقرب کی جلاچ کرو یعنی پوری جزئی قوت کو پیٹے پر یکساں  
پھیلا ہوا سمجھو تو حدت

صفحہ ۱۵۶

$$= \frac{10}{18 \times 54} = 3540 ٹن فی مربع لچ$$

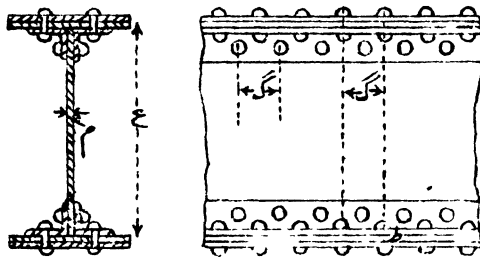
جو پیٹے کے اندر ج کی اوسط قیمت

$$= \frac{38524}{18 \times 54} = 3552 ٹن فی مربع لچ$$

اور اعظم قیمت ۳۵۸۷ ٹن فی مربع لچ کے درمیان ہے۔

۷۲۔ گردر میں ریوٹوں کی گھائی — مرکب I تراشوں میں

کورس اور پیٹا چونکہ تختیاں ہوتے ہیں اس لیے ان کو زوئی پیٹوں کے ذریعے مربوط کیا جاتا ہے جو پیٹے کو اور کور کو ریوٹائی جاتی ہیں۔ (دیکھو شکل ۱۳۳)۔



شکل ۱۳۳

اس طرح ریوٹوں کو پیٹے اور کور کے درمیان کے طولی جز کو منتقل کرنا ہوگا۔ فرض کرو کہ ریوٹوں کی گھائی گ ہے اور فرض کرو کہ ایک ریوٹ کی شکستگی کی کامی مزاحمت نہ ہے۔ پیٹے کے اندر جزی زور کی حدت کے تغیر کو نظر انداز کرنے سے اور دفعہ گزشتہ کا تقریبی طریقہ اختیار کرنے سے افقی اور استعابی جزی زور کی حدت

$$ج = \frac{ق}{م \times ع}$$

جہاں م = پیٹے کی موٹائی اور ع = پیٹے کی گہرائی اور ق = تراش پر مجموعی جزی قوت۔ افقی فاصلہ گ کے اندر مجموعی افقی جزی قوت ج ہگ بم کی مزاحمت کرنی ہے اس لیے

$$ج گ م = نہ$$

$$گ = \frac{نہ}{ج م} = \frac{نہ}{ق}$$

اس کو اس طرح بھی حاصل کیا جاسکتا ہے کہ ایک نقطہ ط (شکل ۱۵۳) کے گرد پیٹے کے طول گ پر کی قوتوں کا معیار لیں اور اس کو ملحوظ رکھیں کہ پیٹے پر صرف ایک اہم قوت ہے اور وہ جزئی قوت ق ہے۔

گھائی گ کے لیے اوپر جو جملہ حاصل ہوا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مستقل گہرائی ع کے گرد ر میں جہاں جزئی قوت ق کم ہو وہاں گھائی کو بڑا رکھا جاسکتا ہے۔ مثلاً ایک منقسم بوجھ کو برداشت کرنے والے گرد کے وسط کے قریب۔ لیکن سہولت کے لیے تغیر گھائی کے بجائے سارے طول میں ایسی گھائی اختیار کی جاتی ہے جو اعظم جزئی قوت کی تلاش کے لیے موزوں ہو۔ ایک ریوٹ کی کامی مزاحمت نہ اس کی اس مزاحمت کے ذریعے معلوم ہو سکتی ہے جو جزئی شکستگی کے خلاف یا ایک قطر میں کھلے جانے کے خلاف ظہور میں آئے۔ اگر جزئی شکستگی کی مزاحمت سے کام لیا جائے تو زاویوں کو پیٹے سے جوڑنے والے ریوٹوں کی صورت میں چونکہ ہر ایک ریوٹ میں دو متدیر ترشیں جزئی مزاحمت کرینگی اس لیے

$$\text{نہا} = ۲ \times \frac{\pi}{4} \times \text{ق} \times \text{زچ}$$

جہاں ق ریوٹ کا قطر ہے اور زچ جزئی زور کی بے خطر حدت ہے۔  
کھلاؤ کی مزاحمت

$$= \text{ق} \times \text{م} \times \text{نر}$$

جہاں نر = ریوٹ کے رقبے کے قطر پر کھلاؤ کے زور کی بے خطر حدت۔ نر کو عموماً زچ کا تقریباً دوگنا لیا جاتا ہے۔ ان دونوں مزاحمتوں میں جو کم تر ہو اس کو کامی مزاحمت سمجھنا چاہیے۔ پٹیا بہت تنہا ہو تو یہ کھلاؤ کی مزاحمت ہوگی۔ اگر جزئی مزاحمت کی گونے حساب کیا جا رہا ہو تو زاویوں کو کوبوں سے جوڑنے کے لیے پیٹے سے لگنے والے ریوٹ درکار ہونے کیونکہ ہر ایک ریوٹ جزئی مزاحمت کے لیے صرف ایک مستدیر رقبہ پیش کرتا ہے۔ اس کے لیے

کور میں پیٹے کے دونوں طرف اُسی گھائی گک کی ضرورت ہوگی جس کی پیٹے کے لیے ضرورت تھی کیونکہ اس طرح کور میں پیٹے سے دُگنے ریوٹ ہو جائیگے۔ لیکن اگر کھلاؤ کی مزاحمت کی رُو سے حساب کیا جا رہا ہو تو کور کی صورت میں گھائی ۲ گن اختیار کی جاسکتی ہے۔

پیٹے کے انتصابی جوڑوں میں چونکہ تختیاں دوہری ڈھانک تختیوں کے ذریعے جوڑی جاتی ہیں اس لیے ریوٹ دوہرے جزی میں ہونگے۔ اور گھائی

$$\text{گ} = \frac{\text{س} \times \text{ع}}{\text{ق}}$$

اختیار کی جاسکتی ہے جہاں ق اُس انتصابی تراش کی جزی قوت ہے جہاں جوڑ واقع ہے اور س ریوٹ کی اُن دونوں مزاحمتوں میں سے کم تر مزاحمت کی قیمت ہے جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے۔

مثال — ایک گرڈر کا پیٹا ۳ موٹی فولادی تختی کا ہے اور ۵۰ انچ اونچا ہے۔ پیٹے اور کوروں کو جوڑنے کے لیے ۱ انچ کے ریوٹوں کے لیے ایک نموزوں گھائی دریافت کرو۔ زاویہ تختیاں ۶ انچ  $\times$  ۶ انچ  $\times$  ۱/۲ انچ ہے۔ ریوٹوں کے اندر اوسط جزی زور ۳ ٹن فی مربع انچ ہو۔ تراش پر مجموعی جزی قوت ۱۵۰ ٹن ہے۔

دوہرے جزی میں ہونے کی وجہ سے پیٹے کے ۱ انچ ریوٹ کی مجموعی مزاحمت

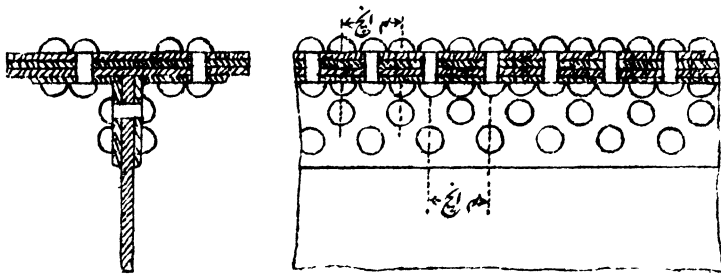
$$۶۵۲۸ \text{ ٹن} = ۴ \times ۶۷۸۵۴ \times ۲ =$$

اوپر کے ضابطے کو استعمال کرنے سے

$$\text{گ} = \frac{۵۰ \times ۶۵۲۸}{۱۵۰} = ۲۱۰۹ \text{ انچ (یا کہو ۲ فٹ)}$$

ایک ہی قطار میں ۱ انچ کے ریوٹوں کے لیے یہ گھائی بہت چھوٹی ہے۔ لیکن اگر دو قطاریں لگائی جائیں جیسا کہ شکل ۱۱ میں دکھایا گیا ہے

اور ہر ایک قطار میں ریوٹوں کا درمیانی فاصلہ ۴ انچ رکھا جائے تو مطلوبہ مزاحمت حاصل ہو جاتی ہے۔

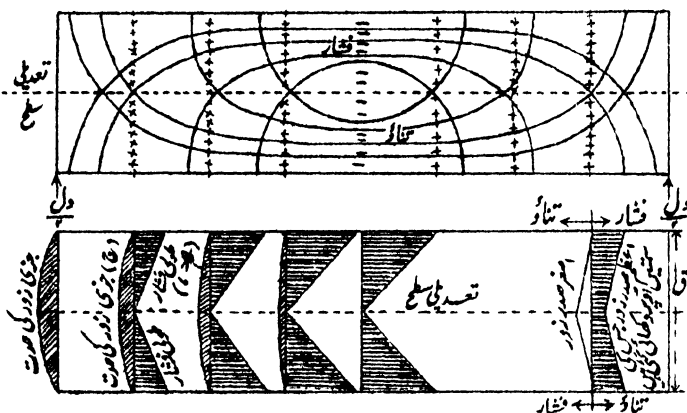


شکل ۱۰۴

### ۷۳۔ شہتیروں میں صدر زور — خاؤ سے پیدا

ہونے والا راست زور جو دفعات ۶۱ تا ۶۵ میں معلوم کیا گیا ہے اور مفتی اور انقباضی جزو دفعہ ۷۱ میں معلوم کیے گئے ہیں دراصل جیسا کہ دفعات ۵۶، ۶۲ اور ۶۵ میں بتایا گیا ہے صرف زور کے اجزائے ترکیبی نہیں جو پہل سمتوں میں معلوم کیے گئے ہیں۔ ان حدود اور قیود کے اندر جن کے تحت خاؤ کا سادہ نظریہ تقریباً صحیح ہے (دفعہ ۶۲) دفعات ۷۱ اور ۷۲ کو استعمال کر کے صدر زوروں کی سمت اور مقدار معلوم کی جاسکتی ہے۔ کسی نقطہ پر ان دو صدر زوروں میں کے بڑے زور کی وہی علامت ہوگی جو طولی راست جزو ترکیبی کی ہوگی اور یہ صدر زور اس جزو ترکیبی کے ساتھ حاصل شدہ دو زاویوں میں سے چھوٹا (حادہ) زاویہ بنائے گا۔ شکل ۱۰۵ میں ایک مستطیلی عمودی تراش کے شہتیر میں جس پر ایک کیساں پھیلا ہوا بوجھ ہے، مختلف نقطوں پر صدر زوروں کی سمت دکھائی گئی ہے اور نیز جہد انقباضی تراشوں میں افقی راست اور انقباضی جزو

اجزائے ترکیبی کی حدتیں اور ایک تراش پر دونوں مخالف صدر زوروں کی  
حدتیں دکھائی گئی ہیں۔ کسی دی ہوئی تراش پر اُفقی راست زور کی تقسیم



جہاں و فصل ل پر بوجھ فی طولی انچ ہے -  
 افقی راست زور کی اعظم حدت جو وسطی تراشش کی چوٹی اور تہ پر  
 واقع ہوتی ہے شکل ۶۵ اور دفعہ ۶۳ مساوات (۷) کی رو سے =

$$z = \frac{1}{8} \text{ ول} \div \frac{1}{4} \text{ ض ق} = \frac{3}{8} \text{ ض ق} \frac{\text{ول}}{\text{ض ق}}$$

$$\text{سلسلہ یہ اعظم ج} = \frac{\text{ق}}{\text{ل}} = \frac{1}{8}$$

ایک تراش کے جو دائیں سہارے سے ۱/۸ ل کے فاصلے پر ہے  
 ہر نقطے کے لیے صدر زوروں کی مقدار میں ضابطہ (۳) دفعہ ۱۸ سے  
 محسوب کی گئی ہیں اور شکل ۶۵ میں دکھائی گئی ہیں - دونوں صدر زور  
 مخالف علامتوں کے ہیں اور ان میں سے بڑے کی علامت وہی ہے جو  
 راست افقی زور کی ہے یعنی تبدیلی محور سے اوپر فشاری ہے اور نیچے  
 تنشی ہے - نقشے میں اس تراش کے ہر نقطے کے لیے صدر زوروں کی  
 سمت نہیں دکھائی گئی -

گہرائی اور فصل کی ایسی بڑی نسبت کے لیے جیسی کہ ۱/۸ ہے خاؤ کے  
 سادہ نظریے سے صحیح نتائج کی توقع نہیں کی جاسکتی لیکن بڑے فصلوں کی  
 صورت میں مستطیلی تراش کے لیے جزی زور صریحاً زیادہ ناقابل لحاظ ہوتے  
 جائینگے - شکل ۶۵ میں جو مقداریں دکھائی گئی ہیں ان سے دراصل  
 مقصود یہ نہیں کہ حدت کی صحیح صحیح مقدار معلوم ہو بلکہ یہ کہ حدت کے  
 تغیر کا ایک تصور ہو جائے -

صدر زور کے منحنی — شکل ۶۵ میں صدر زور کے  
 خطوط شہتیر کی ایک طولی تراش میں دکھائے گئے ہیں - کسی نقطے پر ان کے  
 حماس اور علو اس نقطے کے دونوں صدر زوروں کی سمت کو ظاہر کرتے ہیں -  
 اس طرح منحنیوں کے دو نظام ہونگے جو ایک دوسرے کو علی القواہم قطع

کریں گے۔ یہ دونوں مرکزی خط کو ۴۵ پر قطع کرتے ہیں (دیکھو دفعات ۸ اور ۱۵)۔  
دونوں میں سے کسی منحنی پر بھی زور کی حدت زیادہ سے زیادہ اُس وقت ہوگی  
جب وہ شہتیر کے طول کے متوازی ہو۔ اسی منحنی پر چلتے جائیں تو یہ حدت  
گھٹتے گھٹتے اُس مقام پر صفر ہو جائیگی جہاں یہ منحنی شہتیر کے بالائی یا نیچے  
چہرے کو علی القوائم قطع کرتا ہے۔ عام طور پر طول اور گہرائی کی نسبت ہم سے  
بہت زیادہ ہوتی ہے اس لیے عام طور پر مستطیلی شہتیروں میں صدر زور  
کے منحنی شکل <sup>۵۸</sup> کے منحنیوں سے بہت زیادہ چپے ہوئے ہوں گے۔ فصل کے وسط  
کے قریب انتصابی جزی زور اسی تناسب میں کم ہوگا۔

صفیہ ۱۱۱

اعظم جزی زور — شہتیر کے کسی نقطے پر جزی زور کی حدت  
اُن دو علی القوائم مستویوں پر اعظم ہوگی جو صدر مستویوں سے ۴۵ کے زاویے  
بنائیں اور ان کی مقدار دفعہ ۸ مساوات (۴) سے حاصل ہوگی یعنی  
صدر زوروں کی حدتوں کے جبری فرق کے نصف کے مساوی ہوگی جو  
شکل <sup>۵۸</sup> کی صورت میں صدر زوروں کی حدتوں کو ایک ہی علامت کے  
ساتھ لے کر اُن کے حسابی مجموعے کا نصف لینے سے حاصل ہوگی۔

I تراشوں کے صدر زور — I تراشوں میں، خواہ وہ

سالم بلی ہوئی ہوں یا تختیوں اور زاویوں سے بنی ہوئی ہوں، یہ دکھایا  
گیا ہے (دفعہ ۶۷) کہ خاؤ کے طولی راست زوروں کی مزاحمت میں  
پتے کا رقبہ زیادہ اہمیت نہیں رکھتا یا بالفاظ دیگر تراش کے مقیاس میں  
یہ زیادہ حصہ نہیں لیتا۔ اور دفعہ ۷۱ (شکل <sup>۵۸</sup>) میں دکھایا گیا ہے کہ  
کوروں پر بہت کم جزی زور پڑتا ہے۔ البتہ یہ معلوم رہے کہ پتے میں  
کور کے قریب طولی راست زور کی حدت تراش کی اعظم حدت سے  
بہت کم نہیں جو کہ بیرونی پرتوں میں واقع ہوتی ہے اور اس مقام پر  
انتصابی جزی زور کی حدت بھی اُس اعظم حدت سے بہت کم نہیں جو  
تعدیلی مستوی پر واقع ہوتی ہے۔ اس طرح ممکن ہے کہ اس مقام کا صدر زور  
ان دونوں اعظموں سے زیادہ ہو (دیکھو نیچے کی مثال)۔ I تراش کے





جیسا کہ دفعہ ۷۱ کے آخر کی مثال میں ہے۔

چونکہ یہ خالص جڑ ہے اس لیے صدر زور مساوی تناؤ اور فشار ہونگے،  
دونوں تراش سے ۸۵ کا زاویہ بنائینگے اور دونوں کی حدت جزئی حدت کے  
مساوی یعنی ۸۷ ٹن فی مربع انچ ہوگی۔

(ج) تراش کے علی القوائم راست زور کی حدت

$$ف = \frac{۸۷۵ \times ۸۰۰}{۱۶۴۷} = ۴۳ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

تراش پر انتہائی جزئی زور کی حدت

$$ج = \frac{۴۰}{۰.۶۶ \times ۱۶۴۷} (۷۵ \times ۱۹ + ۶۷ \times ۸۱) \text{ ما فرما}$$

$$= \frac{۴۰}{۰.۶۶ \times ۱۶۴۷} \{ (۷۵ \times ۱۹) + (۶۷ \times ۸۱) \}$$

$$= ۲۶۹۹ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

اس لیے صدر زور دفعہ ۱۸ کی رو سے حسب ذیل ہونگے۔

$$ف = \frac{۴۰}{۲} \pm \left\{ \left( \frac{۴۰}{۲} \right) + ج \right\}$$

$$= ۲۰.۶۵ \pm ۳۶۴۳ = ۵۶۹۵ \text{ اور } ۵۷۶۵ \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

بڑا صدر زور کور کے متناظر راست زور سے زاویہ

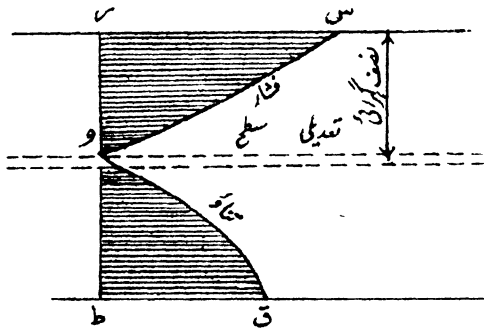
$$\text{مس} ۱ = \frac{۶۶۹۹}{۵۶۹۵} = ۱.۱۷۶ (دیکھو دفعہ ۱۸ مساوات (۱۲))$$

یا تراش سے ۲۰.۹۲ بنائینگا۔

اس سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ ایک بڑا خاؤ کا معیار اور جزئی قوت  
برداشت کرنے والی I تراش کی کور کے ذرا اندر صدر زور کی حدت



مقنا سب ہو گئے (دفعہ ۶۱) اور طولی زور کی حدت تعدیلی محور سے انتہائی برتن تک تقریباً اسی طرح بدلیگی جس طرح راست زور کے زور فساد نقشے میں بدلتی ہے۔ تقسیم کی مختلف قسمیں واقع ہونگی بمطابقت اس کے کہ لچک کی حد تناؤ میں پہلے واقع ہوتی ہے یا فساد میں پہلے یا دونوں میں ایک ساتھ۔ ڈھلے لوہے کی لچک کی حقیقی حد تناؤ یا فشار میں بہت پست ہے لیکن کسی ایسے زور جیسے ۸ ٹن فی مربع انچ پر تنش فساد فشار کے مقابلے میں بہت زیادہ ہوتا ہے اور زور کی مقنا سبت سے بہت ہٹا ہوا ہوتا ہے۔ اس لیے متشاکل تراش میں زور کی



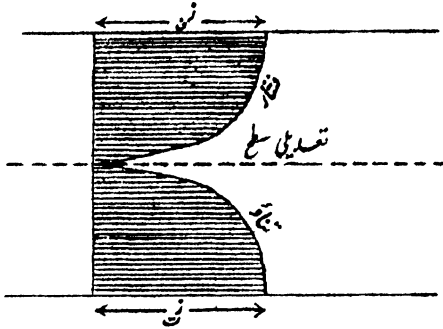
شکل ۱۷

تقسیم کم و بیش شکل ۱۷ کے مطابق ہوگی۔ تعدیلی سطح اب تراشی رقبے کے مرکز ہندسی میں سے نہیں گزرے گی بلکہ فشاری کنارے کے نزدیک تر ہوگی جس میں مغلوبیت تناؤ کے کنارے سے کم ہونے کی وجہ سے زور کی حدت زیادہ ہوگی۔ اگر شہتیر کا عرض تراش کے اندر منتقل ہو یعنی تراش مستطیلی ہو تو تعدیلی سطح نصف گہرائی کے مقام سے اس طرح سر کیگی کہ رقبے و ط ق اور و ط س مساوی رہیں کیونکہ مجموعی تناؤ اور مجموعی فشار مساوی ہوتے ہیں اور مل کر ایک جہت بنتے ہیں۔

اگر شہتیر کا مادہ ایسا ہو کہ اس کا تناؤ اور فشار دونوں میں ایک ہی

زور فساد نقشہ ہو تو تعدیلی سطح تراشی رقبے کے مرکز ہندسی ہی میں سے گزرتی رہے گی کیونکہ تناو اور فشار کی تقسیم متشاکل ہوگی لیکن دونوں میں زور کی حدت لچک کی حد کے باہر تعدیلی سطح کے فاصلے کے متناسب نہیں ہوگی (دیکھو شکل ۱۰۸)۔

صفحہ ۱۶۳



شکل ۱۰۸

تعدیلی سطح سے قریب زور کی حدت زیادہ ہوگی بہ نسبت اُس صورت کے کہ زور تعدیلی سطح سے فاصلے کے متناسب ہوتا۔ حدت فاصلے کے متناسب تقسیم اور یکساں تقسیم کے درمیان ہوگی لہٰذا  
الانشقاق کا مقیاس — اگر ایک سلاح کا خاؤ کے تحت انشقاق کی حد تک امتحان کیا جائے تو انشقاق کے وقت بیرونی پرتوں پر زور کی حدت دفعہ ۳ کے ضابطہ (۶) یعنی

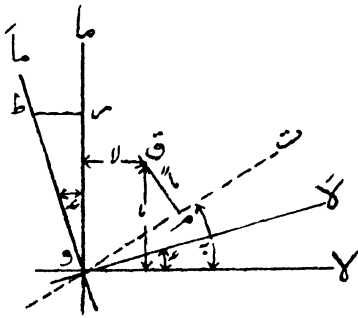
$$Z = \frac{P}{A} \text{ اور } Z = \frac{P}{A}$$

سے حاصل ہونے والی حدت کے مساوی نہیں ہوگی کیونکہ اس ضابطے میں لچک کی حالت فرض کی گئی ہے جو اب باقی نہیں۔ تاہم مقدار

لے شہتیر کی عمودی تراشوں میں فساد کی تقسیم کے حلق چند تجربات ڈاکٹر ہارو (Dr. J. Morrow) کے کئے ہوئے ایک پرچے میں بیگیے جو رائل سوسائٹی کی دوا دوا جلد ۳، صفحہ ۱۳ میں طبع ہوا ہے۔



یہ مان لیا گیا تھا کہ شہتیر کی عمودی تراش اُس محور کے گرد متشاکل ہے جو تراش کے مرکز ہندسی میں سے گزرتا ہے اور خمیدگی کے مستوی میں ہے۔ خمیدگی کا مستوی اور بیرونی خاؤ کے جفت کا مستوی باہم متوازی ہونگے اگر تراش کا محور جو بیرونی معیار کے مستوی میں ہے ایک صدر محور ہو (صفحہ ۱۶۸)۔ اگر یہ شرط پوری نہ ہو تو فرض کرو کہ وہاں (شکل ۱۰۰) بیرونی خاؤ کے



شکل ۱۰۰

معیار کا مستوی ہے (خط وہاں) اس مستوی کا نقش تراش کے مستوی میں ہے جو شکل کے مستوی پر منطبق ہے) اور صدر محور وہاں سے زاویہ عینا ہے۔ یا فرض کرو کہ خاؤ کے جفت مہ کا مستوی ولا کے علی القوائم ہے۔ اگر جفت مرکو جو فرض کرو کہ و ط سے تعبیر ہوتا

ہے، صدر محوروں ولا اور وہاں کے گرد اجزائے ترکیبی وس اور ساط میں تقسیم کیا جائے تو یہ اجزائے ترکیبی حسب ذیل ہونگے:

مہ جم عہ اور۔ مہ جب عہ

تب تراش پر کسی نقطے پر خاؤ کے زور کی حدت اور فساد اس طرح معلوم ہو سکتے ہیں کہ معیار کے ان دو اجزائے ترکیبی کے اثرات کا جبری مجموعہ لیا جائے۔ اس طرح اگر کسی نقطہ ق کے محدود صدر محوروں ولا اور وہاں کے فاصلے لا، ما ہوں تو اس پر زور کی حدت مساوات (۵) دفعہ ۶۳ کی رُو سے

$$ف = \frac{\text{ما مہ جم عہ}}{\text{لا مہ جب عہ}} \dots \dots \dots (۱)$$

جہاں آا اور آا تراش کے صدر معیارِ مجود ولا اور وما کے گرد ہیں۔  
کسی نقطہ (- لا، ما) کے لیے

$$(۲) \dots\dots\dots \frac{\text{لا مرجب عہ}}{\text{آا}} + \frac{\text{ما مرجب عہ}}{\text{آا}} = \text{ف}$$

تقدیلی محور کے لیے (۱) میں ف = رکھنے سے

$$(۳) \dots\dots\dots \text{ما} = \text{لا} \frac{\text{آا}}{\text{آا}} \text{مس عہ}$$

جو ایک خطِ مستقیم وت ہے جو تراش کے مرکز ہندسی میں سے گزرتا ہے  
اور ولا سے زاویہ بہ بناتا ہے۔ اس طرح اس کی مساوات ہوئی

$$(۴) \dots\dots\dots \text{ما} = \text{لا مس بہ}$$

مفید

$$(۵) \dots\dots\dots \text{مس بہ} = \text{لا} \frac{\text{آا}}{\text{آا}} \text{مس عہ}$$

اور

دیکھو ربط (۵) جس کو یوں بھی لکھ سکتے ہیں

$$(۶) \dots\dots\dots \text{مس بہ} = \text{گے} \frac{\text{آا}}{\text{آا}} \text{مس عہ}$$

وہ ربط ہے جو معیار کے ناقص کے مزدوج محوروں کے ڈھالوں کے درمیان  
ہے (دفعہ ۱۶۸)۔ اس معیار کے ناقص کے خاص نیم محاور ولا کی سمت  
میں وما کے گرد کا گردشی نصف قطر گے اور وما کی سمت میں ولا کے  
گرد کا گردشی نصف قطر گے ہیں۔ اس لیے اگر معیار کا ناقص کھینچا جائے  
تو تقدیلی محور وت (شکل ۱۱۸) کی سمت اس طرح معلوم ہوگی کہ  
وما کا مزدوج محور کھینچا جائے اور یہ آسانی سے اس طرح ہو سکتا ہے کہ



وما کے ایک متوازی وتر کے نقطہ تنصیف کو و سے ملایا جائے۔  
 کسی دیے ہوئے مستوی میں ایک خاکو کا معیار دیا ہوا ہو تو ایک  
 دی ہوئی تراش میں پیدا ہونے والا اعظم زور معلوم کرنے کے لیے پہلے  
 خاص محور کی سمتیں اور جمود کے خاص معیاروں کی قیمتیں معلوم کی جائیں گی  
 جیسا کہ دفعہ ۶۸ میں بیان کیا گیا ہے۔ اس کے بعد (۵) سے تعدیلی  
 محور کی سمت معلوم کرو اور اس کو دی ہوئی تراش پر کھینچو اور معائنے سے  
 وہ نقطہ معلوم کرو جو تعدیلی محور سے دور ترین ہے اور مساوات (۱) کا اطلاق  
 کرو۔ زور کی حد تعدیلی محور سے فاصلہ مآ کی رقم میں بھی بیان ہو سکتی ہے  
 (شکل ۱۰۸) کیونکہ

$$ق = مآ = ماجم بہ - لا جب بہ \dots\dots\dots (۷)$$

$$\text{اور (۵) سے } \frac{ماجم\ عہ}{آ} \div \frac{لا جب\ عہ}{آ} = \frac{ماجم\ بہ}{لا جب\ بہ} \dots\dots\dots (۸)$$

$$\text{اس لیے } \left( \frac{لا جب\ عہ}{آ} - \frac{ماجم\ عہ}{آ} \right) \div مآ = \frac{لا جب\ عہ}{آ} \div لا جب بہ \dots\dots\dots (۹)$$

اور اس کو (۱) میں مندرج کرنے سے اور (۸) سے جب عہ کی قیمت مندرج  
 کرنے سے

$$ف = \frac{مآ}{آ} \times \frac{جب\ عہ}{جب\ بہ} = \frac{مآ \times مآ}{\frac{ماجم\ بہ}{لا جب\ بہ} + \frac{لا جب\ بہ}{آ}} \dots\dots\dots (۱۰)$$

ف کی تنشی یا فشاری اعظم قیمت ز اس طرح معلوم ہوگی کہ تعدیلی محور  
 کی تنشی یا فشاری جانب مآ کی جو اعظم قیمت ہو وہ لی جائے۔

نتیجہ ایک دوسری شکل میں — ضابطہ (۵) دفعہ ۶۸ کی

مدد سے ف کی قیمت کو بالراست تبدیلی محور و ت کے گرد کے معیار جمود کی رقوم میں بھی بیان کیا جاسکتا ہے کیونکہ ولا کے گرد جو خاؤ کا معیار ہے اس کا جزو ترکیبی و ت کے گرد ہر جم (بہ - عہ) ہوگا اس لیے

$$ف = \frac{م \times \text{ہر جم (بہ - عہ)}}{آ} \dots\dots\dots (۱۱)$$

جہاں آ تبدیلی محور و ت کے گرد کا معیار جمود ہے جو دفعہ ۶۸ کے مطابق معیار کے ناقص سے ترسیماً معلوم ہو سکتا ہے یا ربط (۲) دفعہ ۶۸ میں عہ کی جگہ ب لکھنے سے حاصل ہوگا۔ اس کو (۱۱) میں مندرج کریں تو

$$ف = \frac{م \times \text{ہر جم (بہ - عہ)}}{آ \text{ جم بہ} + آ \text{ جب بہ}} \dots\dots\dots (۱۲)$$

اور یہ ضابطہ ربط بہ اور عہ کے درمیان کے ربط (۵) کی وساطت سے آسانی سے شکل (۱۰) میں تحویل ہو سکتا ہے۔

غیر متشاکل خاؤ کی کسی صورت کو حل کرنے کے لیے کونسا طریقہ اختیار کیا جائے یہ کسی حد تک تراش کی قسم پر منحصر ہوگا۔ مثلاً مستطیلی تراشوں میں ایک کرنا ہمیشہ اعظم زور کا نقطہ ہوگا اور ضابطہ (۲) کو راست استعمال کیا جاسکتا ہے۔ دوسری تراشوں میں یہ ہو سکتا ہے کہ اعظم اکائی زور کا نقطہ معلوم کرنے کے لیے تبدیلی محور کھینچنے میں زیادہ سہولت ہو۔

مثال ۱۔ ایک برطانوی معیاری نامساوی زاویہ  $۹^{\circ} ۳۴' ۳۰''$  کے لیے اعظم جائز خاؤ کا معیار محبوب کر دیجہ کہ چھوٹے کنارے پر بوجھ ہو اور بڑا کنارہ انقباضا نیچے کو ہو۔ زور  $۶$  ٹن فی مربع انچ تک محدود رہے۔ رقبہ جمود کے خاص معیار اور تراش کے مرکز ہندسی کا محل دیے ہوئے ہیں۔ معیاری جدولوں سے اخذ کر کے ضروری اعداد شکل ۸۵ ب میں دیے گئے ہیں اور حسب ذیل ہیں:-

مس لا ولا = مس ع = ۳۳۳۰

اس لیے ع = ۱۹

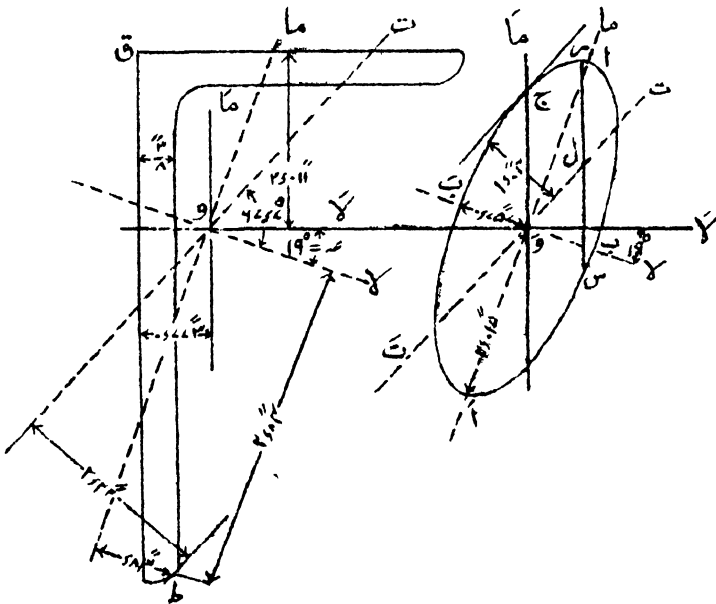
آ = ۱۳۶۹۰۸ (انج)

آ = ۱۶۹۴۳ (انج)

رقبہ = ۳۱۴۲۴ مربع انج

اس لیے گ = ۲۶۰۱۵ انج

گ = ۱۷۵۷ انج



شکل مضاب

(د) سے تعدیلی محور کا محل معلوم ہو سکتا ہے :-

$$۳۵۴۳۷ = ۳۳۳۰ \times \frac{۱۳۶۹۰۸}{۱۶۹۴۳} = \text{مس ب}$$

$$= \text{مس ۹۷۷۷}$$

تعدیلی محورون شکل میں بائیں طرف کھینچا گیا ہے اور معائنہ سے ظاہر ہے کہ تراش میں وقت سے دور ترین نقطہ ہے۔ ولہ سے اس کا فاصلہ  $۳۶۸۴ = ۳۶۸۴ - ۰$  ما اور و ما سے اس کا فاصلہ  $۳۶۸۴ = ۳۶۸۴ - ۰$  لا صفحہ ۱۶۷

اس لیے (۱) میں  $۶ = ۶$  ٹن فی مربع انچ رکھنے سے —

$$= ۶ = \frac{۳۶۸۴ \text{ مہجم } ۱۹}{۱۳۶۹۰۸} - \frac{۳۶۸۴ \text{ مہرجب } ۱۹}{۱۶۹۶۳}$$

$$= - \text{ مہ } (۰.۶۱۳۷۵ + ۰.۶۲۹۱)$$

اس لیے

$$\text{مہ} = - ۱۵۶۰.۵ \text{ ٹن انچ}$$

منفی علامت سے صرف غماؤ کے معیار کی قسم معلوم ہوتی ہے۔ یعنی یہ کہ ط تعدیلی محور و ت کی تنشی جانب ہے یا فشاری جانب۔ اگر تنشی جانب ہے تو ق پر فشاری زور ہوگا جو (۱) سے آسانی سے حاصل ہو جائیگا۔

ترسیبی حل — شکل میں بائیں طرف معیار کا ناقص کھینچو اس طرح کہ  $۳۶۸۴ = ۳۶۸۴$  یا زاویہ  $۹۰ = ۹۰$  و  $۱۶ = ۱۶$  گہ =  $۳۶۸۴$  و  $۱۶ = ۳۶۸۴$  (کسی پیمانے پر)۔ و ما کے متوازی کوئی وتر سے کھینچو اور  $۶$  پر اس کی تنصیف کرو۔ و اور  $۶$  میں سے گزرتا ہوا خط و ت کھینچو جو تعدیلی محور ہوگا۔ اس تعدیلی محور و ت تراش کے اندر کھینچو جیسا کہ شکل میں بائیں طرف کیا گیا ہے اور تعدیلی محور سے دور ترین نقطہ ط معلوم کرو جو  $۳۶۸۴$  کے فاصلے پر ہے۔ ج میں سے و ت کے متوازی ناقص کا ماس کھینچو اور ت و ت سے اس کا عمودی فاصلہ ناپو جو  $۳۶۸۴$  ہے۔ تب و ت کے گرد تراش کا معیار جمود

$$= (۱۶.۴) \times ۳۶۸۴ = ۳۶۸۴ (انچ)$$

تب زاویہ و ت کو ناپنے سے جو  $۸۵.۴$  ہے اور (۱۱) کو استعمال کرنے سے

$$۶ = ۲۶۲۲ \times \text{ہر} \times \text{جم} ۸۵۶ \div ۳۵۰$$

$$= ۰.۶۳۹۶ \text{ ہر}$$

یعنی ہر = ۱۵۱۵۱ ٹن انچ جو سابقہ نتیجے کی تقریباً تصدیق کرتا ہے۔

مثال ۲ — ایک برطانوی معیاری مساوی زاویہ  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} \times \frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

ہے اور اس کے بیچوں یعنی بیرونی سروں کو ۲۷۵، انچ نصف قطر سے گول بنادیا گیا ہے۔ اس کا تراشی رقبہ ۳۵۲۳۶ مربع انچ ہے اور اس کے مرکز ہندسی کا فاصلہ دونوں بیرونی کناروں سے ۲۴۴، انچ ہے۔ اس کے خاص معیار جمود ۹۵۷۸ (انچ)² اور ۲۵۱۴ (انچ)⁴ ہیں۔ اول الذکر ایسے محور کے گرد ہے جو بیرونی کناروں کے تقاطع میں سے گزرتا ہے۔ اس تراش کا ایک شہتیر سروں پر سادہ طور پر سہارا ہوا ہے اور زاویہ کی ایک ساق افقی ہے اور اس پر ٹن کا انتصابی بوجھ سہاروں کے وسط میں ہے۔ سہاروں کا درمیانی فاصلہ ۵ فٹ ۴ انچ ہے۔ شہتیر کے اندر اعظم تنشی اور فشاری زور معلوم کرو۔ اس صورت میں تشاکل سے  $e = ۰.۵$

اگر کناروں کے تقاطع میں سے گزرنے والے خاص محور سے تبدیلی محور زاویہ بے بناتا ہو تو (۵) سے

$$\text{مس بے} = \frac{۹۵۷۸}{۲۵۱۴} = ۳.۸۸۵$$

اس لیے جدولوں سے یہ  $\approx ۰.۵۶۶$

تبدیلی محور کا زاویہ بوجھ والے کنارے سے

$$= ۰.۵۶۶ - ۰.۵ = ۰.۰۶۶$$

تنشی جانب کا دور ترین نقطہ نقشہ کو پیمانے پر کھینچنے سے یا محسوب کرنے سے معلوم ہو سکتا ہے۔ یہ نقطہ گولائی داپٹے پر واقع ہوگا جیسا کہ شکل ۸۸ ب میں دکھایا گیا ہے۔ اس گولائی کے مرکز کے محدود زاویے کے کناروں کے متوازی محوروں کے حوالے سے معلوم ہیں۔ اس طرح مائل تبدیلی محور سے فاصلہ آسانی سے

محبوب ہو سکتا ہے۔ گولائی دار نیچے کا فاصلہ مرکز سے نصف قطر ۲۵۶ کے بقدر زیادہ ہوگا۔ دونوں طریقوں میں سے کوئی بھی طریقہ اختیار کیا جائے گا ۲۵۶ حاصل ہوتا ہے۔  
تعدیلی محور کے گرد —

$$آٹ = ۲۵۶۸ + ۲۵۶۴ = ۲۵۶۲$$

$$۲۵۹۶ = (نیچ)$$

اس کی تنقیح معیار کا ناقص کیج کر کی جاسکتی ہے۔ سہاروں کے نیچ میں  
خماؤ کا معیار م

$$\frac{1}{m} \times 42 \times 8 = \text{ٹن نیچ}$$

اس لیے (۱۱) سے

$$\text{اعظم تنشی زور} = \frac{۳۰۶۶ \times ۸ \times ۲۵۶۶}{۲۵۹۶} = ۵۶۲۶ \text{ ٹن فی مربع نیچ}$$

نیز تعدیلی محور سے بیرونی کناروں کا تقاطع جہاں فشاری زور اعظم ہے ۱۵۶۰ کے فاصلے پر ہے (یعنی ۳۴۴۲ x ۳۶۲ x جب ۲۵۶)۔ اس لیے  
اعظم فشاری زور

$$= \frac{۱۵۶۰ \times ۸ \times ۲۵۶۶}{۲۵۹۶}$$

$$= ۳۵۹۶ \text{ ٹن فی مربع نیچ}$$

## سوالات نمبر ۵

۱۔ ۱۲ نیچ گہری اور ۸ نیچ چوڑی متطیل تراش کے ایک چوبی شہتیر کا فصل ۱۴ فٹ ہے اور اس پر فصل کے وسط میں ایک ۳ ٹن کا بوجھ ہے۔ شہتیر کے اندر اعظم زور اور فصل کے وسط میں انکھا کا نصف قطر معلوم کرو۔ مے = ۸۰۰ ٹن فی مربع نیچ۔

۲۔ ایک ۹ اینچ گہری کڑی کا عرض کیا ہونا چاہیے تاکہ وہ ۱۲ فٹ کے فصل پر ۲۵۰ پونڈ فی طولی فٹ کا یکساں پھیلا ہوا بوجھ برداشت کرے اور زور ۱۳۰۰ پونڈ فی مربع اینچ سے زیادہ نہ ہو۔

۳۔ ایک فرش (floor) کو ۳ ہنڈرڈ ویٹ فی مربع فٹ کا بوجھ برداشت کرنا ہے۔ کڑیوں کی گہرائی ۱۲ اینچ اور چوڑائی ۱۴ اینچ ہے اور فصل ۱۴ فٹ ہے۔ ان کے مرکزی خطوط کو کتنے فاصلوں سے رکھا جائے کہ خاؤ کا زور ۱۰۰۰ پونڈ فی مربع اینچ سے زیادہ نہ ہو۔

۴۔ خاؤ کے زور کی ایک دی ہوئی اعظم حدت کے لیے ایک مربع تراش کے شہتیر کی ان دو وضعوں کے معیارِ مزاحمت کا مقابلہ کرو (۱) دو ضلع انقباضی (ب) ایک و ترا انقباضی۔ خاؤ دونوں صورتوں میں ایک انقباضی مستوی کے متوازی ہے۔

۵۔ ایک مستطیلی شہتیر ۹ اینچ گہرا اور ۴ اینچ چوڑا ہے۔ یہ کتنے طول کے فصل پر ۲۵۰ پونڈ فی طولی فٹ کا بوجھ برداشت کر سکتا ہے بغیر اس کے کہ خاؤ کے زور کی حدت ۱۰۰۰ پونڈ فی مربع اینچ سے زیادہ ہو۔

۶۔ ایک ۱۲ اینچ گہرے I تراش کے شہتیر کی کوریں ۶ اینچ چوڑی اور ۱ اینچ موٹی ہیں اور بیٹا ۱۲ اینچ موٹا ہے اس کی جھکاؤ کی مضبوطی کا ایک مستطیلی شہتیر سے مقابلہ کرو جس کا وزن یہی ہو اور گہرائی چوڑائی سے دوگنی ہو۔

۷۔ ایک بیلے فولاد کی کڑی ۱۰ اینچ گہری ہے اس کی کوریں ۶ اینچ چوڑی اور ۳ اینچ موٹی ہیں۔ اس پر ۱۵ اٹن کا ایک بوجھ ۴ فٹ کے فصل پر یکساں پھیلا ہوا ہو تو اس سے پیدا ہونے والا تقریبی زور معلوم کرو۔

۸۔ ایک ڈھلے لوسہ کا ٹل ۶ اینچ بیرونی اور ۴ اینچ اندرونی قطر کا ہے۔ اگر خاؤ کی وجہ سے زور کی اعظم حدت ۱۵۰۰ پونڈ فی مربع اینچ ہو تو خاؤ کا معیار معلوم کرو۔

۹۔ اینچ اکائیوں میں ایک T تراش کا معیار جمود اس محور کے گرد معلوم کرو جو تراش کے مرکزِ ہندسی میں سے گزرے اور آڑے حصے کے متوازی ہو۔ تراش کی مجموعی بلندی ۴ اینچ، آڑے حصے کی چوڑائی ۵ اینچ اور موٹائی دونوں حصوں کی ۱ اینچ ہے۔

صفحہ ۱۶۹

۱۰۔ ایک ڈھلے لوہے کے گرد رکی فشاری کو ریم اینچ چوڑی اور  $\frac{1}{4}$  اینچ گہری ہے۔ نشی کو  $\frac{1}{4}$  اینچ چوڑی اور  $\frac{1}{4}$  اینچ گہری ہے اور  $\frac{1}{4}$  اینچ  $\times \frac{1}{4}$  اینچ ہے۔ حسب ذیل چیزیں معلوم کرو (۱) مرکز بندسی کا فاصلہ تناؤ کے کنارے سے (۲) تعدیلی محور کے گرد معیار جمود (۳) بوجھ فی طولی فٹ جو ۱۰ فٹ فصل پر ایک سادہ سہارا ہوا شہتیر برداشت کر سکتا ہے بغیر اس کے کہ کھال کا تناؤ اس فی مربع اینچ سے زیادہ ہو۔ فشاری زور کی اعظم حد اس تحت کیا ہوگی۔

سوالات نمبر ۱۶ تا ۱۹ میں کنکریٹ کا تناؤ نظر انداز کر دیا جائے اور فولاد سکا راستہ چمک کا تناؤ کا مقیاس کنکریٹ کے فشار کے مقیاس کا  $\frac{1}{10}$  گنا لیا جائے۔ کنکریٹ کو کامی زوروں کے اندر کامل لچکدار سمجھا جائے۔

۱۱۔ ایک محکم کنکریٹ کے شہتیر میں جو ۱۰ اینچ چوڑا اور ۲۲ اینچ گہرا ہے  $\frac{1}{4}$  اینچ چار گول فولادی سلاخیں نچلے کنارے سے ۲ اینچ کے فاصلے پر رکھی گئی ہیں۔ اگر شہتیر سروں پر سادہ طور پر سہارا ہوا ہو تو یہ شہتیر ایک ۱۶ فٹ کے فصل پر کتنا بوجھ فی طولی فٹ سہا سکا اگر شہتیر میں فشاری زور ۶۰۰ پونڈ فی مربع اینچ کو پہنچے۔ احکام کے اندر نشی زور کی حد کیا ہوگی۔

۱۲۔ ایک محکم کنکریٹ کا فرش (floor) ۹ اینچ موٹا ہے اور احکام نچلے رخ سے ۲ اینچ کے فاصلے پر ہے۔ فولادی احکام کا کتنا تراشی رقبہ فی فٹ عرض درکار ہوگا اگر کنکریٹ کا زور ۶۰۰ پونڈ فی مربع اینچ کو پہنچے جب کہ فولاد میں زور ۱۵۰۰۰ پونڈ فی مربع اینچ ہو اور ۱۰ فٹ کے فصل پر ان زوروں کے ساتھ کتنا بوجھ فی مربع فٹ برداشت کیا جاسکتا ہے۔

۱۳۔ ایک کنکریٹ کا شہتیر ۸ اینچ گہرا اور ۹ اینچ چوڑا ہے اور اس کو ۱۵ فٹ کے فصل پر ایک ۱۰۰۰ پونڈ فی طولی فٹ کا کیساں پھیلا ہوا بوجھ برداشت کرنا ہے۔ فولادی احکام کا کتنا تراشی رقبہ درکار ہوگا اگر سلاخوں کے مرکز شہتیر کے نچلے رخ سے ۲ اینچ اوپر رکھے جائیں اور کنکریٹ میں دباؤ کی حد ۶۰۰ پونڈ فی مربع اینچ سے زیادہ جائز نہ رکھی جائے۔

۱۴۔ ایک آہن کنکریٹ کا فرش ۸ اینچ موٹا ہے اور اس پر ۱۲ فٹ کے فصل پر ایک ۲۰۰ پونڈ فی مربع فٹ کا بوجھ ہے۔ اگر کنکریٹ کے اندر دباؤ ۶۰۰ پونڈ فی مربع فٹ تک



محدود رکھا جائے تو فولادی احکام کا کتنا تراشی رقبہ فرش کے فی فٹ عرض درکار ہوگا اگر احکام بجلی سطح سے ۲ انچ کے فاصلے پر رکھا جائے۔ اور اس صورت میں فولادیں کامی زود کیا ہوگا۔

۱۵۔ ایک کنکریٹ کے فرش کا حصہ ایک سہارنے والے شہتیر کے ساتھ مل کر ایک تراش کی شکل میں ہوتا ہے جس کا آڑا حصہ ۳۰ انچ چوڑا اور ۶ انچ گہرا ہے اور انتصابی ٹانگہ ۸ انچ چوڑی ہے اور اس کو فرش کے نچلے رخ سے ۱۲ انچ نیچے سلاخوں سے محکم کرنا ہے۔ فولاد کا کتنا تراشی رقبہ تبدیلی محور کو فرش کے نچلے رخ کے مستوی میں لائیکا۔ اعظم فشار ۶۰۰ پونڈ فی مربع انچ کو پہنچے تو فولاد میں تناؤ کی حدت کیا ہوگی۔

۱۶۔ تراش کے ایک محکم کنکریٹ کے شہتیر کا آڑا حصہ ۲۴ انچ چوڑا اور ۵ انچ گہرا ہے اور باقی حصہ ۱۰ انچ چوڑا اور ۸ انچ گہرا ہے۔ احکام ۲ انچ کی دو گول سلاخوں پر مشتمل ہے جن کے مرکز شہتیر کے نچلے رخ سے ۳ انچ کے فاصلے پر رکھے گئے ہیں۔ کنکریٹ میں انتہائی فشاری زور ۶۰۰ پونڈ فی مربع انچ کو پہنچے تو فولاد میں تناؤ کی حدت اور تراش کا معیار مزاحمت معلوم کرو۔

۱۷۔ ایک محکم مرکب (fitched) چوبی شہتیر دو چوبی کڑیوں پر جن میں سے ہر ایک ۳ انچ چوڑی اور ۱۲ انچ گہری ہے اور ایک ۱۶ انچ فولادی ۹ انچ گہری تختی پر مشتمل ہے جو ان کے درمیان متشاکلاً رکھی گئی ہے اور ان کو مضبوطی کے ساتھ جکڑ دی گئی ہے۔ ایک تراش کا مجموعی معیار مزاحمت کیا ہوگا جب کہ چوبیسے میں خاؤ کا زور ۱۲۰۰ پونڈ فی مربع انچ کو پہنچے اور فولاد میں زور کی اعظم حدت کیا ہوگی (اسے کی قیمت فولاد کے لیے چوبیسے سے ۲۰ گنی کی جائے)۔

۱۸۔ ایک مکملی مدور تراش کے شہتیر کی عمودی تراش میں جس کا بیرونی قطر اندرونی قطر کا دو گنا ہے انتصابی جزی زور کی اعظم اور اوسط حدت کی نسبت معلوم کرو۔

موزن ۱۵

۱۹۔ ایک I تراش ۱۰ انچ گہری اور ۸ انچ چوڑی ہے۔ کوریں ۹۷ انچ موٹی اور پیٹا ۶ انچ موٹا ہے۔ تراش پر مجموعی انتصابی جزی زور ۳۰ ٹن ہو تو تراش میں انتصابی جزی زور کی اعظم حدت معلوم کرو۔ انتصابی جزی زور کی اہم اوسط حدت کی نسبت کیا ہوگی۔

۲۰۔ ایک تختی دار گرد کی تراش میں کوریں ۱۶ انچ چوڑی اور ۲ انچ موٹی ہیں۔ پیٹا جو ۳۰ انچ گہرا اور ۶ انچ موٹا ہے کوریں کو ۳×۳×۵ انچ کے زادیوں سے

جوڑا گیا ہے اور تراش پر ۱۰۰ ٹن کی ایک انتہائی جزی قوت ہے۔ تراش کے تمام حصوں میں انتہائی جزی زور کی حدت تقریباً معلوم کرو اور اس کے تغیر کو ایک منحنی کھینچ کر دکھاؤ۔ (ریڈیٹوں کے سوراخوں اور زاویہ تختی کے کونوں کی گولائی کو نظر انداز کر دو)۔  
۲۱۔ اگر اوپر کے سوال نمبر ۲۰ میں تراش پر ۵۰۰ ٹن انچ کا ایک خاؤ کا معیار بھی مل کر تا ہو تو پیٹے میں تناؤ کو ر کے بیرونی کنارے سے ۷ انچ کے فاصلے پر خاص زور معلوم کرو۔

۲۲۔  $4 \times 4 \times 4$  کی زاویہ تراش کے ایک شہتیر کے چھوٹے کنارے کے علی القوائم ایک طولی مستوی میں خاؤ کی مزاحمت کا معیار معلوم کرو۔ زاویے کے نیچے نصف قطر ۳۰ کے ساتھ اور جڑ نصف قطر ۲۵ کے ساتھ گول کر دی گئی ہے۔ زور کی حد ۶ ٹن فی مربع انچ ہے۔ خاص معیار جمود ۲۰۹ (انچ) اور ۱۳ (انچ) ہیں اور مرکز ہندسی کا فاصلہ چھوٹے اور بڑے بیرونی کناروں سے علی الترتیب ۱۲.۹۱۲ اور ۲۳.۹۰۷ ہے۔ وہ خاص محور جس کے گرد معیار جمود اعظم ہے چھوٹے کنارے سے ایسا زاویہ بناتا ہے جس کا ماس ۰.۵۴۳۹ ہے۔

# چھٹا باب

## شہتیروں کا انصراف

۷۵۔ صلابت اور مضبوطی — بالعموم یہ ضروری ہے

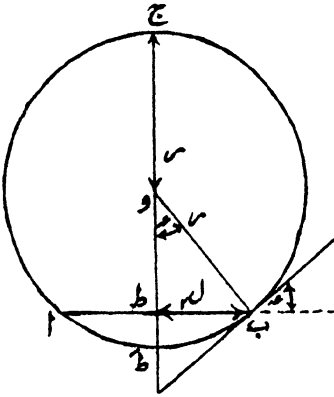
منفی ۱۷۱

کہ شہتیر مضبوط کے ساتھ صلب بھی ہو، یعنی لداؤ کی وجہ سے اپنے اصلی محل سے بہت زیادہ منحرف نہ ہو۔ انصراف کا بیشتر حصہ عموماً خاؤ کی وجہ سے ہوتا ہے جس سے پیدا ہونے والے اٹھنا کا ربط زور کی حدت کے ساتھ دفعہ ۶۱ میں دکھایا گیا ہے۔ اب ہم شہتیروں کے مختلف حصوں کا انصراف مختلف لداؤں اور مختلف سہاروں کی صورت میں معلوم کریں گے۔ علامات ما جو یک متغیر ہے تعدیلی مستوی کے مختلف نقاط کے اصلی محلوں سے انصراف کے لیے استعمال کی جائیگی۔ اس علامت ما کو اس متغیر ما سے خلط ملط نہیں کرنا چاہیے جو ہم نے پہلے ایک تراش کے اندر تعدیلی محور سے کسی نقطے کے قاطع کے لیے استعمال کیا ہے اگرچہ دونوں ما ایک ہی سمت میں ناپے جاتے ہیں جو انتصابی ہے۔ یہ فرض کیا جائیگا کہ تمام انصراف یکجہ کی حد کے اندر ہیں اور شہتیر کے طول کے مقابلے میں بہت خفیف ہیں۔

۷۶۔ سادہ خاؤ میں انصراف — یکساں اٹھنا۔ اگر ایک

مستقل تراش کے شہتیر پر اس کے سامنے طول میں ایک یکساں خامو کا معیار  
معمل کرے تو وہ (دیکھو دفعات ۶۱)

اور (۶۲) نصف قطر میں ایک مستدیر قوس کی  
شکل اختیار کر گئی جس کے لیے



شکل ۱۰۹

$$\frac{س}{ط} = \frac{ط}{ب} \text{ یا } \frac{س}{ط} = \frac{ط}{ب}$$

جہاں سے راست یکجہ کا مقیاس

ہے، اور آ تراشی رقبے کا معیار وجود

تعدیلی محور کے گرد ہے۔ اگر طول ل کا

ایک شہتیر اب (شکل ۱۰۹) جو ابتدا

میں سیدھا خاتم ہو کر ایک دائرے

کی قوس ۱ ط ب کی شکل اختیار کرے

تو وسط کا انصاف ط ط یا شکل ۱۰۹ سے علم ہندسہ کی رو سے آسانی سے  
معلوم ہو سکتا ہے۔ کیونکہ

$$ط ط \times ط ج = ط ب^2 = \left(\frac{ط}{س}\right)^2$$

$$\frac{ط}{س} = (ط ط - ط ط)$$

$$ط ط \times ط س - ط ط = ط ط^2$$

اور چھوٹے انصافوں کے لیے (ط ط) کو جو ایک بہت چھوٹی مقدار ہوگی  
نظر انداز کرنے سے

$$\frac{ط}{س} = ط ط \times ط س$$

$$ط ط \times ط س = \frac{ط ط}{س} = \frac{ط ط}{س} \times \frac{ط ط}{ط ط} \dots \dots (۱)$$

کیونکہ  $m = \frac{A}{m} \text{ (دفعہ ۶۳)}$

اس صورت میں پورا طول ایک اعظم خاؤ کے معیار ہر کے زیرِ عمل ہے جیسا کہ شکل ۷۷ میں سہاروں کے درمیان ہے۔ دوسری صورتوں میں جن میں شہتیر کے بعض حصوں پر خاؤ کا معیار اعظم سے کم ہو اعظم انصراف کے اس ادب کے چلے میں عددی سرے سے کم ہوگا۔

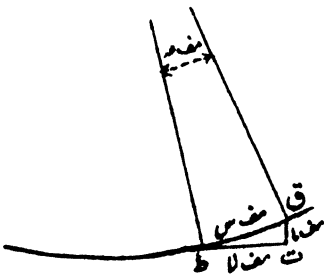
اگر شہتیر کے سروں کا ڈھال کا زاویہ ابتدائی وضع اب کے ساتھ  $e$  ہو تو چھوٹے انصرافوں کے لیے (نیم قطریوں میں)  $e =$  جب  $e$  لینے سے

$$m = \frac{ط ب}{و ب} = \frac{ل}{م} = \frac{م ل}{A_2} \dots\dots\dots (۲)$$

۷۷۔ انخا، ڈھال، انصراف، وغیرہ کے باہمی ربط۔

لا کو (افقی) فصل پر کسی موزوں مبداء سے فاصلہ ما (انتصابی) کو لا کے علی القوائم انصراف  $e$  کو شہتیر کا ڈھال نیم قطریوں میں کسی ثابت سمت کے ساتھ جو بالعموم افقی لی جاتی ہے اور اس کو خمیدہ تعدیلی سطح کے یک رخنی نقشے کی قوس کا طول ماننے سے

(شکل ۷۸)۔



شکل ۷۸

$\frac{ق م}{ق ل} = m = e$  (بہت تقریباً اگر  $e$  ہمیشہ بہت چھوٹا ہو)

کسی خط کے انخا کی عموماً یہ تعریف کی جاتی ہے کہ  $e$  کی تبدیلی فی اکائی قوس یعنی —

$$\frac{فرع}{فرس}$$

ہے اور چونکہ شکل  $\frac{فرسا}{فرلا}$  مفرد بہت چھوٹا ہے اس لیے مفرد لا کو مفرد س کے مساوی یعنی  $\frac{فرسا}{فرلا} = 1$  لیا جاسکتا ہے۔  
اس لیے انخا

صفحہ ۱۷۳

$$\frac{1}{فرسا} = \frac{فرسا}{فرسا} = \frac{فرسا}{فرلا} = \left( \frac{فرسا}{فرلا} \right) \frac{فرسا}{فرلا} = \frac{فرسا}{فرلا} \dots (۱)$$

$$\frac{1}{فرسا} = \frac{فرسا}{فرلا} = \frac{فرسا}{فرلا} \dots (۲)$$

یہ ربط شہتیر کے کسی نقطہ لا کے لیے صحیح ہے کیونکہ یہ ربط جو یکساں انخا  $\frac{1}{فرسا}$  کے لیے ثابت کیا گیا ہے انخا  $\frac{1}{فرسا}$  کے متغیر ہونے کی صورت میں ہر چھوٹے طول فرس کے لیے صحیح ہوگا۔

اس لیے ڈھال —

$$\frac{1}{فرسا} = \frac{فرسا}{فرلا} = \frac{فرسا}{فرلا} \dots (۳)$$

مکمل مناسب حدود کے درمیان لیا جائے۔

۱۔ اس تقرب کو ایک اور طریقے پر بیان کیا جاسکتا ہے۔ انخا —

$$\frac{\frac{فرسا}{فرلا}}{\left\{ \frac{فرسا}{فرلا} + 1 \right\}} = \frac{1}{فرسا}$$

اگر  $\frac{فرسا}{فرلا}$  بہت چھوٹا ہو تو ایک سے بڑی قوتیں نظر انداز کی جاسکتی ہیں اور  $\frac{1}{فرسا}$  اس طرح  $\frac{فرسا}{فرلا}$  ہو جاتا ہے۔

اور انصراف۔

ما =  $\int \frac{فرما}{فرلا} = \int \frac{فرلا}{فرلا} = \int ۱ = \frac{فرلا}{۱} = فرلا$  ..... (۴)

مناسب حدود کے ساتھ۔

ان ربطوں کو دفعہ ۵۹ کے ربطوں یعنی

$$\frac{فرم}{فرلا} = ق اور \frac{فرق}{فرلا} = و = \frac{فرم}{فرلا}$$

کے ساتھ ملانے سے جہاں ق جزئی قوت ہے اور و بوجھ فی اکائی طول مبداء سے فاصلہ لا پر ہے :-

ق =  $\frac{فرم}{فرلا} = \frac{فرما}{فرلا} = آ$  ..... (۵)

جہاں آ اور ے مستقل ہیں۔ اور

و =  $\frac{فرم}{فرلا} = \frac{فرما}{فرلا} = و$  ..... (۶)

اگر مستقل ہو یا لا کا ایک معلومہ تکمل پذیر تفاعل ہو تو ق، و، ے اور ما کے لیے عام جملے مساوات

$$آ = \frac{فرما}{فرلا} = و$$

کو ایک، دو، تین اور چار بار تکمل کرنے سے حاصل ہونگے۔ ہر تکمل کے بعد ایک تکمل کے مستقل کا اضافہ کرنا ہوگا۔ اگر شہتیر کے سہاروں یا منصب کے متعلق کافی معطیات دیے گئے ہوں تو ان مستقلوں کی قیمتیں معین ہو سکتی ہیں۔ اگر کسی نقطے پر کے خماؤ کے معیار کے عام جملے کو لا کے ایک تکمل پذیر تفاعل کے طور پر لکھا جاسکے جیسا کہ دفعہ ۵۹ میں ہے تو وہ اور ما کے عام جملے مساوات

$$\frac{فرما}{فرلا} = \frac{فرم}{فرلا}$$

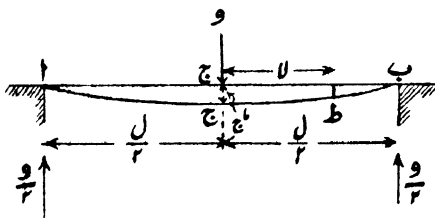
کو دوبارہ مکمل کرنے سے حاصل ہو سکتے ہیں۔

اوپر کے دونوں طریقوں کی مثالیں دفعہ آئندہ میں دی گئی ہیں۔  
 علاقہ متیں — اگر نا کو انتہا بائیں مثبت سمجھا جائے تو یہ حال ع یا ف یا  
 اس وقت مثبت ہوگا جب کہ لاکہ مثبت سمت میں (جو عموماً دائیں سمت میں ہوتی ہے) میاں

نیچے کی جانب ہو۔ اوپر وار تحدب کی صورت میں لاکہ بڑھنے سے ف یا بڑھتا ہے یعنی ف یا مثبت

ہوتا ہے۔ دفعہ ۵۹ میں خاؤ کے معیار کی علامت اس طرح اختیار کی گئی تھی کہ  
 دائیں جانب کی بیرونی قوتوں کا موافق سمت ساعت معیار مثبت ہو۔ اس لیے  
 اگر مساوات (۲) میں ہر کے لیے کسی تراش کی دائیں جانب کی بیرونی قوتوں کا  
 موافق سمت ساعت معیار لکھا جائے (اگر وہ مثبت ہو تو مثبت منفی ہو تو منفی)

تو مساوات کی دوسری طرف میں مثبت انخا یعنی  $+\frac{F}{r}$  لکھنا چاہیے۔ صریحاً  
 یہی امر تراش کی بائیں جانب کے مخالف سمت ساعت معیار کے لیے بھی صحیح  
 ہے۔ اگر معیار ان کی مخالف سمت میں لیے جائیں تو مساوات (۲) میں



شکل III

— ف یا لکھنا چاہیے۔ علامتوں کے

قواعد کی پابندی نہ کی جائے تو  
 مساوات (۲) کے مکمل سے حاصل  
 ہونے والے ع اور ماکہ علامتوں  
 میں غلطی واقع ہوگی۔ یہ دیکھو کہ

تراش کی دائیں جانب بیرونی قوتوں کے مثبت موافق سمت ساعت معیار سے  
 ف یا کی علامت مثبت ہوتی ہے، یعنی شہتیر اس تراش پر اوپر وار محدب ہوگا۔

۷۸۔ یکساں شہتیر، سروں پر سادہ طور پر سہارا ہوا اور



سادہ بوجھ — ذیل کی دو مثالیں بہت تفصیل کے ساتھ حل کی گئی ہیں تاکہ تکمیل کے مستقل معلوم کرنے کا طریقہ واضح ہو جائے۔

(۱) فرض کرو کہ ایک وسطی بوجھ  $\frac{1}{2}$  (شکل ۱۱۱) اور ج کو مبداء مانو۔ تب نصف فصل ج ب میں مبداء ج سے افقی فاصلہ لا پر نقطہ ط پر

$$\text{فر} = \frac{م}{\frac{1}{2}} = \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2 \quad \text{فر} = \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2 \quad \text{فر} = \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2$$

اس کو تکمیل کرنے سے

$$1 + \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{2}\right) \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2 \quad \text{فر} = \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2 \quad \text{فر} = \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2$$

جہاں ۱ ایک مستقل ہے۔

چونکہ  $م = 0$  جب کہ  $لا = 0$  اس لیے ان قیمتوں کو مندرجہ کرنے سے  $0 = 0 + 1$  یعنی  $1 = 0$  اور اس مبداء (ج) کے انتخاب سے ۱ غائب ہو جاتا ہے اور

$$1 + \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{2}\right) \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2 \quad \text{فر} = \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2 \quad \text{فر} = \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2$$

دوبارہ تکمیل کرنے سے

$$1 + \left(\frac{1}{4} - \frac{1}{4}\right) \frac{1}{\frac{1}{4}} = 2 \quad \text{فر} = \frac{1}{\frac{1}{4}} = 4 \quad \text{فر} = \frac{1}{\frac{1}{4}} = 4$$

اب چونکہ  $م = 0$  جب کہ  $لا = 0$  اس لیے تکمیل کا مستقل  $ب = 0$  اور  $\frac{1}{\frac{1}{4}} = 4$  مساواتوں (۱) اور (۲) سے نصف فصل کے کسی نقطہ پر ڈھال اور انصاف

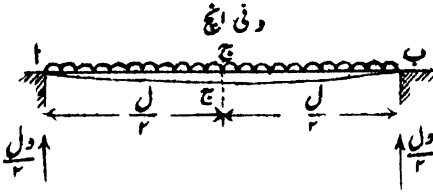
معلوم ہوتے ہیں۔ چنانچہ سرے پر یعنی  $لا = 0$  پر

$$1 + \left(\frac{1}{8} - \frac{1}{8}\right) \frac{1}{\frac{1}{8}} = 2 \quad \text{فر} = \frac{1}{\frac{1}{8}} = 8 \quad \text{فر} = \frac{1}{\frac{1}{8}} = 8$$

اور وسط میں

$$(۴) \dots\dots\dots \frac{ول}{۳۸} = باج$$

دوسرے نصف فصل کے ڈھال اور انصراف صریحاً ج سے اُن فاصلوں پر اسی مقدار کے ہونگے۔



شکل ۱۱۲

(ب) فرض کرو کہ  
دنی طولی فٹ کا ایک یکساں  
پھیلا ہوا بوجھ ہے۔ مبداء  
۱ پیرلو (شکل ۱۱۲) اور

مساوات آے  $\frac{فرما}{فرلا} =$  وکو استعمال کرو۔ چار تکملوں سے جو چار مستقل شریک  
ہونگے اُن کی قیمت معلوم کرنے کے لیے چار معلومہ شرائط درکار ہیں۔ یہ چار شرائط  
موجودہ صورت میں حسب ذیل ہیں:-

$$آے \frac{فرما}{فرلا} = م = . جب کہ لا = .$$

$$\frac{فرما}{فرلا} = . جب کہ لا = ل$$

$$ما = . جب کہ لا = .$$

$$ما = . جب کہ لا = ل$$

$$(۵) \dots\dots\dots آے \frac{فرما}{فرلا} = و$$

$$(۶) \dots\dots\dots آے \frac{فرما}{فرلا} = ولا + ا$$

$$آے \frac{فرما}{فرلا} = \frac{۱}{۴} ولا + لا + .$$

یہ نیا مستقل صفر اس لیے رکھا گیا ہے کہ لا = . کے لیے دونوں طرفوں کو صفر

ہونا چاہیے۔

$$لا = ل کے لیے \frac{فرا}{۴} = . رکھنے سے$$

$$\frac{۱}{۴} ول + ۱ل = .$$

$$۱ = - \frac{۱}{۴} ول$$

اس لیے (یہ نتیجہ مساوات (۷) سے بھی حاصل ہو سکتا تھا کیونکہ لا = ل پر جزی قوت صفر ہے)

تب ۱ کی قیمت مندرج کرنے سے

$$۳ اے \frac{فرا}{۴} = \frac{۱}{۴} ولا - \frac{۱}{۴} ول لا ..... (۷)$$

تکمل کرنے سے

$$ع = \frac{فرا}{۴} = \frac{۱}{۴} ( \frac{۱}{۴} ولا - \frac{۱}{۴} ول لا + ب ) ..... (۸)$$

پھر تکمل کرنے سے

$$۴ اے = \frac{۱}{۴} ( \frac{۱}{۴} ولا - \frac{۱}{۴} ول لا + ب لا + ۰ )$$

نیا مستقل صفر ہے اس لیے کہ ما = ۰ جب کہ لا = ۰

$$لا = ل پر ما = . رکھنے سے$$

$$\frac{۱}{۴} ول - \frac{۱}{۴} ول + ب ل = .$$

$$ب = \frac{۱}{۴} ول$$

یہ (۸) سے بھی حاصل ہو سکتا تھا اس لیے کہ تشاکل کی وجہ سے لا = ل پر ع = ۰

$$\begin{cases} \text{اس طرح} & \frac{1}{\frac{1}{2} - \frac{1}{3} - \frac{1}{4}} = 1 \\ \text{یا} & \frac{\frac{1}{2}}{\frac{1}{2} - \frac{1}{3} - \frac{1}{4}} = 2 \\ \text{یا} & \frac{\frac{1}{3}}{\frac{1}{2} - \frac{1}{3} - \frac{1}{4}} = 3 \end{cases} \quad (9) \dots$$

مساواتوں (۶)، (۷)، (۸) اور (۹) سے سرے ۱ سے فاصلہ لایہ کسی نقطے پر ق، ہ، عہ اور ما کی قیمتیں حاصل ہوتی ہیں۔ مثلاً عہ اعظم ہوگا جب کہ  $\frac{\text{فرعہ}}{\text{فرلا}} = ۰$  یعنی ہ = ۰ یعنی سروں پر، اس لیے (۸) میں لا = ۰ رکھنے سے

$$(10) \dots \dots \dots \frac{\frac{1}{2}}{\frac{1}{2} - \frac{1}{3} - \frac{1}{4}} = \frac{\text{ب}}{\frac{1}{2} - \frac{1}{3} - \frac{1}{4}} = ۴$$

ما اعظم ہوگا جب کہ  $\frac{\text{فرلا}}{\text{فرعہ}} = ۰$  یعنی عہ = ۰ یعنی جب کہ لا =  $\frac{1}{4}$  اور تب

$$(11) \dots \dots \dots \frac{\frac{1}{2}}{\frac{1}{2} - \frac{1}{3} - \frac{1}{4}} = \frac{5}{\frac{1}{2} - \frac{1}{3} - \frac{1}{4}} = ۵$$

یا اگر مجموعی بوجھ ول = و تو

$$(12) \dots \dots \dots \frac{\frac{1}{2}}{\frac{1}{2} - \frac{1}{3} - \frac{1}{4}} = \frac{5}{\frac{1}{2} - \frac{1}{3} - \frac{1}{4}} = ۵$$

یہاں کی تمام علامتیں دفعات ۵۹ اور ۷۷ کے آخر میں دی ہوئی قرارداد کے مطابق ہیں اور اس کی تشکیل پیش کرتی ہیں۔

صفحہ ۱۷۷

بد آویختہ سرے — دونوں سہاروں کے درمیان جن کا فاصلہ  $ل$  ہو درمیانی نقاط کے لیے عمل بالکل اوپر کے جیسا ہوگا۔ صرف یہ کہ دونوں سہاروں پر آئے  $\frac{ق}{ق+ل}$  سفر ہونے کی بجائے اُس خفاؤ کے معیار کے مساوی ہوگا جو بر آویختہ سرے کی وجہ سے ہے۔

تھونی دار شہتیر — اگر اس شہتیر کو ایک وسطی سہارے کے ذریعے تھونی دے کر سروں کی سطح پر لایا جائے تو وسطی انصراف  $ق$  سفر ہوگا یا بالفاظِ دیگر تھونی کے ردِ عمل سے پیدا ہونے والا (اور اس کے تناسب) اوپر وار انصراف  $ق$  بوجھ سے پیدا ہونے والے پخوار وسطی انصراف کے مساوی ہوگا۔

فرض کرو کہ تھونی کا اوپر وار ردِ عمل  $ت$  ہے۔ تب (۴) اور (۱۱) سے

$$\frac{ت}{ل} = \frac{ق}{ق+ل} \quad (۱۳)$$

یا  $ت = \frac{ق}{ق+ل} ل$  یعنی وسطی تھونی پورے بوجھ کا  $\frac{ق}{ق+ل}$  برداشت کرتی ہے اور سروں کے ہر ایک سہارے پر  $\frac{ق}{ق+ل}$  حصہ پڑتا ہے۔

تھونی کا دھسائ — اگر تھونی سروں کے سہاروں کے ساتھ ہم سطح نہ ہو بلکہ پخوار بوجھ سے پیدا ہونے والے انصراف کے صرف  $\frac{ق}{ق+ل}$  کو دور کرے تو تھونی کا ردِ عمل اوپر کی مقدار کا  $\frac{ق}{ق+ل}$  ہوگا۔

لچکدار تھونی — اگر وسطی تھونی اور سروں کے سہارے ابتدا میں ایک ہی سطح میں تھے لیکن لچکدار تھے اور ہر ایک کو بقدر اکائی فاصلے کے نیچا کرنے کے لیے دباؤ چڑھانے کا ہو تو تھونی بقدر  $\frac{ت}{ق}$  کے دبکی اور سروں کے

سہارے بقدر  $\frac{ت}{ق}$  کے۔ تب سطح کے فرق کو بوجھ سے پیدا ہونے والے پخوار انصراف اور  $ت$  سے پیدا ہونے والے اوپر وار انصراف کے

فرق کے مساوی رکھنے سے

$$\frac{ت}{ج} - \frac{ول - ت}{ج} = \frac{۵}{۳۸۴} - \frac{ول}{۳۸۴}$$

$$ت = \left( \frac{۳}{ج} + \frac{ول}{۳۸۴} \right) = \left( \frac{۳}{ج} + \frac{۵}{۳۸۴} \right) ول$$

$$ت = ول \frac{\frac{۳}{ج} + \frac{۵}{۳۸۴}}{\frac{۳}{ج} + ۱} \dots\dots\dots (۱۴)$$

صریحاً یہ نتیجہ کامل استوار سہاروں کے لیے جن کے لیے ج لا متناہی ہوتا ہے پہلے حاصل کیے ہوئے نتیجے کے مطابق ہے اور بہت پیچدار سہاروں کے لیے  $\frac{۱}{۳}$  ول کے قریب آتا ہے۔ اگر سروں کے سہاروں اور وسطی تھوٹی کی تھک مختلف ہوں تو اوپر کے عمل میں جو ترمیم کرنی ہوگی وہ سادہ ہوگی۔

مثال ۱۔ ۱۰ فٹ فصل کا ایک شہتیر دونوں سروں پر سہارا ہوا ہے اور اس پر ایک پھیلا ہوا بوجھ ہے جو ایک سرے پر صفر ہے اور ہمارے طور پر بڑھتا ہوا دوسرے سرے پر ۳ ٹن فی طولی فٹ ہے۔ عمودی تھوٹی کا معیار جمود ۳۷۵ (انچ) اور ۳۰۰ ٹن فی مربع انچ ہو تو دونوں سروں پر کے ڈھال اور اعظم انصراف کی مقدار اور محل معلوم کرو۔

سروں کی حالت حسب سابق ہے۔ مبداء ہلکے سرے پر لو۔ تب اس سے لا انچ کے فاصلے پر بوجھ فی طولی انچ

$$\frac{۱۱}{۳۶۰} = \frac{۴}{۱۲} \times \frac{۱۱}{۱۲۰} =$$

$$\frac{۱}{۳۶۰} \times ۱۱ = \frac{۱۱}{۳۶۰}$$

$$\frac{1}{\frac{1}{34} + \frac{1}{4}} = \frac{134}{135}$$

$$\frac{1}{\frac{1}{34} + \frac{1}{4} + \frac{1}{5}} = \frac{134}{135}$$

$$\frac{134}{135} = \text{جب کہ لا} = \text{ل اس لیے} 1 = \frac{1}{4} \text{ اور}$$

$$\frac{1}{\frac{1}{34} - \frac{1}{4}} = \frac{134}{135}$$

$$\frac{1}{\frac{1}{34} - \frac{1}{12} + \frac{1}{13}} = \frac{134}{135}$$

$$\frac{1}{\frac{1}{34} - \frac{1}{12} + \frac{1}{13} + \frac{1}{14}} = 1$$

$$1 = \text{جب کہ لا} = \text{ل اس لیے}$$

$$1 = \frac{1}{12} - \frac{1}{34} = \frac{1}{34}$$

$$\frac{1}{\frac{1}{34} + \frac{1}{12} - \frac{1}{13}} = \frac{134}{135}$$

$$\frac{1}{\frac{1}{34} + \frac{1}{12} - \frac{1}{13}} = 1$$

اور

ملکے سرے لا = ۰ پر

$$\frac{1}{34 \times 13 \dots \times 34} \times \frac{120 \times 4}{34} = \frac{134}{135}$$

$$= 131$$

بحاری سرے ۱ = ۱۲۰ انچ پر فربا = ۱۵۰؟

اعظم انصراف کے نقطے پر فربا = ۰ یعنی

$$= \frac{۱۱}{۲۴} - \frac{۱۲}{۱۳} + \frac{۱۳}{۳۶۰} = ۰$$

یا ۱۱ = ۵۲ = ۱۲۶ انچ

اور اس قیمت کو مندرج کرنے سے ۱ = ۶۰۹۲۵ انچ

مثال ۲ — ایک لکڑی کا تختہ ۱۲ انچ چوڑا، ۴۴ انچ موٹا اور ۱۰ فٹ لمبا ایک استوار سہارے سے تین تاروں کے ذریعے لٹکایا گیا ہے جن میں سے ہر ایک کی ترائش  $\frac{1}{4}$  مربع انچ اور طول ۱۵ فٹ ہے۔ دو تار سروں پر ہیں اور ایک وسط میں۔ تینوں تاروں کو ٹیٹ (tight) کر کے تختے پر ۴۴ پونڈ فی طولی فٹ کا ایک یکساں بوجھ رکھا گیا ہے۔ لکڑی کے وزن کو نظر انداز کر کے وسطی اور سروں کے تاروں کا تناؤ اور تختے میں خاؤ کے زور کی اعظم حدت معلوم کرو۔ راست لچک کا مقیاس (سے) تاروں کے لیے لکڑی کا ۲۰ گنا لیا جائے۔

فرض کرو کہ تاروں کے مقیاس سے  $\frac{1}{4}$  ہے اور لکڑی کا  $\frac{1}{4}$  ہے۔

تاروں کے لیے قوت فی انچ کھینچاؤ (ج) =  $\frac{\text{سے}}{۱۸۰ \times ۸}$  کیونکہ ۱ انچ کھینچاؤ میں فساد  $\frac{1}{۱۸۰}$  ہوگا۔ لکڑی کے شہتیر کے لیے جو وسط میں سہارا گیا ہے

$$۲ = \frac{۱}{۱۳} \times ۱۲ \times ۶۴ = ۶۴ \text{ (انچ)}$$

وسطی تار پر پڑنے والا بوجھ اوپر کی مساوات (۱۴) سے معلوم ہوگا۔



$$۶۴ = \frac{۱۸۰ \times ۸ \times ۶۴ \times ۲۴}{۱۲۰ \times ۱۲۰ \times ۱۲۰ \times ۲۴}$$

اس لیے (۱۴) کی رو سے وسطی تار کا مجموعی تناؤ

$$۵۷۸ \times ۳۰۰ = \frac{۶۴ + ۶۲۵}{(۶۴ \times ۳) + ۱} \times ۴۰۰ = \text{ت}$$

$$= ۲۳۱۲ \text{ پونڈ}$$

$$\text{سروں کے ہر ایک تار میں مجموعی تناؤ} = \frac{۲۳۱۲ - ۴۰۰}{۲} = ۸۴۴ \text{ پونڈ}$$

خاؤ کا سبب میں بڑا معیار یا تو وسطی سہارے پر واقع ہوگا جہاں نقشہ غیر مسلسل ہے یا بطور ریاضیاتی اعظم کے سرے اور وسط کے درمیان ہوگا۔ ایک سرے سے لائنج کے فاصلے پر

$$\text{مر} = ۸۴۴ \text{ لا} - \frac{۴۰۰}{۱۲} \times \frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$$

$$\frac{\text{فرم}}{\text{فرلا}} = ۸۴۴ - \frac{۱۰۰}{۳}$$

جو صفر ہے جب کہ لا = ۲۵،۳۲ انچ  
لا کی یہ قیمت مندرج کرتے سے

$$\text{مر} = ۲۱۳۷۰ - ۱۰۶۸۵ = ۱۰۶۸۵ \text{ پونڈ انچ}$$

وسط میں

$$\text{مر} = (۴۰ \times ۸۴۴) - (۳۰ \times ۲۰۰) = ۹۳۶۰ \text{ پونڈ انچ}$$

یہ لا = ۲۵،۳۲ انچ پر کی قیمت سے کم ہے۔

خاؤ کے زور کی اعظم حد

$$\text{مربا} = \frac{2 \times 10.685}{22} = \frac{21.37}{22} = 0.971$$

۹۔ یکساں برآمدہ بیم، سادہ طور پر لدا ہوا —

(۱) ایک مرکز بوجھ و آزاد سرے پر۔ مبداء و ثابت سرے پر (شکل ۱۳۳)۔

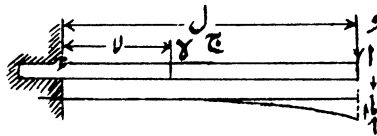
تب لا = ۰ پر فرما = ۰ اور ما = ۰

کسی نقطہ لا پر خاؤ کا معیار

$$\text{آء} = \frac{ق_2}{ق_1} = (ل - لا)$$

$$\text{آء} = \frac{ق_1}{ق_2} = (ل - لا) + (لا - لا)$$

$$\text{آء} = ۰ = (ل - لا) + (لا - لا)$$



شکل ۱۳۳

سرے پر

$$\frac{ق_1}{ق_2} = \frac{ق}{ق_2} = (ل - لا)$$

$$\frac{ق_1}{ق_2} = \frac{ق}{ق_2} = (ل - لا) \dots \dots \dots (۱)$$

$$\frac{ق_1}{ق_2} = \frac{ق}{ق_2} = (ل - لا) \dots \dots \dots (۲)$$

اور

دیکھو شکل ۱۱۱ کے شہتیر کے سہارے کا اوپر وار انصراف شہتیر کے وسط کی اضافت سے اس ضابطہ (۲) کی مدد سے حاصل ہو سکتا ہے اور وہ یہ ہوگا

$$\frac{و (ل) \frac{۳}{۴}}{آ ۳} = \frac{ول ۳}{آ ۳۸} \text{ (جو نتیجہ (۴) دفعہ ۸ کے مطابق ہے)}$$

(ب) ایک مرکز بوجھ ثابت سرے سے فاصلہ ل پر - مبداء ثابت سرے ع پر (شکل ۱۱۲) - تمام حالات اوپر کی طرح -



شکل ۱۱۲

ع سے ج تک

$$آ ۱ = \frac{و (ل) \frac{۳}{۴}}{آ ۱} = و (ل - ل)$$

$$آ ۲ = \frac{و (ل) \frac{۳}{۴}}{آ ۲} = و (ل - ل) + \dots$$

$$آ ۱۰ = و (ل - ل) \frac{۳}{۴} = \dots$$

ج پر  $\frac{و (ل) \frac{۳}{۴}}{آ ۲} = \dots$  (۳) (حسب سابق)  $\frac{ول ۳}{آ ۲}$

اور  $\frac{ول ۳}{آ ۳} = \dots$  (۴)



لا = ل کے لیے

$$۴ \text{ یا } (\frac{۲}{۳}) = \frac{۲}{۳} = (۱ - ۱ + \frac{۱}{۳}) = \frac{۱}{۳} \text{ ول } \frac{۲}{۳} \text{ یا}$$

$$(۶) \dots\dots\dots \frac{۱}{۳} \text{ ول}$$

جہاں و = ول

$$۱ = \frac{۲}{۳} = (\frac{۱}{۳} + \frac{۱}{۳} - \frac{۱}{۳}) = \frac{۱}{۳} \text{ ول}$$

$$(۷) \dots\dots\dots \frac{۱}{۳} \text{ ول}$$

نتیجہ (۱۲) دفعہ ۷۸ اس نتیجے سے اخذ کیا جاسکتا تھا کیونکہ شہتیر کے مرکز کی اضافت سے سہارے کا اوپر وار انصراف

$$\frac{۲}{۳} \text{ ول} = \frac{۲}{۳} \text{ ول} - \frac{۲}{۳} \text{ ول} = \frac{۲}{۳} \text{ ول}$$

تھونی دار برد آملہ بدیم — (۲) اور (۷) سے اوپر وار اور نیچے وار انصرافوں کو مساوی رکھنے سے ظاہر ہے کہ اگر برآمدہ بیرم یکساں لدا ہوا ہو اور اس کے آزاد سرے کے نیچے ایک تھونی ہو جو بوجھ پڑانے کے بعد آزاد سرے کو ثابت سرے کی سطح میں رکھے تو تھونی پر پورے بوجھ کا ۳ حصہ لٹکا - خاؤ کے معیار کا نقشہ اس طرح کھینچا جاسکتا ہے کہ شکل ۵۹ اور شکل ۵۸ کے جیسے نقشوں کو اکٹھا کیا جائے اور  $\frac{۲}{۳} = ۱$  ول لیا جائے۔ معینوں کے فرق سے حامل خاؤ کا معیار تعبیر ہوگا - جزی قوت کا متعین شکل ۵۹ کی طرح ایک خط متعین ہوگا لیکن اساسی خط کی اضافت سے جسم بقدر  $\frac{۲}{۳}$  ول کے اٹھایا ہوا ہوگا - تھونی دار برد آمدہ بیرموں میں لداؤ کی دیگر اقسام سے انہی اصولوں پر بحث کی جاسکتی ہے۔ طالب علم اس سادہ صورت کو بطور مشق کے پورے طور پر

صفحہ ۱۸۲

حل کریں، اعظم انصاف، انصاف وغیرہ کے نقطے معلوم کریں۔ عمل یہ ہوگا کہ مساوات  
 $\frac{آ}{فر} = و$  کو مکمل کریں، معطیات یہ ہیں کہ دونوں سروں پر  $ما = ۰$ ،  
 ثابت سرے پر ڈھال  $= ۰$  اور آزاد سرے پر  $\frac{فر}{آ} = ۰$ ۔

دھسان تھونی — اگر تھونی ثابت سرے کی سطح سے نیچی ہو تو اس پر کا  
 بوجھ اسی تناسب سے کم ہو جائیگا۔ اگر یہ اس سطح سے اوپر ہو تو اسی تناسب میں  
 بڑھ جائیگا۔

لچکدار تھونی — اگر ثابت سرا استوار ہو اور آزاد سرے پر کا سہارا  
 لچکدار ہو اور اس کے لیے قوت چ فی اکائی پچکاؤ درکار ہو اور وہ لداؤ سے پہلے  
 ثابت سرے کی سطح میں ہو تو اوپر کی منقسم بوجھ کی سادہ صورت کے لیے تھونی کے  
 پچکاؤ کو بوجھ اور تھونی سے پیدا ہونے والے انصافوں کے فرق کے مساوی  
 رکھنے سے

$$\frac{ت}{چ} = \frac{۱}{آ} \frac{ول}{آ} - \frac{ت}{آ} \frac{ل}{آ}$$

$$جس سے \quad ت = ول \frac{\frac{۳}{آ}}{(\frac{ل}{چ} + ۱)}$$

لداؤ کی دیگر اقسام اور تھونی کے دوسرے محلوں کے لیے اسی طرح کے  
 اصول بکار آمد ہونگے۔

(د) جزوی منقسم بوجھ  
 اگر بوجھ ثابت سرے سے صرف طول ل تک پھیلا ہوا ہو تو آزاد سرے کا  
 انصاف اوپر کے (د) کے طریقے سے

$$ما = \frac{۱}{آ} \frac{ول}{آ} + (ل - ل) \times \frac{۱}{آ} \frac{ول}{آ} \dots \dots (۸)$$

اگر بوجھ آزاد سرے سے اس نقطے تک ہو جو ثابت سرے سے فاصلہ ل پر ہے تو آزاد سرے کا انصراف (۸) کو (۷) میں سے تفریق کرنے سے حاصل ہوگا۔

مثال ۱۔ ایک برآمدہ بیرم پر ثابت سرے سے اس کے سطح کے فاصلے پر ایک متوازن بوجھ دیا جائے اور آزاد سرے کو ثابت سرے کی سطح میں ایک تھوئی دی گئی ہے۔ معلوم کرو کہ تھوئی پر کتنا بوجھ پڑتا ہے۔ فرض کرو کہ تھوئی پر دباؤ ت ہے۔ تب

$$\frac{1}{3} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{3} \times \frac{1}{4} + \frac{1}{4} \times \frac{1}{3} \text{ و } (1) \text{ و } (2)$$

$$\frac{1}{3} \times \frac{1}{4} = \left( \frac{1}{12} + \frac{1}{12} \right) \text{ و } \frac{1}{3} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{6}$$

$$\frac{1}{3} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{6}$$

مثال ۲۔ ایک ۱۰ فٹ لمبے برآمدہ بیرم پر ایک یکساں پھیلا ہوا بوجھ ۵ فٹ طول پر ثابت سرے سے ۳ فٹ سے لے کر آزاد سرے سے ۲ فٹ تک ہے۔ آزاد سرے کو ثابت سرے کی سطح میں تھوئی دی گئی ہے۔ معلوم کرو کہ تھوئی پر کتنا بوجھ پڑتا ہے۔

فرض کرو کہ و = بوجھ فی طولی فٹ اور ت = تھوئی پر دباؤ۔ مجبوری بوجھ ۱/۳ دل ہے۔ اگر تھوئی نہ ہوتی تو آزاد سرے کا انصراف

$$\frac{1}{3} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{3} \times \frac{1}{4} + \frac{1}{4} \times \frac{1}{3} \text{ و } (1) \text{ و } (2)$$

$$\left\{ \frac{1}{3} \times \frac{1}{4} + \frac{1}{4} \times \frac{1}{3} \right\} - \frac{1}{3} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{3} \times \frac{1}{4}$$

$$\frac{1}{3} \times \frac{1}{4} = \left\{ \frac{1}{3} \times \frac{1}{4} + \frac{1}{4} \times \frac{1}{3} \right\} - \frac{1}{3} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{3} \times \frac{1}{4}$$

$$\frac{\text{ول}}{\text{آے}} = ۰.۶۴۱$$

$$\frac{\text{ول}}{\text{آے}} = \frac{\text{ت ل}}{\text{آے}} = ۰.۶۴۱ \quad \text{اس لیے}$$

$$\text{ت} = ۱۹۲۳، \text{ول یا مجموعی بوجھ کا } ۳۸۵$$

دیکھو یہ بوجھ کے نصف سے کم ہے اگرچہ کہ بوجھ کا مرکز جاذبہ تھوئی دار سرے سے قریب تر ہے۔

مثال ۳۔ ایک یکساں عمودی تراش کے برآمدہ بیرم پر ایک بوجھ اس طرح پھیلا ہوا ہے کہ ثابت سرے پر اس کی حدت اعظم ہے اور وہ ہے اور ہموار طور پر بدلتی ہوئی آزاد سرے پر صفر ہوتی ہے۔ اگر آزاد سرے کو ثابت سرے کی سطح میں تھوئی دی گئی ہو تو تھوئی پر بوجھ معلوم کرو۔

اس کو سابق کی دو مشقوں کے طریقوں پر حل کیا جاسکتا ہے یعنی بغیر تھوئی کا انصراف معلوم کر کے یا بالراست تکمل کر کے۔ تکمل کا طریقہ اختیار کرنے سے اور مبدا، ثابت سرے پر لینے سے

$$\text{آے} \frac{\text{فر}^2}{\text{ول}} = \frac{\text{ل} - \text{ل}}{\text{ل}} = \text{و} (1 - \frac{\text{ل}}{\text{ل}})$$

$$\text{آے} \frac{\text{فر}^2}{\text{ول}} = \text{و} (\frac{\text{ل}}{\text{ل}} - \frac{\text{ل}}{\text{ل}} + 1)$$

$$\text{آے} \frac{\text{فر}^2}{\text{ول}} = \text{و} (\frac{\text{ل}}{\text{ل}} - \frac{\text{ل}}{\text{ل}} + 1 + \text{ب})$$

$$\frac{\text{فر}^2}{\text{ول}} = . \text{ جب کہ } \text{ل} = \text{ل}$$

$$\text{اس لیے اس کے اندراج سے } \text{ب} = \frac{\text{ل}}{\text{ل}} - \frac{\text{ل}}{\text{ل}} - \frac{\text{ل}}{\text{ل}} = \frac{\text{ل}}{\text{ل}} - \frac{\text{ل}}{\text{ل}} - \frac{\text{ل}}{\text{ل}}$$

$$\text{اور } \text{آے} \frac{\text{فر}^2}{\text{ول}} = \text{و} (\frac{\text{ل}}{\text{ل}} - \frac{\text{ل}}{\text{ل}} + 1 + \frac{\text{ل}}{\text{ل}} - \frac{\text{ل}}{\text{ل}} - \frac{\text{ل}}{\text{ل}})$$





اس لیے لمبا بازو ایک مستدیر قوس کی شکل اختیار کر گیا جس کا پچھلا سرا انقباضی ہوگا۔ اس لیے لمبے بازو کے دونوں سروں کو ملانے والا خط انقباضی سمت سے ذیل کا زاویہ بنائیگا۔

$$\frac{۱۲۰ \times ۹}{۷۴۲} = \frac{\text{سرل}}{۷۴۲} \text{ (دفعہ ۷۴ مساوات (۲))}$$

$$\frac{۸۱}{۲۶۰۰} = \frac{۱۲ \times ۱۲۰ \times ۹}{۱۶ \times ۱۳۰۰۰ \times ۲}$$

اس طرح پورے چھوٹے بازو کا افقی انصراف

$$۳۷۷ = \frac{۲۴۳}{۹۵} = ۱۲۰ \times \frac{۸۱}{۲۶۰۰}$$

انقباضی سمت سے لمبے بازو کے بالائی سرے کا میلان صریحاً مقدار

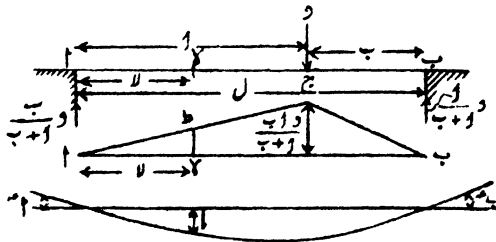
$\frac{۸۱}{۲۶۰۰}$  کا جواد وسط میلان ہے مگر نہ ہوگا۔ اس طرح چھوٹے برآمدہ بازو کا پنچوار میلان

موڑ پر  $\frac{۸۱}{۱۳۰۰}$  ہوگا۔ آزاد سرے کا انقباضی انصراف

$$= \frac{\text{ول}}{۷۴۲} + \text{ل} \times \text{میلان}$$

$$\frac{۱۲ \times ۲۶ \times ۲۶ \times ۳۶ \times \frac{۱}{۱۳}}{۱۶ \times ۱۳۰۰۰ \times ۳} + ۳۶ \times \frac{۸۱}{۱۳۰۰} =$$

$$= ۲۲۲۳ + ۲۲۲۳ = ۴۴۴۶$$



شکل ۱۱۶

۸۰۔ سادہ سہارے ہوئے شہتیر پر غیر مرکزی بوجھ —

فرض کرو کہ سہارے ۱ سے فاصلہ ۱ پر اور سہارے ب سے فاصلہ ب پر ایک بوجھ و مرکز ہے۔ فصل ۱ + ب = ل ہے۔ صریحاً رد عمل

صفحہ ۱۸۵

$$س_ا = \frac{ب}{۱+ب} \text{ و } س_ب = \frac{۱}{۱+ب}$$

فرض کرو کہ ۱ + ب سے بڑا ہے۔ ۱ کو مبداء ماننے سے ۱ سے ج تک

$$\text{فر } ۱ = \frac{۱}{۱+ب} - \frac{ب}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} \dots \dots \dots (۱)$$

$$\text{فر } ۲ = \frac{۱}{۱+ب} - \frac{ب}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب}$$

$$\text{فر } ۳ = \frac{۱}{۱+ب} - \frac{ب}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} - \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب}$$

$$\text{فر } ۴ = \frac{۱}{۱+ب} - \frac{ب}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} - \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب}$$

$$\text{فر } ۵ = \frac{۱}{۱+ب} - \frac{ب}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} - \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} - \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب}$$

$$\text{فر } ۶ = \frac{۱}{۱+ب} - \frac{ب}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} - \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} - \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب}$$

اور ج پر جہاں لا = ۱

$$\text{فر } ۷ = \frac{۱}{۱+ب} - \frac{ب}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} - \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} - \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب} + \frac{۱}{۱+ب} \times \frac{۱}{۱+ب}$$

اسی طرح ب کو مبداء ماننے سے اور لا کو ج کی طرف مثبت لینے سے اور

اس طرح ج کو مخالف علامت کا لینے سے

$$(۵) \dots\dots\dots = \frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{(۱+ب)} - \frac{۲}{۳} = ب \text{ عیج}$$

(۵) کو (۲) میں سے تفریق کرنے سے

$$\frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} = \frac{۱}{۳} - \frac{۲}{۳} = \frac{۱-۲}{۳} = \frac{۱-۲}{۳}$$

$$(۶) \dots\dots\dots = \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} - \frac{۱}{۳} = \frac{۱-۲}{۳} = \frac{۱-۲}{۳}$$

اور عیج کی اس قیمت کو (۳) میں مندرج کرنے سے

$$= \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} - \left( \frac{۱}{۳} - \frac{۲}{۳} \right) = \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} - \frac{۱-۲}{۳}$$

$$(۷) \dots\dots\dots = \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} \times \frac{۱}{۱-۲} = \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} \times \frac{۱}{۱-۲}$$

اور بوجھ کے نیچے ج پر جہاں لا = ۱

$$(۸) \dots\dots\dots = \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} = \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}}$$

اعظم انصراف کے مقام پر  $\frac{۱}{۱-۲} = ۰$  - (۲) میں عیج کی قیمت رکھنے سے  
یا (۷) کو تفریق کرنے سے

$$(۱۲) \dots\dots\dots = \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} - \left( \frac{۱}{۳} - \frac{۲}{۳} \right) = \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} - \frac{۱-۲}{۳}$$

اور جب  $\frac{۱}{۱-۲} = ۰$  تو

$$= \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} = \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}}$$

$$= \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} \times \frac{۱}{۱-۲} = \frac{۱}{(۱+ب) \text{ عیج}} \times \frac{۱}{۱-۲}$$

جس سے لاکہ وہ قیمت حاصل ہوتی ہے جس پر انصراف ما اعظم ہے۔  
 دیکھو لاکہ یہ قیمت ۱ سے کم ہے اگر ب ۱ سے کم ہو۔ فصل کے دوسرے  
 حصے کے لیے اس کا متناظر جملہ صحیح نہیں ہوگا کیونکہ لا اس صورت میں ب سے بڑا  
 ہوگا۔ چھوٹے حصہ ب کے اندر  $\frac{۱}{۲}$  صفر نہیں۔

نیز دیکھو کہ اگر ب کی قیمت  $\frac{۱}{۲}$  سے صفر تک بدلے تو اعظم انصراف کا عمل  
 (لا) صرف  $\frac{۱}{۲}$  سے  $\frac{۱}{۲}$  یا  $\frac{۱}{۲}$  سے  $\frac{۱}{۲}$  تک بدلتا ہے یعنی اعظم انصراف کا نقطہ  
 وسط سے شتتیر کے طول کے ۸ فی صدی کے اندر رہتا ہے۔ لاکہ اوپر کی قیمت کو  
 (۷) میں مندرج کرنے سے

$$\text{ماظم} = \frac{\text{وب} (۲ + \frac{۱}{۲} \text{وب})}{\text{وب} (۱ + \text{وب})} \text{ یا } \frac{\text{وب} (۲ - \frac{۱}{۲} \text{وب})}{\text{وب} (۱ + \text{وب})} \dots (۹)$$

چھوٹے حصہ ب میں ب سے فاصلہ (۱ + ب - لا) یا کہو لا پر (جوب سے  
 چھوٹا ہے) کسی نقطہ پر (۷) کے متناظر انصراف

$$(۱۰) \dots \dots \dots = \frac{\text{وب} (۲ - \frac{۱}{۲} \text{وب})}{\text{وب} (۱ + \text{وب})} \times \frac{\text{وب} (۲ + \frac{۱}{۲} \text{وب})}{\text{وب} (۱ + \text{وب})} = \text{لا}$$

اول (۱۲) کے متناظر

$$(۱۱) \dots \dots \dots = \frac{\text{وب} (۲ - \frac{۱}{۲} \text{وب})}{\text{وب} (۱ + \text{وب})} \times \frac{\text{وب} (۲ + \frac{۱}{۲} \text{وب})}{\text{وب} (۱ + \text{وب})} = \text{فرما یا لا}$$

جولاء ب کی صورت میں کبھی صفر نہیں ہوتا۔

متعدد بوجھ — اگر ایک فصل پر متعدد مرکب بوجھ ہوں تو کسی نتیجہ  
 کا انصراف خواہ وہ کسی بوجھ کا نقطہ عمل ہو یا کوئی اور نقطہ ہو، اس طرح معلوم ہو سکتا  
 ہے کہ ہر ایک بوجھ کی وجہ سے اُس نقطہ پر علحدہ علحدہ انصراف (۷) یا (۱۰)  
 کی مدد سے معلوم کیے جائیں۔ مساوات (۷) بڑے حصوں کے نقاط کے لیے  
 اور (۱۰) چھوٹے حصوں کے لیے استعمال کی جائے ہر بوجھ کے لیے مبادا اس طرح

انتخاب کیا جائے کہ منتخبہ نقطہ مبدا اور بوجھ کے درمیان ہو۔

کوئی دو بوجھوں کے درمیان ڈھال ۱ سے فاصلہ لاکھ رقوم میں لکھا جاسکتا ہے اور وہ اس طرح کہ (۱۲) اور (۱۱) کی طرح کی رقوم کا حاصل جمع لیں اور لاکھ بجائے (۱ + ب - لا) لکھیں۔ اگر یہ حاصل جمع منتخبہ دو بوجھوں کے درمیان لاکھ کسی قیمت کے لیے صفر ہو تو لاکھ اس قیمت سے اعظم انصراف کا محل حاصل ہوگا۔ اگر صفر نہ ہو تو اعظم انصراف کسی اور دو بوجھوں کے درمیان واقع ہوگا۔ جن دو بوجھوں کے درمیان اعظم انصراف واقع ہوتا ہے وہ بالعموم محض معائنے سے اس واقعہ کی مدد سے معلوم ہو سکتے ہیں کہ ہر ایک انفرادی بوجھ اپنا اعظم انصراف مرکز سے ایک چھوٹے فاصلے کے اندر پیدا کرتا ہے۔ دفعہ ۸۱ میں ایک زیادہ سادہ طریقہ دیا گیا ہے۔

مثال۔ ۲۰ فٹ فصل کے ایک شہتیر کو سروں پر آزادانہ سہارا گیا ہے اور بائیں سرے سے ۹ فٹ کے فاصلے پر سہاروں کی سطح میں تھوئی دی گئی ہے جس کی وجہ سے دو فصل ۹ اور ۱۱ فٹ کے بن گئے ہیں۔ شہتیر پر ۳ ٹن کا ایک بوجھ بائیں سہارے سے ۵ فٹ کے فاصلے پر اور ۷ ٹن کا ایک بوجھ دائیں سرے سے ۳ فٹ کے فاصلے پر ہے۔ تھوئی اور سروں کے سہاروں کے رد عمل معلوم کرو۔

اگر شہتیر کو تھوئی نہ دی جاتی تو ۱ سے ۹ فٹ کے فاصلے پر نقطہ ج (شکل ۱۱) پر انصراف ۳ ٹن کے بوجھ کے لیے مساوات (۱۰) میں  $۱ = ۵$ ،  $ب = ۱۵$ ،  $و = ۳$  اور  $لا = ۱۱$  رکھنے سے

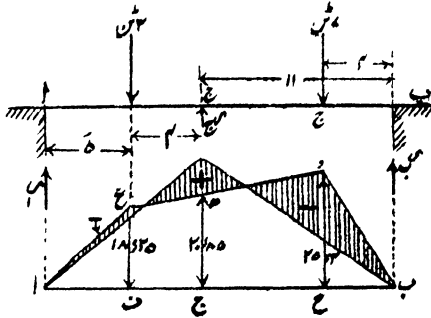
$$\frac{۳۲۹۶۲۵}{۷۳} = \left\{ \frac{۱۲۱ - (۱۵ \times ۱۰) + ۲۲۵}{۴} \right\} \frac{۱۱ \times ۵ \times ۳}{۷۳} = ۱۴$$

اور ۷ ٹن کے بوجھ کے لیے مساوات (۷) میں  $۱ = ۱۶$ ،  $ب = ۴$ ،  $و = ۹$ ،

۹ = لا رکھنے سے

$$\left\{ \frac{(9 \times 2 \times 16 \times 2) - (9 \times 256) - 429}{4} \right\} \frac{2 \times 4}{2 \times 20} = \frac{1}{2}$$

$$\frac{63633}{2 \times 20} =$$



شکل ۱۱

ان کو جمع کرنے سے شہتیر کا انصاف تھونی کے بغیر

$$\frac{985655}{2 \times 20}$$

ہوگا۔

اگر ج پر تھونی کا رد عمل مچ ہو تو مساوات (۸) کی رو سے اڈ پر دار انصاف

$$\frac{143335}{2 \times 20} = \frac{121 \times 81 \times 2}{20 \times 2 \times 20} = \frac{1}{2}$$

مصنوعی ج پر کے ان دونوں انصافوں کو مساوی رکھنے سے

$$\frac{985655}{143335} = \frac{2}{1} = 2$$

۱ اور ۲ کے رد عمل آزاد سروں کے گرد معیار لینے سے

حاصل ہونگے۔

$$\text{مبی} = \frac{(9 \times 45.3) - (14 \times 4) + (5 \times 3)}{20} = 356.35$$

$$\text{م} = 356.35 - 45.31 - 10 = 301$$

۸۔ انصاف اور ڈھال خماؤ کے معیار کے

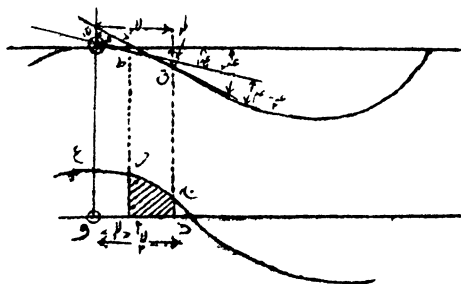
نقشوں سے —

ڈھال — کسی شہتیر کے کسی دو نقطوں کے درمیان ڈھال کا فرق مسادات (۳) دفعہ ۷۷ سے معلوم ہو سکتا ہے۔

$$\text{م یا فرلا} = \frac{\text{فرلا}}{\text{فرلا}} \times \text{فرلا} = \text{فرلا} = \frac{\text{فرلا}}{\text{فرلا}} = \text{فرلا}$$

اگر آ اور سے مستقل ہوں۔

ایک مستقل عمودی تراش کے شہتیر پر دو نقاط ط اور ق کے درمیان (شکل ۱۱۸) جس میں ڈھال اور انصاف بہت مبالغے کے ساتھ دکھائے گئے ہیں (میلان کی تبدیلی عم۔ عم، جو ان نقاط پر کے ماسوں کے درمیان کا زاویہ ہے، حسب ذیل ہوگی



$$\text{م} = \frac{\text{فرلا}}{\text{فرلا}} = \text{فرلا} \dots (۱)$$

مقدار کے فرلا نقاط

ط اور ق کے درمیان خماؤ کے معیار کے نقشے کے رقبے

اب ج د کو تعبیر کرتا ہے۔

مگر مکمل کی پختی حد سفر ہونو نقطہ و سے جہاں شہتیر اُفتی ہے نقطہ ق تک

شکل ۱۱۸



جہاں ڈھال عم ہے، یہ ڈھال عم میلان کی تبدیلی کے مساوی ہوگا اور اس طرح

$$\text{عم} = \frac{1}{\text{آ}} \text{فرزلا (جورقبہ و ع ج کے تناسب ہے)} \dots (۲)$$

اس طرح کسی شہتیر کے دو نقاط کے درمیان ڈھال کی تبدیلی ان کے درمیان خاؤ کے معیار کے نقشے کے رقبہ کے تناسب ہے اور کسی صفر ڈھال کے نقطے سے کسی اور نقطے تک خاؤ کے معیار کے منحنی کے تحت کا رقبہ اس نقطے کے ڈھال کے تناسب ہوگا۔ اگر خاؤ کے معیار کا منحنی صفر قیمت سے گزرے تو خاؤ کے معیار کی علامت کی تبدیلی کا بھی خیال رہنا چاہیے۔ اور در اتحاد پیدا کرنے والے خاؤ کو ایک جری علامت دی جاتی ہے جو بالعموم مثبت ہوتی ہے اور نیچے دار اتحاد پیدا کرنے والے خاؤ کو مخالف علامت دی جاتی ہے (دیکھو دفعہ ۷۷)۔ لیکن موجودہ باب میں اس کی زیادہ اہمیت نہیں کہ کس کو مثبت کہا جائے۔

ہمانے — اگر خاؤ کے معیار کے نقشے میں افقی ایچ ف ایچ کو تعبیر کرتے، اور انقلابی ایچ ص پونڈ ایچ کو تو خاؤ کے معیار کے نقشے کا مربع ایچ ف ص پونڈ (ایچ) کو تعبیر کریگا اور نیز ڈھال کے زاویہ  $\frac{\text{ف}}{\text{آ}}$  نیم قطری کو تعبیر کریگا اگر آ (ایچ) کی اکائیوں میں اور سے پونڈ فی مربع ایچ میں ہو۔

انصاف — دفعہ ۷۷ کی مساوات (۲) یعنی

$$\frac{\text{فرزلا}}{\text{آ}} = \frac{\text{م}}{\text{فرزلا}}$$

$$\frac{\text{فرزلا}}{\text{آ}} = \frac{\text{م}}{\text{فرزلا}}$$

لا = لا اور لا = لا کے درمیان مکمل کرنے سے اور مکمل کے لیے

مکمل بالخصوص کا طریقہ اختیار کرنے سے —

$$\left( \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} - \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} \right) = \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} = \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}}$$

$$\frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} = \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} \text{ (اگر آئے متقل ہو) } \dots (۳)$$

$$\text{یا، } \left( \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} - \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} \right) = \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} = \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} \dots (۴)$$

اگر مکمل کی حدود جن کے درمیان انصراف مطلوب ہے ایسی ہوں کہ  
دونوں حدود پر لا فریلا صفر ہو (یعنی دونوں حدود پر اجزاء صفری  
لاؤں فریلا میں سے کوئی نہ کوئی صفر ہو) تو

$$\left( \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} - \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} \right) \text{ بن جاتا ہے - } \left( \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} - \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} \right) \dots (۵)$$

اور  $\frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}} = \frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}}$  مرلا فریلا سے دونوں نقاط کے درمیان شہتیر کے لبوں کی  
تبدیلی حاصل ہوتی ہے۔

مقدار —  $\frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}}$

سے لا اور لا کے درمیان غاؤ کے معیار کے نقشے کے رقبے مبداء کے گہرہ  
معیار تعبیر ہوتا ہے۔ اگر یہ رقبہ سر ہو اور اس کے مرکز شہتیر کا خاصہ  
مبداء سے لا ہو تو  $\frac{\text{فریلا}}{\text{فریلا}}$  مرلا فریلا کو  $\times$  لا سے تعبیر کر سکتے ہیں۔

یہ مقدار لیول کی تبدیلی کو اسی صورت میں تعبیر کریں گی جب کہ لا  $\frac{1}{\text{فرلا}}$  دونوں حدود پر صفر ہو۔ حاصل ضرب لا  $\times \frac{1}{\text{فرلا}}$  یا لا  $\times$  عم نقطہ لا پر کے ماس کے اس طول کے انقباضی ظل کو تعبیر کرتا ہے جس کا انقی ظل لا ہے۔ اگر مکمل کی پخلی حد صفر ہو اور مبداء پر ما صفر ہو تو مقدار

$$\left( \text{لا} \frac{1}{\text{فرلا}} - \text{ما} \right)$$

لا پر کے ماس کے مذکورہ طول کے انقباضی ظل اور لا پر کے انصراف کے فرق کو تعبیر کریں گی، یا بالفاظ دیگر شہتیروں کے انقباضی انصراف کو اس کے ماس سے تعبیر کریں گی۔ اس لیے اس صورت میں مبداء سے فاصلہ لا پر انصراف لا عم اور  $\frac{1}{\text{آہے}}$  (خاؤ کے معیار کے نقشہ کا رقبہ) کے فرق کے مساوی ہے یعنی

$$= \text{لا} \cdot \text{عم} - \frac{1}{\text{آہے}} \text{۔ ہر لا فرلا} \dots \dots \dots (۳)$$

جہاں  $\frac{1}{\text{آہے}}$  ہر لا فرلا مثبت یا منفی کچھ ہی ہو سکتا ہے۔

سمانے۔ اگر خاؤ کے معیار کے نقشے میں انقی انج ف انج کو تعبیر کرے اور انقباضی انج میں پونڈ انج کو تعبیر کرے اور ما مربع انجوں میں اور لا انجوں میں ناپا جائے تو حاصل ضرب ما  $\times$  لا انصراف کو پیمانہ انج کو  $\frac{1}{\text{آہے}}$  انج پر تعبیر کریں گے۔

استعمال — (۱) برآمدہ بیم، آزاد ساسے میں بوجھ (دیکھو شکل ۱۵) — اگر مبداء انصراف سے پہلے یا بعد کے آزاد سرے پر لیا جائے تو

$$0 = 0 \text{ پر لا} \frac{1}{\text{فرلا}} = 0$$

ثابت سرے پر لا = ل اور فرلا = . اس لیے —

$$(\text{لا} \cdot \frac{\text{فرلا}}{\text{فرلا}} - \text{با}) \cdot \frac{\text{فرلا}}{\text{فرلا}}$$

سے دونوں سروں کے لیول کا فرق با۔ مار حاصل ہوگا جو

$$\frac{\text{مر} \times \text{لا}}{\text{اے}}$$

کے مساوی ہوگا جہاں مر =  $\frac{1}{4} \times \text{ول} \times \text{ل اور لا} = \frac{\text{ل}}{\text{اے}}$   
اس طرح انصراف —

$$\frac{\text{ول}}{\text{اے}} = \frac{1}{4} \times \text{ول} \times \frac{\text{ل}}{\text{اے}} \div \text{اے} = \frac{\text{ول}^2}{\text{اے}^3}$$

جو نتیجہ (۲) دفعہ ۷۹ کے مطابق ہے۔

اسی طرح اگر بوجھ ثابت سرے سے فاصلہ ل پر ہو تو مر =  $\frac{1}{4} \times \text{ول}^2$   
اور لا = ل۔ ل اور اس طرح آزاد سرے کا انصراف

$$\frac{\text{ول}^2}{\text{اے}^3} - \frac{\text{ول}^2}{\text{اے}^3} = (\text{ل} - \frac{\text{ل}}{\text{اے}}) \cdot \frac{\text{ول}^2}{\text{اے}^3} =$$

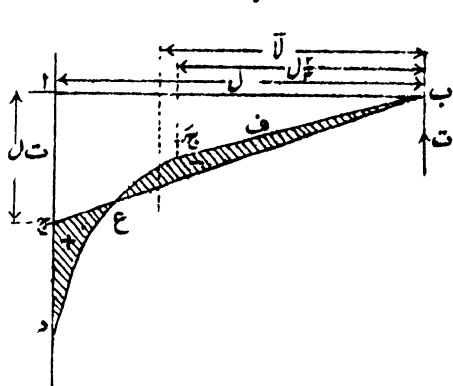
جو نتیجہ (۵) دفعہ ۷۹ کے مطابق ہے اور متفرق بوجھوں کی کسی تعداد پر اس کا  
اطلاق ہو سکتا ہے۔

یکساں منقسم بوجھ اٹھائے ہوئے برآمدہ بیرم کا انصراف بھی اسی طرح  
خاؤ کے معیار کے نقشے (شکل ۷۱) سے معلوم ہو سکتا ہے اگر شکل ۷۱ کے مکافی  
کمان شاذ کے مرکز ہندی کا فاصلہ آزاد سرے سے معلوم کر لیا جائے۔ ورنہ اس رقبے کا  
معیار مکمل کے ذریعے معلوم ہو سکتا ہے۔ مبداء پر لینے سے (شکل ۷۱)

$$\frac{\text{اے}}{\text{اے}} \cdot \text{ل} \cdot \text{مر لا فرلا} = \frac{\text{ل}}{\text{اے}^2} \cdot \text{لا فرلا} = \frac{\text{ول}^2}{\text{اے}^3}$$

جو نتیجہ (۷) دفعہ ۷۹ کے مطابق ہے۔

(ب) غیر منتظم طور پر لدا ہوا براآمدہ بیوم — کسی برآمدہ بیوم پر کوئی غیر منتظم لداؤ ہو تو خاؤ کے معیار کا نقشہ ۱ ب ف ع ۱۰ (شکل ۱۹) کھینچ لینے کے بعد اسی طریقے کا اطلاق کیا جاسکتا ہے۔ آزاد سرے کا انصراف



تھونی دار برآمدہ بدم - غیر منتظم بوجھ — اگر برآمدہ سرم کو سرے پر تھونی دی گئی ہو تو فرض کرو کہ ب پر تھونی کا اوپر وار رد عمل ہے (شکل ۱۱۹) - غیر منتظم لداؤ کی وجہ سے خاؤ کے معیار کا نقشہ اب ف ع د ہے اور تھونی کی وجہ سے مثلث ا ب ج ہے، ان کے معین مخالف علامتوں کے ہیں۔ ب کے گرد ان دونوں رقبوں کے معیار مل کر صفر ہونگے کیونکہ مقدار

(لا فزلا - ما) حدود صفر اور ل کے درمیان صفر ہے کیونکہ ان حدود پر دونوں مقداریں صفر ہوتی ہیں اس لیے

$$س \times لا = \frac{1}{4} ت \times ل \times ل \times \frac{2}{3} ل$$

$$یا \quad ت = \frac{س \times لا \times 3}{ل}$$

یہ ایک عام ضابطہ ہے جو منظم اور غیر منظم ہر قسم کے بوجھوں کے لیے درست ہے۔ غیر منظم بوجھوں کی صورت میں س لا معلوم کرنے کے لیے ترسیمی عمل اختیار کرنا پڑیگا۔

حاصل تھاؤ کے معیار کا نقشہ شکل ۱۱۹ میں سایہ دار دکھایا گیا ہے اور ع سے نقطہ انعطاف حاصل ہوتا ہے۔ حصے د ج ع اور ع ف ک ب مخالف علامتوں کے ہیں۔

صفحہ ۱۹۲

۱ اور ب کے درمیان کسی نقطہ کا انصاف اس طرح حاصل ہوگا کہ لا اور ا میں کے انصافی خطوط کے درمیان اس نقشے کا جو رقبہ آتا ہے اس کا معیار لا کے گرد لیا جائے اور رقبوں کی علامتوں کا لحاظ رکھا جائے چونکہ ا سے شمار کیے ہوئے رقبے ڈھال کو تعبیر کرتے ہیں اس لیے ع کی دائیں طرف کسی نقطہ پر، جہاں ع کے دائیں طرف کا رقبہ د ج ع کے مساوی ہو، ڈھال صفر ہوگا اور انصاف اعظم ہوگا۔

اگر برآمدہ بیرم کو ا اور ب کے درمیان کسی نقطہ پر تھونی دی گئی ہو تو اور کا ضابطہ درست رہیگا بشرطیکہ رقبہ س اور طول لا نقشے کے حصے ا ب ع د سے متعلق ہوں جو ا اور تھونی کے درمیان ہے۔ لا تھونی سے ناپا جائیگا اور ل تھونی کا فاصلہ ا سے ہوگا۔

(ج) شہتیر جو ایک ہی لیول پر دو نقطوں پر سہارا لیا ہو ایک سرے ا پر مبداء تینے سے (اشکال ۱۱۶ اور ۱۱۷)۔











تب  $\frac{س}{س} = \frac{م}{س} ، \frac{س}{س} = \frac{م+م}{س} (ل-ل) ،$  وغیرہ  
 بخوار بوجھوں کے لیے سب رقبے منفی ہونگے۔

تب  $\frac{س}{س} = - \frac{ا}{ل} (ل-ل)$

جہاں لآ رقبہ س کے مرکز ہندسی کا مبداء ا سے فاصلہ ہے اور ل۔ لآ اس کا فاصلہ ب سے ہے۔

مقدار س (ل۔ لآ) یعنی رقبہ س کا معارب کے گرد ان مثلثی قبوں کے معاربوں کا مجموعہ لیا جاسکتا ہے جو ہر ایک بوجھ کے علاوہ خدا کے معارب کے نقشے کو تعبیر کرتے ہیں۔ اس طرح مقدار عم اوپر کے جملے (۱۲) کے جیسے چار جملوں کا حاصل جمع ہونگی۔

اس طرح ط، ط، ط، وغیرہ پر کے ڈھال حسب ذیل ہونگے۔

$م = م + \frac{س}{ا} ، عم = عم + \frac{س+س}{ا} ،$  وغیرہ

ہر صورت میں دوسری رقم منفی ہے۔

یہ امر کہ کس حصے میں ڈھال صفر ہوتا ہے ڈھال سے یا ا سے بوجھوں تک کے مجموعی رقبوں سے آسانی سے معلوم ہو سکتا ہے۔ مثلاً اگر صفر ڈھال ط اند ط کے درمیان واقع ہو تو ط اور ط پر کے ڈھال مخالف علامتوں کے ہونگے۔

یعنی - (س+س) چھوٹا ہوگا۔  $\frac{س(ل-لآ)}{ل}$  سے

یا - (س+س+س) بڑا ہوگا۔  $\frac{س(ل-لآ)}{ل}$  سے

اگر صفر ڈھال ۱ سے فاصلہ لا پر نقطہ لا پر ہو تو چونکہ اس پر خاؤ کا معیار  $= \frac{لا - ۱}{۱ - ۱} + (۱ - ۱)$  اور ڈھال صفر ہے، اس لیے ۱ سے لا تک کا رقبہ سر  $ل - لا$  کے مساوی ہوگا۔ یعنی

$$س + س + (۱ - ۱) + \frac{لا - ۱}{۱ - ۱} (۱ - ۱) = \frac{ل - لا}{۱}$$

اس مساوات درجہ دوم سے لا معلوم ہو سکتا ہے۔  
اعظم انصاف کی مقدار اوپر کی مساوات (۱۱) سے آسانی سے معلوم ہو جائیگی یعنی

۱۔  $\frac{۱}{آ}$  پر خاؤ کے معیار کے نقشے کا معیار ۱ کے گرد) اور اس جگہ کی قیمت آسانی سے اس طرح معلوم ہو سکتی ہے کہ ۱ پر کے رقبے کو مثلثوں میں تقسیم کیا جائے، مثلاً ط میں سے وتر کھینچ کر۔ کسی اور مقام کا انصاف مساوات (۱۰) سے حاصل ہوگا۔ معطیات عددی ہوں تو یہ طریقہ اور کے جبری جملوں سے بہت مختصر ہوگا۔ اسی مسئلے کے لیے دوسرے خالص تریبی طریقہ دفعہ آئندہ میں دیے گئے ہیں۔

دیگر صورتیں — ایسے شہتیوں سے جن پر یکساں پھلے ہوئے بوجھ فضل کے ایک حصے پر ہوں انہیں طریقوں سے آسانی سے بحث کی جاسکتی ہے۔ خاؤ کے معیار کے نقشے کو رقبوں کے معیاروں کا حاصل جمع معلوم کرنے کے لیے علیحدہ حصوں میں تقسیم کرنا ہوگا اور لہاؤ کی شرح کی یکساں تبدیلی یا عدم تسلسل کے مقامات پر تکمل کے مناسب حدود اختیار کرنا ہوگا۔  
مثال ۱۔ دفعہ ۸۰ کے آخر کی مثال کو خاؤ کے معیار کے نقشے کے





(سروں کے بوجھوں کی وجہ سے اوپر وار انصراف) - (سہاروں کے درمیان کے بوجھ کی وجہ سے بخوار انصراف)  
اور یہ پہلی رقم کے لیے (۱۱) کو استعمال کرنے سے

$$= \frac{1}{\frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + 0}} - \frac{5}{\frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + 0}} =$$

$$= \frac{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + 0} =$$

ج مثبت ہوگا اگر ل  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

مثال ۳ - دفعہ ۵۹ کی مثال ۲ میں (دیکھو شکل ۲۲) ب پر  
اور ۱ اور ج کے وسط میں انصراف معلوم کر دو -  
۱ پر مبادلو - سم = ۱۰ اُن اس لیے (۶) کی رو سے ب کی طرف  
بخوار ڈھال

$$= \frac{1}{\frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + 0}} = \frac{1}{\frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + 0}} =$$

$$= \frac{218453}{\frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + 0}} =$$

اس میں آ (فٹ) میں اور ۱۰ ٹن فی مربع فٹ میں ہے

$$= \frac{8 \times 8 \times 8 \times 8 \times 8}{\frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + 0}} + \left( \frac{218453}{\frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + 0}} \times 8 \right) =$$

$$= \frac{8 \times 8 \times 8 \times 8 \times 8}{\frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + 0}} +$$

$$= \frac{17894}{\frac{1}{\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} + 0}} =$$

(اگر آ اور ۱۰ کی اکائیوں میں ہوں تو ب پر کا انصراف

$$= 1428 \times \frac{16897}{10000} \text{ (انچ)}$$

مبداء کو ۱۰ اور ج کے وسط میں لینے سے اور لا کو ج کی طرف منتقل لینے سے۔

$$10 = (10 + 8) \frac{1}{4} + (10 + 8) \frac{1}{4} = \frac{1}{4} + 18 + 112 \text{ ٹن فٹ}$$

اور مبداء سے ج تک مساوات (۴) کے استعمال سے مبداء پر اوپر وار  
انصاف

$$= 8 \times \frac{218453}{10000} - \frac{1}{4} \int \left( \frac{1}{4} + 18 + 112 \right) \text{ فرلا}$$

$$= \frac{1}{4} (148 - 10922) = \frac{3452}{10000} \text{ فٹ}$$

$$یا = 1428 \times \frac{3452}{10000} \text{ انچ اگر آ (انچ) میں اور ۷ ٹن فی مربع انچ میں ہو۔}$$

## ۸۲ - دیگر ترسیمی طریقے —

پہلا طریقہ — دفعہ ۷ کی پانچ مساواتوں سے فوراً انصاف،

ڈھال، ذخیرہ، بوجھ کی تقسیم کے منحنی سے معلوم کرنے کا ایک ترسیمی طریقہ

سوجھتا ہے۔ اگر شہتیر کے اطول کو اساسی خط امان کر ان پانچ مقداروں

و، ق، ہ، م، اور ما کو (دیکھو دفعہ ۷) ترسیم کیا جائے تو ہر ایک منحنی اپنے سے ماسبق منحنی کے

تکمل کو قبیلہ کرے گا یعنی کسی منحنی کے کسی دو معینوں کا فرق ماسبق منحنی کے متناظر معینوں کے درمیان

کے رتبے کے متناسب ہوگا۔ اس لیے اگر پہلا منحنی دیا ہوا ہو تو دوسرے

منحنی رقبوں کو ناپ کر نفی ترسیمی تکمل کے ذریعے حاصل کیے جاسکتے ہیں۔

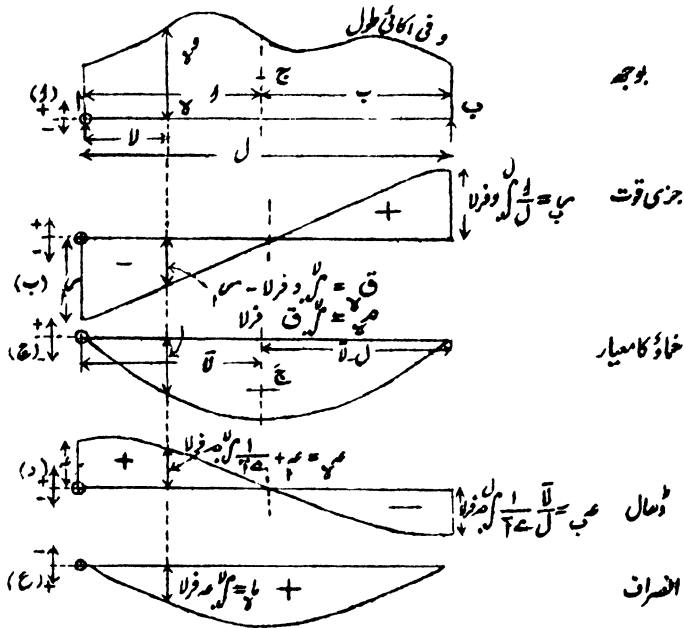
شکل ۱۱۱ میں اس طرح کے پانچ منحنی ایک شہتیر کے لیے دکھائے گئے

ہیں جو دونوں سروں پر سادہ طور پر سہارا ہوا ہے۔ سروں پر

جزئی قوتیں اور ڈھال صفر نہیں لیکن ان کی قیمت معلوم کرنے کا طریقہ



سمجھایا جا چکا ہے اور یہ قیمتیں شکل ۱۲۱ میں دکھائی گئی ہیں۔ ج اور ج' علی الترتیب لداؤ اور خماؤ کے معیار کے نقشوں کے مرکز ہندسی ہیں۔



شکل ۱۲۱

طالب علم مختلف منحنیوں کی ٹھیک ٹھیک مماثلت کا مطالعہ کریں۔ اس تریبی طریقے کے استعمال میں پیمانے بے حد اہمیت رکھتے ہیں۔ ان کا حساب ذیل میں بتایا جاتا ہے۔

برآدہ بیرم کی صورت میں ق اور ہر کے منحنی (شکل ۱۲۱ کے منحنیوں (ب) اور (ج) کے قناظر) آزاد سرے پر صفر سے شروع ہونے چاہئیں (سوائے اس صورت کے کہ سرے پر کوئی مرکز بوجھ ہو) اور ہر اور ہا کے منحنی (شکل ۱۲۱ کے منحنیوں (د) اور (ع) کے قناظر)

ثابت سرے پر صفر سے شروع ہونے چاہئیں۔

شکل ۱۳ کے لیے پیمانے — فضل پر طولی پیمانہ انچ کوف انچ،  
آ (انچ) میں، سے پونڈ فی مربع انچ میں۔

(و) معین، ق پونڈ فی طولی انچ = انچ  
∴ مربع انچ رقبہ ق پونڈ بوجھ کو تعبیر کر گیا۔

(ب) معین، (و) کے م مربع انچ = انچ = ن، ف، ق پونڈ  
∴ مربع انچ رقبہ ن ق پونڈ انچ کو تعبیر کر گیا۔

(ج) معین، (ب) کے م مربع انچ = انچ = م ن، ف ق پونڈ انچ  
∴ مربع انچ رقبہ م ن ف ق پونڈ (انچ) کو تعبیر کر گیا۔

(د) معین، (ج) کے ن مربع انچ = انچ =  $\frac{ن م ن ف ق}{۴}$  نیم قطری۔

∴ مربع انچ رقبہ  $\frac{ن م ن ف ق}{۴}$  انچ کو تعبیر کر گیا۔

(ع) معین، (د) کے م مربع انچ = انچ =  $\frac{م ن م ن ف ق}{۴}$  انچ

اگر انچ کوف پونڈ فی طولی انچ کی بجائے قوت کا پیمانہ انچ کوف پونڈ  
ہو تو انصاف کا پیمانہ انچ کو  $\frac{م ن م ن ف ق}{۴}$  ہوگا۔

دوسرا طریقہ — یہ غیر متعلم قسم کے لداؤں کے لیے غالباً  
بہترین طریقہ ہے۔ مساداتوں —

$$\frac{فرما}{فرما} = \frac{۱}{۴} \times م اور فرما = و$$

یا شکل ۱۳ کے نقشوں سے معلوم ہوتا ہے کہ خاؤ کے معیار (م) اور انصاف  
(ما) میں وہی ربط پایا جاتا ہے جو بوجھ فی اکائی طول (و) اور خاؤ کے  
معیار میں پایا جاتا ہے۔ اس لیے فضل کو اساسی خط مان کر ما کا منحنی خاؤ کے

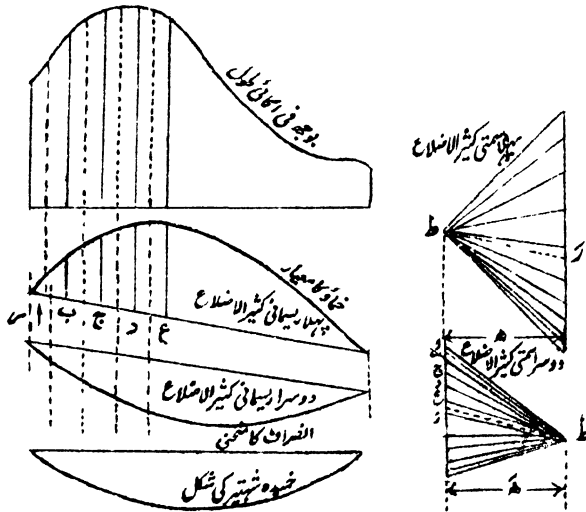
معیار کے نقشے سے اسی طرح حاصل کیا جاسکتا ہے جس طرح خاؤ کے معیار کا نقشہ لداؤ کے نقشے سے یعنی رسیانی کثیر الاضلاع کے ذریعے (دیکھو دفعہ ۵۸)۔ اگر خاؤ کے معیار کے نقشے کو ایک لداؤ کا نقشہ سمجھا جائے تو اس سے حاصل ہونے والا رسیانی کثیر الاضلاع وہ کثیر الاضلاع ہوگا جس کو انصراف کا منحنی اندر کی طرف مس کریگا اور جو انصراف کے منحنی سے جتنا چاہیں تقرب حاصل کر سکتا ہے۔

منقسم بوجھ کی صورت میں (دفعہ ۵۸) یہ ضروری تھا کہ لداؤ کے نقشے کو حصوں میں تقسیم کیا جائے (جو بہتر ہے کہ انتصابی بیٹیاں ہوں) اور بوجھ کے ہر ایک حصے کو اس کے مرکز ہندسی پر مرکوز مانا جائے۔ اسی طرح خاؤ کے معیار کے نقشے کو، خواہ وہ منقسم بوجھ سے حاصل ہوا ہو یا مرکوز بوجھوں سے، حصوں میں تقسیم کرنا ہوگا (دیکھو شکل ۱۲) اور رقبے کے ہر ایک حصے کو ایک قوت سمجھا جائے جو اس رقبے کے مرکز ہندسی میں سے عمل کرتی ہے۔ ایک اور قطب ط انتخاب کیا جاتا ہے اور طول اب، ب ج، ج د، د ع، وغیرہ، خاؤ کے معیار کے نقشے کے رقبوں کے متناسب قائم کیے جاتے ہیں۔ ان رقبوں کے مرکز ہندسی خطوط اب، ب ج، ج د، د ع، وغیرہ، پر ہیں۔ دوسرے رسیانی کثیر الاضلاع سے جس کے اضلاع ط سے اشعاع کرنے والے خطوط کے متوازی ہونگے انصراف کا منحنی تقریبی طور پر حاصل ہوگا۔ حقیقی منحنی وہ ہوگا جو اس کثیر الاضلاع کے اندر کھینچا جائے کیونکہ انصراف منحنی کے کسی دو تراشوں پر کے تماسوں کو ان تراشوں کے درمیان کے خاؤ کے معیار کے نقشے کے مرکز ہندسی کے انتصابی نیچے متقاطع ہونا چاہیے۔

انصراف شدہ شہتیر کی شکل دکھانے کے لیے انصراف منحنی کو شہتیر کے متوازی یعنی ایک افقی اساس پر کھینچا جائیے۔ یہ اس طرح کیا جاسکتا ہے کہ دوسرے سمتی کثیر الاضلاع کو دوبارہ ایک نئے قطب کے ساتھ

صفحہ ۲۰۰

کھینچا جائے جو رکی افقی سیدھ میں ہو اور ایک نیا ریسائی کثیر الاضلاع اس کے متناظر کھینچا جائے یا یہ کیا جاسکتا ہے کہ دوسرا ریسائی کثیر الاضلاع جو حاصل ہوا تھا اس کے معینوں کو ایک افقی اساسی خط پر قائم کیا جائے۔ یہ طریقہ یہاں دکھائے ہوئے سادہ سہارے ہوئے شہتیر کے علاوہ دوسری صورتوں پر بھی قابل اطلاق ہے بشرطیکہ خاؤ کے معیار کا نقشہ حاصل کیا جا چکا ہو۔ اگر ایک شہتیر کے مختلف حصوں میں متضاد انحنائے جائیں یعنی انحناء علامت بدلتے، مثلاً جیسا کہ ایک برآویختہ یا درہستہ شہتیر میں ہوتا ہے (دیکھو باب ۷) تو سمتی کثیر الاضلاع میں انتصابی سمتیوں کو ان کی جو علامت ہو وہ لگانی چاہیے۔ اگر خاؤ کے معیار کے نقشے کے ایک قسم کے



شکل ۱۲۳

رقبوں کو نچوڑ سمتیوں سے تعبیر کیا جائے تو مخالف قسم (یا علامت) کے رقبوں کو اوپر دار سمتوں سے تعبیر کرنا چاہیے۔  
چیمانے — اگر طولی افقی پیمانہ انچ کوف انچ ہو اور قوت کا پیمانہ

انچ کو ق پونڈ ہو اور پہلے سمتی کثیر الاضلاع کا اُنقی قطبی فاصلہ  $h$  انچ ہو تو  $خواؤ$  کے معیار کے نقشے کے معینوں کا پیمانہ انچ کو ف  $x$  ق  $x$   $h$  پونڈ انچ ہوگا جیسا کہ دفعہ ۵۸ میں ہے۔  $خواؤ$  کے معیار کے نقشے کا ایک مربع انچ ف  $q$  ق  $h$  پونڈ (انچ) کو تعبیر کریگا اور اگر دوسرے سمتی کثیر الاضلاع کا اُنقی قطبی فاصلہ  $h$  انچ ہو اور اس کے لیے سمتی پیمانہ انچ کو  $خواؤ$  کے معیار کے نقشے کے مربع انچ ہو تو انصرافی منحنی آئے  $x$  ماکو پیمانہ انچ کو م ف  $q$  ق  $h$  پونڈ (انچ) پر تعبیر کریگا یعنی ماکو پیمانہ

$$\frac{\text{انچ کو م ف ق } h}{\text{آئے انچ}}$$

پر تعبیر کریگا جہاں آ (انچ)  $q$  میں اور  $h$  پونڈ فی مربع انچ میں ہے۔ اگر  $خواؤ$  مسلسل ہو جیسا کہ شکل ۱۲۲ میں ہے اور اس کے لیے قوت کا پیمانہ انچ کو ف پونڈ کی بجائے انچ کو ق پونڈ فی طولی انچ اختیار کیا جائے تو آخر میں پیمانہ انچ کو م ف ق  $h$  انچ ہوگا۔ اگر قوت کی اکائی ٹن ہو تو  $h$  کو بھی اسی اکائی میں بیان کرنا چاہیے اور دیگر ترمیمات ظاہر ہیں۔

۸۳۔ متغیر تراش کے شہتیر — اب تک جن ڈھالوں اور انصرافوں سے بحث کی گئی ہے وہ مستقل تراش کے شہتیروں کے لیے تھے جس کی وجہ سے دفعہ ۷۷ کے ربط (۳)

$$m = \frac{1}{\rho} \frac{m}{r} \text{ فول کی شکل } e = \frac{1}{\rho} \frac{1}{r} \text{ مرفلا ہو گئی تھی۔}$$

لیکن اگر  $\rho$  مستقل نہ ہو، صرف  $e$  مستقل ہو تو

$$e = \frac{1}{\rho} \frac{1}{r} \text{ مرفلا}$$

اور مساوات (۱) دفعہ ۸۱ ہو جائیگی۔

$$\text{عم - عم} = \int_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{4}} \frac{1}{x} = \left( \frac{1}{\frac{1}{4}} \right) - \left( \frac{1}{\frac{1}{2}} \right) = 2 - 1 = 1$$

اور مساوات (۳) دفعہ ۸۱ ہو جائیگی۔

$$\int_a^b \frac{1}{x^2} dx = \left( -\frac{1}{x} \right) \Big|_a^b = -\frac{1}{b} + \frac{1}{a}$$

اس طرح دُعا اور انصاف معلوم کرنے کے جو طریقے  
دفعات ۷۸، ۷۹، ۸۱، ۸۲ میں اختیار کیے گئے ہیں وہ متغیر تراش کے  
شہتیروں کے لیے بھی استعمال کیے جاسکتے ہیں بشرطیکہ سارے عمل میں  
مرکی بجائے مچھ استعمال کیا جائے۔

اگر آ اور م دونوں (شہتیر پر فاصلہ) لا کے سادہ جبری تفاعل ہو تو بالعموم تخلیقی طریقے اختیار کیے جاسکتے ہیں (دیکھو ذیل میں مثال ۱) ، لیکن اگر دونوں میں سے ایک یا دونوں بے قاعدہ طور پر بدلیں تو ترسیمی طریقے اختیار کرنے چاہئیں۔ چنانچہ دفعہ ۸۱ کی مسادات (۳) کو لکھ سکتے ہیں —

$$\frac{\bar{c}_c}{c} = \left( 1 - \frac{\text{فرا}}{\text{مزا}} \right)^u$$

جہاں سر یا  $\frac{1}{2} \frac{m}{h} = \text{فرلا} = \text{منہنی} \frac{m}{h}$  کے تحت کا رقبہ اور لا = اس کے

مرکز منہ سی کا فاصلہ مبدا سے — معیار  $s$  سے  $\times$  لا مشتق رقبے کے ذریعے آسانی سے معلوم کیا جاسکتا ہے (دیکھو دفعہ ۶۸) — جس صورت میں کہ مقدار آشتیتیر کی کسی تراش پر یکایک بدل جائے لیکن شیتیر کے دو یا زیادہ حصوں میں علیحدہ علیحدہ ایک سادہ جملے سے تعبیر ہوتی ہو

تو اس تراش کے اندر عدم تسلسل کے اثرات کو نظر انداز کر کے تکلیفوں کو مختلف حصوں میں تقسیم کر کے اور مناسب حدود اختیار کر کے معمولی تکمل کا طریقہ استعمال کیا جاسکتا ہے (دیکھو ذیل میں مثال ۲)۔ ہر قسم کے تھونی دار شہتیروں کی صورت میں تھونی کے نقطہ پر تھونی کے ردِ عمل کے اوپر دار اور بوجھ کے پنجوار انصاف کو مساوی رکھ کر مسئلے کو حل کرنے کا طریقہ اب بھی درست رہیگا۔ متخیر تراش کی صورت میں انصاف اوپر کے قاعدے کے مطابق محسوب کیے جائیں گے۔ مثلاً کسی طرح کے لداؤ کے برآمدہ بیرم کے سرے کی تھونی پر پڑنے والے بوجھ کی جیسا کہ شکل ۱۱۹ میں ہے مساوات کو حسبِ ذیل طور پر بیان کیا جاسکتا ہے۔ اگر  $\text{مخاؤ کا معیار آزاد سرے}$   $\text{ب سے فاصلے کی رقوم میں ہوتو}$

$$\begin{aligned} \frac{\text{ب سے فاصلے کی رقوم میں ہوتو}}{\text{ب سے فاصلے کی رقوم میں ہوتو}} &= \frac{\text{ب سے فاصلے کی رقوم میں ہوتو}}{\text{ب سے فاصلے کی رقوم میں ہوتو}} \\ \text{یعنی} \quad \text{ت} &= \frac{\text{ب سے فاصلے کی رقوم میں ہوتو}}{\text{ب سے فاصلے کی رقوم میں ہوتو}} \end{aligned}$$

ترسیاً حل کرنے کے لیے فرض کرو کہ  $\text{ممنی}$   $\text{ہے کے تحت کا رقبہ}$   $\text{ہے اور لا اس کے مرکز ہندی کا فاصلہ ب سے ہے۔ تھونی پر کوئی}$   $\text{بوجھ ت فرض کرو اور فرض کرو کہ ت = و}$ ۔  $\text{سے کے بوجھ ت}$   $\text{کے لیے خاؤ کے معیار کا نقشہ کھینچو (جو ایک خط مستقیم ہوگا)۔ ہر ایک ممی}$   $\text{(ت} \times \text{لا) کو آپر تقسیم کرو تو ممی}$   $\frac{\text{ت} \times \text{لا}}{\text{ت}} = \text{لا}$   $\text{حاصل ہوگا۔ فرض کرو کہ اس ممی}$   $\text{کے تحت کا رقبہ}$   $\text{ہے اور اس کے مرکز ہندی کا فاصلہ ب سے}$   $\text{لا ہے۔ تب اوپر کی مساوات ترسیماً شکل میں حسبِ ذیل ہو جائیگی۔}$

$$\begin{aligned} \text{م} \times \text{لا} &= \text{و} \times \text{م} \times \text{لا} \\ \text{و} &= \text{م} \times \text{لا} \div \text{م} \times \text{لا} \end{aligned}$$

اور

معیاروں میں  $\times$  لآ اور  $\times$  لآ کو ترسیماً بہت آسانی سے ج کو قطب لے کر دفعہ ۶۸ کے مشتق رقبہ کے طریقے سے معلوم کر سکتے ہیں۔ چونکہ سب نقشوں کے لیے اساس (ل) ایک ہی ہے اس لیے مساوات  $\times$  لآ =  $\times$  لآ  $\times$  لآ حسب ذیل ہو جاتی ہے :-

$$\text{س کا پہلا مشتق رقبہ} = \times \text{ لآ} \times (\text{س کا پہلا مشتق رقبہ})$$

پیمانوں کی زیادہ اہمیت نہیں کیونکہ ل صرف ایک نسبت ہے۔ البتہ اتنا ضروری ہے کہ مفروضہ رقبہ عمل ت کے خاؤ کے معیار کے نقشے میں معین ت ل کو اسی پیمانے پر قائم کیا جائے جو لداؤ کے خاؤ کے معیار کے لیے اختیار کیا گیا ہے۔ دیگر صورتوں کے لیے ان طریقوں کا زیادہ عام استعمال دفعات ۸۸ اور ۹۱ میں ملے گا۔

مثال ۱ — ایک مستدیر تراش کا برآمدہ بیرم ثابت سرے سے آزاد سرے تک قطر میں ایک یکساں گاؤڈمی رکھا ہے۔ آزاد سرے پر قطر ثابت سرے کا نصف ہے۔ آزاد سرے پر ایک بوجھ لٹکا ہوا ہو تو اس سرے پر ڈھال اور انصراف معلوم کرو۔

فرض کرو کہ ثابت سرے ع پر قطر ق ہے۔ ثابت سرے کو مبدا مانو (شکل ۱۱۳)۔ تب ع سے فاصلہ لا پر قطر

$$= ق (۱ - \frac{ل}{ل_۲}) \text{ یا } \frac{ق}{ل_۲} (۲ - ل)$$

ع پر تبدیلی محور کے گرد آر =  $\frac{\pi}{۲۲}$  ق (دیکھو دفعہ ۶۶) اس لیے ع سے

فاصلہ لا پر —

$$آ = \frac{\pi}{۲۲} ق (۱ - \frac{ل}{ل_۲}) \text{ یا } \frac{آ}{ل_۲} (۲ - ل)$$





$$\frac{1}{2} = \frac{1}{2} \text{ اولیٰ } \frac{1}{2} \text{ لہ } \frac{1}{2} \text{ فرلا } \frac{1}{2} \text{ (ل + لا) } \frac{1}{2}$$

$$= \frac{1}{2} \text{ اولیٰ } \frac{1}{2} \text{ لہ } \left\{ \frac{1}{2} \text{ (ل + لا) } + \frac{1}{2} \text{ (ل + لا) } - \frac{1}{2} \text{ (ل + لا) } \right\} \text{ فرلا}$$

$$= \frac{1}{2} \text{ اولیٰ } \frac{1}{2} \text{ لہ } \left\{ \frac{1}{2} \text{ (ل + لا) } - \frac{1}{2} \text{ (ل + لا) } + \frac{1}{2} \text{ (ل + لا) } \right\}$$

$$= \frac{1}{2} \text{ اولیٰ } \frac{1}{2} \text{ لہ } \left( \text{حسب سابق} \right)$$

مثال ۲۔ - ایک مستدیر تراش کے برآمدہ بیرم کا ثابت سرے سے وسط تک ایک مستقل قطر ہے اور وسط سے آزاد سرے سے اس کا نصف ہے۔ آزاد سرے پر ایک وزن کی وجہ سے اس سرے پر انصراف معلوم کرو۔

اگر آ = موٹے (ثابت) سرے پر معیار جمود

تو آ = پتلے (آزاد) " " "

دفعہ ۹ کی طرح ثابت سرے ۶ پر مبداء لینے سے (شکل ۱۱۳) صفحہ ۳۴۹  
۶ سے (وسطی نقطہ) ج تک —

$$\frac{1}{2} = \frac{1}{2} \text{ فرلا } \frac{1}{2} \text{ (ل - لا)}$$

$$\text{یا } \frac{1}{2} = \frac{1}{2} \text{ فرلا } \frac{1}{2} \text{ (ل - لا) } \frac{1}{2} \text{ (ل - لا) } +$$

$$\text{اور لا} = \frac{1}{2} \text{ لہ } \frac{1}{2} \text{ فرلا} = \frac{1}{2} \text{ لہ } \frac{1}{2} \text{ فرلا}$$

$$۱ = \int \text{عہ فرلا} = \frac{۹}{۲} \text{ے} (ل لا - \frac{۱}{۲} لا) +$$

$$\text{اور لا} = \frac{ل}{۲} \text{ پر } \frac{۵}{۲۸} = \frac{۵}{۲} \text{ے}$$

جے (آزاد سرے) ۱ تک

$$۱ = \frac{۹۱۶}{۲} \text{ے} (ل لا - \frac{۱}{۲} لا) +$$

$$\text{لیکن لا} = \frac{ل}{۲} \text{ پر } \frac{۲}{۸} = \frac{۲}{۲} \text{ے} (اوپر سے)$$

$$\text{اس لیے } ۱ = \frac{۲۵}{۸} - \frac{۲}{۲} \text{ے}$$

$$۱ = \int \text{عہ فرلا} = \frac{۹}{۲} \text{ے} (ل لا - \frac{۱}{۲} لا) +$$

$$\{ \frac{۲۵}{۸} ل لا + ب \}$$

$$\text{لیکن لا} = \frac{ل}{۲} \text{ پر } \frac{۵}{۲۸} = \frac{۵}{۲} \text{ے} (اوپر سے)$$

$$\text{اس لیے } ب = \frac{۵}{۲} ل$$

$$۱ = \frac{۹}{۲} \text{ے} (ل لا - \frac{۱}{۲} لا) - \frac{۲۳}{۸} ل لا + \frac{۵}{۲} ل$$

$$\text{لا} = \frac{ل}{۲} \text{ پر } \frac{۲۳}{۲۸} = \frac{۲۳}{۲} \text{ے}$$

صرف انصاف معلوم کرنا ہو تو آزاد سرے ۱ (شکل ۵۵۵) پر مبداء  
لے کر دفعہ ۸ کے طریقے کا استعمال کیا جاسکتا ہے۔ مر = ولا اور تکمیل کے

دو حصے کرنے سے جن میں ایک میں آپ کی قیمت آپ ہے اور دوسرے میں آپ! آپ!

$$6 = \int_0^1 \frac{1}{x} dx = \int_0^1 \frac{x}{x^2} dx = \int_0^1 \frac{1}{\sqrt{x}} dx = \int_0^1 x^{-\frac{1}{2}} dx = \left[ 2x^{\frac{1}{2}} \right]_0^1 = 2$$

$$\frac{r!}{\epsilon_1!} \frac{r!}{r!} = \left[ \left( \frac{r!}{r!} \right) \frac{1}{r!} + \left\{ \left( \frac{r!}{r!} \right) - r! \right\} \frac{1}{r!} \right] \frac{r!}{\epsilon_1!} =$$

یکساں مضبوطی کے مستطیلی شہتیروں کا انصراف۔

مق (تراش کا مقیاس) گہرائی ق کے مستطیلی شہتیر کے لیے =  $\frac{آ}{۲} \div \frac{ق}{۲}$

اس لیے  $\frac{\text{فرما}}{\text{فرلا}} = \frac{م}{ع} = \frac{1}{ع} \cdot \frac{ز}{ق} \dots\dots\dots (1)$

متغیر عرض — اگر قیستقل ہو تو ظاہر ہے کہ انخفا <sup>۱۲</sup>ماستقل ہوگا <sup>صفحہ ۵۰</sup>  
اور شہتیر <sup>۱۳</sup>مرا کر ایک دائرے کی قوس بن جائیگا جس کے انصراف <sup>۱۴</sup>دفعہ ۶  
کے طریقے سے معلوم کیے جاسکتے ہیں۔

یا بالراست محتمل سے معلوم کرنے کے لیے طول ل کے برآمدہ بیرم کے لیے جس پر کوئی لداؤ ہو اور مبداء کو دیوار پر لینے سے اعظم ڈھال (آزاد سرے پر)

(۲) .....  $\frac{\text{زلزلے کا علاقہ}}{\text{زلزلے کا علاقہ}} =$

جہاں مر اور آپ کسی خاص تراش مثلاً ثابت سرے پر ہیں جہاں مر اور آپ کی قیمت بڑی سے بڑی ہوتی ہے اور اعظم انصراف

$$(۳) \dots\dots\dots = \frac{\text{زلزلہ قیامت}}{\text{زلزلہ قیامت}}$$

ایک ایسے شہتیر کی صورت جو سروں پر سادہ طور پر سہارا ہوا ہو

اور جس پر بوجہ شہتیر کے وسط کے گرد تشائل ہو اور پر کی برآمدہ بیرم کی صورت سے اس طرح اخذ کی جاسکتی ہے کہ مبداء کو وسط میں لیں اور ل کی جگہ پ لکھیں اور اس صورت میں مر اور آو شہتیر کی وسطی تراش کے ہونگے۔

متغیر گہرائی — اگر عرض مستقل ہو اور گہرائی بدلے تو

$$ز = \frac{م}{مق} = \frac{م}{مق} \text{ اور } \frac{م}{مق} = \frac{م}{م}$$

$$\text{اس لیے } \frac{ق}{ق} = \frac{م}{م} \text{ یا } \frac{ق}{ق} = \frac{۱}{۱} \frac{م}{م}$$

جہاں  $مق = \frac{۱}{۴} ض ق^۱$  اور  $مق = \frac{۱}{۴} ض ق^۲$   
ض مستقل عرض ہے، ق متغیر گہرائی جس کی اعظم قیمت ق ہے جو مق اور مر کے تناظر ہے۔ اس طرح (۱) یہ بن جاتی ہے :-

$$\text{فرا } \frac{ز}{مق} = \frac{۲}{م} \text{ ..... (۳)}$$

$$\text{اور } \frac{ز}{مق} = \frac{۲}{م} \text{ ..... (۵)}$$

خاص صورتوں میں تکمل کے ایک موزوں مستقل کا اضافہ کیا جائیگا اور تکمل اس پر منحصر ہوگا کہ مر، لا کا کونسا تفاعل ہے۔

پھر انصراف کے لیے  $ما = \int م$  فرلا

مثلاً ایک برآمدہ بیرم میں جس کے سرے پر بوجہ و ہو

(شکل ۱۱۳) مبداء پر لینے سے مر = و (ل - لا) = مر  $\frac{ل - لا}{ل}$ ۔ اس لیے

فعال اور انصاف کی اعظم قیمتیں (جو آزاد سرے پر ہونگی) حسب ذیل ہونگی:-

$$م = \frac{۲}{۲} \text{ ول } \frac{۲}{۲} \text{ مر } \frac{۲}{۲} \text{ یا } \frac{۲}{۲} \text{ زل } \frac{۲}{۲} \text{ ع ق } \dots\dots\dots (۶)$$

$$۲ = \frac{۲}{۲} \text{ ول } \frac{۲}{۲} \text{ مر } \frac{۲}{۲} \text{ یا } \frac{۲}{۲} \text{ زل } \frac{۲}{۲} \text{ ع ق } \dots\dots\dots (۷)$$

ایک یکساں منقسم بوجھ ول ہو (شکل ۱۱۵) تو مر =  $\frac{۲}{۲}$  (ل-لا) صفحہ ۲۰۶

عم لاتنا ہی ہوگا، یعنی ماسی خط انصبابی ہوگا اور انصاف

$$۲ = \frac{۲}{۲} \text{ ول } \frac{۲}{۲} \text{ مر } \frac{۲}{۲} \text{ یا } \frac{۲}{۲} \text{ زل } \frac{۲}{۲} \text{ ع ق}$$

سادہ سہارے ہوئے شہتیر کے لیے جس پر ایک وسطی بوجھ و ہو

(شکل ۱۱۱) ل کے لیے  $\frac{۲}{۲}$  اور و کے لیے  $\frac{۲}{۲}$  لکھنے سے مساواتوں

(۶) اور (۷) سے

$$م = \frac{۲}{۲} \text{ ول } \frac{۲}{۲} \text{ مر } \frac{۲}{۲} \text{ یا } \frac{۲}{۲} \text{ زل } \frac{۲}{۲} \text{ ع ق } \dots\dots\dots (۸)$$

$$۲ = \frac{۲}{۲} \text{ ول } \frac{۲}{۲} \text{ مر } \frac{۲}{۲} \text{ یا } \frac{۲}{۲} \text{ زل } \frac{۲}{۲} \text{ ع ق } \dots\dots\dots (۹)$$

اور ایک یکساں منقسم بوجھ ول ہو (شکل ۱۱۲) تو

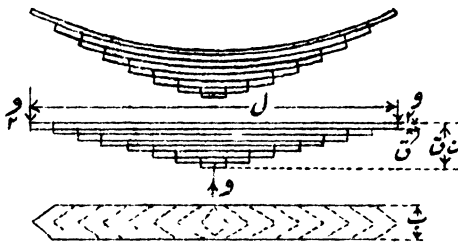
$$مر = \frac{۲}{۲} \left( \frac{۲}{۲} - \frac{۲}{۲} \right) = \frac{۲}{۲} \text{ ل } - \frac{۲}{۲} \text{ ل}$$

$$م = \frac{۲}{۲} \text{ ول } \frac{۲}{۲} \text{ مر } \frac{۲}{۲} \text{ یا } \frac{۲}{۲} \text{ زل } \frac{۲}{۲} \text{ ع ق}$$

$$\frac{۲}{۲} = \frac{۲}{۲} \text{ ول } \frac{۲}{۲} \text{ مر } \frac{۲}{۲} \text{ یا } \frac{۲}{۲} \text{ زل } \frac{۲}{۲} \text{ ع ق}$$

مکمل کے ذریعے ان قیمتوں کی تصدیق طالب علم کے لیے بطور مشق کے چھوڑ دی جاتی ہے۔

گاڑی کی کمائی کا انصاف — گاڑی کی کمائی بالعموم ایک مستقل عرض (ض) اور متغیر گہرائی کا شہتیر ہوتا ہے جو ایک دوسرے پر رقبہ ہوتی متعدد تختیوں سے بنا ہوتا ہے جن میں سے ہر ایک کی موٹائی ق ہوتی ہے (دیکھو شکل ۱۲۱)۔ تختیوں کی تعداد وسط سے سروں کی طرف کم ہوتی جاتی ہے۔ بوجھ و وسط پر لیا جاتا ہے اور دونوں سرے سہارے جاتے ہیں۔



شکل ۱۲۱ و — گاڑی کی کمائیاں

ہر ایک تختی کا  
انخا ابتداء ایک ہی

انخا  $\frac{1}{2}$  ہوتا ہے

اور برداشتی بوجھ عموماً

وہ ہوتا ہے جو تمام

تختیوں کو اکٹھا

سیدھا کرے اس طرح

ہر ایک تختی میں انخا کی تبدیلی مساوی ہوگی۔ اگر ن تختیاں ہوں تو چونکہ ہر ایک کی تراش کا مقیاس  $\frac{1}{2}$  ض ق  $\frac{1}{2}$  ہوگا (دیکھو دفعہ ۶۶) اس لیے پوری کمائی کی تراش کا مقیاس وسط میں  $\frac{1}{2}$  ض ق  $\frac{1}{2}$  ہوگا نہ کہ  $\frac{1}{2}$  ض (ن ق) کیونکہ بیلیاں علحدہ ہیں اور اگر ہر ایک بیلی میں برداشتی زور زٹن فی مربع انچ ہو تو چونکہ خاؤ کا معیار  $\frac{1}{2}$  ول ہے (دیکھو دفعہ ۶۳) اس لیے

$$\text{زہ} \frac{1}{2} \text{ ول} \div \frac{1}{2} \text{ ض ق} = \frac{1}{2} \text{ ض ق} = \frac{1}{2} \text{ ن ض ق} \dots \dots \dots (۱۰)$$

اگر زور کی یہ حدت کمائی کی ہر عرضی تراش کی ہر ایک تختی میں ایک ساتھ واقع کرنا مقصود ہو تو تراش کا مقیاس ہر جگہ خاؤ کے معیار کے یعنی سرے سے وسط تک سرے سے فاصلے کے متناسب ہونا چاہیے۔ لیکن

کسی تراش پر تراش کا مقیاس اس تراش پر کی تختیوں کی تعداد کے تناسب ہے اس لیے تختیوں کی تعداد سروں سے وسط تک فاصلے کے تناسب سے بڑھنی چاہیے (دیکھو شکل ۱۲۲)۔ ہر تختی کے سرے کے اتنے طول کو جو اس سے بعد کی (یعنی اس سے چھوٹی) تختی سے نکلا ہوا ہے عرض میں گاؤ دم کر دینا چاہیے (جیسا کہ شکل ۱۲۲ میں دکھایا گیا ہے) تاکہ تختیوں کی تعداد کی اکدم تبدیلی کے نقاط کے درمیان معیارِ مزاحمت کی تبدیلی اُسی مسلسل شرح کے ساتھ ہو۔ اس طرح ہر تختی میں ہر تراش پر کھال کے زور کی ایک ہی حدت ز پیدا ہوگی اور ہر ایک تراش میں ہر ایک تختی سے ایک ہی معیارِ مزاحمت  $\frac{1}{4}$  رضق ظہور میں آئیگا جو ایک خاؤ کے معیار  $\frac{1}{n}$  ول کے تناظر ہوگا۔

تب صریحاً انخا کی تبدیلی  $\frac{1}{n}$  جو  $\frac{1}{2}$  قے (یا  $\frac{1}{4}$  مے یا

$\frac{1}{n}$  ول  $\div \frac{1}{12}$  قے ضق) ہے ہر ایک تختی کے لیے ایک ہی ہونی چاہیے۔ ایک وسطی بوجھ کے تحت وسطی انصراف سب میں لمبی تختی کے انصراف سے معلوم ہو سکتا ہے جو دفعہ ۷ کی رُو سے

$$\frac{1}{n} = \frac{1}{3} \text{ ملے} = \frac{1}{8} \text{ ول} \times \frac{1}{5} \text{ لے} \times \frac{1}{12} \text{ ضق}$$

$$\frac{1}{n} = \frac{2}{8} \text{ ول} \times \frac{1}{12} \text{ ضق} \dots \dots \dots (11)$$

فی الحقیقت تختیوں کے درمیان کی رگڑ کی وجہ سے انصراف زیادہ بھ کی صورت میں اس سے کم ہوگا اور کم بوجھ کی صورت میں زیادہ ہوگا۔ مثال ۳۔ ایک گاڑی کی فولادی کمانی کا طول ۳۰ انچ رکھنا ہے اور اس کو  $\frac{1}{4}$  ٹن کا وسطی بوجھ برداشت کرنا ہے۔ اگر تختیاں ۳ انچ چوڑی



اور  $\frac{1}{4}$  انچ موٹی ہوں تو کتنی تختیاں درکار ہوں گی اگر زور کو ۱۳ ٹن فی مربع انچ تک محدود رکھنا ہے۔ کمائی کا وسط میں انصاف کیا ہوگا۔ ہر ایک تختی اپنے سے نیچے کی تختی سے دونوں سروں پر کتنی نکلی رہے گی اور ہر ایک پٹی کو کس نصف قطر کی تیز لائی دینی چاہیے۔

اگر ن تختیاں استعمال کی جائیں تو

$$۳۰ \times \frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \left(\frac{1}{4}\right)^2 \times ۳۰ \times \frac{1}{4} \times ۱۲$$

$$ن = ۱۰ \text{ تختیاں}$$

رگڑ کو نظر انداز کر کے وسطی انصاف

$$۸۳ \text{ انچ} = \frac{۵۳}{۶۵} = \frac{۶۳ \times ۲۴۰۰۰}{۳ \times ۱۳۰۰۰ \times ۱۰} \times \frac{1}{4} \times \frac{۳}{۸} =$$

صرف نصف کمائی پر غور کرنے سے نکلے ہوئے سروے

$$۱۵ \text{ انچ} = ۱۰ \div ۱۵ =$$

اگر ہریٹی براؤنٹی بوجھ پر سیدھی ہوتی ہو تو ہریٹی کا نصف قطر اسٹنٹا  
سب میں لمبی پٹی سے شکل منظر سے معلوم کر سکتے ہیں۔ ط ط یعنی  
(۸۳) کو نظر انداز کرنے سے

$$۱۵ \times ۱۵ = ۲۲۵ \times ۰.۸۳$$

$$۱۳۵۵ = ۲۲۵ \text{ انچ}$$

اس لیے  
یاسب میں لمبی پٹی سے اس طرح :-

$$\frac{۱۲}{\left(\frac{1}{4}\right)^2 \times ۳ \times ۱۳۰۰۰} \times ۳۰ \times \frac{1}{4} \times \frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{۳}{۱۳۵۵} = \frac{1}{۱۳۵۵}$$

## سوالات نمبر ۶

۱۔ ایک ریل کا دھرا م انچ قطر کا ہے اور پہنیوں کا درمیانی فاصلہ ۴۸ انچ

ہے۔ دونوں دھرا بکسوں کے مرکز پہیوں کے مرکروں سے ۶ انچ باہر ہیں اور ہر ایک دھرا بکس پر ایک ۵ ٹن کا بوجھ ہے۔ دھرے کے مرکز کا اوپر وار انصراف معلوم کرو۔  
(۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

۲۔ I تراش کا ایک شہتیر جس کی گہرائی ۴ انچ ہے ایک ۲۰ فٹ کے فضل کے سروں پر سادہ طور پر سہارا ہوا ہے۔ اگر مودی تراش کے رقبے کا معیار جمود ۴۲۰ (انچ) ہو تو سہاروں کے وسط میں کتنا بوجھ لٹکایا جاسکتا ہے بغیر اس کے کہ انصراف ۱۰ انچ سے زیادہ ہو اور خاؤ کے زور کی حدت کیا ہوگی؟ کس یکساں منقسم بوجھ سے یہی انصراف پیدا ہوگا اور اس صورت میں خاؤ کے زور کی اعظم حدت کیا ہوگی۔ (۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

۳۔ ایک شہتیر سروں پر سادہ طور پر سہارا ہوا ہے اور اس پر ایک بوجھ و یکساں منقسم ہے۔ ایک وسطی استوار تھونی سروں کے سہاروں سے کتنی نیچے رکھی جائے کہ اس پر مجموعی بوجھ کا نصف بوجھ پڑے۔ اگر اس طرح رکھی ہوئی تھونی پچکدار ہو اور اس کو اکائی فاصلہ دبانے کے لیے دباؤ اس درکار ہو تو اس پر کتنا بوجھ پڑے گا اگر سروں کے سہارے استوار رہیں۔

۴۔ ایک شہتیر دو سہاروں پر لٹکا ہوا ہے جن کا درمیانی فاصلہ ۲۰ فٹ ہے اور شہتیر پر ایک منقسم بوجھ ہے جس کی حدت ایک سہارے پر ۱۸ ٹن فی فٹ ہے اور ہموار طور پر بلیتی ہوئی دوسرے سہارے پر ۴ ٹن فی فٹ ہے۔ اگر تراشی رقبے کا معیار جمود ۲۶۵۴ (انچ) ہو اور ۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ ہو تو اعظم انصراف کا محل اور اس کی مقدار معلوم کرو۔

۵۔ ایک برآمدہ بیرم کے آزاد سرے پر بوجھ وہ ہے اور وسط میں ایک تھونی ثابت سرے کی سطح میں ہے۔ تھونی پر بوجھ اور آزاد سرے کا انصراف معلوم کرو۔

۶۔ ایک برآمدہ بیرم پر وسط میں بوجھ وہ ہے۔ آزاد سرے کو ثابت سرے کی سطح میں سہارا گیا ہے۔ اس سہارے پر بوجھ، بوجھ و کے مقام پر اور ثابت سرے پر خاؤ کا معیار، اور اعظم انصراف کا محل اور مقدار معلوم کرو۔

اگر یہ برآمدہ بیرم فولاد کا ہو، تراش کا معیار جمود ۲۰ (انچ) <sup>۴</sup> ہو، اور طول ۳۰ انچ ہو اور سرے کا سہارا ایک انتصابی فولادی بندھن سلاخ ۱۰ فٹ طول اور ۱۶ مربع انچ تراش کی ہو اور آزاد سر شہتیر پر بوجھ پڑنے سے پہلے ثابت سرے کی سطح میں ہو تو معلوم کرو کہ آزاد سرے کے سہارے پر کتنا بوجھ پڑیگا۔

۷ - ایک برآمدہ بیرم پر ایک یکساں پھیلا ہوا بوجھ ۹ ہے اور ثابت سرے سے ۳۰ فٹ طول پر ثابت سرے کی سطح میں تھونی دی گئی ہے۔ تھونی پر کل بوجھ کا کتنا حصہ پڑیگا؟

۸ - ایک برآمدہ بیرم پر ایک منقسم بوجھ ہے جو ثابت سرے پر ۵ فی اکائی طول سے ہموار طور پر گھٹ کر آزاد سرے پر صفر ہوتا ہے۔ آزاد سرے پر انصاف معلوم کرو۔

۹ - I تراش کا ایک گرڈر ۱۶ فٹ فصل کے دو سہاروں پر ٹکا ہوا ہے اور ایک سہارے سے ۵ فٹ پر ۶ ٹن کا ایک بوجھ ہے۔ اگر تراشی رتبے کا معیار جمود ۳۵ (انچ) <sup>۴</sup> ہو تو بوجھ کے نیچے اور فصل کے وسط میں انصاف اور اعظم انصاف کا محل اور مقدار معلوم کرو (۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

صفحہ ۲۹

۱۰ - اگر گزشتہ سوال کے شہتیر پر ایک مزید بوجھ ۸ ٹن پہلے بوجھ سے ۸ فٹ کے فاصلے پر ہو اور وسط میں سروں کی سطح پر ایک تھونی ہو تو تھونی پر بوجھ معلوم کرو۔ اگر تھونی بقدر ۱۰ انچ کے دھنے تو بوجھ کتنا کم ہوگا۔

۱۱ - ۱۶ فٹ فصل کے ایک گرڈر پر ایک سرے سے ۴ اور ۶ فٹ کے فاصلے پر ۶ اور ۴ ٹن کے بوجھ ہیں۔ تراش کا معیار جمود ۳۵ (انچ) <sup>۴</sup> ہو اور ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ تو اعظم انصاف کا محل اور اس کی مقدار معلوم کرو۔

۱۲ - ایک ۲۰ فٹ طول کا فولادی شہتیر ایک استوار سہارے سے تین انتصابی سلاخوں کے ذریعے افقاً لٹکا ہوا ہے جن میں سے ہر ایک کا طول ۱۰ فٹ ہے اور دو سلاخیں شہتیر کے سروں پر ہیں اور تیسری ان کے وسط میں۔ سروں کی سلاخوں کی تراش ۱ مربع انچ اور وسطی سلاخ کی تراش ۲ مربع انچ ہے اور شہتیر کی تراش کا معیار جمود ۸۰ (انچ) <sup>۴</sup> ہے۔ اگر شہتیر پر ۱ ٹن فی لمبی فٹ کا



ثابت سرے پر تراش کا معیار جمود آ رہے۔ آزاد سرے پر بوجھ ورکھا جائے تو آزاد سرے کا انصراف معلوم کرو۔

۱۹۔ ایک انقباضی فولادی کھم کھوکھلی مستدیر تراش کا ہے۔ پچلا نصف طول ۴ انچ بیرونی قطر اور ۳ ۱/۲ انچ اندرونی قطر کا ہے اور اوپر کا نصف طول ۳ انچ بیرونی اور ۲ ۱/۲ انچ اندرونی قطر کا ہے۔ کھم کا مجموعی طول ۲۰ فٹ ہے اور پچلا سرا مضبوطی کے ساتھ ثابت ہے۔ چوٹی سے ۴ فٹ پر ۱۲۵ پونڈ کی افقی کھینچ کے تحت چوٹی کا انصراف معلوم کرو۔ (ے = ۳۰ × ۶۰ پونڈ فی مربع انچ)

۲۰۔ ایک شستیر سروں پر سہارا ہوا ہے اور ان کے وسط میں ایک بوجھ ورکھا ہوا ہے۔ تراشی رقبے کا معیار جمود وسط میں آ رہے اور ہموار طور پر بدلتا ہوا دونوں سروں پر ۱/۲ آ رہا ہوتا ہے۔ وسط کے انصراف کے لیے جملہ حاصل کرو۔  
۲۱۔ گزشتہ سوال کا وسطی انصراف معلوم کرو اگر بوجھ و فضل پر یکساں پھیلا ہوا ہو۔

صفحہ ۲۱۰

۲۲۔ ایک گاڑی کی کمائی کا طول ۲ فٹ رکھنا ہے اور اس کو ۲ انچ چوڑی ۳/۴ انچ کی فولادی تختیوں سے بنانا ہے۔ ۱۰۰۰ پونڈ کا ایک مرکزی بوجھ برداشت کرنے کے لیے کتنی تختیاں دیکار ہیں تاکہ زور ۱۵ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ نہ ہو۔ اس صورت میں مرکزی انصراف کیا ہوگا اور اگر اس بوجھ کے تحت تمام تختیاں سیدھی ہو جائیں تو ابتدائی نصف قطر انخا کیا ہونا چاہیے۔ (ے = ۳۰ × ۶۰ پونڈ فی مربع انچ)۔

۲۳۔ ایک گاڑی کی کمائی ۱/۲ انچ موٹی اور ۴ انچ چوڑی ۱۰ تختیوں سے بنی ہے۔ سب میں لمبی تختی کا طول ۴ فٹ ہے۔ اگر کمائی کو سیدھا کرنے کے لیے ۱۵ انچ انصراف دیکار ہو تو کتنا مرکزی بوجھ یہ انصراف پیدا کرے گا اور ے = ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ ہو تو دھات کے اندر زور کی حدت کیا ہوگی۔

# ساتواں باب

## درستہ اور مسلسل شہتیر

صفحہ ۱۱

۸۴۔ درستہ شہتیر — اس سے مراد ایسا شہتیر ہے جو دونوں سروں پر اس طرح ثابت ہو کہ سہارے سروں پر شہتیر کے ڈھال کو بالکل مقید کر دیں جس طرح کہ برآمدہ بیرم کے ”ثابت“ سرے کی صورت میں ہوتا ہے۔ دونوں سرے بالعموم ایک ہی سطح میں ہوتے ہیں اور اگر سروں کی قید موثر ہو تو دونوں سروں پر شہتیر کا ڈھال صفر ہوتا ہے۔ ایک یکساں تراش کے شہتیر پر اس قسم کی بندش کا اثر یہ ہے کہ اس کی مضبوطی اور صلابت بڑھ جائے، یعنی زور کی اعظم حدت اور ہر مقام کا انصراف گھٹ جائے۔ جب اس قسم کے شہتیر پر بوجھ پڑتا ہے تو سروں پر خاؤ کا معیار صفر نہیں ہوتا جیسا کہ سادہ طور پر سہارے ہوئے شہتیر کی صورت میں ہوتا ہے کیونکہ سروں کی بنائیں ”تثبیت کے معیار“ عائد کرتی ہیں جن سے شہتیر سروں پر اوپر وار محذب ہوتا ہے اور وسطی حصے کے گردینے کو محذب ہوتا ہے۔ خاؤ کا معیار دو نقاط انعطاف پر صفر ہو کر علامت بدلتا ہے۔

گھر سروں پر ڈھال صفر ہو تو منقسم بوجھوں کی صورت میں سروں

پر کے تثبیت کے مطلوبہ جنت شہتیر کے اعظم خاؤ کے معیار ہوتے ہیں۔ ایک خاص حد تک اس بندش میں تھوڑا ڈھیلا پن پیدا ہونے سے (جو کہ عملاً ہمیشہ واقع ہوتا ہے) جب کہ کوئی فولادی گرڈ چنائی کے اندر چنا ہوا ہو) تثبیت کے معیار ذرا گھٹ جاتے ہیں اور وسط کے خاؤ کا معیار ذرا بڑھ جاتا ہے اور اس طرح اعظم معیار کسی قدر گھٹ جاتا ہے۔ کامل تثبیت اور کامل آنداوی کے درمیان کی کسی صورت میں یہ ہو سکتا ہے کہ خاؤ کے زور کامل تثبیت کی صورت سے کم ہوں۔ اعظم مضبوطی کی صورت اُس وقت پیدا ہوگی جب کہ دونوں اعظم متحد اعظم تقعر کے مساوی ہوں کیونکہ اس صورت میں مخالف علامتوں کے خاؤ کے معیار مقدار میں مساوی ہونگے۔

درستہ شہتیروں کے مسلسل لداؤ کی سادہ صورتیں، جن میں لداؤ کی شجہ جبری شکل میں آسانی سے بیان ہو سکے، بنیادی مساوات

$$آ = \frac{فرما}{فرلا} = و (دفعہ ۷)$$

کے تکمل سے حل ہو سکتی ہیں۔

شہتیر کے ایک سرے کو مبدا، لینے سے معطیات عموماً حسبِ ذیل

$$ہونگے - \frac{فرما}{فرلا} = . جب کہ لا = . اور لا = ل اور ما = . جب کہ لا = .$$

$$اور لا = ل$$

مثلاً فرض کرو کہ بوجھ یکساں منقسم ہے اور و فی اکائی طول فصل ہے

تو اوپر کی مساوات کو تکمل کرنے سے

$$آ = \frac{فرما}{فرلا} = ولا + ا$$

$$آ = \frac{فرما}{فرلا} = \frac{1}{۴} ولا + ا + لا + ب$$

$$آ = \frac{فرما}{فرلا} = \frac{1}{۴} ولا + \frac{1}{۴} ا + لا + ب + .$$

کیونکہ  $\frac{فرما}{فرلا} = ۰$  جب کہ  $لا = ۰$ ، اور  $لا = ل$  پر  $\frac{فرما}{فرلا} = ۰$  رکھنے سے

$$\frac{۱}{۴} ول + \frac{۱}{۴} ال + ب = ۰$$

$$اور \quad ب = -\frac{۱}{۴} ول - \frac{۱}{۴} ال$$

$$آے \frac{فرما}{فرلا} = \frac{۱}{۴} ولا + \frac{۱}{۴} لا - \frac{۱}{۴} ول - \frac{۱}{۴} ال$$

$$آے ما = \frac{۱}{۴} ولا + \frac{۱}{۴} لا - \frac{۱}{۴} ول - \frac{۱}{۴} ال$$

کیونکہ  $ما = ۰$  جب کہ  $لا = ۰$ ، اور  $لا = ل$  پر  $ما = ۰$  رکھنے سے اور  $ل$  پر تقسیم کرنے سے

$$\frac{۱}{۴} ول - \frac{۱}{۴} لا + \frac{۱}{۴} ال - \frac{۱}{۴} ل = ۰$$

$$۱ - \frac{۱}{۴} ول اور ب = \frac{۱}{۴} ول$$

اوپر کی مساواتوں میں ان قیمتوں کو درج کرنے سے جزی قوت، خدا کے معیار، ڈھال، اور انصاف کی قیمت ہر مقام پر معلوم ہوتی ہے۔

$$ق = آے \frac{فرما}{فرلا} = و (لا - \frac{۱}{۴} ل)$$

$$مر = آے \frac{فرما}{فرلا} = \frac{۱}{۴} و (لا - \frac{۱}{۴} ل + لا)$$

جس کی قیمت صفر ہوتی ہے جب کہ  $لا = ل$  ( $\frac{۱}{۴} \pm ۲۸۹$ ) یعنی فضل کے وسط سے دونوں طرف  $۲۸۹$  ل کے فاصلے پر۔ نیز  $لا = ۰$  اور  $لا = ل$  پر  $مر = \frac{۱}{۴} ول$

$$اور \quad لا = \frac{۱}{۴} ل پر مر = -\frac{۱}{۴} ول$$



$$\text{عہ} = \frac{\text{فرا}}{\text{فزا}} = \frac{2}{3} \frac{(2\lambda - 3\lambda + \lambda^2)}{\lambda^2}$$

جو  $\lambda = 0$ ،  $\lambda = \lambda$ ،  $\lambda = \frac{\lambda}{2}$  پر صفر ہوتا ہے

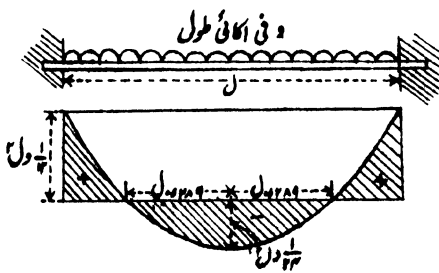
$$2 = \frac{2}{3} \frac{\lambda^2}{\lambda^2 (\lambda - \lambda)}$$

اور مرکز پر، جہاں  $\lambda = \frac{\lambda}{2}$ ، انصراف

$$= \frac{1}{3} \frac{1}{\lambda^2} = \left(\frac{\lambda}{2}\right)^2 \times \left(\frac{\lambda}{2}\right)^2 = \frac{1}{3} \frac{1}{\lambda^2}$$

یا آزادانہ سہارے ہوئے شہتیر کا  $\frac{1}{6}$  (دیکھو مساوات (۱۲) دفعہ ۷۸)۔

خامو کے معیار کا نقشہ شکل ۱۲۳ میں دکھایا گیا ہے۔ دیکھو خامو کا معیار اسی طرح بدلتا ہے جس طرح کہ آزاد سروں کی صورت میں ہوتا ہے کیونکہ یہاں  $\frac{1}{12}$  ول سے  $\frac{1}{12}$  ول تک بدلتا ہے یعنی  $\frac{1}{8}$  ول کا تغیر ہوتا ہے جیسا کہ آزادانہ



شکل ۱۲۳

سہارے ہوئے شہتیر کی صورت میں ہوتا ہے (دیکھو شکل ۷۵)۔ لیکن اب اعظم خامو کا معیار  $\frac{1}{12}$  ول کی بجائے  $\frac{1}{8}$  ول ہے یعنی اگر تراش دی ہو تو راست خامو کے

زور کی اعظم حدت نسبت ۲:۳ میں گھٹ جائیگی۔ یہاں اعظم خاؤ کا معیار اور اعظم جزئی قوت ( $\frac{1}{4}$  ول) دونوں ایک ہی تراشش پر واقع ہوتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ جھکاؤ کی زیادہ سے زیادہ مضبوطی حاصل کرنے کے لیے مرکز پر خاؤ کا معیار سروں پر کے خاؤ کے معیار کے مساوی ہونا چاہیے یعنی ہر ایک  $\frac{1}{4}$  ول کا نصف ہونا چاہیے۔ اس صورت میں خاؤ کے معیار کے متغی کی مساوات دفعہ ۸ کی مساوات (۷) سے حسب ذیل ہوگی۔

$$م = آ = \frac{ق}{قلا} = \frac{1}{4} - \frac{1}{4} ول - \frac{1}{4} ول + \frac{1}{4} ول$$

اس میں اوپر کی استعمال کی ہوئی مساوات سے صرف آخر کی یعنی مستقل رقم کا فرق ہے۔ اس مساوات کو دوبارہ بحال کر کے ما = جب کہ لا = ۰ اور لا = ل رکھنے سے، یا ایک بار بحال کر کے تشاکل کنی وجہ سے

$$لا = \frac{ل}{4} = \frac{ق}{قلا} = ۰۔ رکھنے سے سروں پر کا مطلوبہ ڈھال  $\frac{1}{4}$  ول ہے$$

یعنی آزادانہ سہارے ہوئے شہتیر کے سروں کے ڈھال کا  $\frac{1}{4}$  حاصل ہوتا ہے (دیکھو (۱۰) دفعہ ۷)۔

لداؤ کی دیگر قسمیں، جن میں و، لا کا ایک سادہ تفاعل ہو، اس طریقے سے آسانی سے حل ہو سکتی ہیں۔

ایک اور مثال کے طور پر فرض کرو کہ و = ۰۔ لیکن ایک سہارا بقدر فاصلہ صہ کے دھنس جاتا ہے۔ دونوں سرے اُفقاً ثابت رہتے ہیں۔ اس سرے پر مبداء یعنی سے جو نہیں دھنستا

$$آ = \frac{ق}{قلا} = ۰$$

$$آ = \frac{ق}{قلا} = ق$$

جہاں ق سارے فصل کی (مستقل) جزئی قوت ہے۔

$$\text{آءے} \frac{\text{ق}}{\text{لا}} = \frac{\text{ق}}{\text{لا}} + \text{م}$$

جہاں م سرے لا = ۰ پر خاؤ کا معیار ہے

$$\text{آءے} \frac{\text{ق}}{\text{لا}} = \frac{1}{2} \text{ق} \frac{\text{لا}}{\text{لا}} + \text{م} + \text{لا} \cdot ۰$$

$$\text{اور لا} = \text{ل کے لیے} \frac{\text{ق}}{\text{لا}} = ۰ \text{ رکھنے سے}$$

$$\text{م} = -\text{ق} \frac{\text{ل}}{۲}$$

$$\text{آءے} \frac{\text{ق}}{\text{لا}} = \frac{1}{2} \text{ق} (\text{لا} - \text{ل}) \text{ اور}$$

$$\text{آءے} \text{م} = \frac{1}{2} \text{ق} \left( \frac{\text{لا}}{۲} - \frac{\text{ل}}{۲} + ۰ \right)$$

لیکن م = ص جب کہ لا = ل اس لیے

$$\text{آءے} \text{ص} = \frac{\text{ق ل}}{۲} = \left( \frac{1}{۲} - \frac{1}{۲} \right) \frac{\text{ق ل}}{۲} = -\frac{1}{۲} \text{ق ل}$$

$$\text{ق} = -\frac{\text{آءے} ۱۲}{\text{ل}^۲}$$

$$\text{م} = \frac{\text{آءے} ۶}{\text{ل}^۲}$$

اد کسی مقام کا خاؤ کا معیار

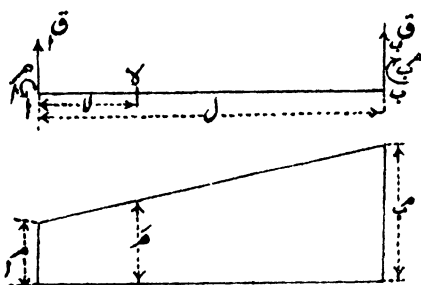
$$= \frac{\text{آءے} ۶}{\text{ل}^۲} - \frac{\text{آءے} ۱۲}{\text{ل}^۲} \cdot \text{لا} \cdot ۰$$

یہ ایک خط مستقیم ہے جو لا = ل پر قیمت -  $\frac{\text{آءے} ۶}{\text{ل}^۲}$  ص کو پہنچتا ہے۔

دونوں سہاروں کے ردِ عمل مساوی اور مخالف ہونگے اور مقدار میں ق کے مساوی ہونگے۔

## ۸۵۔ خاؤ کے معیار کے نقشے پر ثابت سروں کا

اثر — درستہ شہتیر میں دیواروں یا پایوں کی طرف سے جو تثبیت کا معیار بوجھ پڑنے کے ساتھ ظہور میں آتا ہے وہ اگر اکیلا عمل کرے تو اس کا اثر یہ ہوگا کہ شہتیر سارے طول میں اوپر وار تھک ہو جائے۔



شکل ۱۲۴۔ تثبیتی جنتوں کا اثر

فرض کرو کہ ایک شہتیر پر صرف یہ "تثبیت کے جفت" عمل کرتے ہیں۔ ان کی وجہ سے فصل کے کسی نقطے پر خاؤ کا معیار آسانی سے اس طرح معلوم ہو سکتا ہے کہ شہتیر کو سادہ سہارا

ہوا لیکن برآویختہ سمجھا جائے اور برآویختہ سروں پر ایسا بوجھ فرض کیا جائے جس سے سہاروں پر وہی معیار پیدا ہو جو درستہ شہتیر کا تثبیت کا معیار ہے۔ اگر یہ تثبیت کے معیار مساوی ہوں تو ان سے سارے فصل میں اسی مقدار کا ایک خاؤ کا معیار پیدا ہوگا (دیکھو شکل ۱۲۵)۔ اگر دونوں سروں سے تثبیت کے معیار نامساوی ہوں مثلاً سرے ۱ پر مہ ہو اور سرے ۲ پر مہ (شکل ۱۲۶) تو فصل میں خاؤ کا معیار مہ سے مہ تک ایک خط مستقیم میں بدلیگا یعنی ایک مستقل شج کے ساتھ بدلیگا اور طالب علم اس کی تصدیق

ایک ایسے شہتیر کے خاؤ کے معیار کا نقتہ کھینچ کر کر سکتا ہے جو اپنے سہاروں سے برآؤ نختہ ہو اور جس کے سروں پر بوجھ ہوں - ۱ سے فاصلہ لا پر تثبیت کئے جفتوں کی وجہ سے خاؤ کا معیار حسب ذیل ہوگا:-

صفحہ ۲۱۵

$$م = م + \frac{ل}{ل} (م - م) \quad (\text{دیکھو شکل ۱۲۲})$$

کسی درستہ شہتیر کی کسی تراش پر خاؤ کا معیار اس مقدار م اور اس خاؤ کے معیار کا جبری مجموعہ ہوگا جو دیے ہوئے لداؤ سے ایک آزادانہ سہارے ہوئے شہتیر کی صورت میں پیدا ہو۔  
برآؤ نختہ شہتیر کی مثال کا استعمال کیے بغیر کسی شہتیر کے لیے جس کے سرے ”آزاد“ نہ ہوں حسب ذیل نتائج پیش کیے جاسکتے ہیں:-

فرض کرو کہ ۱ کے ذرا دائیں طرف جزی قوت قے (شکل ۱۲۳) اور ب کے ذرا بائیں طرف قے اور ۱ اور ب پر تنقید کرنے والے معیار م اور م ہیں - فرض کرو کہ فضل پر بوجھ فی اکائی طول دے جو مستقل یا متغیر سچ ہی ہو سکتا ہے - تب دفعہ ۱ کی طرح اور ۱ کو مبداء لینے سے

$$\frac{ل}{ل} = \dots\dots\dots (۱)$$

$$ق یا \frac{م}{ل} = \dots\dots\dots ق + \frac{ل}{ل} \dots\dots\dots (۲)$$

کیونکہ ق = ق جب کہ لا = ۰

$$\text{تب م} = \frac{ل}{ل} \dots\dots\dots ق + \frac{ل}{ل} \times م + \dots\dots\dots (۳)$$

کیونکہ م = م جب کہ لا = ۰ لا = ل رکھنے سے

مجب =  $\int \frac{1}{x} dx = \ln x + C$

اس لیے  $ق = \frac{م-م}{ل} - \frac{ل}{ل}$  وفرلا فرلا ..... (۴)

[illegible]

جبکہ مہ = مہ یا جبکہ دونوں صفر ہوں جیسا کہ آزادانہ سہارے ہوئے شہتیر میں ہوتا ہے۔

(۳) میں ق کی قیمت درج کرنے سے

$$\text{آء} = \frac{r_2}{r_1} = m = \iint \text{و فلا فلا} + (m - m) \frac{1}{r} + m$$

$\frac{1}{n} \int \int \dots \int$  و فرلا فرلا ..... (۵)

یانسئی ترقیب کے ساتھ۔۔

$$m = m_1 + (m_2 - m_1) \frac{u}{c} + \int_0^u \int_0^u \text{دفرلا فرلا}$$

و فرلا فرلا ..... (۶)

سہرے آزاد ہوں تو ہر = ہر = ہر . اور

مر = مل و فلا - مل مل مل و فلا فلا

سنو ۱۱۷ اور اگر سرے آزادانہ ہوں تو ایک مزید خاؤ کا معیار ہوگا جس کو لکھا جاسکتا ہے :-

$$\text{مر} = \text{م} + (\text{م} - \text{م}) \frac{\text{ل}}{\text{ل}} \dots \dots \dots (۷)$$

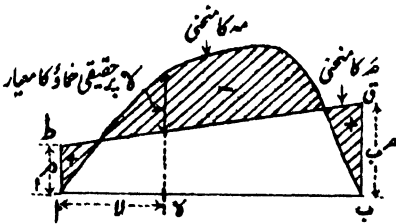
$$\text{مر} = \text{م} \frac{\text{ل} - \text{ل}}{\text{ل}} + \text{م} \frac{\text{ل}}{\text{ل}} \dots \dots \dots (۷۷)$$

یہی شکل دفعات ۸۷ اور ۸۹ میں استعمال کی جائیگی ۔

اس ترقیم کے ساتھ (۵) کو یوں لکھ سکتے ہیں :-

$$\text{آء فر} = \text{م} + \text{مر} = \text{م} + (\text{م} - \text{م}) \frac{\text{ل}}{\text{ل}} \dots \dots \dots (۸)$$

جہاں مہ ایک حامل لداؤ کے آزادانہ سہارے ہوئے شہتیر کے لیے کنسی تراش پر کا معیار ہے اور مر سروں کے تثبیت کے معیاروں مہ اور مہ کی وجہ سے اس تراش پر خاؤ کا معیار ہے ۔ بالعموم مہ اور مر مخالف علامتوں کے ہونگے ۔ اس لیے اگر مہ اور مر دونوں کو ایک ہی اساسی خط کے ایک ہی جانب ترسیم کیا جائے تو کسی تراش پر خاؤ کا حقیقی میاں ان دونوں منحنیوں کے معینوں کے فرق سے تعبیر ہوگا (دیکھو شکل ۱۲۵) ۔



شکل ۱۲۵

اوپر کے تنکلوں میں  
جبری علامات قرارداد  
کے مطابق اختیار  
کی جائیں (دیکھو دفعہ ۷۷)  
تو مہ اوپر وار نقص کے  
لیے منفی ہوگا ۔ رد عمل

مہ ( = - ق ) اور مہ

مساوات (۴) سے معلوم ہو سکتے ہیں۔ اگر مہی - مہ مثبت ہو تو اوپر کا رد عمل مقدار میں اس صورت سے کہ سرے سادہ طور پر سہارے ہوئے ہوتے ہقدر  $\frac{1}{2}$  (مہ - مہ) کے کم ہوگا اور ب پر کا رد عمل بقدر اسی مقدار کے زیادہ ہوگا۔

## ۸۶۔ درستہ شہتیر کسی متشاکل لداؤ کے تحت۔

مستقل تراش کے متشاکل لداؤ سے ہوئے شہتیر کے لیے ظاہر ہے کہ سہاروں کے تثبیت کے جفت مساوی ہونگے اور قفل  $\frac{1}{2}$  سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی فضل کے سروں پر مساوی جفت عمل کریں تو سارے فضل میں خاؤ کا معیار اسی کے مساوی ہوتا ہے۔ یا مساوات (۷) دفعہ ۸۵ سے اگر مہ = مہ تو مہ = مہ = مہ ہر تراش پر۔ اس لیے خاؤ کے معیار کے نقشے کے حاصل معین (دیکھو دفعہ ۸۵) آزاد سروں کی صورت کے خاؤ کے معیار کے منحنی اور ایک مستطیل کے معینوں کے فرق کے مساوی ہونگے کیونکہ شکل ۱۲۵ کا منحرف ا ط ق ب ایک مستطیل بن جائیگا۔ اور چونکہ حدود کے اندر

$$\frac{\text{فریاء}}{\text{فریاء}} = \frac{\text{فریاء}}{\text{فریاء}} = \frac{\text{فریاء}}{\text{فریاء}} \quad (\text{دیکھو (۳) دفعہ ۷۷})$$

اس لیے اگر آ اور سے مستقل ہوں تو شہتیر کے دونوں سروں کے درمیان ڈھال کی تبدیلی  $\frac{1}{2}$  ہے۔ مہ فریاء گزشتہ دفعہ کی ترقیم کے مطابق

$$= \frac{1}{2} \text{ ل } (\text{مہ} + \text{مہ}) \text{ فریاء}$$

جہاں ل فضل کا طول ہے اور مبدار ایک سہارے پر ہے۔ درستہ شہتیر میں اگر دونوں سرے اتفاقاً ثابت ہوں تو ڈھال کی یہ تبدیلی صفر ہوگی۔  
اس طرح



$$\left. \begin{array}{l} \text{یا} \quad \text{فرلا} = \text{فرلا} + \text{مر} = \text{فرلا} \\ \text{یا} \quad \text{فرلا} = \text{فرلا} + \text{مر} = \text{فرلا} \end{array} \right\} \text{..... (۱)}$$

اس کو یوں بھی لکھ سکتے ہیں :-

$$\text{مر} + \text{مر} = \text{مر} \quad \text{..... (۲)}$$

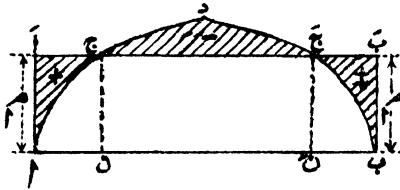
جہاں  $\text{مر} = \text{منحنی مر}$  کا رقبہ اور  $\text{مر} = \text{منحنی مر}$  یا منفرد اطاق ب کا رقبہ (شکل ۱۲۵) جو موجودہ خاص صورت میں ایک مستطیل  $\text{مر} + \text{مر} = \text{مر}$  ہے (شکل ۱۲۶)۔

$\text{فرلا} = \text{فرلا} + \text{مر}$  (فرلا پورے فصل پر خاؤ کے معیار کے نقشہ کے رقبے کو تعبیر کرتا ہے اور مساوات (۱) سے معلوم ہوتا ہے کہ مجموعی رقبہ صفر ہے) یعنی ارتفاع  $\text{مر}$  (یا  $\text{مر}$ ) کے مستطیل اور سادہ طور پر سہارے ہوئے مردوں کے شہتیر کے خاؤ معیار مر کے منحنی دونوں کا رقبہ ایک ہی ہوگا اور  $\text{مر}$  کے مساوی ہوگا، اور

مر کی مستقل قیمت (مر) =  $\text{فرلا} + \text{مر}$  اس کو تعبیر کرنے والے معین کا طول =  $\text{فرلا} + \text{مر}$  ہوگا (مر اور مر عموماً منفی ہونگے)۔

اس طرح ایک متشاکلا لے ہوئے شہتیر کے لیے خاؤ کے معیار کا نقشہ حاصل کرنے کے لیے پہلے خاؤ کے معیار کا نقشہ یہ سمجھ کر کھینچو کہ شہتیر

سادہ طور پر سہارا ہوا ہے (اج د ج ب شکل ۱۲۶) اور پھر تمام معینوں کو بقدر اوسط معین کے



شکل ۱۲۶

گھٹا دو، یا بالفاظ دیگر  
اساسی خط کو بقدر  
م کے بلند کردہ نقشہ  
اج د ج ب کے  
اوسط معین سے یا  
(رقبہ اج د ج ب)  
÷ (طول ا ب)  
سے تعبیر ہوتا ہے۔

نقاط ج اور ج کے انقباض نیچے کے نقاط اور ن انعطاف یا صفر خاؤ  
کے معیار کے نقاط ہیں، اور رقبے ا ج ا ج اور ب ج ج مل کر رقبہ ج د ج  
کے مساوی اور علامت میں مخالف ہیں۔ پنچوار بوجھ کے تحت پنچوار ڈھال  
اسے ن تک بڑھتا ہے اور ن پر رقبہ ا ج کے متناسب ہوتا ہے۔  
ن سے وسط کی طرف ڈھال گھٹتا ہے اور وسط میں صفر ہوتا ہے اور  
یہاں اسے شمار کر کے خاؤ کے معیار کے نقشے کا رقبہ صفر ہوتا ہے یعنی  
جتنار رقبہ مثبت ہے اتنا ہی منفی ہے

ڈھال اور انصاف حاصل خاؤ کے معیار کے نقشے سے دفعہ ۱ کے طریقے کی مدد سے  
حاصل ہو سکتے ہیں بشرطیکہ رقبوں کی علامت کا خیال رکھا جائے۔ یا دفعہ ۲  
طریقہ اختیار کیا جاسکتا ہے اس بات کا لحاظ رکھ کر خاؤ کے معیار کے نقشے کے  
مختلف حصے رقبے میں مختلف علامتوں کے ہیں اور یہ کہ دونوں سروں پر  
ڈھال اور انصاف صفر ہیں۔ ایک اور ممکن طریقہ یہ ہے کہ نقاط انعطاف  
(یا خیالی قبضوں) کے درمیان کے حصے ن کو ایک علیحدہ شہتیر سمجھا جائے  
جو دو برآمدہ بیروں ا ن اور ب ن کے سروں پر سہارا ہوا ہے۔  
اگر سروں ا اور ب پر ڈھال صفر نہیں بلکہ مساوی مقدار ع اور

مختلف علامت پر ثابت ہیں اور دونوں وسط کی طرف پجوار ہیں تو دھمال کو دائیں طرف پجوار ہونے کی صورت میں مثبت سمجھنے سے مساوات (۱) حسب ذیل ہو جاتی ہے

$$\text{دل} \quad (مہ + مَر) \text{ فرلا} = - مہ ۲۰ آے$$

$$\text{یا} \quad \text{دل} \text{ مَر فرلا} = - \text{دل} \text{ مہ فرلا} - مہ ۲۰ آے$$

$$\text{یا} \quad \text{مَر} = - \frac{\text{دل}}{\text{ل}} \text{ مہ فرلا} - \frac{مہ ۲۰ آے}{\text{ل}}$$

مہ عموماً منفی ہوگا اور خاؤ کے زور کے اقل ہونے کے لیے مَر کی یہ قیمت مقدار میں مہ کی اعظم قیمت کے نصف کے مساوی ہونی چاہیے۔  
مثال ۱۔ ایک درستہ شہتیر پر یکساں پھیلا ہوا بوجھ و فی اکائی نسل ہے۔ سادہ سہارے ہوئے شہتیر کے لیے خاؤ کے معیار کے نقشے کا (جو مکائی ہوگا دیکھو شکل ۶۵) رقبہ

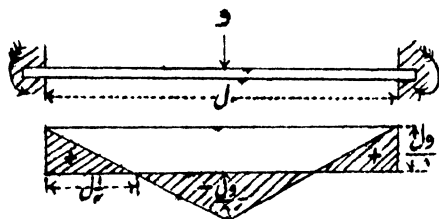
$$= \frac{۲}{۳} \times \frac{۱}{۸} \text{ دل}^۲ = \frac{۱}{۱۶} \text{ دل}^۲$$

اس لیے اوسط خاؤ کا معیار  $\frac{۱}{۱۶}$  دل ہوگا۔ شکل ۶۵ کے تمام معینوں کو بقدر  $\frac{۱}{۱۶}$  دل کے گھٹانے سے بالکل وہی نقشہ حاصل ہوتا ہے جو شکل ۱۲۳ میں دکھایا گیا ہے۔

مثال ۲۔ ایک درستہ شہتیر پر وسطی بوجھ و۔  
سادہ سہارے ہوئے شہتیر کے لیے خاؤ کے معیار کا نقشہ شکل ۶۳۔

ہیں دکھایا گیا ہے۔ اس کا اوسط ارتفاع  $\frac{۱}{۴} \times \frac{\text{دل}}{۴}$  یا  $\frac{\text{دل}}{۱۶}$  کے متناسب ہے۔ اس لیے درستہ شہتیر کے لیے خاؤ کے معیار کا نقشہ شکل ۱۲۴ کے

مطابق ہوگا۔ نقاط انعطاف صریحاً سروں سے  $\frac{1}{2}l$  کے فاصلے پر ہیں،



شکل ۱۲۷

اور دونوں سروں پر اور وسط میں خاؤ کا معیار  $\frac{W}{2}$  ہے۔

مبادر کو وسط میں یا ایک سرے پر دفعہ ۸۱ مساوات (۳) کا طریقہ استعمال کرنے سے اور عقلمتوں کا خیال رکھنے سے  $\frac{W}{2}$  دونوں حدوں پر صفر ہوتا ہے اور ما ایک حد پر، اور بوجھ کے تحت وسطی انصراف

$$= \frac{1}{2} \left\{ \left( \frac{1}{2} \times \frac{W}{2} \times \frac{l}{2} \right) - \left( \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{l}{2} \right) - \left( \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{l}{2} \right) \right\}$$

$$= \left\{ \left( \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \right) \right\}$$

$$= \frac{W}{2} \times \frac{l}{2} = \frac{Wl}{4}$$

۸۷۔ درستہ شہتیر کسی لداؤ کے ساتھ ۷۵ دفعہ گزشتہ

کی طرح اور اسی ترقیم کے ساتھ اگر آ اور ۷۵ مستقل ہوں تو

۷۵۔ اس صورت کو حل کرنے کا ایک متبادل طریقہ مصنف کی کتاب ”نظریہ تعمیر“ میں دیا گیا ہے۔



$$\left( \text{لا فرلا} - \frac{\text{ل}}{\text{ما}} \right) = \frac{\text{ل}}{\text{آ}} \text{ (ما + مہ) لا فرلا}$$

$$= \frac{\text{ل}}{\text{آ}} \text{ (ل + مہ لا فرلا + ل مہ لا فرلا)}$$

$$\text{یا آ (لا فرلا - مہ ل) = مہ ل + مہ ل}$$

جہاں ل اور لآ رقبوں م اور مہ کے مراکز ہندسی کے فاصلے مباد سے ہیں - اب رقم

$$\left( \text{لا فرلا} - \frac{\text{ل}}{\text{ما}} \right)$$

صریحاً صفر ہے کیونکہ اس کا ہر ایک حصہ دونوں حدود ل اور لا = ۰ پر صفر ہوتا ہے - اس لیے

$$\text{مہ ل + مہ لآ} = ۰ = \text{ل مہ لا فرلا + ل مہ لا فرلا} \dots (۳)$$

یعنی رقبوں م اور مہ کے باہم خود مساوی ہونے کے علاوہ سروں کے گرد ان کے معیار بھی مقدار میں باہم مساوی ہیں، یا بالفاظ دیگر ان کے مرکز ہندسی ایک ہی انتصابی خط میں ہونگے (دیکھو شکل ۱۲۸)۔

$$\text{صریحاً شکل ۱۲۸ سے رقبہ ا ط ق ب یا مہ ل = مہ ل + مہ ل}$$

اس لیے (۱) سے

$$\text{مہ ل + مہ ل} = \text{مہ ل} \dots (۴)$$

اور منحرف کو وتر ط ب کے ذریعے مثلثوں میں تقسیم کر کے (شکل ۱۲۸) کے گرد معیار لینے سے :-

$$\text{س} \bar{\text{آ}} = \left( \frac{1}{4} \text{م} \times \text{ل} \times \frac{1}{4} \right) + \left( \frac{1}{4} \text{م} \times \text{ل} \times \frac{1}{4} \right)$$

$$\frac{1}{4} \text{ل} \times \text{م} + \frac{1}{4} \text{م} \times \text{ل} = \dots \dots \dots (۳)$$

$$\text{یا (۳) سے } \frac{1}{4} \text{ل} \times (\text{م} + \frac{1}{4} \text{م}) = \text{س} \bar{\text{آ}} \dots \dots \dots (۵)$$

$$\text{یا} \quad \text{م} + \frac{1}{4} \text{م} = \frac{5}{4} \text{م} \times \text{س} \bar{\text{آ}}$$

$$\text{اور (۲) سے} \quad \text{م} + \frac{1}{4} \text{م} = \frac{5}{4} \text{م} \times \text{س}$$

$$\text{اس طرح} \quad \text{م} = \frac{\text{س} \bar{\text{آ}}}{\frac{5}{4}} - \frac{\text{س}}{\frac{5}{4}}$$

$$\text{یا} \quad \frac{\text{س} \bar{\text{آ}}}{\frac{5}{4}} - \frac{\text{س}}{\frac{5}{4}} = \dots \dots \dots (۶)$$

$$\text{اور} \quad \text{م} = \frac{\text{س} \bar{\text{آ}}}{\frac{5}{4}} - \frac{\text{س}}{\frac{5}{4}}$$

$$\text{یا} \quad \frac{\text{س} \bar{\text{آ}}}{\frac{5}{4}} - \frac{\text{س}}{\frac{5}{4}} = \dots \dots \dots (۷)$$

اس طرح تثبیت کے معیار خاؤ کے معیار کے نقشے کے رقبے  
(س) کی اور ایک سہارے کے گرد اس کے معیار (س آ) کی یا ایک  
سہارے سے اس کے مرکز ہندسی کے فاصلے کی رقوم میں معلوم ہو گئے  
اب منحنی ا ط ق ب (شکل ۱۲۸) کھینچا جاسکتا ہے اور اس منحنی کے  
اور سادہ سہارے ہوئے شہتیر کے خاؤ کے معیار کے نقشے کے معینوں  
کے فرق کے درستہ شہتیر کے خاؤ کے معیار حاصل ہو گئے۔ حاصل نقشہ  
شکل ۱۲۸ میں سایہ دار دکھایا گیا ہے۔ علامتوں کے متعلق دفعہ ۷، کی

قرار داد کی رو سے مہ کی ان قیمتوں کے لیے جو اوپر وار تقعر پیدا کریں رقبہ  
س کو منفی سمجھنا چاہیے۔ اگر لداؤ ایسا ہو کہ اس سے پیدا ہونے والے  
خماؤ کے معیار کا رقبہ اور اس کا معیار آسانی سے محسوب ہو سکتے ہیں تو  
مہ اور مہ جبری یا حسابی طور پر مساواتوں (۶) اور (۷) سے حاصل ہو سکتے  
ہیں اور پھر کسی اور مقام کا خماؤ کا معیار دفعہ ۵۵ کی مساوات (۸) سے حاصل  
ہو سکتا ہے۔ غیر منتظم لداؤ کی صورت میں یہ عمل ترسیماً کیا جاسکتا ہے۔  
مقدار  $x$  لے آ اس صورت میں لے معلوم کیے بغیر مبداء  $x$  کو قطب مان کر  
ایک مشتق رقبہ کے ذریعے آسانی سے حاصل ہو سکتی ہے جیسا کہ  
دفعہ ۶۸ شکل ۵۵ میں کیا گیا ہے۔

جب حاصل خماؤ کے معیار کا نقشہ حاصل ہو جائے تو دفعہ ۸۲ کے  
دونوں ترسیمی طریقوں میں سے کوئی بھی طریقہ اختیار کر کے شہتیر کے کسی  
نقطے پر ڈھال اور انصراف معلوم کر سکتے ہیں۔ اس میں رقبوں کی  
علامتوں کے اختلاف کا خیال رکھا جائے اور ڈھال اور انصراف دونوں  
کے معنی سروں پر سفر سے شروع کیے جائیں۔ یا دفعہ ۸۱ (ب) اور (ج) کے  
طریقے اختیار کیے جاسکتے ہیں۔ اس میں خماؤ کے معیار کے نقشے کے  
رقبوں سے ڈھال محسوب کرتے وقت یا ان رقبوں کے معیاروں سے انصراف  
محسوب کرتے وقت مختلف علامتوں کا خیال رکھا جائے۔ جب خماؤ کا معیار  
معلوم ہو جائے تو در بستہ شہتیر کے ڈھال، انصراف، وغیرہ، معلوم کرنے  
کا مسئلہ صرف سہارے ہوئے شہتیر سے بھی آسان ہوتا ہے کیونکہ  
سروں کے ڈھال عموماً صفر ہوتے ہیں۔ غیر متقابل بوجھ کے تحت در بستہ شہتیر  
کے جزی زور کا نقشہ بالکل اسی طرح بدلتا ہے جس طرح متناظر آزادانہ بہار کے  
ہوئے شہتیر کی صورت میں بدلتا ہے کیونکہ (فرق = و) لیکن سروں

پر کے رد عمل مختلف ہونگے، جیسا کہ مساوات (۴) دفعہ ۵۵ میں دکھایا  
گیا ہے۔ ایک رد عمل (مہ) بقدر  $\frac{1}{2}$  (مہ - م) کے بڑھ جائیگا اور



دوسرا (س) بقدر اسی مقدار کے گھٹ جائیگا لیکن یہ مقدار مثبت یا منفی ہو سکتی ہے۔

اگر شہتیر کے سرے اس طرح درجہ ہوں کہ سروں کے ڈھال صفر نہ ہوں تو مساوات (۱) حسب ذیل ہو جاتی ہے:-

$$س + س = آ = (ع - ع)$$

جہاں جی اور ع سروں ب اور ا کے ثابت ڈھال ہیں اور مثبت سمجھے جائینگے اگر دائیں طرف بخوار ہوں (بالعموم ان کی علامتیں مختلف ہونگی) - اس طرح مساوات (۳) حسب ذیل ہوگی:-

$$س + س = آ = ل - ع$$

اور جی اور ع کی قیمتیں حسب ذیل ہونگی:-

$$ج = \frac{س}{ل} - \frac{س}{ل} + \frac{۲(ع + ع)}{ل} = آ$$

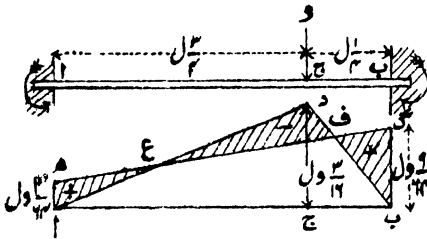
$$ع = \frac{س}{ل} - \frac{س}{ل} - \frac{۲(ع + ع)}{ل} = آ$$

(رقبہ س کے منفی ہونے کی وجہ سے) دونوں سروں کا ڈھال وسط کی طرف ہونے کی صورت میں ع اور ج کی یہ قیمتیں (۶) اور (۷) سے کم ہونگی الا اس کے کہ ع اور ع مقدار میں بہت نامساوی ہوں - ایک دی ہوئی تراش سے جھکاؤ کی زیادہ سے زیادہ مضبوطی حاصل کرنے کے لیے یہ ضروری ہوگا کہ دونوں تثبیت کے معیاروں جی اور ع کو آزادانہ سہارے ہوئے شہتیر کے اعظم خاؤ کے معیار کے نصف کے مساوی اور مخالف بنایا جائے - اس کے لیے سروں کے جو ڈھال درکار ہونگے ان کا حساب آسان ہے لیکن عملاً ان کو حاصل کرنا

مفصل ہے۔

مثال ۱۔ فصل ل کے ایک درہمتہ شہتیر پر ایک بوجھ و ایک سرے سے پل کے فاصلے پر ہے۔ خاؤ کے معیار کا نقشہ، تقاطع انعطاف بوجھ کے نیچے انصراف، اور اعظم انصراف کا محل اور مقدار معلوم کرو۔

آزادانہ سہارے جوئے شہتیر کی صورت میں ج پر خاؤ کا معیار (شکل ۱۲۹)  $\frac{3}{14}$  ول  $\frac{3}{14}$  ول ہوگا۔ تب خاؤ کے معیار کے نقشے کو دو حصوں



شکل ۱۲۹

ا د ج اور ج د ب میں تقسیم کر کے ا پر مبتداء لینے اور اوپر کی ترقیم اختیار کرنے سے

$$\text{مس ل ۲} = - \left\{ \left( \frac{1}{4} \times \frac{3}{14} \times \frac{1}{4} \right) + \left( \frac{3}{4} \times \frac{3}{14} \times \frac{3}{4} \right) \right\} = - \left\{ \frac{3}{224} + \frac{27}{448} \right\} = - \frac{33}{448} \text{ ول}$$

$$\text{مس ۳} = - \frac{1}{4} \times \frac{3}{14} \times \frac{3}{4} = - \frac{9}{224} \text{ ول}$$

$$\text{اور (۶) سے} \quad \text{مب} = \text{ول} = \left( \frac{21}{448} + \frac{3}{224} \right) = \frac{27}{448} \text{ ول}$$

$$\text{م} = \text{ول} = \left( \frac{21}{448} + \frac{3}{224} \right) = \frac{27}{448} \text{ ول}$$

اب حاصل خاؤ کے معیار کے نقشے کو خط گھ شکل ۱۲۹ کے ذریعے مکمل کیا جاسکتا ہے۔

ب کے گرد معیار لینے سے —

$$\frac{1}{۳} \text{ ول} - \frac{۳}{۴} \text{ ول} + \frac{۳}{۴} \text{ ول} = \frac{۹}{۴} \text{ ول}$$

$$\frac{۵}{۳۲} = \frac{۳}{۴}$$

$$\frac{۲۴}{۳۲} = \frac{۳}{۴}$$

اس سے جزی قوت کا نقشہ کھینچ لیا جاسکتا ہے۔  
بڑے حصے ا ج میں اکو مبداء لینے سے

$$\text{مہ} = - \frac{1}{۳} \text{ ولا}$$

$$\text{مہ} + \text{مہ} = \text{مہ} + \frac{۱}{۳} + (\text{مہ} - \text{مہ})$$

$$= - \frac{1}{۳} \text{ ولا} + \frac{۳}{۴} \text{ ول} + \frac{۳}{۳۲} \text{ ولا}$$

$$= (\frac{۳}{۳۲} - \frac{۱}{۳}) \text{ ولا}$$

یہ لا =  $\frac{۳}{۳۲}$  کے لیے صفر ہوتا ہے جس سے نقطۂ انعطاف ع  
حاصل ہوگا (شکل ۱۲۹)۔

چھوٹے حصے ج ب کے لیے

$$\text{مہ} = - \frac{۳}{۴} \text{ ول} + (\text{ل} - \text{لا})$$

$$\text{مہ} + \text{مہ} = - \frac{۳}{۴} \text{ ول} + (\text{ل} - \text{لا}) + \frac{۳}{۴} \text{ ول} + \frac{۳}{۳۲} \text{ ولا}$$

$$= (\frac{۳}{۳۲} - \frac{۱}{۳}) \text{ ولا} + \frac{۲۴}{۳۲} \text{ ولا}$$

یہ لا =  $\frac{۵}{۴}$  کے لیے صفر ہوتا ہے جس سے نقطۂ انعطاف ف

حاصل ہوگا۔

دائیں طرف بخوار ڈھال کو مثبت لینے سے ۱ سے ج تک

$$ع = \frac{9}{3-63} \int_1^{\frac{5}{3}} (-\frac{5}{3} + \frac{3}{3}) \text{ فلا} = \frac{9}{3-63} (-\frac{5}{3} + \frac{3}{3}) \text{ فلا}$$
 یہ لا = ۳ ل کے لیے صفر ہوتا ہے جس سے اعظم انصراف کا محل حاصل ہوگا۔ خاؤ کے معیار کے نقشے، شکل ۱۲۹، کو ایک نظر دیکھنے سے ظاہر ہوگا کہ ۱ سے اس کا فاصلہ نقطہ انعطاف ع کے ۱ سے فاصلے کا دوگنا ہے۔

ج پر جہاں لا = ۳ ل :-

$$ع = \frac{9}{3-63} \int_1^{\frac{5}{3}} (-\frac{5}{3} + \frac{3}{3}) \text{ فلا} = \frac{9}{3-63} (-\frac{5}{3} + \frac{3}{3}) \text{ فلا}$$

ج سے ب تک ڈھال

$$ع = ع + \frac{9}{3-63} \int_{\frac{5}{3}}^{\frac{2}{3}} (-\frac{5}{3} + \frac{3}{3}) \text{ فلا}$$

$$= \frac{9}{3-63} \int_1^{\frac{2}{3}} (-\frac{5}{3} + \frac{3}{3}) \text{ فلا} + \frac{9}{3-63} \int_{\frac{5}{3}}^{\frac{2}{3}} (-\frac{5}{3} + \frac{3}{3}) \text{ فلا}$$

جو ۳ ل اور ل کے درمیان کسی قیمت کے لیے صفر نہیں ہوتا۔  
۱ سے ج تک انصراف

$$ا = \int_1^{\frac{5}{3}} \frac{9}{3-63} (-\frac{5}{3} + \frac{3}{3}) \text{ فلا}$$

$$= \frac{9}{3-63} (-\frac{5}{3} + \frac{3}{3}) \text{ فلا}$$

ج پر جہاں لا = ۳ ل :-

$$\frac{9}{30.94} + \frac{1}{3} = \text{ماج}$$

$$\frac{9}{32.00} + \frac{1}{3} = \text{ماظم} \quad \text{لا} = \frac{9}{8} \text{ پر}$$

$$\frac{9}{38.87} + \frac{1}{3} = \text{ما} \quad \text{لا} = \frac{9}{2} \text{ پر}$$

ج سے ب تک انصاف

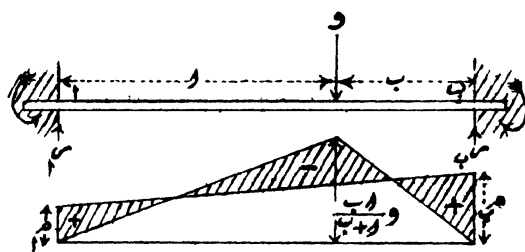
$$\text{ما} = \text{ماج} + \int \frac{9}{3} = \text{فرلا} + \frac{9}{3} + \frac{9}{30.94} + \frac{9}{3} = \int \frac{9}{3} \text{ (ال ۱۸)}$$

- ۳۵ ل + ۲۷ ل (فرلا

$$= \frac{9}{36.93} + \left\{ \frac{9}{3} + \left( \frac{9}{2} - \frac{9}{3} - \frac{9}{3} \right) \right\}$$

$$= \frac{9}{36.93} + \left( \frac{9}{2} - \frac{9}{3} - \frac{9}{3} \right)$$

مثال ۲ - یہ زیادہ عام مسئلہ کہ ایک بوجھ و ایک درستہ شہتیر پر



شکل ۱۳۰

ایک سہارے ۱ سے فاصلہ ۱ پر اور دوسرے سہارے ب سے فاصلہ ب پر

رکھا ہوا ہے بالکل اسی طرح حل کیا جاسکتا ہے۔

اگر  $و$  اور  $ب$  کو مبدار لیا جائے (شکل ۱۳) تو

$$م = \frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)}, \quad م ب = \frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)}$$

$$س = \frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)}, \quad س ب = \frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)}$$

نقاط انعطاف یہ ہونگے :-

$$\frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)} = ل \quad \text{اور} \quad \frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)} = ل$$

بوجھ کے نیچے ڈھال

$$م = \frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)}$$

صفر ڈھال اور اعظم انصراف کا محل یہ ہوگا :-

$$ل = \frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)}$$

اور جب کہ  $ب = ۰$  تو یہ  $ل$  (و + ب) ہو جائیگا یعنی اعظم انصراف دریختہ شہتیر میں ہمیشہ فصل کے وسطی ثلث کے اندر رہتا ہے۔  
بوجھ کے نیچے انصراف

$$م = \frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)}$$

جو آزادانہ سہارے ہوئے شہتیر کا  $\frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)}$  گنا ہے۔

$$\frac{و^2 + ب^2}{2(و + ب)} = ل$$

$$\text{اور فصل کے وسط میں انصراف} = \frac{\text{وب}^2 (۳-۱-ب)}{۴۸}$$

۸۸۔ متغیر تراش کے درجہ شہتیر — دفعہ ۸۳ میں

ہم اس پر غور کر چکے ہیں کہ متغیر تراش کا سادہ شہتیروں کے انصراف پر کیا اثر پڑتا ہے اور دفعہ ۸۷ میں مستقل تراش کے درجہ شہتیروں سے بحث کی گئی ہے۔ اس لیے مختصراً یہ بتا دینا کافی ہوگا کہ مقدار ۴۸ مستقل نہ ہو تو دفعہ ۸۷ کے عمل میں کیا ترمیم کرنی پڑے گی۔ یہ ترمیم اس پر مشتمل ہے کہ سارے عمل میں ہر کی بجائے  $\frac{۱}{۴}$  کو متغیر سمجھا جائے۔ اس طرح اگر

دہی ترقیم اختیار کی جائے تو چونکہ ڈھال کی مجموعی تبدیلی صفر ہے اس لیے

$$\frac{۱}{۴} \text{ فلا} = \frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} = \frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا}$$

$$+ (مب - م) \left\{ \frac{۱}{۴} \text{ فلا} \right\} =$$

$$\frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} = \frac{۱}{۴} \text{ فلا} \dots \dots (۱)$$

نیز، چونکہ بلندی کی مجموعی تبدیلی صفر ہے اس لیے (لا فلا - ما) صفر ہوگا  
یعنی

$$\frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} = \frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} = \frac{۱}{۴} \text{ فلا}$$

$$\frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} + \frac{۱}{۴} \text{ فلا} = \frac{۱}{۴} \text{ فلا} \dots \dots (۲)$$

یعنی متغیروں میں اور  $\frac{۱}{۴}$  کے تحت کے رقبے مساوی ہونگے اور ان کے

ص ۲۲۵

مرکز ہندی ایک ہی انتہائی خط میں ہونے لگیں۔ لیکن منہجی ہے عام طور پر خط مستقیم نہیں ہوگا اس لیے ان دونوں مساواتوں کی دوسری اور تیسری رتیں ایسی سادہ شکل میں تحویل نہیں ہوتیں جیسی کہ آ کے مستقل ہونے کی صورت میں ہوتی ہیں۔ مہ اور آ، لا کے معلومہ تفاعل ہوں تو مساواتوں (۱) اور (۲) کی ہر رقم کو علیحدہ علیحدہ تکمیل کیا جاسکتا ہے۔ اس سے دو سادہ ہمزاد مساواتیں حاصل ہونگی جن میں مجہول مقداریں مہ اور ل (مہ - مہ) ہیں۔ جب یہ حل ہو جائیں تو مہ اور مہ معلوم ہو جائیں گے اگر مہ بے قاعدہ طور پر بدلے، یا اوپر کے تکمیل بہت دقت طلب ہوں تو مقداروں  $\frac{مہ}{آ}$  اور  $\frac{مہ}{آ}$  کا تکمیل ترسیبی طور پر کیا جاسکتا ہے یعنی اس طرح کہ فصل کو اساس مان کر  $\frac{مہ}{آ}$  اور  $\frac{مہ}{آ}$  کے منہجی کھینچے جائیں اور ان کا رقبہ صفر سے لے تک معلوم کیا جائے۔

اور اگر آپ کسی ایسے اختیار سے لیکن مختص طریقے پر بدلے کہ اس کو لا کے تفاعل کے طور پر بیان نہ کیا جاسکے، یا اس سے اوپر کے تکمیل تکلیف دہ ہو جائیں تو (۱) اور (۲) کی تینوں مقداروں کا تکمیل ترسیماً کیا جائے یعنی منہجیوں

$$\frac{مہ}{آ}، \frac{مہ}{آ}، \frac{مہ}{آ}، \frac{مہ}{آ}، \frac{مہ}{آ}، \frac{مہ}{آ}$$

کو فصل کے اساس پر کھینچ کر ان کا رقبہ صفر سے لے تک معلوم کیا جائے۔ اس کے لیے صرف پانچ محل درکار ہونگے کیونکہ تیسرا اور پانچواں منہجی ایک ہی ہیں آسانی کے لیے یہ کیا جاسکتا ہے کہ  $\frac{مہ}{آ}$  فرلا کی قیمت کے لیے  $\frac{مہ}{آ}$  فرلا کو اس سے اس کے مرکز ہندی کے فاصلے سے ضرب دیا جائے یا رقبہ



۱۲ فرلا کامیاد دفه ۶۸ کے "مشق رقبہ والے" طریقے سے لیا جائے۔

اسی طرح کا عمل منہنیوں ( $\frac{1}{4}$  اور  $\frac{1}{4}$ ) اور ( $\frac{1}{4}$  اور  $\frac{1}{4}$ ) کے لیے بھی درست ہوگا۔

دیکھو چونکہ  $m + h$  کی جبری قیمت لی گئی ہے اس لیے (۱) اور (۲) کی پہلی رقیں منفی ہونگی۔

جب ہم اور یہ معلوم ہو چکیں لیکن خاؤ کے معیار کا نقشہ اُسی طرح کھینچا جاسکتا ہے جس طرح آ کے منتقل ہونے کی صورت میں کھینچا جاتا ہے۔ حاصل خاؤ کے معیار کے نقشے کا حاصل رقبہ ضروری نہیں کہ صفر اور نہ ۱ یا ۰ کے گرد اس کے معیار کا صفر ہونا ضروری ہے۔

اگر سردوں ۲ اور ب کے دُھال (شکل ۱۲۸) صفر نہ ہوں بلکہ زاویوں عم اور عب پر شہادت ہوں تو ان کو دائیں طرف پنچار ہونے کی صورت میں مثبت سمجھئے مساوات (۱) کی بائیں جانب سے (عم - عب) ہو جائیگی - عم اور عب بالعموم مخالف علامتوں کے ہونگے - اور مساوات (۲) کی بائیں جانب سے ل عب ہو جائیگی - مبادا ۲ میرے -

خاص صورت — اگر گلد و فصل کے وسط کے گرد متشاکل ہوا اور  
انہی قیمتیں بھی فصل کے وسط کے گرد متشاکل ہوں تو چونکہ  $\frac{1}{4}$  اور  $\frac{1}{4}$  کے

نقشوں کے مرکز ہندسی دونوں سروں سے  $\frac{L}{2}$  کے فاصلے پر ہونگے اس لیے  
 $m = m_1$ ، اور مساوات (۱) حسبِ ذیل ہو جائیگی :-

$$\int \frac{1}{x^2} dx = -\frac{1}{x} + C$$

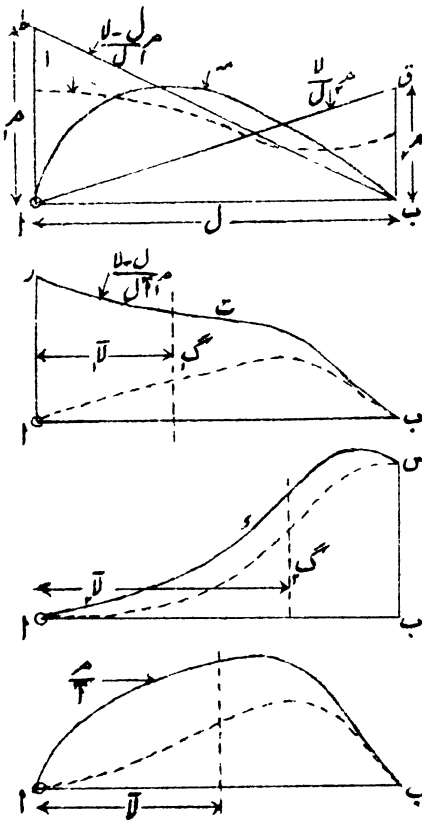
$\frac{f}{g} \div \frac{h}{k} = \frac{f}{g} \times \frac{k}{h}$

اور چونکہ شہتیر فصل کے وسط میں افقی ہے اس لیے

$$م_۱ = م_۲ = - \int_0^L \frac{1}{4} \frac{فرلا}{فرلا} \div \int_0^L \frac{1}{4} \frac{فرلا}{فرلا}$$

جس میں مبداء سرے پر یا وسط میں لیا جائے جس میں بھی سہولت ہو۔

توسیمی طریقے کی متبادل شکل — ترسیلی حل کے لیے اوپر کی



شکل ۱۳۱

مساواتوں (۱)، (۲) اور (۳)

کو رقبوں اور رقبوں کے

معیاروں کی مساواتوں

کی شکل میں رکھنے کے

لیے سہولت اس میں

ہوگی کہ حسب ذیل عمل

کیا جائے یقینیت

کے دونوں تھنوں

سے علیحدہ علیحدہ بحث

کرو اور ان کے اثرات

کو جمع کرو۔ بالفاظ دیگر

مردود حصوں میں

تقسیم کرو اور منحرف

۱ ط ق ب شکل ۱۳۱

کے معینوں کو مشنوں

۱ ط ب اور ط ق ب

یا ۲ ط ب اور ا ق ب

کے معینوں کا

حاصل جمع سمجھو۔ اس طرح

۱ کو مبداء لے کر فاصلہ لاپر

$$\frac{م}{ل} = \frac{ل-لا}{ل} + \frac{مب}{ل}$$

$$\frac{م}{آ} = \frac{ل-لا}{آ} + \frac{مب}{آ}$$

اور

فرض کرو کہ  $\frac{م}{ل} = \frac{م}{آ}$  اور  $\frac{مب}{ل} = \frac{مب}{آ}$  جہاں  $\frac{م}{ل}$  اور  $\frac{مب}{ل}$  تثبیت کے جفتوں کی کوئی مساوی یا غیر مساوی مفوضہ قیمتیں ہیں۔ خطوط ط ب اور ق آ کہینچہ جو  $\frac{ل-لا}{ل}$  اور  $\frac{ل-لا}{آ}$  کو تعبیر کریں جیسا کہ شکل ۱۳۱ میں دکھایا گیا ہے۔ اور ہر ایک معین کو آ سے تقسیم کر کے منحنی رت ب اور س آ یا

$$\frac{م}{آ} \text{ اور } \frac{ل-لا}{آ}$$

حاصل کرو جیسا کہ شکل ۱۳۱ میں دکھایا گیا ہے۔

فرض کرو کہ منحنیوں  $\frac{م}{آ}$ ،  $\frac{ل-لا}{آ}$  اور  $\frac{مب}{آ}$  کے تحت کے رقبے

عملی الترتیب  $\frac{م}{آ}$  اور  $\frac{مب}{آ}$  ہیں اور ان کے مراکز ہندی کے فاصلے مبداء آ سے آ اور لآ ہیں۔ فرض کرو کہ صرف  $\frac{م}{آ}$  اور لآ آزادانہ سہارے ہوئے

شہتیر کے منحنی  $\frac{مب}{آ}$  سے متعلق ہیں۔ تب چونکہ درستہ شہتیر میں ڈسفال کی

تبدیلی صفر ہے اس لیے  $\frac{م}{آ} + \frac{مب}{آ} = \frac{م}{آ}$  یا

$$\frac{م}{آ} + \frac{مب}{آ} = \frac{م}{آ} \quad (۳) \dots\dots\dots$$

اور چونکہ لیول کی تبدیلی صفر ہے اس لیے

$$\frac{م}{آ} = \frac{م}{آ} + \frac{مب}{آ} = \frac{م}{آ}$$

یا  

$$س + آ + ع + م + لآ + ب + م + لآ = ۰ \dots \dots \dots (۴)$$
 ہمزاد مساواتوں (۳) اور (۴) سے ع اور ب معلوم ہو جائینگے۔ یہاں بہت آسان ہونگے اور ان میں صرف خامو کے معیار کا پیمانہ اہم ہے کیونکہ مساواتوں کی ہر رقم میں آ ایک ہی حیثیت سے شریک ہوتا ہے اور ع اور ب محض نسبتیں ہیں۔

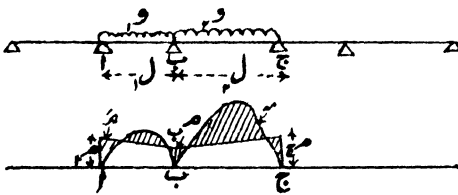
مساوات (۴) کو جو رقبوں کے معیاروں کی رقوم میں ہے سہولت کے لیے رقبوں کی رقوم میں تحویل کیا جاسکتا ہے اور وہ اس طرح کہ مبداء اگر قطب لے کر تینوں مخنیوں کے تحت کے رقبوں کے پہلے مشتق رقبے لیے جائیں (صفحہ ۶۸)۔

اگر سروں کے ڈعمال صفر نہ ہوں تو مساواتوں (۳) اور (۴) کی بائیں جانبیں دی ہوگی جو (۱) اور (۲) کے لیے بیان ہوئی ہیں۔

### ۸۹۔ مسلسل شہتیر۔ تین معیاروں کا مسئلہ — اگر شہتیر

دو سے زیادہ سہاروں پر ٹکا ہوا ہو اور ایک سے زیادہ فصلوں پر چھایا ہوا ہو تو ایسے شہتیر کو مسلسل شہتیر کہتے ہیں۔ سمروں پر سہارے ہوئے اور کسی درمیانی نقطے پر تھوئی دار شہتیروں پر غور کیا جاتا چکا ہے (دفاعت ۸، ۷ اور ۸۰) اور وہ مسلسل شہتیروں کی سادہ خصوصی صورتیں تھیں۔

پہلے مسلسل شہتیروں کی ایک سادہ صورت پر غور کرو۔ فرض کرو کہ اب اور ب ج (شکل ۱۳۲) ایک مسلسل شہتیر کے دو متصل فصل ہیں جن کے



شکل ۱۳۲

طول ل اور ل ہیں اور جن پر علی الترتیب یکساں پھیلے ہوئے بوجھ د اور د فی اکائی طول ہیں۔ تب ہر ایک فصل کے لیے

دفعہ ۸۵ کی طرح، خماؤ کا معیار دو معیاروں کا جبری مجموعہ ہے ایک وہ جو آزاد سہاروں کی صورت میں ہوتا ہے اور دوسرا وہ جو سہاروں کے تثبیت کے معیاروں کی وجہ سے ہے۔ یعنی مساوات (۸) دفعہ ۸۵ کی طرح

$$آے \frac{۲}{۱۱} = مہ + مَر$$

جس میں مَر کی علامت عام طور پر مہ کے مخالف ہوگی۔ پہلے اس مساوات کو فصل ب ج پر استعمال کرو۔ ب کو مبداء اور لا کو دائیں طرف تثبت لو۔

عنفہ ۲۲۵

تب مہ = -  $\frac{۲}{۱۱}$  (ل لا - لا) اور اس کو منفی سمجھا جائیگا جب کہ اس سے اوپر وار نقص پیدا ہو۔ اور مساواتوں (۷) اور (۸) دفعہ ۸۵ سے

$$آے \frac{۲}{۱۱} = - \frac{۲}{۱۱} ل لا + \frac{۲}{۱۱} لا + مَب + (مَج - مَب) \frac{۱}{۱۱} \dots (۱)$$

اور تکمل کرنے سے

$$آے \frac{۲}{۱۱} = - \frac{۲}{۱۱} ل لا + \frac{۲}{۱۱} لا + مَب لا + (مَج - مَب) \frac{۱}{۱۱} ل لا + آے مَب \dots (۲)$$

جہاں مَب ڈعال  $\frac{۲}{۱۱}$  فرما کی قیمت ب پر ہے جہاں لا = ۰

دوبارہ تکمل کرنے سے اور لا = ۰ پر ما = ۰ رکھنے سے

$$آے ما = - \frac{۲}{۱۱} ل لا + \frac{۲}{۱۱} لا + مَب لا + (مَج - مَب) \frac{۱}{۱۱} ل لا \times آے مَب لا + \dots (۳)$$

لا = ل پر ما = ۰ اس لیے یہ قیمتیں لکھ کر ل پر تقسیم کرنے سے

$$آے مَب = \frac{۲}{۱۱} ل لا - \frac{۲}{۱۱} مَب ل - (مَج - مَب) \frac{۱}{۱۱} ل$$

$$یا \quad آے مَب = \frac{۲}{۱۱} ل لا - ۲ مَب ل - مَج ل \dots (۴)$$

اب ب کو مبداء لے کر، اس طرح فصل ب ا سے بحث کریں

جس میں لا بائیں طرف مثبت ہوتو (عربی کی علامت کی تبدیلی کے ساتھ) اوپر کی طرح

- ۶ آے عی =  $\frac{1}{2} - 2$  مہل - مہل ..... (۵)

(۴) اور (۵) کو جمع کرنے سے

$$مہل + 2 مہل (ل + ل) + مہل - \frac{1}{2} (ول + ول) = 0 - (۶)$$

یہ کلیپی دان کا تین معیاروں کا مسئلہ زیر بحث سادہ لداؤ کے لیے ہے -

اگر ن سہارے ہوں اور ن - افضل ہوں یعنی ۲ ب ج کی طرح دو درمستقل فصلوں کے ن - ۲ جوڑے ہوں تو (۶) کی جیسی ن - ۲ مساواتیں لکھی جاسکتی ہیں - ن سہاروں کے ن معیاروں کو معلوم کرنے کے لیے دو اور مساواتیں درکار ہونگی اور یہ شہتیر کے سروں کی حالت کے علم سے حاصل ہوتی ہیں مثلاً اگر سرے آزادانہ سہارے ہوئے ہوں تو دونوں سروں پر خاؤ کے معیار صفر ہونگے -

اگر ایک سر مثلاً ۱ افتاً ثابت ہو تو عم = ۰ اور سرے کے فضل کے لیے (۵) کی طرح کی مساوات یہ ہوگی

$$2 م + مہل - \frac{1}{2} ول = 0$$

جب ہر ایک سہارے پر کا خاؤ کا معیار معلوم ہو جائے تو ہر ایک سہارے کا رد عمل اس طرح معلوم ہو سکتا ہے کہ مختلف سہاروں کے گرد اندرونی اور بیرونی قوتوں کے معیاروں پر غور کیا جائے، یا مساوات (۴) دفعہ ۸۵ سے جزی قوت ۱ کے ذرا دائیں جانب

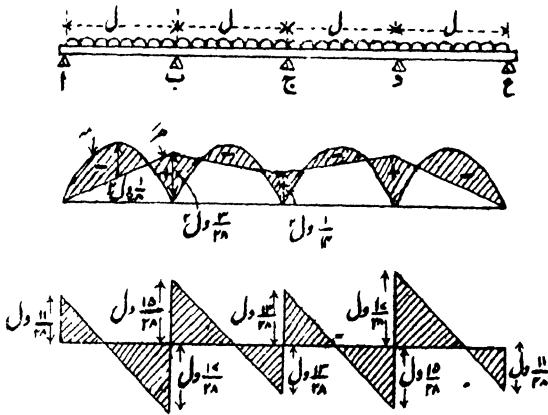
$$ق = مہل - \frac{1}{2} ول \text{ جو نیچے وار مثبت ہوگی۔}$$

صفحہ ۳۹۴

جب اس طرح ہر ایک سہارے کے پاس دونوں جانبوں کی جزی قوت معلوم ہو جائے تو سہارے پر دباؤ ان دونوں جزی قوتوں کے جبری فرق کے مساوی ہوگا۔ چونکہ جزی قوت سہاروں پر عام طور پر علامت بدلتی ہے اس لیے رد عمل کی مقدار عموماً سہارے کے دونوں جانبوں کی جزی قوتوں کا بلا لحاظ علامت مجموعہ ہوگا۔

مثال ۱۔ ایک شہتیر کے پانچ سہارے اور چار مساوی فاصل ہیں اور بوجھ سارے طول میں یکساں پھیلا ہوا ہے۔ سہاروں پر کے خاؤ کے تعیار، رد عمل، وغیرہ معلوم کرو۔

چونکہ سہارے آزاد ہیں (شکل ۱۳۳) اس لیے  $\sum M = 0$  اور  $\sum F = 0$  اور تشاکل سے صریحاً  $M = 0$



شکل ۱۳۳

حصوں ۱ ب ج ا د ب ج د پر تین معیاروں کی مساوات (۶) کا استعمال کرنے سے

$$۰ = ۲۰ \text{ مچ} \times ۲ \text{ ل} + \text{مچ} \times \text{ل} - \frac{۱}{۴} \text{ ول} = ۰$$

$$\text{مچ} \times \text{ل} + ۲ \text{ مچ} \times ۲ \text{ ل} + \text{مچ} \times \text{ل} - \frac{۱}{۴} \text{ ول} = ۰ \quad \text{اور}$$

$$۰ = ۳ \text{ مچ} \text{ ل} + \text{مچ} \text{ ل} - \frac{۱}{۴} \text{ ول} = ۰ \quad \text{اس لیے}$$

$$۰ = ۴ \text{ مچ} \text{ ل} + ۸ \text{ مچ} \text{ ل} - \text{ول} = ۰ \quad \text{اور}$$

$$۴ \text{ مچ} \text{ ل} = \frac{۱}{۴} \text{ ول}$$

$$\text{مچ} = \frac{۱}{۱۶} \text{ ول}$$

$$\text{مچ} = \frac{۳}{۴۸} \text{ ول} = \frac{۱}{۱۶} \text{ مچ}$$

ب کے گرد معیار لینے سے

$$- \text{مچ} \times \text{ل} + \frac{\text{ول}}{۲} = \frac{۳}{۴۸} \text{ ول}$$

$$\frac{۱}{۴} \text{ ول} = \frac{۱۱}{۲۸} \text{ مچ}$$

ج کے گرد معیار لینے سے

$$\frac{۲۲}{۴۸} \text{ ول} + \text{مچ} \times \text{ل} - ۲ \text{ ول} = - \frac{۱}{۱۶} \text{ ول}$$

$$\text{مچ} = \frac{۵}{۲} \text{ ول} = \frac{۱}{۱۶} \text{ مچ}$$

$$\text{مچ} = ۴ \text{ ول} - \frac{۱۱}{۱۶} \text{ ول} - \frac{۱۶}{۲} \text{ ول} = \frac{۱۳}{۱۶} \text{ ول}$$

فصل ۱۳۳ کے لیے جزی قوت کا نقشہ آسانی سے اس طرح کھینچا جا سکتا ہے کہ ۱ پر  $\frac{۱۱}{۱۶}$  ول قائم کریں، اور معینوں کو شرح و فی اکائی طویل کے ساتھ کھائیں جس سے ب پر بقدر ول کے گھٹ کر قیمت -  $\frac{۱۶}{۲۸}$  ول ہوگی۔ یہاں اس کو بقدر  $\frac{۵}{۲}$  ول کے بڑھائیں۔ اسی طرح ہر فصل میں ہموار شرح و کے ساتھ کھائیں





یا  $۵ \text{ مہ} + ۱۴ \text{ مہ} = ۲۷۴۰۰ \text{ ٹن فٹ}$

اس طرح  $\text{مہ} = ۱۲۶۰.۶۳ \text{ ٹن فٹ}$

اور  $\text{مہ} = ۱۵۰۷۰ \text{ ٹن فٹ}$

ب کے گرد معیار لینے سے  $۴۰ \times ۶۰ - ۳۰ \times ۶۰ = ۱۲۶۰.۶۳$   
 $\text{مہ} = ۹ \text{ ٹن}$

ج " "  $۱۶۰ \times ۹ + ۱۰۰ \times \text{مہ} - ۱۳۰ \times ۶۰ - ۵۰ \times ۲۰۰$

$= ۱۵۰۷۰$

$\text{مہ} = ۱۲۸۶۵ \text{ ٹن}$

ج " "  $۴۰ \text{ مہ} - ۲۰ \times ۱۲۰ = ۱۵۰۷۰$

$\text{مہ} = ۲۲۶۳ \text{ ٹن}$

ب " "  $۱۴۰ \times ۲۲۶۳ + ۱۰۰ \times \text{مہ} - ۱۲۰ \times ۱۲۰ - ۵۰ \times ۲۰۰$

$= ۱۲۶۰۰$

$\text{مہ} = ۲۰۰۶۱ \text{ ٹن}$

۹۰۔ مسلسل شہتیر، کوئی لداؤ — کوئی دو متصل فصلوں

ا ب = ل اور ب ج = ل (شکل ۱۳۴) کے لیے خاؤ کے معیار کے

نقشے ا ط ب اور ب ق ج اس مفروضے پر کھینچو کہ ہر ایک فصل پر

ایک علیحدہ آزادانہ سہانا ہوا شہتیر چھایا ہوا ہے۔ فرض کرو کہ رقبہ

ا ط ب = مہ اور ا سے اس کے مرکز ہندی کا فاصلہ = لآ،

اس طرح ا کے گرد اس رقبہ کا معیار = مہ لآ۔ فرض کرو کہ رقبہ

ب ق ج = مہ اور ج سے اس کے مرکز ہندی کا فاصلہ = لآ،

اس طرح ج کے گرد معیار = مہ لآ۔ دفعہ ۲ میں اختیار کی ہوئی،



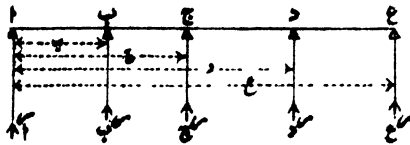


حاصل ہوتی ہیں، اور باقی ضروری دوسروں کے سہاروں کی کیفیت سے حاصل ہونگی۔ اگر کوئی سرا افقاً ثابت ہو تو اس سرے کے متصل فصل کے معیاروں کی مساوات دفعہ ۷ کے طریقے سے حاصل ہوگی۔ مثلاً اگر ا افقاً ثابت ہو اور پہلا فصل اب ہو تو ب کے گہرہ رقبوں کا معیار لینے سے دفعہ ۷ کی مساوات (۵) کے مماثل ذیل کی مساوات حاصل ہوتی ہے :-

$$۲ م \times م_۱ + م_۱ (۱ - \frac{۱}{۲}) = (جس میں م عموماً منفی ہوگا)$$

ولسن کا طریقہ — مسلسل شہتیروں کے عام مسائل حل کرنے کا ایک سادہ اور زیرک طریقہ ڈاکٹر جارج ولسن نے شائع کیا ہے جو اس پر مشتمل ہے کہ ہر سہارے پر تمام سہارے والی قوتوں سے پیدا ہونے والے اوپر وار انصراف کو ہر سہارے پر بوجھ کی وجہ سے بغیر درمیانی سہاروں کے شہتیر میں پیدا ہونے پچوار انصراف کے مساوی رکھا جائے۔ اس طرح کرنے سے سرود کے سوا باقی تمام سہاروں کے رد عمل معلوم کرنے کے لیے کافی مساواتیں حاصل ہوتی ہیں۔ یہ معلوم کر لینے کے بعد سرود کے رد عمل حسب معمول اس طرح معلوم کیے جاسکتے کہ ایک سرے کے گرد تمام اوپر وار اور پچوار قوتوں کے معیار لیے جائیں اور آزاد سرود کی صورت میں ان کے جبری حاصل جمع کو صفر کے مساوی رکھا جائے۔ ایک معین مثال کے طور پر فرض کرو کہ شہتیر پانچ نقطوں ۱، ۲، ۳، ۴، ۵ پر سہارا ہوا ہے جو حسب ایک ہی لیول پر ہیں شکل ۱۳۵۔ فرض کرو کہ ۱ سے ۲، ۲ سے ۳، ۳ سے ۴، ۴ سے ۵ کے فاصلے علی الترتیب

صفحہ ۳۳



شکل ۱۳۵

۲، ۳، ۴، ۵ ہیں اور فرض کرو کہ اگر شہتیر ۱ اور ۵ پر آزادانہ سہارا ہوتا تو بوجھ کی وجہ سے ۱، ۲، ۳، ۴، ۵ پر انصراف

۱، ۲، ۳، ۴، ۵ ہوتے۔ یہ انصراف دفعات ۸، ۸، ۸، ۸، ۸ کے طریقے سے محسوب ہو سکتے ہیں بلحاظ اس کے کہ شہتیر کا لداؤ کس طرح کا ہے۔ اب فرض کرو کہ اگر شہتیر سرود پر سہارا ہوا ہوتا تو ب پر اوپر وار

ایک پرنڈ یا ایک ٹن یا قوت کی کسی اور اکائی کی وجہ سے ب، ج، د پر انصاف

ب صبی، ب صبی، صبی علی الترتیب ہوتے۔  
اور ج پر اکائی قوت کی وجہ سے

ج صبی، ج صبی، ج صبی علی الترتیب

اور د پر اکائی قوت کی وجہ سے

د صبی، د صبی، د صبی علی الترتیب ہوتے۔

تب چونکہ تمام سہارے صفر سطح پر ہیں اس لیے اگر ب، ج، د کے رد عمل علی الترتیب صبی، صبی، صبی ہوں تو سہاروں پر سہارے ہوئے شہتیر کے لیے ب، ج، د پر گئے اوپر وار اور بخوار انصافوں کو مساوی رکھنے سے

$$\text{ب} = (\text{ب} \times \text{ب صبی}) + (\text{ب} \times \text{ج صبی}) + (\text{ب} \times \text{د صبی}) + \dots + (۶)$$

$$\text{ج} = (\text{ج} \times \text{ب صبی}) + (\text{ج} \times \text{ج صبی}) + (\text{ج} \times \text{د صبی}) + \dots + (۷)$$

$$\text{د} = (\text{د} \times \text{ب صبی}) + (\text{د} \times \text{ج صبی}) + (\text{د} \times \text{د صبی}) + \dots + (۸)$$

دیکھو ج صبی = ب صبی، ب صبی = ج صبی، ج صبی = د صبی جو دفعہ ۸۰ کی

ساوات (۷) میں ب کو لائیں، لاکو ب میں، اور ل کو ل + ب - لائیں تبدیل کرنے سے ظاہر ہوگا۔

(۶)، (۷)، (۸) تین سادہ ہمزاد مساواتیں ہیں۔ ان سے

ب، ج، د معلوم ہو سکتے ہیں۔ ہم کو ۱ کے گرد معیاروں کی مساوات سے حاصل کیا جاسکتا ہے۔

$$\text{ب} \times \text{د} = (۱ \text{ کے گرد گزرا ہوا معیار}) - \text{ب} \times \text{ج} - \text{ج} \times \text{د} - \dots$$

اور  $س = کل بوجھ - سب - سب - سب - سب$

دفعہ ۸۰ کے آخر میں جو مشق دی گئی ہے وہ اس طریقے کی ایک سادہ مثال ہے۔ اس میں صرف ایک سہارا ہے اور اس طرح صرف ایک سادہ مساوات حل کرنی ہوتی ہے۔

ولسن کا طریقہ ان صورتوں میں جبری حسابات کے لیے اختیار کیا جاسکتا ہے جن میں لداؤ سادہ ہو اور اس طرح اوپر وار اور نیچر انفر آسانی سے محسوب ہو سکیں۔ لیکن یہ غیر منتظم لداؤ کے لیے بھی اُتنا ہی قابل اطلاق ہے جن میں متعدد نقاط کے نیچر انفر صرف ترسیم کے ذریعے ایک واحد عمل کے ذریعے حاصل ہو جاتے ہیں۔

جب سب رد عمل معلوم ہو جائیں تو کسی مقام پر خواؤ کا معیار اور جزی قوت ان کی تعریفات (دفعہ ۵۶) کی مدد سے بالراست محسوب ہو سکتے ہیں۔

اس طریقے میں ظاہر ہے کہ کسی سہارے کی دھن کا بہت آسانی کے ساتھ لحاظ رکھا جاسکتا ہے۔ مثلاً اگر سہارا ب بقدر ایک معلومہ مقدار کے دھن سے تو دھن کی مقدار کو مساوات (۶) کی دائیں جانب سے منہا کر لینا چاہیے۔

اگر شہتیر کا ایک سر ثابت ہو تو انصافوں کو اس طرح حاصل کر لینا چاہیے کہ شہتیر ایک تھوٹی دار برآمدہ بیرم ہے (دفعات ۷۹ اور ۸۱)۔ اگر دونوں سرے ثابت ہوں تو دفعات ۸۶ اور ۸۷ کا اطلاق کرنا چاہیے۔

مثال ۱۔ دفعہ ۸۹ کی مثال ۱ کے رد عمل ولسن کے طریقے سے حاصل کرو۔ شکل ۱۳۳ کو استعمال کریں تو شہتیر کو صرف ۲ اور ۳ پر سہارا ہوا سمجھ کر ۲ کو مبداء لینے سے مساوات (۹) دفعہ ۷۸ کی رو سے



$$\text{لب} = \frac{\text{ول}}{۲۳۳} = \frac{(۱-۸+۶۴)}{۲۳۳} = \frac{۵۷}{۲۳۳} = \frac{\text{ول}}{۴} = \text{باتشاکل کی رُو سے}$$

اور مساوات (۱۱) دفعہ ۷ کی رُو سے

$$\text{لج} = \frac{۵}{۳۸۴} = \frac{\text{ول}}{۳۸۴} = \frac{\text{ول}}{۳} = \frac{\text{ول}}{۴}$$

اور مساواتوں (۷) اور (۸) دفعہ ۸۰ کے استعمال سے تھونیوں کی وجہ سے  
اوپر وار انصراف حسب ذیل ہونگے :-

$$\text{ب پر} = \frac{\text{ول}}{۴} = \left\{ \frac{۱ \times ۹ \times \text{سج}}{۳ \times ۳} - \frac{۲ \times \text{سج}}{۳} - \left( \frac{۴}{۳} - \frac{۴}{۴} - \frac{۱}{۴} \right) \right\} \frac{\text{ول}}{۴}$$

$$\left\{ \left( \frac{۳}{۳} - \frac{۹}{۴} - \frac{۱}{۴} \right) \frac{\text{سج}}{۳} - \right.$$

$$\left. = \frac{\text{ول}}{۴} \left( \frac{۴}{۳} + \text{سج} + \frac{۱۱}{۱۲} \right) \right\} \frac{\text{ول}}{۴}$$

کیونکہ تشاکل سے سج = سج = سج

$$\text{اور ج پر} = \frac{\text{ول}}{۴} = \left\{ \frac{۲ \times \text{سج}}{۳} - \left( \frac{۴}{۳} - \frac{۹}{۴} - \frac{۴}{۳} \right) \right\} \frac{\text{ول}}{۴} + \left\{ \frac{۲ \times \text{سج}}{۱۲} + \left( \frac{۳}{۳} - \frac{۹}{۴} - \frac{۴}{۳} \right) \right\} \frac{\text{ول}}{۴}$$

$$= \frac{\text{ول}}{۴} \left( \frac{۴}{۳} + \text{سج} + \frac{۱۱}{۱۲} \right)$$

ب اور ج پر اوپر وار اور نچوار انصراف کو مساوی رکھنے سے

$$\frac{۵۷}{۲۳۳} \text{ول} = \frac{۴}{۳} \text{سج} + \frac{۱۱}{۱۲} \text{سج}$$

$$\frac{۱}{۳} \text{ول} = \frac{۴}{۳} \text{سج} + \frac{۱۱}{۴} \text{سج}$$

ان سے حاصل ہوتا ہے

$$\text{سج} = \text{سج} = \frac{۷}{۱۲} \text{ول اور سج} = \frac{۱۳}{۱۳۸} \text{ول}$$

$$\text{سج} = \text{سج} = \frac{۱}{۴} (۴ \text{ول} - ۲ \times \frac{۷}{۱۲} \text{ول} - \frac{۱۳}{۱۳۸} \text{ول}) = \frac{۱۱}{۱۳۸} \text{ول}$$

$$\text{مچ} = \frac{11}{18} \text{ ول} + \frac{2}{1} \text{ ول} = \frac{3}{18} \text{ ول}$$

$$\text{مچ} = 2 \text{ ول} - \frac{1}{2} \text{ ول} - \frac{11}{18} \text{ ول} = 2 \times \frac{1}{18} \text{ ول}$$

خاؤ کے معیار اور جز کے نقشے وہی ہونگے جو شکل ۱۳۳ میں دکھائے گئے ہیں اور کسی مقام کا خاؤ کا معیار آسانی سے معلوم ہو سکتا ہے۔

مثال ۲۔ ایک ۳۰ فٹ لمبا مسلسل تہتیر سروں پر سہارا ہوا ہے اور اس کو بائیں سرے سے ۱۰ فٹ اور ۲۲ فٹ کے فاصلے پر سروں کے لیول میں تھوئی دی گئی ہے۔ اس پر بائیں سرے سے ۴ فٹ، ۴ فٹ، اور ۲۴ فٹ کے فاصلے پر ۵ ٹن، ۴ ٹن اور ۶ ٹن کے بوجھ عمل کرتے ہیں۔ تھونیوں پر خاؤ کے معیار، چاروں سہاروں کے ردِ عمل، اور نقاطِ انعطاف معلوم کرو۔

صفحہ ۲۳۵

حل، تین معیاروں کی عام مساوات سے — حصہ  
 ا ب ج (شکل ۱۳۴) کے لیے دفعہ ۹۰ کی ترقیم سے  
 ا ب پر کے خاؤ کے معیار کے نقشے کے رقبے کا معیار ا کے گرد۔

$$= \text{م} \bar{ا} = \left( 8 \times \frac{21}{18} \times 3 \times \frac{1}{18} \right) + \left( 4 \times \frac{2}{18} \times \frac{21}{18} \times 4 \times \frac{1}{18} \right)$$

$$= \frac{233}{18} + 124 = 294 \text{ ٹن (فٹ)}^3$$

ب ج پر کے خاؤ کے معیار کے نقشے کے رقبے کا معیار ج کے گرد۔

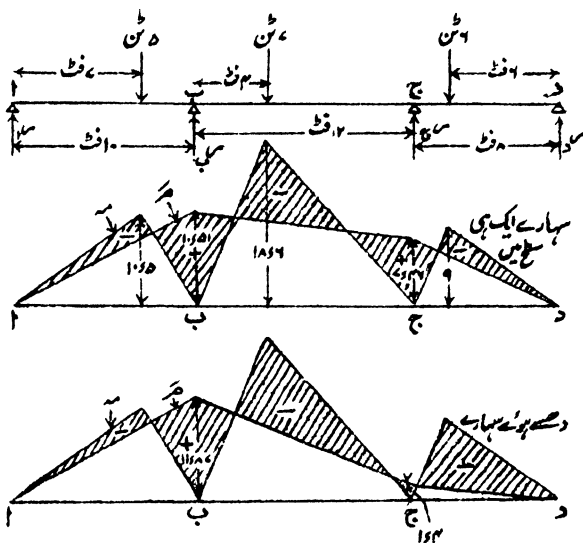
$$= \text{م} \bar{ب} = \left( \frac{14}{18} \times \frac{54}{18} \times 8 \times \frac{1}{18} \right) + \left( \frac{23}{18} \times \frac{54}{18} \times 3 \times \frac{1}{18} \right)$$

$$= \frac{3136}{9} + \frac{2583}{9} = 471 \text{ ٹن (فٹ)}^3$$

اس کو دفعہ ۷۷ کے آخر میں اختیار کی ہوئی علامتوں کی رو سے  
 منفی لینا چاہیے۔ تب چونکہ مچ = ۰ اس لیے مساوات (م) دفعہ ۹۰ سے:-

$$= 0 + 22 \times 2 + 0 + \frac{42664 \times 4}{12} - (29565 \times 4) -$$

یا  
 $22 \text{ مہی} + 12 \text{ مہی} = 83 \text{ راس} 55 \dots\dots\dots (9)$



فصل ۱۱۶

حصہ ب ج د کے لیے —

ب کے گرد سیلاب =  $(\frac{20}{3} \times \frac{54}{3} \times 8 \times \frac{1}{4}) + (2 \times \frac{2}{3} \times \frac{54}{3} \times 2 \times \frac{1}{4}) = 594 \text{ راس}$

د کے گرد سیلاب =  $(2 \times 9 \times 4 \times \frac{1}{4}) + (\frac{20}{3} \times 9 \times 2 \times \frac{1}{4}) = 148$

ان کو منفی لینا چاہیے۔ اور مہی = اس لیے (۴) سے

$$= 0 + 20 \times 2 + 0 + \frac{148 \times 4}{8} - \frac{594 \times 4}{12} -$$

یا ۱۲ مہی + ۴۰ مہی = ۴۲۴۶۹ ..... (۱۰)

اور مساواتوں (۹) اور (۱۰) سے

$$\text{مہی} = ۱۰۶۵ \text{ ٹن فٹ} \quad , \quad \text{مہی} = ۴۴۷ \text{ ٹن فٹ}$$

ب کے بائیں طرف معیار لینے سے —

$$۵ \times ۳ - ۱۰ = ۱۰۶۵ \quad \text{مہی} = ۴۴۷ \text{ ٹن}$$

ج کے بائیں طرف معیار لینے سے —

$$۵ \times ۱۵ + ۸ \times ۷ - ۲۲ \times ۶۵ - ۱۲ = ۴۴۷ \text{ مہی}$$

$$\text{مہی} = ۹۴۷۱ \text{ ٹن}$$

ج کے دائیں طرف معیار لینے سے

$$۶ \times ۲ - ۸ = ۴۴۷ \text{ مہی} \quad \text{مہی} = ۵۶۷ \text{ ٹن}$$

$$\text{مہی} = ۵ + ۷ + ۶ - ۶۵ - ۴۴۷ - ۹۴۷۱ = ۵۶۷ \text{ ٹن}$$

نقاط الغطف — ا کو مبداء لے کر اوپر وار تحدب کو ثبت خاؤ  
مانیں تو ۵ ٹن کے بوجھ سے ب تک خاؤ کا معیار

$$۵ = (۷ - ۶) - ۴۴۷ - ۹۴۷۱ = ۵۶۷ - ۱۱$$

جو لا = ۹۷۱ فٹ پر صفر ہوتا ہے۔

ب سے ۷ ٹن کے بوجھ تک خاؤ کا معیار

$$= ۵۶۷ - ۱۱ - ۹۴۷۱ = (۱۰ - ۱۱)$$

$$= ۵۹۵۷ - ۴۴۷۱$$

جو لا = ۱۲۱۱۳ فٹ پر صفر ہوتا ہے۔

۷ ٹن کے بوجھ سے ج تک खाऊ کا معیار

$$= 59541 - 4392 - 4 + (13 - 11)$$

$$= 38629 - 12608$$

جو ۱۸۵۵ فٹ پر صفر ہوتا ہے۔

ج سے ۶ ٹن کے بوجھ تک खाऊ کا معیار —

$$= 38629 - 12608 - 4551 + (22 - 11)$$

$$= 12469 - 15523$$

جو ۲۳۴۴ فٹ پر صفر ہوتا ہے۔

دوسرے رولسن کے طریقے سے — صرف سروں پر سہارے ہوں تو مثلاً اتوں (۷) اور (۱۰) دفعہ ۸۰ کی رُو سے ب پر پُچار انصاف

$$= \frac{1}{3 \times 7} - \left\{ (322 - 529 - 400) 20 \times 6 \times 5 \right\}$$

$$+ \left\{ (194 - 238 - 100) 10 \times 16 \times 6 \right\} +$$

$$+ \left\{ (288 - 564 - 100) 10 \times 4 \times 6 \right\} +$$

$$= \frac{120000}{7 \times 180} = (245040 + 49280 + 315600) \frac{1}{7 \times 180} =$$

$$= \frac{1}{30 \times 7} - \left\{ (322 - 529 - 43) 8 \times 6 \times 5 \right\}$$

$$+ \left\{ (238 - 256 - 43) 18 \times 13 \times 6 \right\} +$$

$$+ \left\{ (288 - 564 - 283) 22 \times 6 \times 6 \right\} +$$

$$= \frac{1023080}{7 \times 180} = (300960 + 501660 + 220360) \frac{1}{7 \times 180} =$$

یعنی باج — صرف سروں پر سہارے ہوں تو ب اور ج پر کی ٹھونیوں کی

وجہ سے اوپر وار انصراف

$$\text{ب پر} = \frac{1}{30 \times 7} [ \{ 2 \times 100 \times 100 \times 100 \} + \{ 10 \times 8 \times 100 \times 100 \} ]$$

$$= \frac{1}{30 \times 7} ( 80000 + 80000 )$$

$$[ \{ ( 352 - 288 - 100 )$$

$$= \frac{1}{30 \times 7} ( 80000 + 80000 )$$

$$\text{ج پر} = \frac{1}{30 \times 7} [ \{ 2 \times 100 \times 100 \times 100 \} + \{ 10 \times 8 \times 100 \times 100 \} ]$$

$$[ \{ 2 \times 100 \times 100 \times 100 \} +$$

$$= \frac{1}{30 \times 7} ( 80000 + 80000 )$$

ب اور ج پر اوپر وار اور نچوار انصراف کو مساوی رکھنے سے :-

$$(11) \dots\dots\dots 80000 + 80000 = 160000$$

$$(12) \dots\dots\dots 80000 + 80000 = 160000$$

ان سے حاصل ہوتا ہے

$$80000 = 160000 \text{ اور } 80000 = 160000$$

جس سے سابقہ نتائج کی تصدیق ہوتی ہے۔ سروں کے ردِ عمل 'سہاروں پر کے خاؤ کے معیار' اور نقاطِ انعطاف کے عمل بالراست نہایت آسانی سے مکمل آتے ہیں (دیکھو شکل ۱۳)۔

مثال ۳۔ اگر مثال ۲ کے مسلسل شہتیر کی تراش کا معیار جمود ۳۰۰ اینچ اکائیاں ہو اور سہارا ب ۱/۲ اینچ اور سہارا ج ۱/۲ اینچ دھنسنے تو سہاروں پر خاؤ کے معیار اور ردِ عمل معلوم کرو۔  
 $160000 = 160000$   
 فی مربع اینچ۔



کرنے سے یہ مساوات حسب ذیل ہو جائیگی :-

$$۱۴۴ (۴۴ مہی + ۱۲ مچ) + ۶ \times ۱۳۰۰۰ \times ۳۰۰ = \left( \frac{۵۰۵}{۱۴۴} - \frac{۵۰۵}{۱۳۰} \right) ۵۵۱۸۳ \times ۱۴۴$$

$$یا \quad ۴۴ مہی + ۱۲ مچ = ۵۵۱۸۳ - ۱۱۶۳ \dots\dots\dots (۱۵)$$

اور (۱۰) کے متناظر

$$۱۲ مہی + ۴۰ مچ = ۴۲۴۶۶ - \frac{۳۰۰ \times ۱۳۰۰۰ \times ۶}{۱۴۴} - \left( \frac{۵۰۵}{۹۶} + \frac{۵۰۵}{۱۴۴} \right)$$

$$یا \quad ۱۲ مہی + ۴۰ مچ = ۱۹۹ \dots\dots\dots (۱۶)$$

(۱۵) اور (۱۶) سے

$$۱۱۶۳ = ۴۴ مہی + ۱۲ مچ$$

ب کے بائیں جانب معیار لینے سے  $۳۱ = ۴۴ مہی$

ج کے دائیں " " " "  $۱۵۳۳ = ۴۴ مہی$

ب " " " " " "  $۶۱۳ = ۴۴ مہی$

ج " " " " " "  $۱۰۶۲۳ = ۴۴ مہی$

جس سے سابقہ نتائج کی تصدیق ہوتی ہے -

خاؤ کے معیاروں کا نقشہ شکل ۱۳۶ کے نچلے حصے میں دکھایا گیا

ہے - دیکھو ب، ج پر اور ۶ ٹن کے بوجھ کے نیچے خاؤ کے معیار کی

مقدار میں استوار سہاروں کے مقابلے میں شدید تغیر واقع ہوا ہے -

نیز ج کے دائیں اور بائیں طرف کے نقاط انعطاف کے عمل بھی بدل گئے

ہیں جس کی وجہ سے شہتیر کے کچھ طول پر خاؤ کے معیار کی علامت بدل

گئی ہے - یہ سب تغیرات سہاروں ب اور ج کی خفیف دھن کی وجہ

سے ہے -



۹۱۔ متغیر تراش کے مسلسل شہتیر۔ دفعہ گزشتہ کے طریقوں کا اطلاق ان صورتوں پر بھی ہو سکتا ہے جن میں تراش کا معیار جہود افضل کے تول میں مستقل نہ ہو۔ پہلے طریقے میں حسب ذیل ترمیم کرنی ہوگی۔ مساوات (۱) دفعہ ۹۰ حسب ذیل ہو جائیگی:-

$$ل ع ب = \frac{1}{ع} \int \frac{ل + م + م'}{۳} لا فرلا = \frac{1}{ع} (س ب ل + م ب ل + م' ب ل) \dots (۱)$$

جہاں سے اور لآ، وغیرہ، منفیوں ۴، وغیرہ، کے رقبوں سے متعلق ہیں۔  
 علامات کے مفہوم میں اس طرح کی ترمیم کر لینے سے مساوات (۳)  
 دفعہ ۴۰ صحیح رہتی ہے۔ لیکن اس کو ہمہلی شکل میں ابھی یوں لکھا جاسکتا ہے۔

$$\frac{1}{J} \left( \int \frac{m}{M} \cdot \text{فرلا} \right) - \frac{1}{J} \left( \int \frac{m}{M} \cdot \text{فرلا} \right) = \frac{1}{J} \left( \int \frac{m}{M} \cdot \text{فرلا} \right)$$

(۲) ..... (۱)  $\int_0^1 \frac{x^2}{1+x^2} dx$

جس میں دائیں جانب کے لیے 'مبداء' ہے اور بائیں جانب کے لیے ج۔  
دائیں جانب کے لیے :-

$$مَر = م_1 + \frac{ل}{ل_1} (م_2 - م_1)$$

جس میں لا، ب کی طرف مثبت ہے۔ بائیں جانب کے لیے :-

$$\text{مَر} = \text{مَج} + \frac{\text{لا}}{\text{ا}} (\text{مَب} - \text{مَج})$$

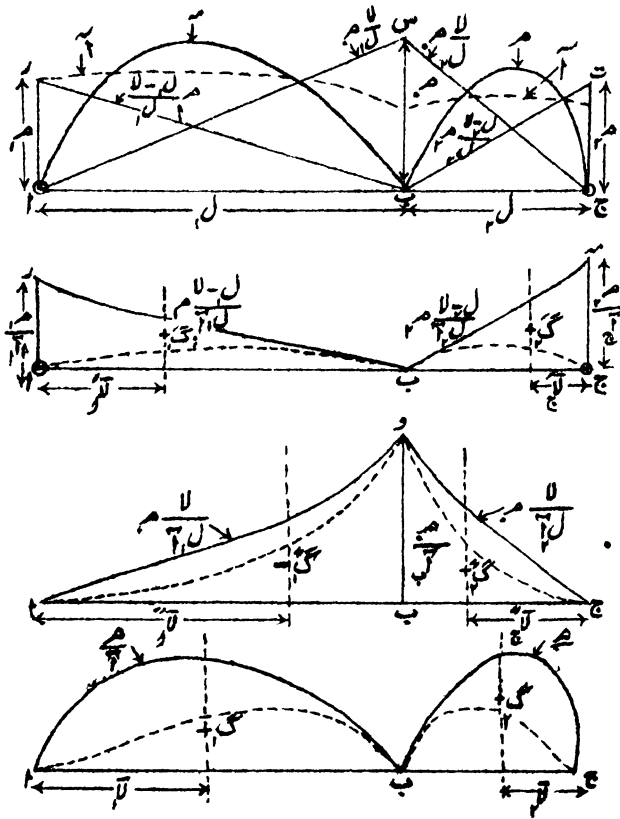
جس میں 'ا' ب کی طرف مثبت ہے۔ اس طرح (۲) کو لکھ سکتے ہیں:-

{ ج } ج : فرا + م : ج - م : ج : فرا {





ان چار منحنیوں کے معینوں کو آ کی متغیر قیمتوں سے تقسیم کرو اور اس طرح منحنی ۱ و اور ب، ۲ ج و اور ب ی حاصل کرو جیسا کہ



شکل ۱۳۴

شکل ۱۳۴ میں دکھایا گیا ہے۔ فرض کرو کہ منحنیوں ۱ و اور ب اور ۲ ج و اور ب کے تحت کے رقبے علی الترتیب ۱ و اور ۲ ج و اور ۱ و اور ب کے مراکز ہندسوں کے

افقی فاصلے ۱ سے لگے اور لگے ہیں - فرض کرو کہ فصل ۱ ب پر منحنی چے کے تحت کا رقبہ سہا ہے اور اس کے مرکز ہندسی کا افقی فاصلہ ۱ سے لگے ہے -

فرض کرو کہ منحنیوں ج ی ب اور ج و ب کے تحت کے رقبے ج اور ج ہیں اور ان کے مراکز ہندسی کے افقی فاصلے ج سے لگے اور لگے ہیں اور فصل ب ج پر منحنی چے کے تحت کا رقبہ سہا اور ج سے اس کے مرکز ہندسی کا افقی فاصلہ لگے ہے -

تب (۲) دفعہ ۹۰ کے متناظر حاصل ہوگا :-

$$\frac{\text{سہا} + \text{لگے} + \text{لگے} + \text{لگے} + \text{لگے}}{\text{لگے}} = \frac{\text{سہا} + \text{لگے} + \text{لگے} + \text{لگے} + \text{لگے}}{\text{لگے}} \dots (۴)$$

یہ تین میاروں کی مساوات کی ایک شکل ہے جس میں نامعلوم مقداریں "ب"، "ج" اور "سہا" ہیں اور مساواتوں کی مطلوبہ تعداد حسب سابق دو دو متصل فصلوں سے اور سروں کے سہاروں کی کیفیت سے حاصل ہوگی - مساوات (۴) کو سہولت کے ساتھ رقبوں کی مساوات میں اس طرح تبدیل کیا جاسکتا ہے کہ ان چھ منحنیوں کے تحت کے رقبوں کے "سہا" مشتق رقبے "لیے جائیں" (دیکھو دفعہ ۶۸) - فصل ۱ ب پر کے منحنیوں کے لیے قطب ۱ پر اور ب ج والوں کے لیے ج پر لینا ہوگا (دیکھو نقطہ دار منحنی شکل ۱۳) - اس طریقے میں دفعہ ۹۰ کی طرح سہاروں کی دھن کا آسانی سے لحاظ رکھا جاسکتا ہے اور وہ اس طرح کہ دفعہ ۹۰ کی مساوات (۱۳) میں جو آئے صم اور آئے صم استعمال کیے گئے ہیں ان کی بجائے یہاں مساوات (۴) میں سے صم اور سے صم استعمال کیے جائیں -

گرڈ کے سرے کسی میلان پر ثابت ہوں تو اس کا بھی لحاظ رکھا جاسکتا ہے جیسا کہ دفعہ ۹۰ میں، دفعہ ۸۷ کے آخر میں، اور دفعہ ۸۸ کے آخر میں بتایا گیا ہے۔

ولسن کا جو طریقہ ہے کہ مسلسل شہتیر کو صرف سروں پر سہارا ہوا مان کر سہاروں کے نقاط پر بوجھ سے پیدا ہونے والے نیچر انصراف کو سہاروں کی قوتوں سے پیدا ہونے والے اوپر وار انصراف کے مساوی رکھا جائے یہ طریقہ متغیر آئی صورت میں استعمال ہو سکتا ہے بشرطیکہ یہ انصراف دفعہ ۸۳ کے اصولوں کے مطابق معلوم کیے جائیں۔ عموماً انصراف معلوم کرنے کے لیے ترسیمی طریقے زیادہ آسان ہونگے۔ ایک عددی مثال کی پوری تفصیل ڈاکٹر ولسن کے پرچے میں ملے گی جس کا حوالہ دیا جا چکا ہے۔ اس میں انصراف ایک بالکل نئے ترسیمی طریقے سے معلوم کیے گئے ہیں۔

## ۹۲۔ مسلسل شہتیروں کے فوائد اور نقصانات —

اشکال ۱۳۳ اور ۱۳۶ کے معائنے سے اور مسلسل گرڈروں کے خاؤ کے معیار کے دیگر نقشوں کے معائنے سے جو طالب علم نے کھینچے ہوں یہ نظر آئے گا کہ عموماً (۱) شہتیر کے اندر اعظم خاؤ کا معیار مسلسل شہتیر کی صورت میں کم ہوتا ہے نسبت اس کے کہ فصل ایہی رہیں اور شہتیر سہاروں پر کاٹ دیا گیا ہو، (۲) جبری علامت کو نظر انداز کر کے اوسط خاؤ کا معیار پورے شہتیر کے لیے مسلسل شہتیر کی صورت میں کم ہوتا ہے اور اس طرح خاؤ کی مزاحمت کے لیے کم مادہ درکار ہوتا ہے، (۳) مسلسل شہتیر میں بیرونی بوجھ سے پیدا ہونے والے خاؤ کا معیار سہاروں سے دور، اعظم نہیں ہوتا بلکہ سہاروں پر اعظم ہوتا ہے۔ اس طرح اگر گرڈروں میں تراش متغیر رکھی جائے تو بھاری تراش کو ایسے مقام پر رکھنا نہیں پڑتا جہاں خود اس کے اثر سے کوئی بڑا خاؤ کا معیار پیدا ہو جائے۔

اس کے برخلاف یہ نقصانات ہیں کہ ایک یا زیادہ سہاروں میں اگر خفیف سی دھسن واقع ہو تو اس سے خاص خاص تراشوں پر خاؤ کے معیار اور خاؤ کے زوروں میں شدید تغیرات واقع ہو سکتے ہیں اور نیز خالص بڑے طول کے حصوں پر خاؤ کے معیار اور خاؤ کے زوروں کی علامت بدل جاسکتی ہے جس کی وجہ سے نقاط انعطاف کا محل تبدیل ہو جائیگا۔ یہ باتیں کسی سہارے کے لیول کی خفیف سی تبدیلی سے بھی پیدا ہو سکتی ہیں اور اس طرح یہ مسلسل گردروں کے بڑے تقاضے ہیں۔ ساختہ گردروں کی صورت میں ایک اور عملی نقص یہ ہے کہ ساخت یا تجدید کے دوران میں تسلسل کی حالت پیدا کرنا اور قائم رکھنا اور یہ معلوم کرنا کہ کس حد تک یہ بات حاصل ہوئی ہے، مشکل ہے۔ لدے ہوئے مسلسل گردور بالعموم دو متصل سہاروں کے درمیان دو نقاط انعطاف واقع ہوتے ہیں۔ اگر ان نقاط پر گردور کو مسلسل رکھنے کی بجائے اس کو قبضہ لگا دیا جائے تو ان پر خاؤ کا معیار صفر رہیگا اور بوجھ کی تبدیلی یا کسی سہارے کی دھسن سے خاؤ کے معیار اور خاؤ کے زوروں کی علامت تبدیل نہیں ہوتی۔ برآمدہ بیرمی پل کا یہی اصول ہے (دیکھو مصنف کی کتاب ”نظریہ تعمیر“)۔ قبضوں کے درمیان کے حصے سروں پر سادہ سہارے ہوئے شہتیر کی حالت میں ہونگے اور پایوں سے لگے ہوئے حصے تقریباً برآمدہ بیرمی ہونگے جن کے سروں پر وہ سادہ سہارے ہوئے شہتیر رکھے ہوئے ہیں۔ صفر خاؤ کے معیار کے نقاط کے ثابت ہونے کی وجہ سے، خاؤ کے معیار کے لفتے بہت آسان ہو جاتے ہیں۔

## سوالات نمبر ۷

- ۱۔ ایک شہتیر سروں پر مضبوطی کے ساتھ چنا ہوا ہے اور اس پر ۲۰ فٹ فصل پر ۱۲ ٹن کا بوجھ یکساں پھیلا ہوا ہے۔ اگر تراش کا معیار جمود ۲۲۰ انچ اکائیاں ہو اور گہرائی ۱۲ انچ ہو تو خاؤ کے زور کی اعظم حدت اور انفرات

معلوم کرو۔ ( ۷ = ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع لچ )

۲۔ ایک دربتہ شہتیر پر ایک منقسم بوجھ ہے جس کی حدت ایک سرے پر صفر ہے اور ہمواری کے ساتھ بڑھتے ہوئے دوسرے سرے پر فی اکائی طول اعظم ہو گئی ہے۔ دونوں سروں پر خاؤ کے معیار اور سہارنے والی قوتیں اور اعظم انصراف کا محل معلوم کرو۔

۳۔ فصل ل کے ایک دربتہ شہتیر پر دو بوجھ و ہیں جو سہاروں سے پل کے فاصلے پر ہیں۔ سہاروں پر اور وسط میں خاؤ کا معیار، وسط میں اور بوجھوں کے نیچے انصراف، اور نقاط انعطاف معلوم کرو۔

۴۔ فصل ل کے ایک دربتہ شہتیر پر ایک بوجھ و ایک سرے سے فاصلہ پل پر ہے۔ سہاروں پر خاؤ کے معیار اور ردِ عمل، وسط میں اور بوجھ کے تحت انصراف، اعظم انصراف کا محل اور مقدار اور نقاط انعطاف کا محل معلوم کرو۔

۵۔ ۲۰ فٹ فصل کے ایک دربتہ شہتیر پر ۵، ۵ ٹن کے دو بوجھ بائیں سہارے سے ۵ فٹ اور ۱۳ فٹ کے فاصلے پر ہیں۔ سہاروں پر خاؤ کے معیار معلوم کرو۔  
۶۔ فصل ل کے ایک دربتہ شہتیر پر یکساں حدت و فی اکائی طول کا ایک بوجھ نصف فصل پر پھیلا ہوا ہے۔ دونوں سہاروں پر خاؤ کا معیار، نقاط انعطاف، اعظم انصراف کا محل اور مقدار معلوم کرو۔

۷۔ ایک دربتہ شہتیر کی تراش کا معیار وجود وسط میں آ رہے اور ہموار طور پر بدل کر دونوں سروں پر پل آ رہا ہوگا۔ فصل کے وسط میں ایک بوجھ و ہو تو سروں اور وسط میں خاؤ کا معیار اور وسط میں انصراف معلوم کرو۔

۸۔ گزشتہ سوال کو اس صورت کے لیے حل کرو کہ بوجھ و فصل پر یکساں پھیلا ہوا ہو۔

۹۔ ایک مسلسل شہتیر سروں پر بچکا ہوا ہے اور دو درمیانی سہاروں پر سہارا ہوا ہے جو سروں کے پل میں ہیں۔ اس طرح شہتیر کے تین مساوی فصل ہو گئے ہیں جن میں سے ہر ایک کا طول ل ہے۔ اگر شہتیر پر ایک یکساں



پھیلا ہوا بوجھ و فی اکائی طول ہو تو سہاروں پر खाऊ کے معیار اور رد عمل معلوم کرو۔  
 ۱۰۔ ایک مسلسل شہتیر ۳۰ فٹ، ۴۰ فٹ اور ۲۰ فٹ کے تین متصل فصلوں پر  
 چھایا ہوا ہے اور ان فصلوں پر علی الترتیب ۲، ۱، اور ۳ ٹن فی طولی فٹ کے  
 بوجھ ہیں۔ ہر ایک سہارے پر खाऊ کا معیار اور دباؤ معلوم کرو۔ खाऊ کے معیار  
 اور جزی قوت کے نقشے کھینچو۔

۱۱۔ ۲۰ فٹ طول کا ایک مسلسل شہتیر سہاروں ۱، ب، ج، اور د پر  
 بچکا ہوا ہے جو سب ایک لیوٹل پر ہیں۔ ۱ ب = ۸ فٹ، ب ج = ۷ فٹ،  
 ج د = ۵ فٹ۔ اس شہتیر پر اسے ۳، ۱۱، اور ۱۸ فٹ کے فاصلوں پر  
 علی الترتیب ۷، ۶، اور ۸ ٹن کے بوجھ ہیں۔ ب اور ج پر खाऊ کے معیار اور  
 ۱، ب، ج اور د کے رد عمل معلوم کرو۔ खाऊ کے معیار کا نقشہ کھینچو۔ (نتائج  
 کی تصدیق کے لیے دفعہ ۹۰ کے دونوں طریقے استعمال کرو)۔

۱۲۔ سوال ۹ کو اس صورت کے لیے حل کرو کہ (۱) شہتیر کا ایک سر مضبوطی  
 سے دربتہ ہو (ب) دونوں سرے دربتہ ہوں۔

۱۳۔ سوال ۱۱ کو اس صورت کے لیے حل کرو کہ سارا اُفقاً ثابت ہو۔

۱۴۔ سوال ۱۱ کو اس صورت کے لیے حل کرو کہ سہارا ب بقدر ۱/۲ انچ کے  
 دھننے - ۲ = ۹۰ (انچ) اور ۷ = ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ۔

# آٹھواں باب

## خاؤ کے ثانوی یا ذیلی اثرات

۹۳۔ شہتیروں کی بازگشتگی — اگر ایک شہتیر لچک کی حد کے اندر خم ہو تو اس کے مادے میں خاؤ کے تنشی اور فشاری زور کی مختلف حدیں پیدا ہوتی ہیں اور اس طرح اس میں لچکدار فساد کی توانائی موجود ہوتی ہے (دفعہ ۴۱) یعنی شہتیر ایک کمائی ہوتا ہے اگرچہ ایک صلب کمائی ہو۔ خمیدگی کی مجموعی بازگشت (دیکھو دفعہ ۴۲) مختلف طریقوں پر محسوس ہو سکتی ہے۔ اس کو آسانی کے لیے حسب ذیل شکل میں بیان کر سکتے ہیں:-

ج × ف<sup>۱</sup> × شہتیر کے مادے کا حجم ..... (۱)

جہاں ف شہتیر کے اندر پیدا ہونے والے زور کی اعظم حد ہے اور ج ایک عددی سر ہے جو شہتیر کے لداؤ اور سہاروں کی کیفیت پر منحصر ہوتا ہے لیکن ہمیشہ ۱ سے کم ہوتا ہے۔ اس کی یہ قیمت ۱/۲ اس وقت ہوتی ہے جب کہ زور یکساں منقسم ہو (دیکھو دفعہ ۴۲)۔ اگر شے کی لچک کی حد پر زور کی حدت ز ہو تو شہتیر کی برداشتی بازگشتگی

$$ج \times \frac{۲}{۵} \times \text{جسم}$$

ہوگی۔ کسی قسم کے شہتیر پر اگر صرف ایک مرکز بوجھ و ہو تو بازگشتگی صریحاً

$$= \frac{۱}{۲} \times ۱۰ \times (\text{بوجھ کے نقطہ عمل کا انصراف}) \dots\dots\dots (۲)$$

مثلاً ایک برآمدہ بیرم کے سرے پر بوجھ و ہو تو سرے پر انصراف

$$\frac{۱۰}{۳۰} \text{ (دیکھو (۲) دفعہ ۴۹)}$$

ہوتا ہے۔ اس لیے بازگشتگی

$$ج \times \frac{۲}{۵} \times \text{جسم} = \frac{۱}{۲} \times \frac{۱۰}{۳۰}$$

اگر شہتیر مستطیلی تراش کا ہو جس کا عرض ض اور گہرائی ق ہو تو

$$ف = \text{ول} \div \frac{۱}{۲} \text{ ض ق}$$

$$\text{جسم} = \text{ض ق ل}$$

اور

$$۲ = \frac{۱}{۱۲} \text{ ض ق}$$

اور

صفحہ ۲۲۵

اس لیے  $ج = \frac{۱}{۱۸}$  اور بازگشتگی  $= \frac{۱}{۱۸} \times \frac{۲}{۵} \text{ ض ق ل} \dots\dots\dots (۳)$

کسی شکل کی تراش کے لیے اگر تبدیلی محور کے گرد روشنی نصف قطر گ ہو تو چونکہ

$$ف = \text{ول} \div \frac{۲}{۲۱} \text{ اور تراش کا رقبہ} = \text{آبگ}$$

اس لیے (۱) سے :-

$$\text{بازگشتگی} = ج \times \frac{۱}{۳۰} \times \frac{۱}{۳۰} \times \frac{۱}{۳۰} = ل \times \frac{۱}{۳۰} = \frac{۱}{۳۰} \times \frac{۱}{۳۰}$$

$$\text{اس طرح ج} = \frac{۲}{۳} \left( \frac{۱}{۳۰} \right)^۲ \text{ اور بازگشتگی} = \frac{۲}{۳} \times \frac{۱}{۳۰} \times \frac{۱}{۳۰} \times \frac{۱}{۳۰} \times \frac{۱}{۳۰}$$

مثلاً مستطیلی تراش کے لیے (گ) =  $\frac{۱}{۱۲}$  ، معیاری I تراشوں کے لیے گ بالعموم تقریباً ۳۰ ہوتا ہے۔

صرف ایک وسطی مرتکز بوجھ اٹھانے والے سادہ سہاروں کے شہتیر کے لیے بھی اوپر کے عددی سر وغیرہ درست رہینگے۔ اگر تمام ابعاد انچوں میں ہوں اور بوجھ کی اکائی ٹن ہو تو بازگشتگی

ٹن انچوں میں ہوگی۔ اگر دفعہ ۴ کی ترقیم کے ساتھ شہتیر کے ایک چھوٹے طول فرلا پر خاکو کا معیار مر ہو، اور ڈھال کی تبدیلی فرم ہو تو اس ٹکڑے کی پچکدار فسادی توانائی

$$= \frac{۱}{۲} \times \text{مر فرمہ} \dots \dots \dots (۴)$$

اور ایک محدود طول کی بازگشتگی

$$= \frac{۱}{۲} \times \text{مر فرمہ} \dots \dots \dots (۵)$$

جس کو یوں بھی لکھ سکتے ہیں :-

$$\frac{۱}{۲} \times \text{مر فرمہ} = \frac{۱}{۲} \times \text{مر فرمہ} = \frac{۱}{۲} \times \text{مر فرمہ} = \frac{۱}{۲} \times \text{مر فرمہ} \dots \dots \dots (۶)$$

یا، اگر آے مستقل ہو تو

$$\frac{۱}{۲} \times \text{مر فرمہ} \dots \dots \dots (۷)$$

خاؤ کے معیار کا نقشہ معلوم ہو تو ان جلوں سے کسی شہتیر کی بازگشتگی معلوم ہو سکتی ہے۔ اگر ایک یکساں تراش اور طول ل کا شہتیر "سادہ خاؤ" کے تحت ہو (دیکھو صفحات ۶۱ اور ۶۲) جس میں خاؤ کا معیار اور انخفا مستقل ہونگے تو (۴) یا (۷) سے بازگشتگی

$$= \frac{1}{4} \times \text{انتہائی ماسوں کے میلان کی تبدیلی} = \frac{1}{4} \times \frac{\text{مزل}}{7} \dots\dots (۸)$$

اگر اس شہتیر کی تراش مستطیلی ہو اور عرض ض اور گہرائی ق ہو تو

$$ن = م \div \frac{1}{4} \times ض ق^2 \text{ اور شکل (۱) میں (۷) کی مدد سے بازگشتگی}$$

$$= ج \times \frac{1}{4} \times \text{حجم یا ج} \times \frac{۳۶ \text{ مزل}}{۷ \times ض ق^2} \times ض ق ل = \frac{1}{4} \times \frac{\text{مزل}}{۷} \times ض ق ل$$

اس لیے  $ج = \frac{1}{4} \times$  اور بازگشتگی  $= \frac{1}{4} \times ض ق ل$

یہی عددی سر (۱/۴) ایسے مستطیلی شہتیروں کے لیے بھی درست ہو گا جن کی خاؤ کی مضبوطی یکساں ہو، یعنی جن میں کھال کے زور کی اعظم حدت ن ہر تراش پر ایک ہی ہو اور جو دائرے کی قوسوں میں حسم اہوں - دائری تراشوں کے لیے متناظر عددی سر ۱/۴ ہے۔  
منقسم بوجھ و فضل کے فی اکائی طول کی صورت میں (۲) کے متناظر بازگشتگی

$$= \frac{1}{4} \times \text{و ما فرلا} \dots\dots\dots (۹)$$

جہاں ما مبداء سے فاصلہ لا پر انصراف ہے -

شہتیر کے انصراف کی تحسیب بازگشتگی کی مدد سے —

مسادات (۲) میں چکدار فساد کی توانائی کو محسوب کرنے کے لیے انصراف کو استعمال کیا گیا ہے - اس طرح اگر بازگشتگی (۵) یا (۷) سے خاؤ کے

معیاروں سے محسوب کی جائے تو باز گشتگی سے انصراف حاصل ہو سکیں گے مثلاً ایک سادہ سہارے ہوئے شہتیر پر ایک غیر مرکزی بوجھ کی صورت پر غور کرو جو دفعہ ۸۰ میں دی گئی ہے۔ دفعہ ۸۰ اور شکل ۱۱۱ کی ترقیم اختیار کریں اور دونوں سرورں کو باری باری سے مبداء لیں اور پورے فہکل پر پھیل کریں تو (۷) سے

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{8} \text{ فرلا} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \text{ (ب و لا) فرلا}$$

$$+ \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \text{ (و و لا) فرلا}$$

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{8} \text{ (ب و لا) فرلا}$$

جو (۸) دفعہ ۸۰ کے مطابق ہے۔

ایک اور مثال کے طور پر دفعہ ۷۸ اور شکل ۱۱۱ کی صورت (ب) نو یعنی سادہ سہارے ہوئے شہتیر پر یکساں پھیلا ہوا بوجھ دنی اکائی فضل اس شہتیر میں ہر ایک سہارے سے فاصلہ لا پر

$$\text{مر} = \frac{1}{2} \text{ (ل - لا - لا) (دیکھو شکل ۶۵)}$$

ایک سرے سے فاصلہ لا پر انصراف معلوم کرنے کے لیے اس تراش پر ایک بہت چھوٹا وزن و رکھ دینے کے اثر پر غور کرو۔ اس سے ایک مزید خاؤ کا معیار پیدا ہوگا جو سرے سے طول و کے اندر فاصلہ لا پر

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{8} \text{ فرلا} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \text{ (ل - لا - لا)}$$

ہوگا۔ اس لیے اس حصے میں

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{8} \text{ فرلا}$$



گاڑیوں کی کمائیاں — کسی گاڑی کی کمائی کی بازگشتگی جس کی ساخت دفعہ ۸۳ شکل ۱۲۲ کے مطابق ہو

$$\frac{1}{4} \times \frac{2}{5} \times (\text{شے کا حجم})$$

مسادات (۱۱) دفعہ ۸۳ سے اس کی تصدیق ہو سکتی ہے۔ کیونکہ بازگشتگی —

$$\text{ج} \times \frac{2}{5} \times \text{حجم} = \frac{1}{4} \times \text{و} \times \text{انصراف} = \frac{1}{4} \times \text{و} \times \frac{3}{8} \times \frac{\text{ول}}{\text{ن سے ض ق}}$$

اور مسادات (۱۰) دفعہ ۸۳ سے

$$\text{ف} = \frac{3}{4} \times \frac{\text{ول}}{\text{ن سے ض ق}}$$

ف کی یہ قیمت درج کرنے سے

$$\text{ج} \times \frac{9}{4} \times \frac{\text{ن سے ض ق}}{\text{و}} \times \frac{1}{5} = \frac{\text{ن سے ض ق}}{2} = \frac{3}{4} \times \frac{\text{ول}}{\text{ن سے ض ق}}$$

یعنی ج =  $\frac{1}{4}$ ، اور بازگشتگی =  $\frac{1}{4} \times \frac{2}{5} \times \text{حجم یا } \frac{1}{16} \times \frac{\text{ول}}{\text{ن سے ض ق}}$

یا برداشتنی بوجھ کے تحت بازگشتگی =  $\frac{1}{4} \times \frac{2}{5} \times \text{کمائی کا حجم}$ ، جہاں زخاؤ کے زور کی حدت لچک کی حد پر ہے۔ فولاد کے لیے زکی قیمت بالعموم ۱۲ سے ۱۵ ٹن فی مربع انچ تک ہوگی اور سے کی ۱۳ ٹن فی مربع انچ۔ اس طرح برداشتنی بازگشتگی تقریباً ۰.۰۲ انچ ٹن، یا ۵ انچ پونڈ فی مکعب انچ فولاد ہوگی۔

مثال — مستطیلی تراش کا ایک شہتیر سروں پر سہارا ہوا ہے اور اس پر ایک یکساں پھیلا ہوا بوجھ ہے۔ بازگشتگی کو زور کی اعظم حد اور شہتیر سے حجم کی رقوم میں معلوم کرو۔





تصادم کے فوراً بعد کی بوجھ اور سلاخ کی توانائی بالحرکت اور توانائی بالقوه (اگر کچھ ہو) کے مساوی ہوگی۔ اگر سلاخ کا جمود بوجھ کے مقابلے میں قابل نظر اندازی ہو اور سہارے استوار ہوں تو تصادم سے توانائی بالحرکت کا نقصان قابل نظر اندازی ہوگا اور سلاخ کی بازگشتگی بوجھ کے تصادم سے پہلے کی توانائی بالحرکت کے مساوی ہوگی۔

فرض کرو کہ سلاخ سروں پر آزادانہ سہاری ہوئی ہے اور اس کا فصل ل ہے اور بوجھ و بلندی ع سے اس کے وسط پر گر رہا ہے (شکل III)۔ فرض کرو کہ صہ = باچ = وسطی دھکا بوجھ و کے تحت انصراف، اور فرض کرو کہ معادل سکونی بوجھ ف ہے، یعنی وہ مرکزی بوجھ جو یہی انصراف اور یہی خاؤ کا معیار پیدا کرے۔ تب (۲) دفعہ ۷۸ سے

$$\text{صہ} = \frac{فل}{آ۳۸} \text{ یا ف} = \frac{آ۳۸}{ل} \text{ صہ} \dots\dots\dots (۱)$$

اگر سلاخ کا وزن نظر انداز کیا جاسکے تو و کے کام کو انصراف کے بعد کی بازگشتگی کے مساوی رکھنے سے

$$و (ع + صہ) = \frac{۱}{۲} ف صہ = \frac{آ۲۲}{ل} \text{ صہ}$$

$$\text{یا،} \dots\dots\dots (۲) \quad \frac{۱}{۹۶} \frac{فل}{آ۳۸} = (ع + \frac{فل}{آ۳۸})$$

$$\text{ف} - ۲ و = \frac{آ۹۶}{ل} \text{ و ع} =$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{ف} = ۲ و + \sqrt{\frac{آ۹۶}{ل} \text{ و ع} + ۲ و} \\ \text{ف} - ۲ و = \sqrt{\frac{آ۹۶}{ل} \text{ و ع} - ۲ و} \end{array} \right. \dots\dots\dots (۳)$$

اور

اور اگر ع کے مقابلے میں صہ خفیف ہو تو

$$(۴) \dots\dots\dots \frac{۳۹۴۷۷}{۳} = ف - و = ف$$

سلاخ کے جھود کے لیے تصحیح — اگر سلاخ کا اثر خفیف ہو لیکن نظر انداز نہ کیا جاسکے تو بطور تخمینے کے یہ فرض کیا جاسکتا ہے کہ انصراف وہی شکل اختیار کرتا ہے جو ایک مرکز سکونی بوجھ کی صورت میں ہوتا۔ تب (۲) اور (۴) دفعہ ۸ء شکل ۱۱۱۱ سے

$$(۵) \dots\dots\dots \frac{۱}{۲} = ۱ - ۶ \left( \frac{۱}{۳} \right) + ۳ \left( \frac{۱}{۳} \right)^۲$$

تب اگر و = سلاخ کے مرکز کی رفتار تصادم کے فوراً بعد، تو مرکز سے فاصلہ لا پر رفتار =  $s \times \frac{۱}{۲}$  - اب تصادم سے پہلے اور بعد کے مجموعی معیار حرکت کو مساوی رکھنے سے اگر و = سلاخ کا وزن فی اکائی طول تو

$$و \times \sqrt{۲۱۰} = ۷ + ۲ + و \times \frac{۱}{۲} \int_{۰}^{\frac{۱}{۲}} \frac{۱}{۲} \text{ مافرا}$$

(۵) سے مائی قیمت مندرج کرنے سے

$$(۶) \dots\dots\dots \begin{cases} ۷ + \sqrt{۲۱۰} = (۷ + \frac{۵}{۸} \text{ ول}) \\ \frac{۱}{\frac{۵}{۸} \text{ ول} + ۱} \times \sqrt{۲۱۰} = ۷ \end{cases} \text{ یا}$$

اب تصادم کے بعد توانائی بالحرکت اور کام کے مجموعے کو فسادی توانائی کے اخلاف کے مساوی رکھنے سے

$$\frac{1}{4} \times \frac{9}{16} \times 2 + \frac{1}{4} \times \frac{2}{16} \times \frac{2}{16} \times 2 = \frac{1}{4} \times \frac{9}{16} \times 2 + \frac{1}{4} \times \frac{2}{16} \times \frac{2}{16} \times 2$$

$$\frac{1}{4} \times \frac{9}{16} \times 2 + \frac{1}{4} \times \frac{2}{16} \times \frac{2}{16} \times 2 = \frac{1}{4} \times \frac{9}{16} \times 2 + \frac{1}{4} \times \frac{2}{16} \times \frac{2}{16} \times 2$$

$$\frac{1}{4} \times \frac{9}{16} \times 2 + \frac{1}{4} \times \frac{2}{16} \times \frac{2}{16} \times 2 = \frac{1}{4} \times \frac{9}{16} \times 2 + \frac{1}{4} \times \frac{2}{16} \times \frac{2}{16} \times 2$$

یا (۵) اور (۱) کی مدد سے

$$ف - ۲ = ۰ - \frac{۲۸}{۱۰} \times \frac{۱}{۱۰} \times \frac{۱}{۱۰} \times \frac{۱}{۱۰} = (۸) \dots$$

(۶) سے، کی قیمت رکھ کر حل کرنے سے

$$ف + ۰ = \frac{۱۰}{۱۰} \times \frac{۱}{۱۰} \times \frac{۱}{۱۰} \times \frac{۱}{۱۰} = (۹) \dots$$

ف - ۰ وہ مقدار ہے جس کے بقدر تصادم کا بوجھ سکونی بوجھ سے بڑھا ہوا ہے۔ و کے ساتھ اس کی نسبت و کے بڑھنے سے گھٹتی ہے، اور تصادم کے خاؤ کا زور سکونی خاؤ کے زور کے ساتھ یہی نسبت رکھتا ہے۔ اگر ع کے مقابلے میں صہ نظر انداز کیا جاسکے تو (۷) میں رقم ۰۔ صہ کو حذف کرنے سے حل آسان ہو جاتا ہے اور (۹) میں علامت جبر کے اندر کی پہلی رقم (۲) غائب ہو جاتی ہے۔

ثابت سرے — اگر سلاخ دو وزن سروں پر سمت میں ثابت ہو اور اس کے سروں کے وسط میں ایک بوجھ و کا دھکا پڑے تو (۵) کی جگہ دفعہ ۸۶ کے نتائج استعمال کرنے سے عددی سر  $\frac{14}{16}$  کی بجائے  $\frac{13}{16}$ ، اور  $\frac{1}{4}$  کی بجائے  $\frac{1}{4}$  حاصل ہوتا ہے۔

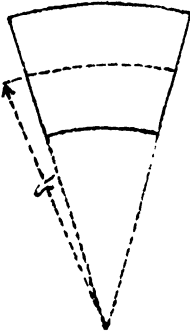
برآمدہ بدم — اگر برآمدہ بدم کے آزاد سرے پر ایک گرتے ہوئے وزن و کا دھکا پڑے تو (۵) کی بجائے دفعہ ۸۶ کے نتائج

استعمال کرنے سے عددی سر  $\frac{1}{4}$  کی بجائے  $\frac{33}{100}$  اور  $\frac{1}{2}$  کی بجائے  $\frac{1}{3}$  حاصل ہوتا ہے۔

بوجھ کے نقاط عمل کے عام محل — عام صورتوں میں سلاخ کے جمود کا اثر اوپر کے طریقوں سے حاصل کیا جاسکتا ہے :- ان کے لیے دفعات ۷۹، ۸۰ اور ۸۴ (مثال ۲) کے نتائج استعمال کرنے ہونگے، اور تکمل کو حدود کے مناسب حصوں میں تقسیم کرنا ہوگا۔

۹۳ - عرضی انخنا — اگر ایک افقی شہتیر اس طرح خمیدہ ہو کہ

اوپر وار مقعر ہو جائے تو اوپر کے ریشے فشار میں ہونگے اور نیچے کے کھینچاؤ میں، جس کی وجہ سے جانبی پھیلاؤ اور سکڑاؤ پیدا ہوگا یعنی شہتیر کا اوپر کا حصہ چوڑا اور نیچے کا پتلا ہو جائیگا۔ یہ جانبی فساد دفعات ۱۲ اور ۱۹ طولی فساد کے متناسب ہونے کی وجہ سے تعدیلی سطح سے فاصلے کے متناسب ہونگے اور



شکل ۱۳۸

طولی خماؤ کے ساتھ عرضی خماؤ واقع ہوگا۔ فسادوں سے عرضی انخنا کی مقدار بالکل اُسی طرح معلوم ہو سکتی ہے جس طرح طولی انخنا معلوم ہوتا ہے (دفعات ۶۱ تا ۶۳)۔ عرضی فساد طولی فساد کے  $\frac{1}{4}$  ہوتے ہیں جہاں  $\frac{1}{4}$  پوائنٹ آسن کی نسبت ہے اور اس طرح عرضی انخنا طولی انخنا کا  $\frac{1}{4}$  ہوگا۔ اس طرح اگر عرضی انخنا کا نصف قطر  $\frac{1}{2}$  ہو (شکل ۱۳۸) تو

$$\frac{1}{4} = \frac{1}{2} \text{ یا } \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$$

جہاں  $\frac{1}{2}$  طولی انخنا کا نصف قطر ہے۔

یہاں یہ فرض کیا گیا ہے کہ عرضی حرکت کو آزادی ہے اور ویسی ہی آزادی جیسی کہ طولی فساد کے متعلق دفعہ ۶۱ میں فرض کی گئی تھی یعنی یہ کہ متصل پرتوں سے کوئی مزاحمت پیش نہیں آتی۔ یہ ایسی تراشوں کے لیے تقریباً صحیح ہے جن کی گہرائی عرض سے زیادہ ہو چوڑی چھٹی پیٹوں کے لیے صحیح نہیں۔ بہت چوڑے شہتیروں میں عرضی انحناء تقریباً معدوم ہوتا ہے سوائے کناروں کے قریب کے جہاں جانبی فساد کو واقع ہونے کے لیے آزادی رہتی ہے۔ یہ قریب قریب ایسی صورت ہے جس میں جانبی فساد کو ایک سمت میں روک دیا جائے اور اس صورت کے لیے لچک کا مقیاس معمولی راست مقیاس کی ایک ترمیم یافتہ شکل ہوگی (دیکھو دفعہ ۲۱)۔

دفعہ ۱۹ کی مساواتیں استعمال کریں تو چونکہ  $s$  کی سمت شہتیر کا طول ہے اور  $s$  کی سمت عرض، اور  $f$  صفر ہے اس لیے دفعہ ۱۹ کی مساوات (۱) سے

$$s = \frac{f}{m} - \frac{f}{m'} = 0$$

اور دفعہ ۱۹ کی مساوات (۲) سے

$$\frac{f}{m} - \frac{f}{m'} = 0$$

$$s = \frac{f}{m} (1 - \frac{1}{m'}) = \frac{f}{m} (1 - \frac{1}{m'})$$

$$f = s \times \frac{m}{1 - \frac{1}{m'}}$$

$$s = \frac{f}{m} (1 - \frac{1}{m'})$$

لچک کا ایک ترمیم یافتہ مقیاس ہے جو  $m$  کی صورت میں  $s$  کا

۱۶ گنا ہوگا، اور ان صورتوں میں طویل خمیدگی کے انصاف ان انصافوں کے صرف ۱۵ گنا ہوتے ہیں جن کی جانبی فساد کے آزاد ہونے کی صورت میں ترقی کی جاتی ہے۔

مثال — لوہے کا ایک ٹکڑا جس کی تراش مستطیلی ۳ انچ چوڑی اور ۱/۲ انچ موٹی ہے ۳ فٹ باہمی فصل کے افقی سہاروں پر رکھا گیا ہے اور تراش کا بڑا ضلع افقی ہے۔ ۲۰۰ پونڈ کا ایک بوجھ وسط میں رکھا گیا ہے۔ وسطی انصاف ۱۴۹، انچ ہے۔ پھر تختی کو سہاروں پر اس طرح رکھا گیا کہ بڑا ضلع انتصابی ہو اور اس صورت میں ۲۰۰۰ پونڈ کے ایک مرکزی بوجھ سے ۰.۲۵ انچ کا وسطی انصاف پایا گیا۔ اس شے کے لیے پوائنٹی سن کی نسبت معلوم کرو۔

پہلی وضع میں  $\frac{1}{12} = \frac{1}{8} \times 2 \times \frac{1}{12} = \frac{1}{6}$  دفعہ ۸ کو تقسیم یافتہ مقیاس کے ساتھ استعمال کرنے سے

$$\frac{2}{1-2} = \frac{36 \times 36 \times 36 \times 200}{5149 \times \frac{1}{12} \times 38} = 31312450$$

اور دوسری وضع میں  $\frac{1}{12} = 62 \times \frac{1}{6} \times \frac{1}{12} = \frac{1}{6}$

$$\frac{2}{1-2} = \frac{3 \times 36 \times 36 \times 36 \times 200}{5.25 \times 8 \times 38} = 29160000$$

سابقہ نتیجے کو اس سے تقسیم کرنے سے

$$\frac{2}{1-2} = \frac{15.638}{5.638} = 2.77 \quad \frac{2}{1-2} = \frac{15.638}{5.638} = 2.77$$

$$381 = \frac{1}{m} \quad 293 = \frac{1}{m}$$

۹۵۔ جزی فساد میں پچکار تو انائی — جزی باز گشگی۔

کسی شے میں پچک کی حد کے اندر جزی فساد واقع ہو تو راست زور اور فساد

کی طرح اس صورت میں بھی لچکدار فساد تو انائی جمع ہوتی ہے۔ جزی زور کی سادہ تقسیم کے لیے بازگشتگی یا لچکدار فساد تو انائی آسانی سے محسوب ہو سکتی ہے۔ فرض کرو کہ شکل یک ایک شے کو تعبیر کرتی ہے جس کا طول ل نقشے کے مستوی کے علی القوائم ہے اور اس میں چہرے ب ج پر جزی زور کی یکساں حدت ج عمل کرتی ہے جس سے جزی فساد ف اور انصراف ب ب پیدا ہوتا ہے۔  
تب بازگشتگی صریحاً

$$= \frac{1}{p} \times (\text{قوت}) \times \text{فاصلہ} = \frac{1}{p} \times (\text{ب ج} \times \text{ل} \times \text{ج}) \times \text{ب ب}$$

$$= \frac{1}{p} \times \text{ب ج} \times \text{ل} \times \text{ج} \times \text{ب ب} \times \text{ف}$$

$$= \frac{1}{p} \times \text{ب ج} \times \text{ل} \times \text{ب ب} \times \frac{\text{ج}}{\text{س}}$$

$$= \frac{1}{p} \times \frac{\text{ج}}{\text{س}} \times \text{عجم یا } \frac{1}{p} \times \frac{\text{ج}}{\text{س}} \text{ فی اکائی حجم}$$

جہاں س استواری کا مقیاس ہے۔ بازگشتگی کے لیے جو جملہ  $\frac{1}{p}$  فیے فی اکائی حجم ہے اس کے ساتھ اس کی مماثلت کو نوٹ کرو۔

۹۶۔ شہتیر کا انصراف جزی کی وجہ سے — باب میں

خاؤ کے معیار سے پیدا ہونے والے جو معمولی انصراف محسوب کیے گئے ہیں ان کے علاوہ کسی دی ہوئی صورت میں (سوائے سادہ خاؤ کی صورت کے) (دفعہ ۶۴) ایک مزید انصراف منفی شہتیر کی عرضی تراشوں پر کے انتصابی جزی زور کی وجہ سے ہوگا۔ باب ۶ کے حسابات میں اس کا لحاظ نہیں رکھا گیا۔ اس کی مقدار چند سادہ صورتوں کے لیے ہم یہاں محسوب کرینگے۔



ایک برآمدہ بریم کی صورت میں جس کا طول  $L$  ہے اور جس کے سرے پر بوجھ  $W$  ہے (شکل ۵۷) ، اگر جزی قوت  $Q$  ( $Q = W$ ) انتضالی تراش پر یکساں منقسم ہوتی تو آزاد سرے پر جزی وجہ سے انصراف حسب ذیل ہوتا ہے۔  
 $L \times (جزی فساد کا زاویہ)$

$$\text{یا } \text{فہ} \times L = \frac{W}{\sin} \text{ یا } \frac{Q}{\sin}$$

جہاں  $Q$  تراش کا رقبہ ہے۔ اگر تراش مستطیلی ہو جس کا عرض  $ض$  اور

گہرائی  $ق$  ہو تو یکساں تقسیم کی صورت میں انصراف  $\frac{Q}{\sin}$  ہوتا۔

لیکن ہم دیکھ چکے ہیں (دفعہ ۱۷) کہ تراش پر جزی زور یکساں منقسم نہیں ہوتا بلکہ تعدیلی سطح پر اعظم ہوتا ہے اور بالائی اور نچلے کناروں پر

صفر ہوتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ انصراف  $\frac{Q}{\sin}$  سے زیادہ ہوتا

ہے۔ ہم اس کی مقدار کا کچھ اندازہ خاص خاص صورتوں میں دفعہ ۱۷ کی محسوبہ جزی زور کی تقسیم کی مدد سے حاصل کر سکتے ہیں۔ لیکن یہ

یاد رہے کہ یہ حسابات سادہ خاؤ کے نظریے پر مبنی ہیں (دیکھو دفعہ ۶۴) ، اور صرف تقریبی ہیں۔ اگرچہ خاؤ سے پیدا ہونے والے

انصراف سادہ (یعنی برنولی آئیلر کے) نظریے سے کافی صحت کے ساتھ حاصل ہو جاتے ہیں لیکن جز سے پیدا ہونے والے انصراف دفعہ ۱۷ میں

حاصل کی ہوئی جزی زور کی تقسیم سے اتنی صحت کے ساتھ حاصل نہیں ہوتے۔ اس لیے

اگر جزی انصراف کا بہت صحیح اندازہ مطلوب ہو تو مناسب ہوتا ہے کہ سان وینان کے دقیق نظریے (دیکھو دفعہ ۶۴) کے ذریعے نتائج کی جانچ کرنی جائے۔ لیکن اکثر عملی صورتوں میں جزی انصراف خاؤ کے

صفحہ ۲۵۲

انصراف کے مقابلے میں قابل نظر اندازی ہوتا ہے۔ جزی زور کی تقسیم کو دفعہ ۱ کے مطابق مان کر اور تراش کی ایک پتلی اور تعدیلی محور کے متوازی پٹی کے اندر مستقل مان کر جزی انصراف چند ایسی صورتوں کے لیے معلوم کیے جائینگے جن میں جزی قوت یکساں ہے اور جن کے لیے خاؤ کا سادہ نظریہ تقریباً صحیح ہے (دیکھو دفعہ ۶۴)۔

مستطیلی تراش کا برآمدہ بیرم - دسرے پر بوجھ -  
عرض ض ہے اور گہرائی ق ہے۔ طول ل، عرض ض اور موٹائی فرما کی ایک طولی پٹی تعدیلی سطح کے متوازی اور اس سے فاصلہ ما پر ہو۔ اس کے اندر جمع شدہ فساداتی توانائی جز کی وجہ سے

$$= \frac{1}{2} \times \frac{C}{S} \times ض \times ل \times فرما \quad (\text{دیکھو دفعہ ۹۵})$$

اور (۴) دفعہ ۷۱ سے

$$ج = \frac{۱ ق}{ض ق} \left( \frac{ق}{۲} - ۱ \right)$$

جہاں ق = و (سرے کا بوجھ)

$$اس لیے \quad ج = \frac{۱ ق}{ض ق} \left( \frac{ق}{۱۶} + ۱ - \frac{ق}{۲} \right)$$

برآمدہ بیرم کی مجموعی جزی بازگشتگی

$$= \frac{ض ل}{۲ س} \int \frac{ق}{۱۶} = ج فرما = \frac{۱۸ ق ل}{۲ س ض ق} \int \frac{ق}{۱۶} \left( \frac{ق}{۱۶} + ۱ - \frac{ق}{۲} \right) فرما (۱)$$

$$یا \quad \frac{۳۶ ق ل}{۱۶ س ض ق} \left( \frac{۱ ق}{۱۶} + \frac{۱ ق}{۶} - \frac{۱ ق}{۵} \right) = \frac{۳۶ ق ل}{۵ س ض ق}$$

اگر آزاد سرے پر جز کی وجہ سے انصراف صہ ہو تو جزی بازگشتگی

$$\frac{1}{4} \times 9 \times 5 = \frac{3}{5} = \frac{\text{ول}}{\text{س مضق}} \text{، اس طرح}$$

$$\frac{1}{5} = \frac{\text{ول}}{\text{س مضق}} = \frac{4}{5} \times \frac{\text{ج کی اوسط قیمت}}{\text{س}} \times (\text{ل})$$

جو یکساں منقسم جزی زور کی صورت سے ۲۰ فی صدی زیادہ ہے -  
اسی طرح ایک سروں پر سادہ سہارے ہوئے شہتیر کا طول ل ہو  
اور ایک مرکزی بوجھ و ہوتول کی بجائے  $\frac{1}{4}$  اور وکی بجائے  $\frac{1}{2}$  رکھنے  
سے جزی انصراف

$$\frac{\text{ول}}{\text{س مضق}} = \frac{3}{10}$$

یا خفاؤ اور جزی وجہ سے مجموعی انصراف صفحہ ۴۳۹

$$\frac{\text{ول}^2}{\text{س مضق}} = \frac{\text{ول}^2}{\text{س مضق}} + \frac{\text{ول}^2}{\text{س مضق}} = \left\{ \frac{1}{5} + \frac{1}{5} \right\} \frac{\text{ول}^2}{\text{س مضق}}$$

جو  $\frac{2}{5} = \frac{4}{10}$  یعنی سے حسب ذیل ہو جاتا ہے :-

$$\frac{\text{ول}^2}{\text{س مضق}} = \left\{ \frac{1}{5} + \frac{1}{5} \right\} \frac{\text{ول}^2}{\text{س مضق}}$$

اور برآمدہ بیرم کے لیے

$$\frac{\text{ول}^2}{\text{س مضق}} = \left\{ \frac{1}{5} + \frac{1}{5} \right\} \frac{\text{ول}^2}{\text{س مضق}}$$

اگر  $\frac{1}{5}$  بڑی مقدار ہو، جیسا کہ عملاً عام طور پر ہوگا، تو دوسری رقم  
قابلِ نظر اندازی ہوگی - جزی انصراف کا یہ جملہ مسان و مینان کے حاصل

کیے ہوئے زیادہ صحیح جیلے سے کچھ زیادہ مختلف نہیں بشرطیکہ گہرائی کے مقابلے میں عرض زیادہ نہ ہو۔

مد اور تراش — مد و تراش کے برآمدہ سرم میں تراش کے اندر انقی سمت میں جنی زور کی حد تک یکساں پھیل ہوئی فرض کریں اور انتصابی تغیر کو (۵) دفعہ ۷ کے مطابق مانیں یعنی

$$ج = \frac{ق}{\pi^3} \text{ جسم طہ}$$

جہاں ۷ = س جب طہ ، ی = ۲ س جسم طہ ، فرما = س جسم طہ فرط (دیکھو شکل ۹۹) تو (۱) کے متناظر مکمل باز شکل

$$= ۲ \times \frac{ل}{س} \times \frac{۱۶}{\pi^9} \times ۲ س = ۲ س طہ فرط = \frac{۵}{۹} \times \frac{ل}{س} \times \frac{۱}{\pi^3}$$

$$= \frac{۱}{۶} و س$$

$$\text{اس لیے } ص = \frac{ل}{س} \times \frac{۱}{\pi^9} \times \frac{۱}{۹} = \frac{ج کی اوسط قیمت}{س} \times \frac{۱}{۹}$$

اور طول ل میں مجموعی انصراف

$$= \frac{ل}{س} \times \frac{۱}{\pi^9} \times \frac{۱}{۹} + \frac{ل}{س} \times \frac{۱}{\pi^9} \times \frac{۱}{۹} = \frac{ل}{س} \times \frac{۱}{\pi^9} \times \frac{۱}{۹} \times ۲$$

$$یا \frac{ل}{س} \times \frac{۱}{\pi^9} \times \frac{۱}{۹} \times ۲ = \frac{ل}{س} \times \frac{۱}{\pi^9} \times \frac{۱}{۹} \times ۲$$

سادہ سہارے ہوئے شہتیر کے لیے انصراف —

$$= \frac{ل}{س} \times \frac{۱}{\pi^9} \times \frac{۱}{۹} \times ۲$$

$$یا \frac{ل}{س} \times \frac{۱}{\pi^9} \times \frac{۱}{۹} \times ۲ = \frac{ل}{س} \times \frac{۱}{\pi^9} \times \frac{۱}{۹} \times ۲$$

یہاں بھی دوسری رقمیں قابل نظر اندازی ہیں سوائے اس صورت کے

کہ شہتیر طول میں بہت چھوٹا ہو۔ اگر شہتیر بہت چھوٹا ہو تو جزی زور کی تقسیم نامعلوم ہے اور غالباً دفعہ ۱ کی تقسیم اور یکساں تقسیم کے درمیان ہوگی۔ پھیلے ہوئے بوجھ — پھیلے ہوئے بوجھ کی صورت میں سادہ خاؤ کے نظریے کا اتنی صحت کے ساتھ اطلاق نہیں ہوتا جتنا کہ سارے طول میں انصبابی جزی قوت کے مستقل ہونے کی صورت میں ہوتا ہے (دیکھو دفعہ ۶۴)۔ لیکن اگر اس سے قطع نظر کریں تو طول فرلا کے ایک ٹکڑے کی جزی فساد یا باز کشگی یہ ہوگی :-

$$\frac{1}{s} \times y \times \text{فرلا}$$

اگر ی اور ما ، لا کے تفاعل نہ ہوں یعنی اگر شہتیر کی تراش اس کے سارے طول میں مستقل ہو تو توانائی کے جلے کو لا کے لحاظ سے تبدیل کرنے کے لیے صرف یہ کرنا ہوگا کہ برآمدہ بیرم کی باز کشگی کی سابقہ قیمتوں کو نسبت

$$\frac{1}{s} \times \text{فرلا} : 1$$

سے ضرب دینا ہوگا۔ مثلاً ذنی اکائی طول کے یکساں پھیلے ہوئے بوجھ کی صورت میں آزاد سرے سے فاصلہ لا پر  $Q^2 = 1$  ، اس لیے یہ نسبت

$$\frac{1}{s} \times 1 : 1 \text{ یا } \frac{1}{s} \times (1) \text{ ہوگی یعنی پھیلے ہوئے بوجھ کا اثر}$$

سرے کے مرکز بوجھ کے اثر کا  $\frac{1}{s}$  ہوگا۔ صریحاً یہی نسبت سروں پر آزادانہ سہارے ہوئے شہتیر کے لیے بھی درست ہوگی اگر اس میں یکساں طور پر پھیلے ہوئے بوجھ اور وسطی مرکز بوجھ کے اثرات کا مقابلہ کیا جائے۔

I تراش کے گٹر ڈر — جزی انصراف جن صورتوں میں اہمیت حاصل کرتا ہے وہ مختلف ساختہ تراشوں کی ہیں جو گٹر ڈروں میں اختیار کی جاتی ہیں خاص کر جب کہ گہرائی طول کے لحاظ سے بڑی ہو۔ مثلاً I تراش میں پیٹے کی جزی زور کی حد (دیکھو دفعہ ۱۱)

تراش کے اوسط جزی زور کی حدت سے بہت زیادہ ہوتی ہے۔ بڑے  
 ساختہ گروڑوں میں مجموعی انصراف کا ایک موٹا سا تخمینہ کرنے کا ایک  
 عام طریقہ یہ ہے کہ جزی رعایت سے کی قیمت اس کی معمولی قیمت  
 سے ۲۵ فی صدی کم کر کے معمولی خاؤ کا انصراف محسوب کیا جائے۔  
 کوئی تراش۔ کسی ٹھوس تراش کے لیے (۱) کی بجائے  
 پچکدار توانائی کی مسادات حسب ذیل ہونگی :-

$$\frac{1}{2} \text{ و ص } = \frac{L}{S} \int_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}} J^2 \text{ فرما } (2) \dots \dots \dots$$

جہاں ی تراش کا عرض گہرائی ما پر ہے جیسا کہ دفعہ ۱ میں ہے۔

$$\text{اور ج} = \frac{Q}{A} \int_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}} M \text{ مای فرما دفعہ ۱ کی طرح} - \text{اس طرح فساد توانائی}$$

$$\frac{1}{2} \text{ و ص } = \frac{L}{S} \int_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}} \left\{ \frac{Q}{A} \int_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}} M \text{ مای فرما} \right\} \text{ فرما } (3) \dots \dots$$

۱۔ متغیر تراش کی صورت میں ج کی بجائے وہ قیمت مندرج کرو جو دفعہ ۱  
 کے پہلے حاشیہ میں دی گئی ہے اور  $\frac{Q}{A}$  کی بجائے  $M$  لکھو جو مستقل نہیں بلکہ کسی  
 تراش میں ماکہ انتہائی قیمت ہے ۱ اور (۲) کی بائیں جانب کی بجائے یہ لکھو۔

$$\frac{1}{2} \text{ و ص } = \frac{L}{S} \int_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}} \left\{ J^2 \int_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}} J^2 \text{ فرما} \right\} \text{ فرما}$$

یہ معلوم ہو سکتا ہے اگر آ اور  $M$  بطور لا (تہتیر کا طول) کے تفاعلوں کے معلوم ہوں۔  
 اس سے زیادہ عام نتیجہ حاصل کرنے کا ایک اس سے مختلف طریقہ پروفیسر سلوم (Slocum)  
 نے فراٹکلن انسٹی ٹیوٹ کے رسالہ اپریل ۱۹۱۱ء میں دیا ہے۔

۲۵۱ اور ایسے برآمدہ بیرم کے لیے جو تراشوں کے تعدیلی محوروں کے گرد متشاکل ہو اور جس کے سرے پر بوجھ و ہو اور اس طرح  $Q = W$  :-

$$\frac{1}{4} W = \frac{1}{4} \int_0^{\frac{\pi}{2}} \frac{1}{\cos^2 \theta} d\theta \quad (\text{مای فرما}) \text{ فرما}$$

$$\text{اور} \quad \frac{1}{4} W = \frac{1}{4} \int_0^{\frac{\pi}{2}} \frac{1}{\cos^2 \theta} d\theta \quad (\text{مای فرما}) \text{ فرما}$$

فصل ۱ کے ایک سادہ سہارے ہوئے شہتیر کے لیے جس پر ایک وسطی بوجھ و ہو انصراف اوپر کے جملے کا  $\frac{1}{4}$  ہوگا۔

ایسی تراشوں کے لیے جن میں عرض (ی) تعدیلی سطح سے فاصلہ (ما) کا ایک سادہ تفاعل نہ ہو کوئی ترسیبی طریقہ زیادہ سہل ہوگا۔ ج کی قیمتیں دفعہ ۱ اور شکل ۱ کے مدد سے حاصل ہو سکتی ہیں۔ تب شکل ۱ کی طرح ایک نقشہ کھینچا جاسکتا ہے جس کے معین شکل ۱ کے معینوں کا مربع لے کر تراش کے تناظر عرض سے ضرب دینے سے ج x ی کے تناسب

ہوں گے۔ اس نقشے کا مجموعی رقبہ  $\int_0^{\frac{\pi}{2}} \frac{1}{\cos^2 \theta} d\theta$  ج x ی فرما کو تعبیر کریگا اور اس سے

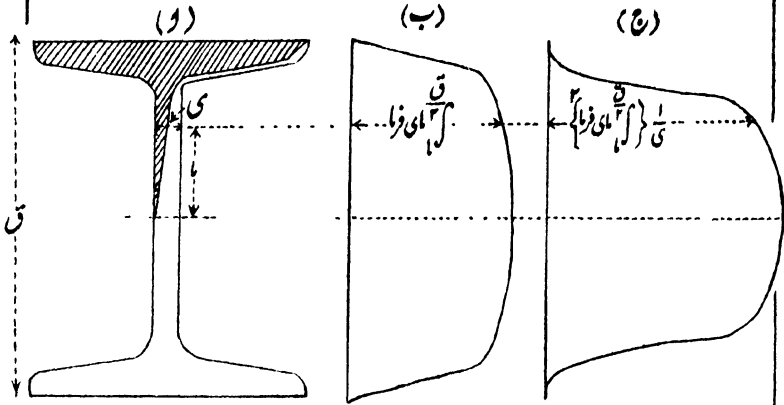
انصراف حاصل کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً برآمدہ بیرم کا انصراف اس کو  $\frac{1}{4}$  سے ضرب دینے اور وے تقسیم کرنے سے حاصل ہوگا۔ اگر ج کا نقشہ

۱۱۱ حنفی تراش کے شہتیر کی صورت میں شہتیر کے طول کو چھوٹے چھوٹے طولوں میں

تقسیم کر دے اور ہر ایک کے لیے  $\int_0^{\frac{\pi}{2}} \frac{1}{\cos^2 \theta} d\theta$  ج x ی فرما ترسیا معلوم کر دے۔ ہر ایک کو مفل سے

ضرب کر ان کے حاصل جمع کو  $\frac{1}{4}$  سے تقسیم کر دو انصراف حاصل ہوگا۔ (دیکھو گزشتہ صفحہ)۔

مطلوب نہ ہو تو حسب ذیل عمل آسان ہوگا (دیکھو شکل ۱۳۹)۔ تراش کے لیے



شکل ۱۳۹

معمولی مقیاسی شکل کھینچو جیسا کہ (۱) میں دکھایا گیا ہے اور ایک نقشہ (ب) کھینچو جو شہتیر کی گہرائی کے اساسی خط پر ج کی بجائے ج × ی کو تعبیر کرے۔ مساوات (۳) دفعہ ۱۷ سے معلوم ہوتا ہے کہ تعدیلی محور سے فاصلہ ما پر

$$ج ی = \frac{2}{\pi} \times (\text{مقیاسی شکل کا رقبہ ما اور } ق \text{ کے درمیان})$$

صفحہ ۲۵

اس مساوات سے معین (ب) شکل (۱) میں رقبے نا پنے سے معلوم ہو سکتے ہیں۔ اس نقشہ (ب) کے معینوں کا مربع لے کر ہر ایک کو عرض ی سے تقسیم کرو اور ان کو گہرائی ق کے اساس پر نقشہ (ج) کے معینوں کے طور پر ترسیم کرو۔ اس نقشہ (ج) کا رقبہ حسب سابق  $\int ق ی$  فرما کو



تعبیر کریگا اور انصاف (دیکھو اوپر کی مساوات (۲)) اس طرح معلوم ہوگا کہ اسے  $\frac{1}{15}$  سے ضرب دیں اور برآمدہ بیرم کے لیے جس کے سرے پر بوجھ ہو وہ سے تقسیم کریں، اور طول ل کے سروں پر سہارے ہوئے اور وسطی بوجھ و کے شہتیر کی صورت میں اس کا  $\frac{1}{15}$  لیں بشرطیکہ جی معلوم کرنے کے لیے استعمال کیا گیا ہو۔ اور اگر حقیقی جزئی قوت  $\frac{9}{10}$  استعمال کی گئی ہو تو  $\frac{1}{15}$  نہیں بلکہ  $\frac{1}{10}$  لیں۔

ظاہر ہے کہ اس کی ضرورت نہیں کہ نقشہ (ب) کو فی الواقع مرتسم کیا جائے۔

پیمانے — شکل ۱۳۹ (۱) پوری جسامت پر کھینچی گئی ہے اس لیے مقیاسی شکل کا عرض  $\frac{2}{3}$  یا  $\frac{2}{3} \times$  ی کو تعبیر کریگا۔ اگر (۱) کی مقیاسی شکل کے رقبے کے ط مربع انچ کو (ب) میں معین کے انچ سے تعبیر کیا گیا ہو تو یہ معین  $\frac{1}{2}$  مای فرما کو انچ = ط  $\times$  ق (انچ) کے پیمانے پر تعبیر کریں گے۔ اگر (ب) کے معینوں کا جو انچوں میں ہیں مربع لے کر آسانی کے لیے کسی عدد ن سے تقسیم کیا گیا اور پھر شکل (ج) میں انچوں میں ترسیم کیا گیا تو شکل (ج) کا رقبہ  $\frac{1}{2}$  ق (مای فرما) فرما کو مربع انچ = ن (ط  $\times$  ق) کے پیمانے پر تعبیر کریگا اور اکائیاں (انچ) ہوں گی۔

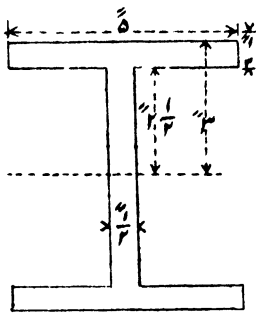
کسی شہتیر مثلاً برآمدہ بیرم کا انصاف حاصل کرنے کے لیے



اور سارہ سہارے ہوئے شہتیر کے لیے

$$\frac{\text{ول}}{\text{م}} = \text{مہ}$$

جہاں م پیٹے کا رقبہ ہے اور ل شہتیر کا طول ہے - تمام خطی اکائیاں ایک ہی مثلاً انچ ہوں -



شکل ۱۳۵

مثال — ایک برآمدہ بیرم I تراش کا ہے جس کی گہرائی ۶ انچ اور عرض ۵ انچ ہے اور کوروں اور پیٹے کی موٹائی ۱/۲ انچ ہے - سرے پر ایک بوجھ ہے - جز اور خاؤ کے انصرافوں کی نسبت معلوم کرو -

$$\frac{س}{م} = \frac{۵}{۲}، ۲۵ = ۱۲۵ (انچ)$$

لو (دیکھو شکل ۱۳۵) -  
کوروں میں —

$$ج = \int \frac{۱}{۲} = ۱۲۵ \text{ مافرما} = \frac{۳}{۲} (۱۲ - ۱۱)$$

$$ج = \frac{۱۲}{۲} = ۱۲ (۱۱ - ۱۰ + ۱۱)$$

پیٹے میں —

$$ج = \int \frac{۱}{۲} = ۱۲۵ \text{ مافرما} = \frac{۳}{۲} (۱۲ - ۱۱)$$

$$ج = \frac{۱۲}{۲} = ۱۲ (۱۱ - ۱۰ + ۱۱)$$

ج<sup>۲</sup> =  $\frac{و}{۲۴} \left( \frac{۱۸۲۲۵}{۶۳} - \frac{۱۳۵}{۸} + \frac{۲}{۳} \right)$   
 تعدیلی محور کی دونوں جانبوں کو لینے سے مجموعی جزئی بازگشتگی  
 (۲) کی روت سے

$$\frac{۱}{۲} و = \frac{ل}{۲} \int_{۳}^{۲} ج^۲ ی فرما = \frac{ل}{۲} \int_{۳}^{۲} \left\{ \frac{و}{۲۴} \left( \frac{۱۸۲۲۵}{۶۳} - \frac{۱۳۵}{۸} + \frac{۲}{۳} \right) \right\} فرما$$

$$+ \int_{۲}^{۲} \frac{و}{۲۴} \left( \frac{۱۸۲۲۵}{۶۳} - \frac{۱۳۵}{۸} + \frac{۲}{۳} \right) فرما$$

$$= \frac{ل}{۲} \frac{و}{۲۴} (۳۱۳۵۵ + ۱۶۶۵) = \frac{۶۳۲ ول}{۲۴ س}$$

$$= \frac{ول}{س} ۳۳۰ =$$

(یہ شکل ۱۳۹ کے لیے دیے ہوئے نتیجے کے بہت قریب ہے اور  
 اس سے اسی تناسب میں کم ہے جس میں اس کا پٹا اس کے پٹے  
 سے مٹا ہے۔ آ دو نوں میں تقریباً مساوی ہے۔)

$$\frac{افرافوں کی نسبت}{خاؤ} = \frac{۶۳۲ ول}{۲۴ س} \times \frac{۳}{۲} =$$

$$= \frac{۱۸۹۶}{۴} \times \frac{۳}{۲} =$$

اور آ = ۳۳۱۲۵ اور  $\frac{۳}{۲} = \frac{۳}{۲}$  لینے سے یہ نسبت تقریباً  $\frac{۱۱}{۲}$  ہوتی صفحہ ۲۵۱

ہے۔ فصل ل کے سادہ سہارے ہوئے شہتیر کے لیے یہ نسبت  $\frac{۴۳۰}{۲}$  ہوگی  
 اور اگر فصل گہرائی کا ۱۰ اگنا یعنی ۶۰ انچ ہو تو نسبت  $\frac{۴۳۰}{۲}$  یعنی ۱۲ فی صدی

کچھ زیادہ ہوگی۔

## سوالات نمبر

۱۔ ایک فولادی پٹی ۱ انچ چوڑی اور  $\frac{1}{4}$  انچ موٹی ایک ۸ فٹ قطر کے چرخ پر لیٹی گئی ہے۔ دھات کے اندر زور کی حدت اور بازگشتگی فی طول فٹ معلوم کرو اگر  $\frac{1}{2} \times 30 = 15$  پونڈ فی مربع انچ۔

۲۔  $\frac{1}{4}$  انچ قطر کا فولادی تار ایک ۵ فٹ قطر کے چرخ پر لیٹا گیا ہے۔ تار کے اندر جمع شدہ کام فی مکعب انچ اور فی طول فٹ معلوم کرو۔  $\frac{1}{2} \times 30 = 15$  پونڈ فی مربع انچ۔

۳۔ ایک مدور سلاخ میں جو سروں پر سہاروں پر ٹکی ہوئی ہو اور وسط میں ایک بوجھ اٹھائے ہوئے ہو لچکدار توانائی فی مکعب انچ معلوم کرو۔ جواب کو خداؤ کے زور کی اعظم حدت اور راست لچک کے مقیاس کی رقوم میں بیان کرو۔

۴۔ اگر بے خطر خداؤ کے زور کی حدود فولاد اور ایش لکڑی کے لیے نسبت ۱:۸ میں ہوں، اور لچک کے راست مقیاس نسبت ۱:۲۰ میں ہوں تو خداؤ کی ایک ہی حالت کے تحت فولاد اور ایش کی برداشتی بازگشتگی فی مکعب انچ کا مقابلہ کرو۔ اگر فولاد کا وزن ۴۸۰ پونڈ فی مکعب فٹ ہو اور ایش کا ۵۰ پونڈ فی مکعب فٹ تو دونوں کے مساوی وزنوں کی برداشتی بازگشتگی کا مقابلہ کرو۔

۵۔ اگر ایک گھاٹی کی کمائی میں زور کی بے خطر حد ۱۰ ٹن فی مربع انچ ہو تو ۱۵ ٹن توانائی کو برداشت کرنے کے لیے کتنے مکعب انچ شے درکار ہوگی اگر  $\frac{1}{2} \times 30 = 15$  ٹن فی مربع انچ۔ اگر سب میں لمبی تختی ۶ فٹ ۶ انچ لمبی ہو اور تختیاں ۴ انچ چوڑی اور  $\frac{1}{4}$  انچ موٹی ہوں تو کتنی تختیاں درکار ہوں گی۔ برداشتی بوجھ، برداشتی انصراف اور ابتدائی نصف قطر اتنا کیا ہوگا۔

۶۔ I تراش کا ایک شہتیر ۲۰ انچ گہرا اور  $\frac{1}{4}$  انچ چوڑا ہے۔ پیٹے اور کوروں کی موٹائی علی الترتیب ۶ انچ اور ۱ انچ ہے۔ اگر ۲۰ فٹ کے فضل کے وسط میں ایک بوجھ لگایا گیا ہو تو معلوم کرو کہ مجموعی انصراف کا تقریباً کونسا حصہ جز کی وجہ سے ہوگا اگر نسبت  $\frac{1}{2} = ۲۵$  -

---

# نوالِ باب

## راست زور اور خماؤ کے زور

۹۷۔ خماؤ کے اور راست زور ملے ہوئے — یہ اکثر ہوتا ہے کہ ایک ستون یا بندھن سلاخ کی تراش پر جس پر ایک طولی دباؤ یا کھنچاؤ عمل کر رہا ہو اس کے علاوہ خماؤ کے زور بھی عمل کرتے ہیں، اور ستون یا بندھن سلاخ میں ایک محوری مستوی کے اندر خمیدگی واقع ہوتی ہے۔ یا یہ کہ ایک شہتیر کی تراش پر جو خماؤ کی مزاحمت کر رہا ہو سرول کے دباؤ یا کھنچاؤ کی وجہ سے ایک مزید راست زور پیدا ہو اور یہ اس طرح ہو سکتا ہے کہ شہتیر پر سب بوجھ عرضی نہ ہوں جیسا کہ باب ۴ اور ۵ میں فرض کیا گیا تھا بلکہ ایسے ہوں کہ شہتیر کو داب روک یا بندھن بھی بنائیں۔ بہر صورت کسی تراش کے کسی نقطے پر زور کی حامل طولی حدت نٹاؤ یا فشار کے راست زور اور خماؤ سے پیدا ہونے والے راست زور کا جبری مجموعہ ہوگی۔ اگر سرے کے ایک بوجھ کی وجہ سے کسی تراش کے کسی نقطے پر زور کی حدت ف ہو تو

$$ف = ف. + ف. .... (۱)$$

جہاں ف سرے کا مجموعی بوجھ بے تراش کا رقبہ ہے اور ف خاؤ کے زور کی حدت ہے جو خاؤ کے معیار سے حاصل ہوگی جس طرح کہ دفعہ ۶۳ میں خالص عرضی لداؤ کے لیے محسوب کی گئی ہے۔ اس کی علامت تراش کے ایک حصے میں دہی ہوگی جو ف کی ہے اور دوسرے حصے میں مخالف علامت ہوگی۔ اگر ف کی اعظم قیمتیں ف سے بڑی ہوں تو تراش میں ایک مقام پر زور کی حدت علامت بدلیگی، لیکن زور تراش کے مرکز ہندی پر تصرف نہیں ہوگا جیسا کہ خالص عرضی قوتوں کے زیر عمل شہتیر میں ہوتا ہے۔ مزید راست زور ف کے اثر سے تعدیلی سطح کا محل بدل جاتا ہے یا بعض اوقات وہ تراش سے بالکل غائب ہو جاتی ہے۔

۹۸۔ خارج المرکز طولی بوجھ — اگر ایک منشوری سلاح پر راست بوجھ کا خط عمل سلاح کے محور کے متوازی ہو اور تراش کے ایک محور تشاغل کو تراش کے مرکز ہندی سے فاصلہ  $h$  پر ملے تو سلاح کے محور کے اور خارج المرکز بوجھ کے خط عمل کے مستوی میں خاؤ واقع ہوتا ہے۔ مثلاً شکل ۱۲۱ ایک سلاح کی تراش کو تعبیر کرتی ہے۔ بوجھ  $B$  نقطہ ج میں سے گزرتا ہے اور  $e$  تراش کا مرکز ہندی ہے۔ فرض کرو کہ  $S$  تراش کا رقبہ ہے، اور  $M$  فاصلہ  $e$  دے جو مرکز ہندی  $e$  سے انتہائی کنارے  $D$  کا سمت  $e$  ج میں ہے اور فرض کرو کہ  $e$  ج کے علی القوائم مرکزی محور ف گ کے گرد تراش کا معیار جمود آ ہے تب راست تناؤ یا فشار  $\frac{B}{S}$  یا ف کے علاوہ تراش پر ایک خاؤ کا معیار

مر =  $B \times h$  ہوگا اور ف گ سے فاصلہ  $M$  پر کسی نقطہ پر زور کی حدت

$$F = F_b + F_c = \frac{B}{S} + \frac{B \times h \times M}{A} \quad (\text{دفعہ ۶۳})$$

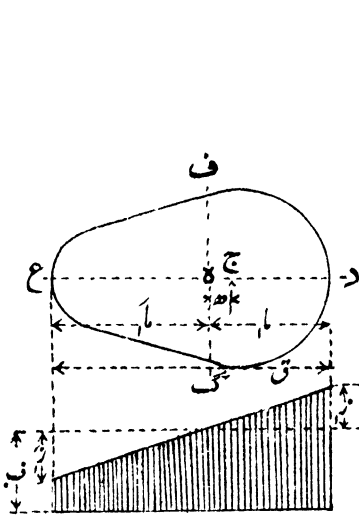
یا چونکہ  $A = S \times g$ ، جہاں  $g$ ، ف گ کے گرد گردشی نصف قطر ہے اس لیے



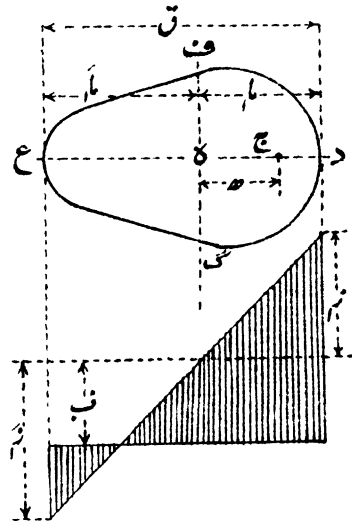
$$ف = \frac{ب}{سر} + \frac{ب}{سر} = \frac{ب}{سر} (1 + \frac{ب}{سر}) \text{ یا}$$

$$ف = (1 + \frac{ب}{سر}) \dots \dots \dots (۱)$$

اُن نقطوں کے لیے مثبت ہوگا جو ف گ کے اُسی طرف ہوں جس طرف ج ہے اور دوسری جانب کے لیے منفی ہوگا۔ زور کی حدت ماکے ساتھ ہموار طور پر بدلیگی جیسا کہ اشکال ۱۴۱، ۱۴۲ میں دکھایا گیا ہے۔



شکل ۱۴۲



شکل ۱۴۱

زور کی انتہائی حدیں تراش کے کناروں پر حسب ذیل ہونگی :-

$$ف + ب \text{ اور } ف - ب$$

جہاں نہ اور نہ، ف ج کی مخالف انتہائی قیمتیں ہیں، یا اگر ما اور ما مرکز ہندی سے انتہائی کناروں کے فاصلے ہوں تو زور کی انتہائی حدیں حسب ذیل ہونگی :-

$$ف = ف (۱ + \frac{1}{2}) \text{ اور } ف = ف (۱ - \frac{1}{2}) \dots\dots (۲)$$

جو انتہائی کناروں د اور ع پر ہونگی - د مرکز ہندی کے اُس طرف ہے جس طرف ج ہے، اور ع دوسری جانب - اگر تراش ف گ کے گرد متشکل ہو تو

$$ما = ما = ق$$

صریحاً ف = ۰ جب کہ ما = گ۔ اس لیے اگر یہ فاصلہ تراش کے رقبے کے اندر ہو، یعنی اگر گ > ما جو مرکز ہندی سے ج کے مخالف کنارے

ع کا فاصلہ ہے تو زور علامت بدلیگا - ف گ کے متوازی اور اس سے

صفء ۶۲

فاصلہ گ پر ج کی مخالف جانب ایک محور کھینچا جائے تو اس کو تراش کا تعدیلی محور کہا جاسکتا ہے کیونکہ یہ تراش کے رقبے کا ایسی سطح کے ساتھ خط تقاطع

ہے جس میں راست طولی زور صفر ہے - ہ کے گپ کی صورت میں زور

کی ہموار تغیر حدت شکل ۱۴۱ میں دکھائی گئی ہے - اگر گ < ما، یعنی

اگر ہ > گپ تو زور ساری تراش میں ف کی قسم ہی کا ہے - زور کی یہ

ہموار تغیر تقسیم شکل ۱۴۲ میں دکھائی گئی ہے - دیکھو اگر بوجھ قابل لحاظ

خروج مرکز کے ہوں تو ڈھلے لوہے جیسی دھاتیں جو فشار میں مضبوط ہیں فشاری بوجھ کے تحت آخر کار تناؤ کی وجہ سے ٹوٹتی ہیں -

مستطیلی تراش — اگر تراش مستطیلی ہو جس کا عرض ض اور گہرائی ق ہو جیسا کہ شکل ۱۲۳ میں دکھایا گیا ہے تو اس مطلب کے لیے کہ ساری تراش پر زور ایک ہی علامت کا ہو حاصل ہو جوہ کے خطِ عمل کا مرکز ہندسی میں کے خطِ گھ سے سمت ہ ع میں انحراف حسب ذیل سے زیادہ نہیں ہونا چاہیے —



شکل ۱۲۳

$$ھ = گ \div ما = \frac{۱}{۱۳} ق \div \frac{۱}{۲} ق = \frac{۲}{۱۳} ق$$

اسی نتیجے سے چنائی کے لیے (جس میں تناؤ جائز نہیں رکھا جاتا) وہ مشہور عام قاعدہ حاصل ہوتا ہے کہ مستطیلی جوڑ پر حاصل دباؤ جوڑ کے مرکزی خط سے موٹائی کے  $\frac{۱}{۲}$  کے اندر یعنی وسطی ثلث کے اندر واقع ہونا چاہیے۔ انہی شرائط کے تحت سمت ہ گ میں انتہائی انحراف پائے ہوئے ہونا چاہیے۔ کسی تراش کا قلب — اگر جوہ کا خطِ عمل تراش کے دونوں مرکزی خطوط میں سے کسی پر بھی نہ ہو تو خواؤ غیر متشاکل ہوگا اور اس کو آسانی کے لیے دفعہ ۶۸ کی طرح دو خاص محوروں کے مستویوں میں تحلیل کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً اگر ب کا خطِ عمل رُبع گ ہ ع میں ایسے نقطے میں سے گزرے جس کے محدد محوروں ہ ع اور ہ گ کے حوالے سے لا اور ما ہوں جو علی الترتیب ع اور گ کی طرف مثبت ناپے جائیں تو خواؤ کا معیار ہ ع کے گرد ب × ما اور ہ گ کے گرد ب × لا ہوگا، اور تراش کے کسی نقطہ (لا، ما) پر زور حسب ذیل ہوگا:

$$ف = \frac{ب}{ض ق} + \frac{ب ما}{\frac{۱}{۱۳} ق ض} + \frac{ب لا}{\frac{۱}{۲} ق ض}$$

$$= \frac{۱۲ ب}{ض ق} \left( \frac{۱}{۱۳} + \frac{ما}{ض ق} + \frac{لا}{۲} \right) \dots \dots \dots (۳)$$

اس کی اقل قیمت صریحاً ہمیشہ د پر ہوگی جہاں لا = - قی اور ما = - ضی اور یہ قیمتیں درج کرنے سے ف کی اقل قیمت

$$= \frac{۲}{۳} \left( \frac{۱}{۴} - \frac{۱}{۳} - \frac{۱}{۲} \right)$$

یہ عین صفر ہوگا اگر

$$\frac{۱}{۳} + \frac{۱}{۲} = \frac{۱}{۴} \text{ یا } \frac{۱}{۳} - \frac{۱}{۲} = -\frac{۱}{۴}$$

یہ ایک خط مستقیم کی مساوات ہے جو ہ گ پر کے نقطے ضی اور ہ ع پر کے نقطہ قی کو ملاتا ہے۔ مستطیل کے دیگر رُبعوں میں اسی طرح کی حدیں حاصل ہوں گی

اور اس طرح ساری تراش کے اندر زور کی ایک ہی علامت ہونے کی شرط یہ ہوئی کہ حاصل بوجھ کا نقطہ عمل اُس تعین کے اندر واقع ہو جس کے وتر ع ف اور گ ہ پر ہیں اور ان کے طول علی الترتیب قی اور ضی ہیں۔ یہ تعین تراش کا قلب کہلاتا ہے۔

مدور تراش — ایک مدور تراش کی صورت میں جس کا نصف قطر م ہو وہ انحراف جس سے تراش کے احاطے کے ایک نقطے پر زور عین صفر ہو اور اس کے بالکل مقابل نقطے پر اوسط حدت کی دگنی حدت ہو حسب ذیل ہوگا :-

$$۲ = گ \div م = م \div م = \frac{۱}{۲} م$$

اور ایک کھوکھلی مدور تراش کے لیے جس کا اندرونی نصف قطر ر اور بیرونی نصف قطر م ہو انحراف حسب ذیل ہوگا :-

$$۲ = \frac{م + ر}{م}$$

جو پتی ملی کی صورت میں حد ۱/۲ س کے قریب پہنچتا ہے۔  
دیگر تراشیں — صریحاً (۳) کی ایک زیادہ عام شکل یہ ہوگی۔

$$ن = \frac{ب}{س} (۱ + \frac{ما}{س} + \frac{لا}{س}) \dots\dots\dots (۴)$$

جہاں گ اور گم تراش کے رقبے کے گردشی نصف قطر علی الترتیب محاور  
لا اور ما کے گرد ہیں۔ اور کسی نقطہ (لا، ما) پر زور صفر ہونے  
کے لیے

$$\frac{ما}{س} + \frac{لا}{س} = ۱ \dots\dots\dots (۵)$$

اگر تراش ایک متقابل I تراش ہو جس کا عرض لا کی سمت میں ض  
اور گہرائی ما کی سمت میں ق ہو تو چاروں کو نے صفر زور کی حد کے  
نقطہ ہونے، اور اس طرح تراش نے اندر زور کی علامت تبدیل نہ ہونے  
کے لیے مرکز ہندسی سے بوجھ کے انحراف کی حدود حسب ذیل خط سے

$$ما = - \frac{گ}{س} \times \frac{ق}{س} - لا - \frac{گ}{س} \dots\dots\dots (۶)$$

اور تین اور خطوط سے حاصل ہوگی جو مل کر ایک معین بنا بیٹھے جس کے  
وتر تراش کے خاص محاور ہونگے۔ اور بہت سی اور تراشوں کے لیے  
بھی جن کے احاطوں کے گرد کثیر الامتلاخ کھینچے جاسکیں اسی طرح کی  
حدود قائم کی جاسکتی ہیں۔

مشکل I تراش کے لیے جیسی کہ شکل ۲۷ ہے اگر تراش کے  
انتخابی خاص محور کو محور ۵ ما لیا جائے تو ایک کونے کے محدود ہونے۔

$$لا = \frac{ق}{س} \text{ اور } ما = \frac{ق}{س}$$

اگر بوجھ کے مرکز کے محدود لا، ما ہوں تو (۳) سے اکائی زور حسب ذیل  
ہوگا :-

$$ن = \frac{ب}{س} \left( ۱ + \frac{لاض}{س} + \frac{ماق}{س} \right)$$

$$ن - ۱ = \frac{ماق}{س} + \frac{لاض}{س} \dots\dots\dots (۷)$$

ن کی مختلف قیمتوں کے لیے مساوات (۷) سے خطوط مستقیم کا ایک سلسلہ تعبیر ہوگا جن پر بوجھ کا مرکز واقع ہوگا۔ ان خطوط کا میلان محور سے زاویہ طہ ہوگا جس کے لیے

$$مس طہ = - \frac{گ}{س} \times \frac{ق}{ض} \dots\dots\dots (۸)$$

اور مساوات (۶) ف کی خاص قیمت ف = ۰ کے لیے ہے۔ تراش کے کونے پر ن کی ایک خاص قیمت کے لیے بوجھ کے خروج المركز کی اقل قیمت اُس وقت واقع ہوگی جب کہ مرکز ہندسی اور بوجھ کے مرکز کو ملانے والا خط مساوات (۷) سے تعبیر ہونے والے خطوط کے علی القوائم ہو، یعنی محور سے ایسا زاویہ بنائے جس کا مماس یہ ہو:-

$$گ = \frac{ق}{ض} \times \dots\dots\dots (۹)$$

خارج المركز بوجھوں کی عام مثالیں ان میں ملتی ہیں :- بندھن سلاخیں جو کسی رکاوٹ کی وجہ سے ”خدار“ رکھی جائیں، بعض مشینوں مثلاً مکانیکی انجنوں کے فریم، فولادی تعمیروں کے ارکان، اور ہر قسم کے ستون۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ خاص کر ستونوں کی صورت میں، اگر خم واقع ہو تو ستون کے طول میں انحراف ایک متغیر مقدار ہوتی ہے۔ لیکن اکثر یہ ہوتا ہے کہ جن ستونوں کا طول ان کے تراشی البعاد کے

تناسبت سے چھوٹا ہو اور جن میں محور سے حاصل دباؤ کا انحراف ھ ایک خاصی مقدار ہواں میں ھ کا یہ تغیر قابل نظر اندازی ہوتا ہے۔

حماوں کے آنکڑے — ضابطے (۱) اور (۲) حماوں کے

آنکڑوں اور جوڑک آنکڑوں میں پہنچ کی وجہ سے انتہائی زور معلوم کرنے کے لیے اکثر استعمال ہوتے ہیں۔ ان میں بوجھ کا محور آنکڑے

کی وسطی ترانش کے مرکز ہندی سے خاصے فاصلے پر ہوتا ہے۔ یہ ثابت کیا گیا ہے کہ بہت بڑے انخنا کے آنکڑوں کے خاؤ کے لیے مستقیم شہتیر

کا نظریہ استعمال کرنا غلط ہے۔ اس نظریے کے استعمال سے آنکڑے کی اندرونی جانب کا تنشی زور (تقریباً ۵۰ فی صدی) کم حاصل ہوتا ہے

اور بیرونی جانب کے فشار کا بیش اندازہ ہوتا ہے۔ اس بحث سے دفعہ ۱۳۲ میں بحث کی گئی ہے۔

شہتیروں کے سروں کی چنائی کی نشستیں — اگر ہم فرض کریں کہ برآمدہ بیرم یا در بستہ شہتیر پر دیوار میں جو قوتیں

لگاتی ہیں وہ مشتمل ہوتی ہیں ایک یکساں اوپر وار دباؤ پر جو مجموعی انتضائی ردعمل سر کے مساوی ہے اور مساوی اوپر وار اور بخوار دباؤں پر

جن کی حدت طول میں ہموار طور پر اس طرح بدلتی ہے کہ نشست کے مرکز پر صفر ہوتی ہے اور سروں پر اعظم اور اس طرح ان سے

ایک جفت یا تعینیت کا معیار پیدا ہوتا ہے تو اس مفروضے کی بنا پر چنائی پر دباؤ کی اعظم حدت ضابطہ (۱) کے استعمال سے حاصل

ہو سکتی ہے۔ اگر شہتیر کا (مستقل) عرض ض ہو اور نشست کا طول

ق ہو تو  $\frac{س}{ض} =$  اگر نشست بہت لمبی نہ ہو تو نشست کے دباؤں کا معیار

نشست کے مرکز ہندی کے گرد تقریباً وہی ہوگا جو دیوار میں داخلے کے مقام پر خاؤ کا معیار ہے۔ اس سے دراصل  $س \times ق$  کے بقدر زیادہ ہوگا۔ مثال کے طور پر ایک برآمدہ بیرم کی صورت پر غور کرو جس کا

طول ل ہے اور جس کے سرے پر بوجھ و ہے (شکل ۵۹) -

معیار و (ل + ق) ہوگا - اس کو ب x ھ کی بجائے اور مسکی صفحہ ۲۵۵

بجائے ض ق اور مسک<sup>۲</sup> کی بجائے  $\frac{1}{4}$  ض ق کو (۱) یا (۲) میں درج کرنے سے دیوار کے داخلے پر دباؤ کی انتہائی حد

$$\text{ف اعظم} = \frac{9}{\text{ض ق}} + \frac{9 + (ل + ق)}{\text{ض ق}} = \frac{9 + 2}{\text{ض ق}} = \frac{11}{\text{ض ق}}$$

جس سے دباؤ کی اعظم حد معلوم ہوگی اگر ق معلوم ہو، یا اگر نشست کے کچلاؤ کے زور کی کامی حد محض کر دی گئی ہو (مثلاً ۵۰۰ پونڈ فی مربع انچ) تو نشست کا مطلوب طول ق معلوم ہو سکتا ہے -

مثال ۱ - ایک مستطیلی تراش میں جو ۲ انچ چوڑی اور ۱ انچ موٹی ہے ایک ۱۰ انچ کی کھینچ کا محور تراش کے مرکز سے موٹائی کی سمت میں بقدر  $\frac{1}{4}$  انچ کے مٹا ہوا ہے، اور چوڑائی کے وسط میں ہے - انتہائی زوروں کی حدیں معلوم کرو - خاؤ کے انتہائی زور یہ ہونگے:-

$$ز = \frac{م}{مق} = \frac{10 \times \frac{1}{4}}{1 \times 2 \times \frac{1}{4}} = 5 \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

جو تراش کے ایک لمبے کنارے پر تناؤ ہوگا اور ایک پر فشار - ان میں تناؤ

$$\frac{1}{4} = 5 \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

کو جبری طور پر جمع کرنا چاہیے - اس لیے مرکز ہندسی کی کھینچ جس جانب منحرف ہے اس جانب انتہائی تناؤ

$$8 \text{ ٹن فی مربع انچ} = 3 + 5 =$$



اور مقابل کنارے پر تناؤ

$$= 5 - 3 = 2 \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

یہاں مرکز ہندی سے موٹائی کے  $\frac{1}{4}$  انحراف سے زور کی اعظم حدت  
اوسط سے ۶۰ فی صدی زیادہ ہوجاتی ہے۔

مثال ۲ - ایک چھوٹے ڈھلے لوہے کے ستون کا بیرونی قطر ۸ انچ  
ہے۔ دھات کی موٹائی ۱ انچ ہے اور بوجھ ۲۰ ٹن کا ہے۔ اگر بوجھ ستون  
کے مرکز سے ۳ انچ ہٹا ہوا ہو تو زور کی انتہائی حدتیں معلوم کرو۔ کتنے  
انحراف سے تناؤ عین پیدا ہونے کو ہوگا۔

$$\text{تراش کا رقبہ} = \frac{\pi}{4} (6.25 - 3.125) = 22.5 \text{ مربع انچ}$$

$$\text{خاؤ کی مزاحمت کا معیار} = 20 \times 1.75 = 35 \text{ ٹن انچ}$$

اس لیے خاؤ کے زور کی انتہائی حدتیں

$$= \frac{32 \times 8 \times 35}{2800 \times \pi} = \frac{24 - 28}{8} \cdot \frac{\pi}{32} \div 35 =$$

$$= 15.14 \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

$$\text{مزید فشاری زور} = \frac{2}{3} = 9.09 \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

$$\text{اس لیے اعظم فشاری زور} = 15.14 + 9.09 = 24.23 \text{ ٹن فی مربع انچ}$$

$$\text{اور اقل فشار} = 9.09 - 15.14 = -16.05 \text{ یعنی } 16.05 \text{ ٹن}$$

فی مربع انچ تناؤ۔  
اگر خارج المرکز بوجھ کی مقابل جانب کے کنارے پر زور عین صفر  
ہو تو انحراف

$$= \frac{9.09}{15.14} \times 16.05 = 9.76 \text{ انچ}$$

مثال ۳ - متشاکل I تراش کے ایک چھوٹے کھم پر اس کے محور کے متوازی ایک ایسا دباؤ عمل کرتا ہے جو اگر محور پر عمل کرتا تو زور ۲ ٹن فی مربع انچ ہوتا ہے۔ اگر تراش کی گہرائی ۹ انچ، عرض ۷ انچ، رقبہ ۱۷۶.۰۶ مربع انچ اور خاص معیار جمود ۲۲۹.۵ (انچ<sup>۲</sup>) اور ۳۶۵.۳ (انچ<sup>۳</sup>) ہوں جن میں سے اول الذکر معیار جمود عرض کی سمت کے محور کے گرد ہو تو وہ خروج المرکز معلوم کرو جو ۱۰ ٹن فی مربع انچ کا زور پیدا کرنے کے لیے درکار ہوگا۔

$$۱۳۵.۴۵ = \frac{۲۲۹.۵}{۱۷۶.۰۶} = \frac{f}{s} = g^۱$$

$$۲۵۷.۱۳ = \frac{۳۶۵.۳}{۱۷۶.۰۰} = g^۲$$

$$\text{اور مسادات (۷) میں } \frac{f}{s} = \frac{۱}{۲} = ۵$$

اس لیے ایک کونے میں یہ اعظم زور پیدا کرنے کے لیے دباؤ کے مرکز کا طریق حسب ذیل ہوگا :-

$$\frac{۱۱۳.۵}{۲۵۷.۱۳} + \frac{۶۳.۵}{۱۳۵.۴۵} = ۴ = ۱ - ۵$$

$$یا ۱۱۵.۹۶ - ۱۱۳.۵ = ۲.۴۶$$

اس طریق کا میلان افقی خاص محور کے ساتھ

$$= \text{مس}^۱ = (۳۵۸.۴ - ۱۸۰) = ۱۷۸.۴ = ۷۵.۵۵ - ۱۰۰$$

اور ۱۰ کے لیے ۱۱۵.۹۶ = ۱۱۳.۵

اس لیے مرکز ہندی سے اس خط کا فاصلہ

$$= ۱۱۵.۹۶ \text{ جم } ۷۵.۵۵ = ۳۶.۰۰ \text{ انچ}$$

اور اس کی سمت اُفتی محور سے ۱۴۵ و ۱۴۶ کا زاویہ بنائیگی۔ اگر دباؤ کا مرکز I تراش کے اُفتی محور پر ہوتا تو اسی انتہائی زور کو پیدا کرنے کے لیے مطلوبہ انحراف

$$= \frac{11694}{32853} = 3.51 \text{ انچ}$$

۱۹۸۔ ش کثیر الاضلاع — غیر متشاکل خاؤ میں (خواہ

یہ خارج مرکز طولی بوجھ سے، یا عرضی بوجھ سے، یا ایک خالص معیار یا جفت سے پیدا ہو) پیدا ہونے والے انتہائی زوروں سے بمکت کرنے کا ایک کارآمد طریقہ اب یہاں آسانی سے بیان کیا جاسکتا ہے۔  
دفعہ ۴۷ کی مساوات (۱) کی رُو سے اور اُس دفعہ اور شکل ۱۵۱

کی ترقیم کی مدد سے وہ خاؤ کا زور جو مستوی ۵ ہائیں کے ایک خاؤ کے معیار م سے (اشکال ۱۵۱ اور ۱۵۲) کسی نقطہ (لا، م) پر پیدا ہو (جو شکل ۱۵۲ میں ق سے دکھایا گیا ہے) حسب ذیل ہوگا۔

$$\text{نچ} = \text{مر} \left( \frac{\text{ما آجم ع} - \text{لا آجب ع}}{\text{آ آ}} \right) \dots \dots \dots (۱)$$

$$\text{یا} \quad \text{نچ} = \text{مر} \div \frac{\text{آ آ آ آ}}{\text{ما آ آجم ع} - \text{لا آ آجب ع}} \dots \dots \dots (۲)$$

$$\text{یا} \quad \text{نچ} = \frac{\text{مر}}{\text{ش}} \text{، فرض کرو} \dots \dots \dots (۳)$$

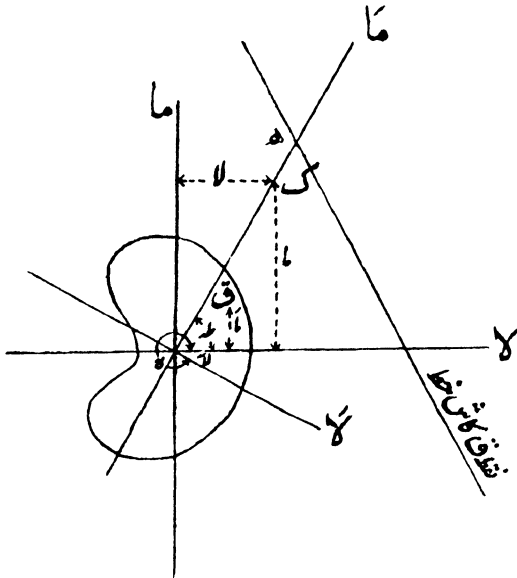
جہاں ش تراش کا مقیاس ہے (جس کی ایک خاص قیمت دفعہ ۶۳ ص ۲۶۷ کا مقیاس متق ہے جو ع = ۰ کے لیے حاصل ہوتا ہے)

$$\text{ش} = \frac{\text{آ آ آ آ}}{\text{ما آ آجم ع} - \text{لا آ آجب ع}}$$

$$= \frac{\text{مر گنگ گنگ}}{\text{ما آ آجم ع} - \text{لا آ آجب ع}} \dots \dots \dots (۴)$$

جہاں سے شہتیر یا ستون کا تراشی رقبہ ہے۔  
 اگر خاؤ کے معیار صر کا مستوی ۵ لا سے زاویہ طہ بنائے تو ہم  
 لکھ سکتے ہیں صہ = طہ - ۹۰° ، اور مساوات (۴) میں یہ اندراج کر کے  
 دونوں جانبوں کا متکافی لینے سے

$$\text{مش} = \frac{1}{\text{سر}} \left( \frac{\text{ما جب طہ}}{\text{گہ}} + \frac{\text{لا جہم طہ}}{\text{گہ}} \right) \dots\dots\dots (۵)$$



شکل ۱۳۳

یہ ایک ایسے خطِ مستقیم کی قطبی مساوات ہے جس تک سستی نیم قطر کا طول  
 محور ۵ لا سے زاویہ طہ پر مش ہے۔ ۵ لا سے اس خطِ مستقیم کے

زاویہ کا حماس

$$= - \frac{g}{\frac{1}{6}} \times \frac{1}{\frac{1}{6}} \text{ یا } - \frac{g}{\frac{1}{6}} \times \frac{1}{\frac{1}{6}} \dots\dots\dots (۶)$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{اور } \frac{g}{\frac{1}{6}} \times \frac{1}{\frac{1}{6}} = + \frac{g}{\frac{1}{6}} \text{ یا } \frac{g}{\frac{1}{6}} \dots\dots\dots (۷) \\ \text{اور } \frac{g}{\frac{1}{6}} \times \frac{1}{\frac{1}{6}} = - \frac{g}{\frac{1}{6}} \text{ یا } - \frac{g}{\frac{1}{6}} \dots\dots\dots (۸) \end{array} \right.$$

صفحہ ۲۶۸

ان کی مدد سے اس خط کو آسانی سے کھینچ سکتے ہیں اور لا سے  
خاؤ کے مستوی کے کسی میلان طہ کے لیے ش کی قیمت ناپ سکتے  
ہیں۔ یہ خط (۷) یا (۶) اور (۷) سے معین ہوتا ہے اور صرف  
ق کے محل (لا، ما) پر اور تراش کی شکل اور جسامت پر منحصر ہے  
اور خاؤ کے مستوی لا ما کے محل طہ پر منحصر نہیں۔ اس کو آسانی  
کے لیے نقطہ ق کا ”ش خط“ کہا جاسکتا ہے۔ اس طرح مستوی  
لا ما یا لا ک میں کے ایک خاؤ کے معیار مرے نقطہ ق پر پیدا  
ہونے والے خاؤ کے زور کو معلوم کرنے کے لیے صرف یہ کرنا ہوگا کہ  
مقطوعہ یا سمتی نیم قطرہ ہر کو ناپ لیا جائے جس سے ش کی  
قیمت حاصل ہوگی اور اس کو مساوات (۳) میں درج کیا جائے۔  
اگر سمتی نیم قطر ق کے ش خط کے متوازی لیا جائے یعنی (۶) کی  
رو سے اگر

$$\text{مس طہ} = - \frac{g}{\frac{1}{6}} \times \frac{1}{\frac{1}{6}} \text{ یا } - \frac{g}{\frac{1}{6}} \times \frac{1}{\frac{1}{6}} \dots\dots\dots (۸)$$

توصیر یا سمتی نیم قطر لا متناہی طول کا ہوگا کیونکہ اس صورت میں ق  
تراش کے تعدیلی محور پر ہوگا جو (۶) دفعہ ۴، و کے مطابق ہے۔  
اگر کوئی تراش ایک ایسے کثیر الاضلاع سے گھری ہو جس میں

متداخل زاویے نہ ہوں (یعنی اندر کو دبا ہوا نہ ہو) تو اس کثیر الاضلاع کے راس ایسے نقاط ہونگے جو خاؤ کی مختلف سمتوں کے لیے تراش کے انتہائی نقاط ہونگے اور اس طرح یہ اعظم خاؤ کے زور کے ریشوں میں ہونگے۔ ہر ایک راس کے لیے باری باری سے ش خط کھینچے جائیں تو ان سے ایک کثیر الاضلاع بنیگا جس کو پروفیسر جاسنس نے ”ش کثیر الاضلاع“ کے نام سے موسوم کیا ہے۔ جب کسی خاص تراش کے لیے ش کثیر الاضلاع کھینچ لیا جائے تو چونکہ تمام انتہائی (اور دیگر) نقاط پر خاؤ کا زور فح مساوات (۳) کی رُو سے سمتی نیم قطر ش کے بالکس متناسب ہے اس لیے (۴) کی قربت کا خیال کر کے آسانی سے معلوم کیا جاسکتا ہے کہ ایک دیا ہوا معیار ہر کس مستوی میں عمل کرے کہ کسی نقطے پر خاؤ کا زور فح اعظم ہو اور فح کی اس قیمت (یعنی  $\frac{M}{S}$ ) کو نہایت آسانی سے ش کو پیمانے پر ناپ کر حاصل کر سکتے ہیں۔

اور اسی طرح آسانی سے تراش میں وہ نقطہ اور خاؤ کا وہ مستوی معلوم کر سکتے ہیں جن سے ہر کی ایک دی ہوئی قیمت سے

۱۔ ”کیاں تراش کی میدی سلخ کے عام جھکاؤ کی تحلیل“

Trans. Am. Soc. of Civil Engineers, Vol. 1 vi (1906) p. 169

۲۔ ش کی اقل قیمت ظاہر ہے کہ اُس وقت واقع ہوتی ہے جب کہ سمتی نیم قطر ش خط کے علی القوائم ناپا جاسے، یعنی

$$S = \frac{M}{S} + \frac{M}{S} \times \frac{1}{2}$$

یہ فردی نہیں کہ سمت ۴ ق ہو۔ یہ اسی صورت میں سمت ۴ ق پر منطبق ہوگا کہ گہ = ک، یعنی تراش دو گونہ متشاکل ہو۔

خاؤ کا زور تراش میں کسی جگہ ممکنہ اعظم ہو۔ یہ دونوں چیزیں اس طرح معلوم ہونگی کہ ہ سے ش کثیر الاضلاع کے نزدیک ترین ضلع پر عمود کھینچا جائے۔

اگر تراش ایسی ہو کہ اس کے احاطے کے کچھ حصے منحنی ہوں اور ان میں ایسے نقاط آتے ہوں جو خاؤ کے خاص خاص مستویوں کے لیے انتہائی نقطے ہوتے ہیں (مثلاً شکل ۵۸ ب میں دی ہوئی تراش) تو منحنی احاطے کو ایک اندرونی (یا بیرونی) کثیر الاضلاع کی انتہائی شکل سمجھا جاسکتا ہے۔ اس طرح کے کثیر الاضلاع کے ہر ایک راس کے متناظر ش کثیر الاضلاع میں ایک ضلع ہوگا اور اگر اندرونی کثیر الاضلاع کے متواتر راس بہت قریب قریب لیے جائیں تو متواتر ش خطوط کے ڈھال اور عمل بہت قریب قریب ہونگے اور انتہائیں یہ ش کثیر الاضلاع کا ایک منحنی ضلع ہونچے۔ اگر ضرورت ہو تو اس طرح کے منحنی ضلع کو تقریبی طور پر کھینچا جاسکتا ہے لیکن ایسی تراشوں میں جیسی کہ نامساوی زاویے،  $z$  سلاخیں،  $T$  سلاخیں، وغیرہ، ہیں عموماً یہ کافی ہوگا کہ بیرونی کونوں کو گول کی بجائے نوکدار سمجھا جائے۔

صفحہ ۲۶۹

(۴) سے ظاہر ہے کہ ش کے ابعاد طول کی تیسری قوت ہیں مثلاً (انچ)۔ اکثر اس میں سہولت ہوگی کہ تراش کو پوری جسامت پر اور ش کثیر الاضلاع کو انچ کو ایک (انچ) کے پیمانے پر کھینچا جائے، اگرچہ ان کعب اور خطی مقداروں کے واسطے دوسرے پیمانے بھی اختیار کیے جاسکتے ہیں۔

کثیر الاضلاع کھینچنے کا ایک آسان طریقہ یہ ہے کہ ہر ایک ش خط کو اس کے مقطوعوں کی مدد سے کھینچا جائے جو (۱) سے حاصل ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک ش خط کو چھوٹے حرف سے تعبیر کیا جائے جو اس کے متناظر احاطے پر کے نقطے کے بڑے حرف کے متناظر ہو۔ کثیر الاضلاع کا ہر راس اُن دو چھوٹے حروف سے

تعبیر ہوگا جو اس راس پر ملنے والے اضلاع کے حروف ہیں۔

کسی تراش کے لیے شش کثیر الاضلاع کھینچنے کا ایک اہم طریقہ یہ ہے کہ اس کے راسوں یعنی ان متوازی شش خطوط کے تقاطع تقاطع کا محل معین کیا جائے جو تراش کے بیرونی کثیر الاضلاع کے راسوں کے لیے کھینچے جائیں۔ یہ محدودوں کے حسب ذیل ضابطوں کی مدد سے کیا جاسکتا ہے۔ فرض کرو کہ اب تراش کے بیرونی کثیر الاضلاع کا ایک ضلع ہے اور ا کے محدود (لا، با) اور ب کے (لا، با) ہیں۔ تب نقطہ ا کے شش خط کی مساوات (۵) یہ ہوگی :-

$$ا = -\frac{لا}{با} \times \frac{لا}{لا} + \frac{سا}{لا} \dots\dots\dots (۹)$$

اور ب کے متناظر خط سے اس کا نقطہ تقاطع (لاوب، باوب) حسب ذیل ہوگا :-

$$لاوب = \frac{آا (لاوب - لاوب)}{لاوب - لاوب} \text{ یا } \frac{ساگبا (لاوب - لاوب)}{لاوب - لاوب} \dots\dots\dots (۱۰)$$

$$باوب = \frac{آا (لاوب - لاوب)}{لاوب - لاوب} \text{ یا } \frac{ساگبا (لاوب - لاوب)}{لاوب - لاوب} \dots\dots\dots (۱۱)$$

لہ اگر ۷ اور ۸ تراش کے خاص محور نہیں (جیسا کہ یہاں فرض کیا گیا تھا) جن کے لیے ۷ (لاما فرلا) = ترلاوب، ملوب کی قیمتیں حسب ذیل ہوں گی :-

$$لاوب = \frac{آا (لاوب - لاوب) + (لاوب - لاوب) ۷ (لاما فرلا فرلا)}{لاوب - لاوب}$$

$$ملوب = \frac{آا (لاوب - لاوب) - (لاوب - لاوب) ۷ (لاما فرلا فرلا)}{لاوب - لاوب}$$

اس میں ۷ (لاما فرلا فرلا) صفر نہیں۔ بعض جدولوں میں معلومات اس طرح دی جاتی ہیں کہ لاوب، باوب کی ان علامتوں کو غور رکھنا بہتر ہوتا ہے۔ لیکن برطانوی معیاری تراشوں کے متعلق جو امداد و شمار دیے جاتے ہیں ان میں ایسی باتیں موجود رہتی ہیں کہ انسان ضابطہ (۱۰) اور (۱۱) اختیار کیے جاسکیں جن میں حسابی عمل بہت کم ہوتا ہے لیکن اگرچہ محروم کے ایک جوڑے کے لیے (جو ضروری نہیں کہ خاص محور ہوں) لاوب، باوب، و فرلا کی قیمتیں جدولوں سے سادہ تفریق کی مدد سے بااس کے بغیر حاصل ہوسکتی ہیں لیکن بعض اوقات ان کو بنیادی ضرورت ہوتی ہے۔



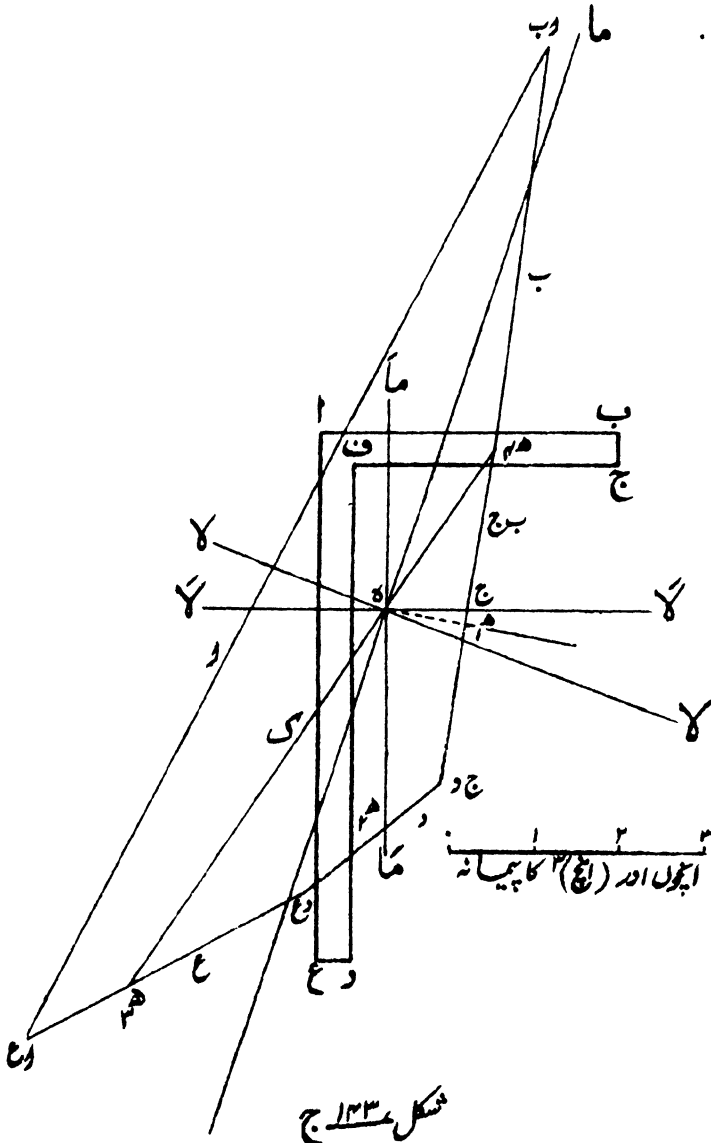


کیا ہے۔ ضلع نقطہ ا کے متناظر ہے، اور اسی طرح - ضابطوں (۱۱) اور (۱۰) میں  
 لا = - لا اور مار = مار رکھنے سے یہ بالکل ضابطہ (۷) بن جاتے ہیں اور  
 اس کے مقطوعوں سے کثیر الاضلاع کے اضلاع آسانی سے کھینچ لیے جاسکتے  
 ہیں۔

ایسی صورت میں مقطوع دراصل تراش کے خاص مقیاس متقی  
 (دفعہ ۶۳) ہوتے ہیں جو فولاد کی تراشوں کی جدولوں میں دیے جاتے  
 ہیں۔ اندرونی یعنی چھوٹا معین تراش کے قلب کو تعبیر کرتا ہے۔

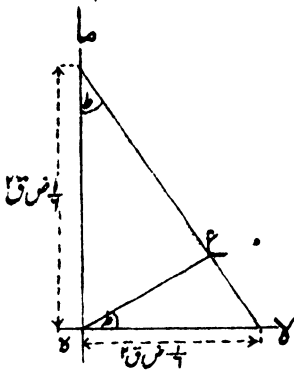
ش کثیر الاضلاع کی ایک زیادہ کارآمد مثال شکل ۱۳۳ ج میں  
 ایک  $6 \times 4 \times \frac{1}{4} \times \frac{3}{4}$  کے برطانوی معیاری زاویے کے لیے دکھائی گئی  
 ہے۔ د، ف، اور ج پر کے کرنے آسانی کے لیے نوکدار فرض کیے  
 گئے ہیں۔ یہ کثیر الاضلاع اس طرح کھینچا گیا کہ جدولوں میں دی ہوئی تفصیل  
 کی مدد سے زاویہ کی تراش ا ب ج ق د ع اور محاورہ لا اور لا ما  
 کھینچے گئے۔ اور پھر معیاری جدولوں سے خاص محاورہ لا اور لا ما کا  
 محاورہ لا اور لا ما کے ساتھ میلان ۱۹ (یا سن ۱۳۴۳) حاصل  
 کر کے محاورہ لا اور لا ما کھینچے گئے۔ پھر نقشے سے لا اور لا ما  
 کے حوالے سے ا، ب، ج، د اور ع کے محدود ناپ کر ش کثیر الاضلاع  
 کے راسوں کو ضابطوں (۱۰) اور (۱۱) سے محبوب کیا گیا۔ ان نتائج کی  
 جانچ ضابطہ (۷) سے حاصل ہونے والے مقطوعوں کے ذریعے کی گئی۔  
 اگر ضرورت ہو تو زیادہ صحیح نتیجہ اس طرح حاصل کیا جاسکتا ہے کہ شکل ۱۳۴  
 کی طرح ج اور د پر گولائی بنائی جائے اور ان کا مشترک تماس کھینچ کر  
 خط ج د کی بجائے، اس مشترک تماس کو تراش کے بیرونی کثیر الاضلاع  
 کا ایک ضلع سمجھا جائے۔ لیکن تمام عملی مقاصد کے لیے بیرونی کثیر الاضلاع  
 ا ب ج د ع کافی صحیح ہے۔ ش کثیر الاضلاع (شکل ۱۳۳ ج) سے  
 فوراً نظر آ جائیگا کہ خاؤ کی اقل مزاحمت (فج  $\times$  ش) خاؤ کے ایسے  
 مستوی میں ہوگی جو لا اور لا کے درمیان ہے اور ش کی

صفحہ ۳۷۱  
اقل قیمت صریحاً اس طرح حاصل ہوگی کہ اس سے خط ج پر عمود کا ہڈ ڈالا جائے



ذیل کی مثالوں سے چند مسائل میں شش کثیر الاضلاع کی آسانی اور اس کا کار آمدین واضح ہوگا۔ مزید مثالیں پروفیسر جانسن کے پرچے میں (جس کا حوالہ دیا جا چکا ہے) اور پروفیسر بیتھوٹ کے ایک پرچے میں ملینگی۔

مثال ۱۔ ایک شہتیر کی تراش مستطیل ہے جس کا عرض ض اور گہرائی ق ہے۔ اس کے لیے خاؤ کے مستوی کا وہ محل معلوم کرو جس سے ایک دیے ہوئے خاؤ کے معیار سے



شکل ۱۳۳ د

خاؤ کا زیادہ سے زیادہ زور پیدا ہو اور وہ خاؤ کا معیار معلوم کرو جو خاؤ کا زور ف پیدا کرے۔ نیز وہ اعظم زور معلوم کرو جو خروج المکرزہ کے ایک اطولی دباؤ د سے پیدا ہو۔

شکل ۱۳۳ د میں اس معین کا رُبع دکھایا گیا ہے جس کی پوری شکل میں مستطیلی تراش کا شش کثیر الاضلاع ہے۔ اس قائم الزاویہ مثلث کا وتر

تراش کے ایک کونے کا شش خط ہے۔ شش کی اقل قیمت اس وتر پر سے عمودہ ع سے تعبیر ہوگی۔ اس طرح خاؤ کا مطلوبہ مستوی وہ مستوی ہے جو شہتیر کے محور میں سے اور ع میں سے گزرے یعنی چھوٹے محور خاص کا لا سے زاویہ طہ بنائے جو شکل کو دیکھنے سے

ظاہر ہے کہ مس ا ض کے مساوی ہے۔ نیزہ ع سے ش کی حسب ذیل قیمت تعبیر کریں:-

$$\text{ش} = \frac{1}{6} \frac{\text{ض}^2 \text{ق}^2}{\text{ض}^2 \text{ق}^2 + \text{ق}^2}$$

اس طرح خاؤ کا زور فنج پیدا کرنے کے لیے اقل خاؤ کا معیار حسب ذیل درکار ہوگا:-

$$\text{مر} = \frac{\text{فنج} \times \text{ض}^2 \text{ق}^2}{\text{ض}^2 \text{ق}^2 + \text{ق}^2}$$

(دیکھو شہتیر کے محور اور تراش کے چھوٹے محور میں سے گزرنے والے مستوی میں عمل کر کے اسی زور فنج کو پیدا کرنے کے لیے مطلوبہ خاؤ کا معیار  $\frac{\text{فنج} \times \text{ض}^2 \text{ق}^2}{\text{ض}^2 \text{ق}^2 + \text{ق}^2}$  ہوگا جو اوپر کی اقل قیمت کا  $\frac{1}{6}$  (یعنی  $\frac{1}{6}$  گنا ہے۔)

نیز اگر خارج المرکز دباؤ د اسی موثر ترین عمل میں عمل کرے یعنی محوری مستوی ۵ ۶ میں تو اس کا معیار د ۷ ہوگا اور اس سے خاؤ کا

$$\text{زور} \frac{\text{د} ۷}{\text{ش}} = \frac{\text{د} ۷ \times \text{ض}^2 \text{ق}^2}{\text{ض}^2 \text{ق}^2 + \text{ق}^2} \text{ راست زور} \frac{\text{د} ۷}{\text{ض}^2 \text{ق}^2} \text{ کے علاوہ پیدا ہوگا۔ اس طرح زور کی اعظم حد}$$

$$= \frac{\text{د} ۷}{\text{ض}^2 \text{ق}^2} \left( \frac{\text{ض}^2 \text{ق}^2 + \text{ق}^2}{\text{ض}^2 \text{ق}^2} \right)$$

مثال ۲ — وہ خاؤ کا معیار معلوم کر دو جو ایک زاویائی تراش

منظر ۲۴۳

۶ × ۴ × ۳ × ۲ تراش کے ہر علی القوائم مستوی میں برداشت کر سکے بغیر اس کے کہ خاؤ کا زور ۶ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ ہو۔

شکل ۱۳۳ ج پیمانہ ۱ = ایک (انچ) پر کھینچی جائے تو اس سے سب میں چھوٹا عمود ۵ ۷ = ۹۴ (انچ) حاصل ہوتا ہے۔ اس طرح ش کی اقل قیمت = ۹۴ (انچ) اور (۳) سے

$$\text{مر} = ۶ \times ۹۴ = ۵۶۴ \text{ ٹن رنج}$$

(اس کا مقابلہ دفعہ ۴، و کی مثال ۱ سے کرو جس میں خماد کا معیار زادیلے کی لمبی ٹانگ کے متوازی ۵ میں سے گزرنے والے مستوی میں عمل کرتا تھا۔ ۵ ہم = ۲۵۴ (انچ) ۲، اور اس سے معیار ۶۴۵ = ۲۵۴ اٹن انچ حاصل ہوتا ہے۔ اگر کوئوں ۵ اور ج کو گول کر دیا جائے جیسا کہ شکل ۱ میں ہے اور ش کثیر الاضلاع میں اس گولائی کا خیال رکھا جائے تو معیار پورا ۱۵ اٹن انچ حاصل ہوتا ہے۔)

مثال ۳۔ ایک تعمیری رکن پر جو ۶ × ۳ × ۳ کے زاویے سے بنایا گیا ہے ۱۰ پونڈ کا دباؤ ایک نقطہ کے زیر (شکل ۱ ج) عمل کرتا ہے جو اع میں ۱ سے ۳ فاصلہ پر کے نقطہ کے محاذی اور ۳ ہٹ کر ہے۔ تراش میں اعظم فشاری اور نشی اکائی زور معلوم کرو۔

اس خارج المرکز دباؤ سے پیدا ہونے والے خماد کے معیار کا مستوی ۵ ک ہوگا جو خط کو ہم پر ملیگا، اور ۵ ہم یہاں پر ۵۱۵ (انچ) ہوتا ہے اور ۵ ک = ۱۶۸ (انچ)۔ اس لیے (۳) سے

$$\text{فج} = \frac{\text{نش}}{\text{م}} = \frac{۱۶۸ \times ۱۰۰۰}{۵۱۵} = ۳۲۶۰ \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

جو فشاری زور ہے کیونکہ ۵ ہم مبداء ۵ کے اسی جانب ہے جس طرف ک ہے۔ اور اوسط راست زور

$$= \frac{۱۰۰۰}{۳۵۴۲۲} = \frac{۲}{۳۵۴۲۲} = ۳۰۸۰ \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

اس لیے (۱) دفعہ ۹ سے ع پر

$$\text{اعظم فشاری اکائی زور} = \text{فج} + \text{فب} = ۳۲۶۰ + ۳۰۸۰$$

$$= ۶۳۴۰ \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

نک ۵ مخروطی میں طول ۵ ہم یہاں پر = ۲۱۴ (انچ) ۲

اس لیے ب پر :-

$$\text{تنشی ف} = \frac{1398 \times 10000}{2514} = 5560 \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

اس لیے ب پر

اعظم تنشی اکائی زور =  $5560 - 3080 = 2480$  پونڈ فی مربع انچ  
ک وہ اغلب مقام ہے جہاں زاویہی سلاخ پر  $\frac{1}{8}$  کی کٹی تختی سے  
دھکیل منتقل ہوگا۔

صفحہ ۲۷۴

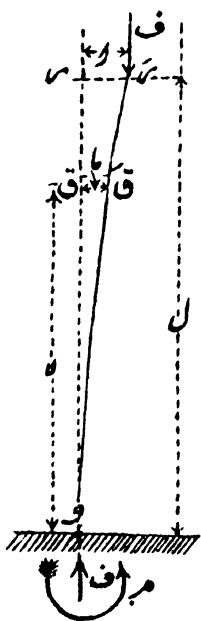
۹۹ - ستون اور داب روک — یہ اصطلاحیں اشیا

کے ایسی نشوری اور دیگر مشابہ شکلوں کے ٹکڑوں کے لیے استعمال  
ہوتی ہیں جو فشاری زور کے تحت ہوں۔ کیاں منقسم فشاری زور  
کے اثرات سے باب ۲ میں اس مفرد حصے کے تحت بحث کی گئی  
تھی کہ داب روک کا طول بڑا نہیں۔ ایک چھوٹے نشوری ٹکڑے پر  
خاؤ اور فشار کے اجتماع سے پیدا ہونے والے ہموار متغیر زور سے  
دفعات ۹۷ اور ۹۸ میں بحث کی گئی ہے۔ اب وہ صورتیں باقی ہیں  
جن میں داب روک چھوٹا نہیں، جن میں داب روک ایک مرکزی یا  
خارج المرکز بوجھ کے تحت خم ہو کر ناکارہ ہوتا ہے۔ ان صورتوں کے  
لیے نظری حساب دو قسم کا ہے: پہلی قسم تصوری صورتوں کا صحیح صحیح  
حساب ہے جو عملی طور پر تقریباً بھی واقع نہیں ہوتیں۔ دوسری قسم  
آزمایشی (empirical) حساب کی ہے جو کسی نظریے پر مبنی تو نہیں لیکن  
نظری طور پر مقبول اور قابل قبول ثابت کیا جاسکتا ہے اور تجربات  
کے بہت مطابق ہے۔ ذیل کے دفعات میں دونوں قسم کے حسابات  
سے بحث کی جائیگی اور ہر ایک کی خامیاں بتائی جائیگی، لیکن  
داب روکوں میں معلومہ بوجھوں کے تحت پیدا ہونے والے زور اور  
فساد کسی طریقے سے بھی اس صحت کے ساتھ نہیں معلوم کیے جاسکتے  
جو شہتیروں یا بندھن سلاخوں میں ممکن ہے اور اس کی وجہ بتائی جائیگی۔

ٹھیک محوری لداؤ کی تصویری صورت میں مسئلہ وہ فاصل بوجھ معلوم کرنے کا ہے جو پلک کی غیر قائمیت پیدا کرے اس قسم کے مسئلوں کو کئی طریقوں سے حل کیا جاسکتا ہے لیکن دفعہ آئندہ کے شروع میں جو طریقہ دیا گیا ہے وہ عام ترین اور آسان ترین ہے۔ یہ اس پیشکش ہے کہ وہ بوجھ معلوم کیا جائے جس کے تحت داب روک اگر ذرا سا ہٹا دیا جائے تو بوجھ کے اور داب روک کو واپس لانے والی لچکدار قوتوں کے تحت متبادل تبدیلی میں ہوگا۔

### ۱۰۰۔ آئیلر کا نظریہ — لمبے ستون — یہ نظریہ ایسے

ستونوں کے لیے ہے جو اپنے تراشی ابعاد کے تناسب سے بہت زیادہ لمبے ہیں، جو بالکل سیدھے اور وصف میں بالکل متجانس ہیں، اور جن میں فشاری بوجھ بالکل محوری لگائے گئے ہیں۔ ان تصویری حالات کے لیے ثابت کیا گیا ہے کہ ستون ایسے بوجھ کے تحت خم ہو کر ناکارہ ہوگا جو اسی تراش کے چھوٹے ستون کے کچل بوجھ سے بہت کم ہوگا، اور یہ کہ اس فاصل بوجھ کے پڑنے تک ستون سیدھا رہے گا۔ ضروریہ نظریہ ایسے چھوٹے ستونوں کے لیے درست نہیں ہوگا جن میں خم آؤر بوجھ سے پہلے پلک کی حد آجائے۔



شکل ۱۲۲



خم کھانے کی مزاحمت کی طاقت بڑی حد تک سروں کی حالت پر منحصر ہے یعنی اس پر کہ سرے ثابت ہیں یا آزاد۔ ثابت سرے سے مراد یہ ہے کہ سر اس طرح سہارا یا پٹھلی کیا گیا ہو کہ اس نقطے پر داب روک کی سمت کو مقید کر دے جس طرح کہ در بستہ شہتیر میں ہوتا ہے۔ اور آزاد سرے سے مراد یہ ہے کہ سر گول کیا ہوا یا پٹھل دار یا قبضہ دار ہو اور داب روک کی خمیدگی کی وجہ سے کوئی زاویہ وضع اختیار کر سکے۔ اگر داب روک کو ایک قسم کے سروں کی صورت میں ناکارہ کرنے والا بوجھ معلوم ہو جائے تو سروں کے دیگر حالات کے لیے متناظر بوجھ اس سے اخذ کیے جاسکتے ہیں۔

صورت ۱۔ شکل ۱۱۱۔ ترقیم شکل کے مطابق۔ فرض کرو کہ غیر قائمیت بوجھ ف کے تحت واقع ہوتی ہے اور ف کے اور اپنی ذاتی لمبکدار مزاحم قوتوں کے زیر عمل ستون ایک منحنی کی شکل میں تعادل میں ہے۔ ایک سر و ثابت ہے اور دوسرا سر جو ابتدا میں مہا پر کے عرضہ حرکت کر سکتا ہے اور کوئی زاویہ وضع اختیار کر سکتا ہے۔ وہ پر ظاہر ہے کہ تثبیت کی وجہ سے ستون پر ایک بیرونی معیار (م = ف × ل) اور ایک طولی رد عمل ف واقع ہوگا۔ ثابت سرے کو مبداء لیں اور لا کو داب روک کی ابتدائی وضع و س پر ناپیں اور خمیدگی کے انحراف کو و س کے علی القوائم ناپیں تو اگر خاؤ کے معیار کو ابتدائی وضع و س کی طرف تحدب کی صورت میں مثبت سمجھیں تو نقطہ ق پر خاؤ کا معیار ف (۱۔ م) ہوگا۔ تب راست فشار کے اثرات کو نظر انداز کرنے سے اور معمولی عرضی خاؤ کی مساواتوں کو استعمال کرنے سے انحنا

$$\frac{م}{آ} = \frac{ف (۱۔ م)}{آ} = \frac{ف م}{آ} \text{ (تقریباً جیسا کہ دفعہ ۱، میں ہے)}$$

جہاں آٹراش کا کم سے کم معیارِ جمود ہے جس کو سارے طول میں مستقل فرض کیا گیا ہے -

$$\text{فرما} \frac{ف}{آ} = م \times \frac{ف}{آ} + \dots \times \frac{ف}{آ} \quad (۱)$$

اس مشہور تفریق مساوات کا حل یہ ہے :-

$$۱ + ب \text{ جم} \sqrt{\frac{ف}{آ}} + لا + ج \text{ جب} \sqrt{\frac{ف}{آ}} + لا \dots (۲)$$

جہاں ب اور ج تکمل کے مستقل ہیں جو سروں کے حالات سے معلوم ہونگے - اب موجودہ صورت میں م = ۰ جب کہ لا = ۰ اس لیے

$$۰ = ۱ + ب + ۰ + یا ب = -۱$$

اور  $\frac{ف}{آ} = ۰$  جب کہ لا = ۰ اس لیے (۲) کو تفرق کرنے سے

$$\frac{ف}{آ} = \sqrt{\frac{ف}{آ}} (-ب \text{ جب} \sqrt{\frac{ف}{آ}} + لا + ج \text{ جم} \sqrt{\frac{ف}{آ}})$$

اور  $۰ = \sqrt{\frac{ف}{آ}} (-ب + ج) \text{ اس لیے ج} = ۰$

اور اس طرح (۲) یہ ہوگئی

$$۱ = م (۱ - \text{جم} لا \sqrt{\frac{ف}{آ}}) \dots (۳)$$

اس سے جیبوں یا جیب التماموں کی شکل میں انصاف تعبیر ہوتا ہے اور یہ لا = ل تک لا کی تمام قیمتوں کے لیے درست ہے - آزاد سرے

$$لا = ل پر م = ۱ \text{ اس لیے}$$

$$۱ = ۱ - ۱ \text{ جم} ل \sqrt{\frac{ف}{آ}}$$

$$یا - ۱۔ جمل \left[ \frac{ف}{۲} \right] = ۰$$

صفحہ ۲۷۶  
اس سے نتیجہ نکلتا ہے کہ یا تو ۱ = ۰ یا جب التمام صفر ہے۔ پہلی صورت میں صریحاً خاؤ واقع نہیں ہوگا۔ لیکن اگر خاؤ واقع ہو تو دوسری صورت ہوگی یعنی

$$جمل \left[ \frac{ف}{۲} \right] = ۰ \dots\dots\dots (۳)$$

اور  

$$ل \left[ \frac{ف}{۲} \right] = \frac{\pi}{۲} \text{ یا } \frac{\pi}{۳} \text{ یا } \frac{\pi}{۴} \text{ وغیرہ}$$
 ان میں سے پہلی قیمت  $\frac{\pi}{۲}$  لینے سے جس سے ف کی اقل قیمت حاصل ہوتی ہے :-

$$ل \left[ \frac{ف}{۲} \right] = \frac{\pi}{۲}$$

$$یا \quad ف = \frac{۲\pi}{ل} \dots\dots\dots (۴)$$

اس سے تہدیبی کا بوجھ حاصل ہوتا ہے ، اور لمبے ستون کی صورت میں یہ فشاری زور کی لمبک کی حد سے بہت کم ہوگا۔ نراش کا مستقل رقبہ س ہو اور اقل گردش نصف قطر گ ہو تو آ کی بجائے س گ لکھنے سے :-

$$ف = \frac{۲\pi}{ل} \left( \frac{س}{گ} \right)$$

یا فشاری زور کی اوسط حدت

$$ف = \frac{۲\pi}{ل} \left( \frac{س}{گ} \right) \dots\dots\dots (۵)$$

مسلمات (۱) سے ف کی قیمت حاصل کرنے میں ماسکے منحنی کی

شکل یعنی مساوات (۲) ہم کو اپنے سابقہ علم سے معلوم تھی لیکن اگر اس علم سے کام نہ بھی لیا جائے اور کوئی اور مقبول شکل فرض کر لی جائے تب بھی نتیجہ زیادہ مختلف نہیں ہوگا۔ مثلاً اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ  $\frac{لا}{ل} = م$  جو سروں کی شرائط

$$لا = ۰ \text{ پر } م = ۰ \text{ اور } \frac{لا}{ل} = ۰$$

اور  $لا = ل$  پر  $م = ۱$  کو پورا کرتا ہے تو مساوات (۱) یہ ہو جائیگی :-

$$م = آ = \frac{ف}{لا} = ف (۱ - ۰) = ف (۱ - \frac{لا}{ل})$$

دو بار تکمل کرنے سے اور مستقلوں کے صفر ہونے کی وجہ سے

$$آ = ۱ = ف (۱ - \frac{لا}{ل}) \Rightarrow ف = \frac{ل}{لا}$$

$$لا = ل \text{ پر } آ = ۰ = ف (۱ - \frac{لا}{ل}) \Rightarrow ف = ۰$$

$$ف = \frac{۱۲}{۵} = آ = \frac{۱۲}{۵} = ۲.۴$$

نیز اس عمل سے حقیقی قیمت (۴) کا تقرب سرعت کے ساتھ اس طرح حاصل ہو سکتا ہے کہ اوپر کی قیمتوں سے  $م = ۱$  اور  $لا = ۱$  (۱ -  $\frac{لا}{ل}$ ) و لکھیں اور اسی عمل کو ایک یا متعدد بار کریں یہاں تک کہ ف کی متواتر قیمتیں بہت زیادہ مختلف نہ ہوں۔

۱۔ متواتر تقرب کے اس طریقے اور اس کے خاص فوائد کو مصنف نے ایک مقالہ ”تصوری بے ستونوں کے لیے فاصل بوجہ“ میں پوری طرح واضح کیا ہے (رسالہ انجینئرنگ ۳۳۔ پہلے شمارہ)۔

تقریبی نتیجہ حاصل کرنے کا ایک اور متبادل طریقہ یہ ہے کہ ف کے  
کیے ہوئے کام یعنی ف (  $\frac{ل}{ف}$  فلا - ل ) کو یکجہاں فساد تو انائی  
 $\frac{ل}{ف}$  فلا کے مساوی رکھیں جو (  $\frac{ل}{ف}$  ) دفعہ ۹۳ سے حاصل ہوتی

ہے،  $\frac{ل}{ف} = ۱۰۰$  کے مفروضے سے اس طرح قیمت ف =  $\frac{۲۵}{ل}$  آئے  
حاصل ہوتی ہے جس کی طالب علم تصدیق کر سکتا ہے۔

صورت ۲ - شکل ۱۳۵ - دونوں سرے مجلولوں میں  
بابے رگڑ قبضوں میں یا کوئی زاویائی وضع اختیار کرنے کے لیے اور  
کسی طرح آزاد - اگر داب روک کے نصف طول پر غور کیا جائے  
تو اس کے سرے اور لداؤ صریحاً صورت ۱ کی شرائط کو پورا کرتے  
ہیں۔ اس لیے تہدیمی بوجھ

$$ف = \frac{۲۵}{ل} = \frac{۲۵}{\left(\frac{ل}{۲}\right)^۲} \quad (۶)$$

$$ف = \frac{۲۵}{ل} = \frac{۲۵}{\left(\frac{ل}{۲}\right)^۲} \quad (۷)$$

صورت ۳ - شکل ۱۳۶ - دونوں سرے محل اور سمت  
میں ثابت - اگر داب روک کے طول کو چار مساوی حصوں میں تقسیم  
کیا جائے تو صریحاً ہر ایک حصہ سروں کی اور لداؤ کی اسی حالت  
میں ہوگا جو صورت ۱ کی ہے۔ اس لیے اس صورت کا تہدیمی بوجھ

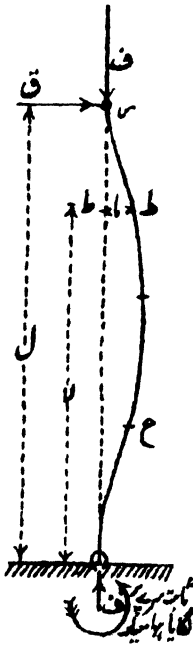
$$ف = \frac{۲۵}{ل} = \frac{۲۵}{\left(\frac{ل}{۲}\right)^۲} \quad (۸)$$

ادد  $ف = \frac{س}{س} = ۳ = ۳$  سے  $(\frac{گ}{س})$  ..... (۹)

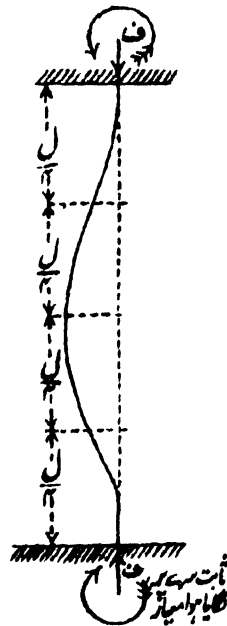
اس طرح دونوں سوں پر ثابت تصوری داب روک دونوں سروں پر آزادانہ قبضہ دار داب روک سے ہم گنا مضبوط ہوتا ہے۔

صورت ۳ - شکل ۱۲۷ - ایک سرا و استوارانہ ثابت اور دوسرا سرا سے بے رگر قبضہ دار، یعنی کسی زاویہ وضع کو اختیار

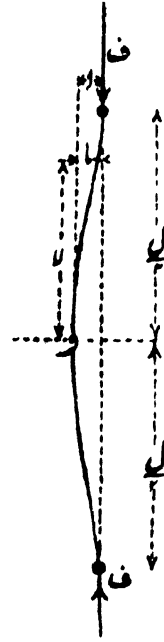
ثابت سرے پر لگایا ہوا سیارہ



شکل ۱۲۶



شکل ۱۲۷



شکل ۱۲۸

کرنے کے لیے آزاد لیکن جانباً حرکت کرنے کے لیے آزاد نہیں۔ خاص ہے کہ جب غمیدگی واقع ہوگی تو قبضے پر ایک اُفتی قوت ق ظہور میں آئے گی کیونکہ جانبی حرکت یہاں روک دی گئی ہے۔ مبداء و پرلو - اگر

اُن معیاروں کو مثبت سمجھا جائے جو وس کی طرف متحد پیدا کریں تو نقطہ ط پر خاؤ کا معیار ق (ل - لا) - ف × ما ہوگا۔ اس طرح

$$\text{آءے} \frac{\text{ق}}{\text{ق}} = \text{ق} (\text{ل} - \text{لا}) - \text{ف} \text{ ما}$$

$$\text{یا} \quad \frac{\text{ق}}{\text{ق}} + \frac{\text{ف}}{\text{آءے}} \times \text{ما} = \frac{\text{ق}}{\text{آءے}} (\text{ل} - \text{لا})$$

اس کا حل یہ ہوگا :-

$$\text{ما} = \text{ب جم لا} \left[ \frac{\text{ف}}{\text{آءے}} \right] + \text{ج جب لا} \left[ \frac{\text{ف}}{\text{آءے}} \right]$$

$$+ \frac{\text{ق}}{\text{ق}} (\text{ل} - \text{لا}) \dots \dots \dots (۱۰)$$

حسب سابق مستقلوں کو اس طرح معلوم کر سکتے ہیں :-

$$\text{لا} = ۰ \text{ پر ما} = ۰ \text{ سے} = ۰ \text{ ب} + ۰ + \frac{\text{ق}}{\text{ق}} \text{ ل}$$

$$\text{اور} \quad \text{ب} = - \frac{\text{ق}}{\text{ق}} \text{ ل}$$

$$\text{لا} = ۰ \text{ پر} \frac{\text{ق}}{\text{ق}} = ۰ \text{ سے} = ۰ \text{ ج} + ۰ + \left[ \frac{\text{ف}}{\text{آءے}} - \frac{\text{ق}}{\text{ق}} \right]$$

$$\text{اور} \quad \text{ج} = \frac{\text{ق}}{\text{ق}} \left[ \frac{\text{ق}}{\text{آءے}} \right]$$

ان قیمتوں کو (۱۰) میں درج کرنے سے لاکھ ہر قیمت کے لیے :-

$$\text{ما} = \frac{\text{ق}}{\text{ق}} (\text{ل جم لا} \left[ \frac{\text{ف}}{\text{آءے}} \right] + \text{ج جب لا} \left[ \frac{\text{ف}}{\text{آءے}} \right] + \text{ل} - \text{لا})$$

$$\text{لا} = \text{ل پر ما} = ۰ \text{ رکھنے سے}$$

$$= \frac{ق}{ف} (-ل جم ل م ا ف) + \frac{ا ف}{ف} (ج ب ل م ا ف)$$

اس لیے یا توق = جس صورت میں خمیدگی واقع نہ ہوگی اور یا

$$مس ل م ا ف = ل م ا ف$$

یہ ل م ا ف کی ایک مساوات ہے جو ایسی جدول کی مدد سے آسانی سے حل ہو سکتی ہے جس میں ماسوں کی قیمت اور زاویوں کی نیم قطری قیمت دی گئی ہو۔ ف کی اقل قیمت (ف = ۰ کو چھوڑ کر) کے لیے حل تقریباً حسب ذیل ہے :-

$$ل م ا ف = مس ۴۵$$

$$ف = \frac{۱}{۲۰} \cdot \frac{ا ف}{ل} \dots\dots\dots (۱۱) \quad \text{جس سے}$$

$$ف = \frac{ف}{س} = \frac{۱}{۲۰} \cdot \frac{ا ف}{ل} \dots\dots\dots (۱۲) \quad \text{اور}$$

ماکی معلومہ قیمتوں کو ابتدائی مساوات میں درج کر کے  $\frac{ا ف}{ل}$  کو

صفر کے مساوی رکھنے سے تقریباً  $۴۵ = مس \frac{۴۵}{ل}$  حاصل ہوتا

ہے جس کا حل لا = ل یا لا = ۳۰ دل ہے یعنی نقطۂ انعطاف ع (شکل ۱۲) سے تقریباً ۳۰ دل اور ۳۰ سے ۴۰ دل تقریباً کے فاصلے پر ہے۔ اس طرح تقریباً ۳۵ طول صورت کی حالت میں ہے۔

ہر صورت میں داب روک کی انتہائی مضبوطی اس کے طول کے



مربع کے بالعکس تناسب ہے۔ اور اُوپر کی چار صورتوں کے باہمی مقابلے سے ظاہر ہوتا ہے کہ اشکال ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶ اور ۱۲۷ کے داب روکوں کی مضبوطیاں علی الترتیب ۱، ۱، ۱ اور (تقریباً) ۳۵ کے مربعوں کے بالعکس تناسب ہیں۔ اور یہ کسرس طول کی وہ کسرس ہیں جو ایک نقطہ انحطاف اور ایک اقل انحناء کے نقطے کے درمیان ہیں۔ اس طرح ان کی مضبوطیاں علی الترتیب ۱، ۴، ۱۶ اور تقریباً ۸۷ کے تناسب میں ہونگی۔

### ۱۰۱۔ آئیملر کے ضابطوں کا استعمال — چونکہ

حقیقی داب روک دفعہ ۱۰۰ کی تصویری صورتوں سے کئی ایک باتوں میں مختلف ہوتے ہیں اس لیے دفعہ ۱۰۰ کے ضابطوں میں معمولی قدر سلامتی کے علاوہ کوئی ایسا جزو شریک کرنا چاہیے جو ان اختلافات کی رعایت رکھ سکے۔ تصویری صورتوں سے ذرا سے اختلاف کا بھی بہت بڑا اثر ہوتا ہے (دیکھو دفعہ ۱۰۴)۔

”ثابت“ اور ”آزاد“ سہارے — اکثر حقیقی داب روک سروں کے بالکل ثابت یا بالکل آزاد ہونے کی شرط ٹھیک ٹھیک پوری نہیں کریں گے اور آئیملر کے ضابطوں کے استعمال میں اس کی رعایت رکھنی چاہیے۔ سہارے پر ایک چوڑی چوڑی کور ہو جو استوار بنیاد کو بولٹ کی گئی ہو تو یہ بڑی حد تک کاملاً ”ثابت“ ہوگا۔ اور اگر سہارے کسی تعمیر کے ایک حصے کو کسی طرح کے کیل جوڑ کے ذریعے جوڑا گیا ہو تو یہ تقریباً ”آزاد“ حالت میں ہوگا۔ سروں کی بندش کی دیگر صورتیں ایسی ہوسکتی ہیں کہ داب روک کی مضبوطی دفعہ ۱۰۰ کی دو تصویری صورتوں کے درمیان ہو، اور بعض اوقات یہ ممکن ہے کہ بندش کی ان صورتوں کی وجہ سے خاؤ کے مختلف مستویوں میں حالات مختلف ہو جائیں۔

لچکدار ناکارگی — صریحاً آئیملر کے ضابطے ایسے

چھوٹے داب روکوں پر عائد نہیں ہوتے جو دفعہ ۱۰۰ میں دی ہوئی قیمتوں کے واقع ہونے سے پہلے فشاری زور کے نقطہ مغلوبیت پر پہنچ کر ناکارہ ہو جاتے ہیں۔ مثلاً ایک نرم فولاد کے داب روک پر غور کرو جو دو فوٹی صولتوں پر آزادانہ قبضہ دار ہے (صورت ۲، دفعہ ۱۰۰)، اور سے  $13000$  ٹن فی مربع انچ اور نقطہ مغلوبیت ۲۱ ٹن مربع انچ لو۔ تب چھوٹے سے چھوٹا طول جس پر ضابطہ (۷) کا اطلاق ممکن ہے ایسا ہونا چاہیے کہ

$$21 = 13000 \times \left(\frac{g}{J}\right)^2$$

یعنی  $l =$  تقریباً ۸۰ گ جو ٹھوس مدور تراش کی صورت میں تقریباً ۲۰ قطر اور ایک پتلی نلی کی صورت میں ۲۸ قطر ہوگا۔ چونکہ ان قاعدوں میں صرف بہت لمبے داب روکوں پر غور کیا گیا ہے اس لیے یہی توقع کی جاسکتی ہے کہ ناکارگی کے بوجھ کے لیے یہ اس وقت تک صحیح قیمتیں نہیں دیئے جاتے جب تک کہ طول اس اوپر کی قیمت سے بہت بڑا نہ ہو۔ ان سے چھوٹے داب روکوں پر آشیلو کے ضابطوں کا اطلاق نہیں ہوتا اور اگر استعمال کیے گئے تو ظاہر ہے کہ ان سے ناکارگی کے بوجھ کی حقیقی سے بہت زیادہ قیمت حاصل ہوگی۔ لیکن یہ چھوٹے اور اوسط طول کے داب روک تعمیروں اور مشینوں میں بہت کثرت سے واقع ہوتے ہیں۔ آزادانہ قبضہ دار سروں کے نرم فولاد اور ڈھلے لوہے کے ستونوں کے لیے  $F$  کی جو قیمتیں (۷) دفعہ ۱۰۰ سے حاصل ہوتی ہیں وہ شکل ۱۳۸ میں دکھائی گئی ہیں۔

۱۰۲۔ رینکن کے اور دیگر آزمائشی ضابطے۔

رینکن۔ ایسے داب روک کے لیے جو اتنا چھوٹا ہو کہ اس میں خمیدگی تقریباً نامکن ہو انتہائی فشاری بوجھ یہ ہوگا:۔

$$ف_n = ز_n \times س \dots\dots\dots (۱)$$

جہاں س تراش کا رقبہ ہے اور  $ز_n$  فشاری زور کی انتہائی حدت ہے۔  
 اس مقدار ( $ز_n$ ) کو تجربے کے ذریعے معلوم کرنا مشکل ہے (دیکھو دفعات ۳۶ اور ۳۷) کیونکہ چھوٹے نمونوں میں عرضی پھیلاؤ کی رگرڈ کی وجہ سے جو مزاحمت ہوتی ہے اس کی وجہ سے فشار کی طولی مزاحمت بڑھ جاتی ہے اور لمبے نمونوں میں غم ہو جانے کی وجہ سے ناکارگی واقع ہو جاتی ہے۔  
 بہتر یہی ہوگا کہ  $ز_n$  کی قیمت فشاری مغلوبیت کے زور کی حدت کے مساوی لے لی جائے۔

بہت لمبے داب روک کے لیے انتہائی بوجھ آئیلر کے قاعدوں سے (دیکھو دفعہ ۱۰۰) خاصی محنت کے ساتھ حاصل ہوتا ہے۔ فرض کرو کہ یہ بوجھ  $ف$  سے تعبیر ہوتا ہے۔ تب دونوں آزاد سروں کے داب روک کے لیے (صورت ۲ دفعہ ۱۰۰) :-

$$ف = \frac{2\pi A}{L} = 2\pi \times س \left(\frac{g}{L}\right) \dots\dots\dots (۲)$$

اب اگر کسی طول  $L$  اور تراش  $س$  کے داب روک کا غم آور بوجھ  $ف$  ہو تو مساوات

$$\frac{1}{F_1} + \frac{1}{F_2} = \frac{1}{F} \dots\dots\dots (۳)$$

سے سریم  $ف$  کی ایسی قیمت حاصل ہوگی جو بہت چھوٹے داب روک کے لیے صحیح ہوگی کیونکہ اس صورت میں  $\frac{1}{F_1}$  قابل نظر اندازی ہوگا اور اس طرح  $ف$  بہت تقریباً  $= 2\pi \times س$  ہوگا، اور نیز یہ مساوات بہت لمبے داب روک کے لیے بھی صحیح قیمت دیگی کیونکہ اس صورت میں  $\frac{1}{F_2}$  بمقابلہ  $\frac{1}{F_1}$  کے بہت خفیف ہوگا اور اس طرح  $ف$  بہت تقریباً

= ف ہوگا۔ نیز چونکہ ایک مستقل رقبہ  $\frac{1}{\text{نی} \times \text{سا}}$  کے ساتھ طول  $\text{ل}$  کے بڑھنے سے  $\text{ف}$  کا تغیر تدریجی ہونا چاہیے اس لیے یہ معقول معلوم ہوتا ہے کہ کسی طول کے داب روک کے لیے مساوات (۳) کو صحیح تسلیم کیا جائے۔  
دونوں آزاد سروں کے داب روک کے لیے مساوات (۴) کو یوں لکھ سکتے ہیں:-

$$\text{ف} = \frac{1}{\frac{\text{ل}}{\text{نی} \times \text{سا}} + 1} = \frac{\text{نی} \times \text{سا}}{\frac{\text{ل}}{\text{نی} \times \text{سا}} + 1} \quad (۴)$$

جہاں  $\frac{\text{نی}}{\text{سا}} = \frac{\text{نی}}{\text{سا}}$  جو ایک دی ہوئی شے کے لیے مستقل ہوگا، یا اگر تراش پر فشاری زور کی اوسط حدت  $\text{ف}$  ہو تو

$$\text{ف} = \frac{\text{ف}}{\frac{\text{ل}}{\text{نی} \times \text{سا}} + 1} \quad (۵)$$

دونوں سروں پر ”ثابت“ داب روک کی صورت میں یہ مستقل  $\frac{\text{نی}}{\text{سا}}$  ہوگا اور ایسے داب روک کی صورت میں جو ایک سرے پر ثابت اور دوسرے پر دھال میں آزاد ہو یہ مستقل تقریباً  $\frac{\text{نی}}{\text{سا}}$  ہوگا۔ اور ایسے داب روک کے لیے جس کا ایک سر ثابت اور دوسرا سمت اور محل سے لحاظ سے آزاد ہو یہ مستقل  $\frac{\text{نی}}{\text{سا}}$  ہوگا (دیکھو صورتیں ۳، ۴، ۵، ۱۰۰ دفعہ)۔

لے پے زیادہ آسان اور زیادہ صحیح ہے بہ نسبت  $\frac{\text{نی}}{\text{سا}}$  کے جو بعض اوقات دی جاتی ہے (دیکھو صورت ۳ و صفحہ ۱۰۰)۔

یہ رینگن کے داب روکوں کے قاعدے ہیں۔ یہ دراصل آزمائشی ہیں اور ان کے نتائج لی کی مختلف قیمتوں کے داب روکوں پر کیے ہوئے تجربات کے نتائج سے بہت مطابقت رکھتے ہیں۔ اس ضابطے کے مستقل انہی تجربات سے حاصل کیے جاتے ہیں، بے اور چھوٹے طول کے نمونے سے حاصل ہونے والے نتیجے سے نہیں حاصل کیے جاتے۔

مسادات (۴) میں ز اور  $\frac{1}{3}$  کی جو قیمتیں ہیں ان کو ”نظری“ مستقل کہا جاسکتا ہے۔ عملاً ایسے قبضہ دار سروں کے لیے جو رگڑ سے پاک نہ ہوں اور جو اس درجہ سے خمیدگی کی فراحت کریں کہ  $\frac{1}{3}$  سے کم ہوگا۔

گارڈن کا قاعدہ — رینگن کا قاعدہ دراصل ایک پُرانے قاعدے کی ترمیم یافتہ شکل ہے۔ یہ قاعدہ گارڈن کا وضع کیا ہوا تھا اور حسب ذیل ہے:—

$$F = \frac{N \times S}{A \left( \frac{L}{C} \right)^2} \quad (۶)$$

جہاں ق تراش کا اقل عرض یا قطر اقل گردشی نصف قطر کی سمت میں ہے، اور ج ایک مستقل ہے جو نہ صرف مختلف اشیا اور سروں کی تثبیت کے لیے مختلف ہوگا بلکہ تراش کی شکل پر بھی منحصر ہوگا۔ رینگن کے مستقل و تے ساتھ اس کا ربط یہ ہے:—

$$\frac{C}{N} = \frac{1}{S} \text{ یا } C = \frac{1}{S} \left( \frac{L}{C} \right)^2$$

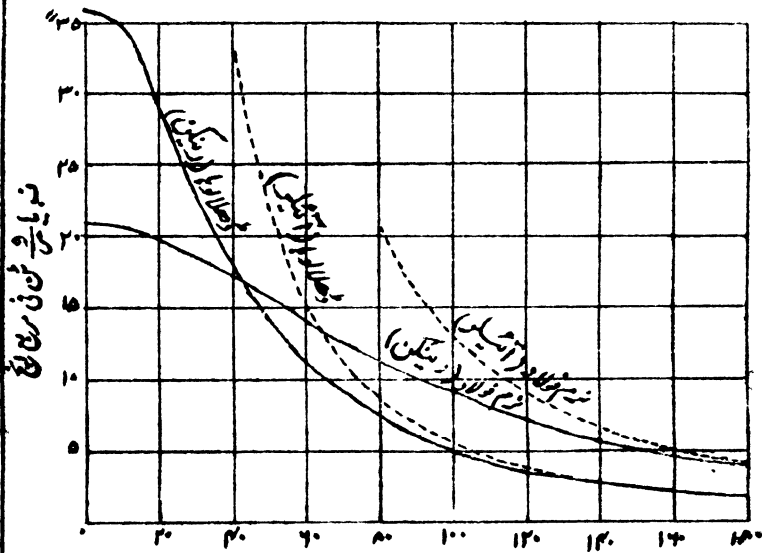
مثلاً نصف قطر  $S$  کی ٹھوس مدور تراش میں  $C = ۲$ ،  $S = ۱$ ،  $\frac{C}{N} = \frac{1}{2}$ ،

اس طرح ج = ۱۶ و  
رینکن اور سگارڈن کے ضابطوں سے ”قیاسی طور پر“ اخذ کیے ہوئے  
قاعدے اکثر پیش کیے گئے ہیں لیکن یہ ایک غیر صحیح مفروضے پر مبنی ہیں یعنی  
یہ کہ چونکہ خالص عظمیٰ بوجھوں کے تحت شہتیر کا انصراف بچک کی حد تک  
اندر طول کے مکتب کے بالراست متناسب ہوتا ہے اس لیے یہ بات  
سروں کے بوجھوں کے لیے اور بچک کی حد کے باہر بھی درست رہیگی۔  
رینکن کے مستقل — رینکن کے ضابطے میں معمولاً نی اور و  
کی جو قیمتیں تسلیم کی گئی ہیں وہ حسب ذیل ہیں :-

شے	ن فی مربع انچ	و
نرم فولاد	۲۱	$\frac{1}{4500}$
پٹواں لوہا	۱۶	$\frac{1}{9000}$
ڈھلا لوہا	۳۶	$\frac{1}{1400}$

پٹواں اور ڈھلا لوہے کے لیے اوپر کے مستقل وہ ہیں جن کو  
رینکن نے بطور اوسط قیمتوں کے پیش کیا ہے اور جو بہت کثرت کے  
ساتھ اختیار کی گئی ہیں۔ اگر ز کو نقطہ مغلوبیت کے مساوی لیا جائے تو  
نرم فولاد کے لیے اوپر کی قیمت سے کم قیمت حاصل ہوگی اور مشینری فولاد  
کی کئی قسموں کے لیے اوپر کی قیمت سے بڑی قیمت حاصل ہوگی کیونکہ  
لوہی تقریباً اسی نسبت سے بدلیگا۔ رینکن کے ضابطے (۵) سے  
اوپر کے مستقلوں سے فو کی جو قیمت حاصل ہوگی وہ بالکل آزاد سروں  
کے قیمت کے ستونوں کے لیے عموماً آئیلر کے ”تقصودی“ ذاب روک سے  
اور اس طرح مناسب قیمت سے زیادہ ہوگی کیونکہ و کی قیمتیں (جو عموماً

ایسے تجربات سے اخذ کی جاتی ہیں جن میں سرے پر سے طویل پر آزاد نہیں ہوتے) ”نظری قیمت“  $\frac{L}{P}$  سے کم حاصل ہوتی ہیں۔ دینکن کے ضابطے سے اور اوپر کے مستقلوں سے نرم فولاد اور ڈھلے لوہے کے مختلف طولوں کے آزاد سروں کے داب رد کوں کے لیے انتہائی بوجھ پر واقع ہونے والی زور کی جو حد تیس (یعنی بوجھ فی اکائی رقبہ) حاصل ہوتی ہیں وہ شکل ۱۳۵ میں دکھائی گئی ہیں۔



نسبت  $\frac{L}{D}$

شکل ۱۳۵۔ داب رد کوں کی انتہائی مضبوطی

ضابطے کا انتخاب — اگر نسبت  $\frac{L}{D}$  تقریباً ۱۵ سے زیادہ ہو تو شکستی بوجھ معلوم کرنے کے لیے آپٹیلر کی قیمتیں اختیار کی جاسکتی ہیں اور زور کی اوسط حدت کے ساتھ قدرتی سلامتی فولاد اور پتھان لہے

کے لیے ۵، ڈھلے لوسے کے لیے ۶، اور چوبنیے کے لیے ۱۰ اختیار کر کے کامی بوجھ حاصل کیے جاسکتے ہیں۔ اس سے چھوٹے داب ردوں کے لیے رینگن کا ضابطہ اور اس کے ساتھ فولاد کے لیے قدرِ سلامتی ۳ یا ۴ اختیار کی جاسکتی ہے۔

امریکی پُل کمپنی (American Bridge Co.) کی تخصیصات میں مردہ بوجھ کے لیے جائز بوجھ پونڈ فی مربع انچ تراش حسب ذیل بتایا گیا ہے:—

$$F = \frac{15000}{\left(\frac{L}{C}\right) \frac{1}{13500} + 1} \quad (\text{نرم فولاد کے لیے})$$

صفحہ ۲۸۳

$$F = \frac{14000}{\left(\frac{L}{C}\right) \frac{1}{11000} + 1} \quad (\text{اور (اوسط فولاد کے لیے)})$$

جہاں L کسی تعمیری داب ردک کا طول اس کے سروں کی کیلوں کے مرکوزوں کے درمیان ہے۔

آئیلر کے ضابطے میں خرابی یہ ہے کہ جہاں بھی اس کو جائز طور پر استعمال کیا جاسکے وہاں اس کو بالراست استعمال کر سکتے ہیں یعنی ایک دیئے ہوئے بوجھ کے لیے ضروری تراشی رقبہ دفعہ ۱۰۰ کی مسلوٰ (۴)، (۶)، (۸) یا (۱۱) سے راست حاصل کر سکتے ہیں۔

رینگن کا ضابطہ (اور آئیلر کے ضابطے کو چھوڑ کر دوسرے ضابطے بھی) تراش کے دیئے ہوئے رقبے اور شکل کے لیے کامی یا انتہائی بوجھ معلوم کرنے کے لیے تو سہل ہیں لیکن ایک دیئے ہوئے بوجھ کو برداشت کرنے کے لیے مطلوبہ تراش کے ابعاد ان سے راست حاصل نہیں ہو سکتے بلکہ ایک متحدہ مربع کی مساوات طرح دوم حاصل ہوتی ہے۔



جانسن کا مکافی ضابطہ — جانسن نے ایک آزمائشی ضابطہ اختیار کیا ہے :-

$$ف = ز - ب \left( \frac{ل}{ل} \right)^2 \dots\dots\dots (۷)$$

جس کو  $\frac{ل}{ل}$  کے اساس پر ترسیم کریں تو ایک مکافی حاصل ہوتا ہے۔

اس میں  $ز$  فشاری نقطہ مغلوبیت ہے اور  $ب$  ایک مستقل ہے جس کا اس طرح تعین کیا جاتا ہے کہ یہ مکافی  $ف$  کی آئیلر کی قیمتوں سے ترسیم کیے ہوئے منحنی کو ماسا ملے۔ سروں پر بالکل آزاد داب روک

کی صورت میں اس سے  $ب = \frac{ز}{۳۴}$  حاصل ہوگا، اور رگڑ کی وجہ سے

جانسن اس سے چھوٹی قیمتیں کیل دار سروں کے لیے  $\frac{ز}{۳۶}$  اور

چبٹے سروں کے لیے  $\frac{ز}{۱۰۰}$  اختیار کرتا ہے۔ آئیلر کے منحنی کو مس

کرنے کے بعد  $\frac{ل}{ل}$  کی قیمتوں کے لیے آئیلر کے منحنی کو اختیار کرنا

چاہیے اور اکیل دار یا چبٹے سرے رگڑ کی وجہ سے خمیدگی کی جو مزاحمت کرتے ہیں اس کی رعایت سے دفعہ ۱۰۰ کے جملہ (۷) میں ترسیم کر کے

کیل دار سروں کے لیے ۱۶ سے (۸) اور چبٹے سروں کے لیے

۲۵ سے (۹) کر دیتے ہیں۔ یہ قیمتیں تجربوں کے نتائج پر مبنی ہیں۔

جانسن کے ضابطے کی شکل رینکن کے ضابطے سے کسی قدر سہل تر ہے۔

۱۰۳۔ تجربات کے ساتھ مقابلہ — داب روکوں کی انتہائی مضبوطی کے متعلق مختلف حالات کے تحت بہت کثرت سے تجربات کیے گئے ہیں اور ان مختلف نتائج کی مناسبت سے مختلف آزمائشی ضابطے وضع کیے گئے ہیں۔ جب کبھی لداؤ اور تثبیت تصوری حالات کے قریب رسے نتائج میں باہم بہت مطابقت رہی اور آزمائشی جبری ضابطوں کے بھی مطابق رسے جیسی کہ توقع کی جاسکتی ہے لیکن علی داب روکوں میں جو مشینوں اور تعمیرات میں استعمال ہوتے ہیں یہ حالات نہیں پائے جاتے اور ان علی داب روکوں اور تصوری داب روکوں میں فرق یہ ہوتا ہے کہ علی داب روکوں میں کامل سیدھا پن اور مادے کا متجاش پن نہیں ہوتا اور دباؤ کم و بیش خارج المرکز ہوتا ہے اور سروں کی آزادی یا تثبیت بھی تصوری داب روک سے مختلف ہوتی ہے۔ کامی حالات کے تحت جو تجربات کیے گئے ہیں ان کے نتائج بہت مختلف ہیں اور کسی ضابطے کے ذریعے، خواہ وہ آزمائشی ہو یا کسی طرح کا، اس کا ایک موٹے اندازے سے زیادہ نہیں کیا جاسکتا کہ کسی دی ہوئی صورت میں کس بوجھ پر ناکارگی واقع ہوگی۔ اس وجہ سے تجویز کے کاموں میں سب آزمائشی ضابطے برابر ہیں اور استعمال کے لیے بہترین ضابطہ وہ ہے جو سہل ترین ہو۔ بہر صورت ضابطے کے مستقل لے کی قیمتوں کی ایک (چھوٹی) دسمت سے اخذ کیے گئے ہونگے جس کے اندر تجرباتی معلومات میسر آسکتی ہیں۔ مثلاً خط مستقیم کی شکل کا ضابطہ

$$n = z - (\text{مستقل} \times \frac{L}{C})$$

جہاں  $n$  بوجھ فی اکائی تراشی رقبہ ہے اور  $z$  ایک مستقل ہے جس کی چھوٹی دسمتوں کے اندر کامی یا شکست زور کی حدیں دے سکتا ہے۔  
تجربے سے معلوم ہوا ہے کہ جن داب روکوں پر بوجھ محوری مقصود ہے

لے تجرباتی تحقیقات، عددی خط مستقیم کے ضابطے اور ساختہ داب روکوں کی شکل اور تناسب کے حوالے مصنف کی کتاب "تیسریں کا نظریہ" میں دیے گئے ہیں۔

اُن میں بھی خمیدگی اعظم انتہائی بوجھ سے بہت پہلے شروع ہو جاتی ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ بوجھنی الحقیقت ٹھیک ٹھیک محوری نہیں ہوتا اور بعض اور مفروضات بھی پورے نہیں ہوتے جن پر آئیلر اور رینکن کے قواعد مبنی ہیں۔ اس طرح اسے لمبے ستون پر خارج المرکز بوجھ کے اثرات کا مسئلہ پیش آ جاتا ہے جس کی خمیدگی نظر انداز نہیں کی جاسکتی (جیسی کہ ایک بہت چھوٹے ستون میں کی جاتی ہے) اور جس میں اعظم خاؤ کا معیار زیادہ تر اُس بڑے ہوئے خدوج المرکز کی وجہ سے ہوتا ہے جو خمیدگی کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ اس مسئلے سے ہم دفعہ آئندہ میں بحث کریں گے۔

چھوٹے داب روکوں کی (محوری طور پر لدے ہونے پر بھی) ناکارگی کی ایک دلچسپ عقلی توجیہ ساؤتھ ویل نے پیش کی ہے۔ وہ آئیلر کے نظریے میں ترمیم کر کے اس بات کی رعایت رکھتا ہے کہ پچک کی حد کے باہر خمیدگی میں فساد کے لحاظ سے زور کے بڑھنے کی شرح داب روک کے مقعر پہلو میں ینگ کے مقیاس (سے) سے بہت کم ہوتی ہے اور محدب پہلو میں اس کے گھٹنے کی نسبت تقریباً س سے مساوی ہوتی ہے۔ مربع تراش کے داب روکوں کے متعلق اس نے نتیجہ یہ حاصل کیا

$$\frac{L}{L_0} = \frac{1}{1 + \frac{r^2}{L^2}}$$

جہاں  $L$  اُس داب روک کا طول ہے جس کا تہدیمی بوجھ علی طور پر وہ حاصل ہو جو طول  $L$  کے لیے آئیلر کے ضابطے سے حاصل ہوتا ہے اور  $r$  خمیدگی میں مقعر پہلو پر زور اور فساد کے بڑھنے کی نسبت ہے۔ یہ نتیجہ ٹھوس مدد تراش اور تیلی ٹلی ماتر اش کے لیے بھی تقریباً درست ہے۔ اس ترمیم یافتہ نظریے سے جو نتائج محسوب ہوتے ہیں وہ اُن بہترین تجربات کے بہت مطابق ہوتے ہیں

۱۔ داب روکوں کی مضبوطی "سلاٹ انجینیرنگ" گسٹ ۳۳ سلاٹ۔ تجرباتی ترائیں مارٹن سے حاصل ہتی ہے۔ دیکھو "داب روکوں کی مضبوطی" انجینئر ٹرانزیکشنز انجینیری مینوب پرچہ ۱۲ (۱۹۱۵ء)۔

جن میں لداؤ کی کیفیت تصویر لداؤ کے قریب قریب ہو۔

مثال ۱۔ ایک نرم فولاد کا داب روک جس کو دونوں سروں پر قبضہ دیا گیا ہے ۲ تراش کا ہے جس کا رقبہ ۳۶۹۳۴ مربع انچ اور اقل معیار وجود ۱۶۵۰ (انچ) ہے۔ دینکن کے ضابطے سے اس کے ۶ فٹ طول کے لیے خم آور بوجھ معلوم کرو اگر انتہائی کپل مضبوطی ۲۱ ٹن فی مربع انچ فی جائے۔

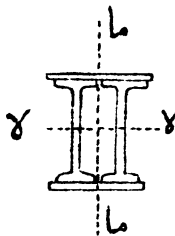
$$\text{اقل گردش نصف قطر کا مربع} = \frac{۴۶۶}{۳۶۹۳۴} = ۱۶۲۹۳ = (۲ \text{ انچ})$$

$$۴۰۰۰ = \frac{۶۲ \times ۶۲}{۱۶۲۹۳} = \left( \frac{۲}{۱۶} \right)$$

تن کتاب میں دیا ہوا مستقل بیٹی  $\frac{۱}{۶۵۰۰}$  استعمال کرنے سے —

$$\text{ف} = \frac{۲۱ \times ۳۶۹۳۴}{۴۵۰۰ + ۱} = \frac{۱۵}{۲۳} \times ۳۶۹۳۴ \times ۲۱ = ۲۱ \times ۲۹۵۶$$

مثال ۲۔ ایک فولادی ستون کا جس کی شکل شکل ۱۳۹ میں دی گئی ہے تراشی قیہ ۳۹۵۸۸ مربع انچ ہے اور اقل گردش نصف قطر ۳۶۸۳ انچ ہے۔ دونوں سروں ثابت میں اور طول ۴۰ فٹ ہے۔ اس کا خم آور بوجھ (۱) آئیلر کے ضابطے سے (۲) دینکن کے ضابطے سے معلوم کرو (۳) = ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔ آئیلر کے ضابطے سے:۔



شکل ۱۳۹

$$\text{ف} = \frac{۲ \times ۳۶۸۳ \times ۳۹۵۸۸ \times ۱۳۰۰۰}{۴۸۰ \times ۴۸۰} = ۱۳۰۰۰$$

دینکن کے ضابطے سے اور دیے ہوئے متقلوں کے استعمال سے:۔

$$\text{ف} = \frac{۳۹۵۸۸ \times ۲۱}{۱۵۵۲۰} = \frac{۳۹۵۸۸ \times ۲۱}{۴۸۰ \times ۴۸۰} + \frac{۳۰۰۰ \times ۳۶۸۳ \times ۳۶۸۳}{۳۰۰۰ \times ۳۶۸۳ \times ۳۶۸۳}$$

مثال ۳۔ ۲۰ فٹ لمبل اور دونوں سرے ثابت اور کھوکھلی مدور تراش کے ایک ڈھلے بوجھ  
ستون کی دھات کی ضروری مرٹائی معلوم کرو جس کا بیرونی قطر ۸ انچ ہے۔ متحد بوجھ  
۸۰ ٹن آنے والا ہے اور کھوکھلی بوجھ اس سے ہگنا ہونا چاہیے۔  
فرض کرو کہ ق مطلوبہ اندرونی قطر انچوں میں ہے۔

$$\text{تب تراشی رقبہ} = \frac{\pi}{4} (28 - Q)^2$$

$$2 = \frac{\pi}{4} (28 - Q)^2 \quad \text{اور}$$

$$4 = (28 - Q)^2$$

شکستی بوجھ ۸۰ ٹن ہونا چاہیے۔ اس لیے رینگن کے ضابطے میں دفعہ ۱۰  
کے مستقل استعمال کرنے سے

$$\frac{(28 - Q)^2 \times 4}{Q^2 + 208} = \frac{\frac{\pi}{4} (28 - Q)^2 \times 34}{\frac{14 \times 220 \times 220}{(28 + Q)^2} + 1} = 280$$

$$Q^2 + 4Q - 540 = 0$$

$$Q^2 + 4Q - 540 = 0 \quad Q = 22.5$$

$$\text{دھات کی مرٹائی} = \frac{220 - 8}{4} = 54 \text{ یا تقریباً } 2 \text{ انچ}$$

۱۰۴۔ لمبے ستون خارج المرکز بوجھ کے تحت — چونکہ

۲ میلر کے ضابطے صرف ایسے داب روکوں پر قابل اطلاق ہیں  
جو کامل عمودی طور پر لدے ہوئے ہوں اس لیے یہ دیکھنا دیجیسی سے خالی نہ ہوگا  
کہ اگر بوجھ کے نقطہ عمل پر خروج المرکز نہ ہو تو کیا ترمیم لازم آتی ہے۔ شے کے  
اندر لچک متغیر ہو یا داب روک میں پہلے سے انکھا ہو تو ان کا بھی اسی طرح کا  
اثر ہوگا لہذا ان کے لیے صرف یہ فرض کرنا کافی ہے کہ ان سے مد کی قیمت  
بٹھ جاتی ہے۔ صورت ۱ دفعہ ۱۰ پر خود کرو۔ اگر ف س سے (شکل ۱۰۴) پر

مکڑے سے فاصلہ ۷ پر (اور اس خاص محور پر جس کے علی القوام محور کے گرد آ کی قیمت نقل حاصل ہوئی ہے) لگایا جائے تو نقطہ ق پر خاؤ کا معیار ۱۰ (۱ + ۷ - ۱) ہوگا اور مبادات (۱) دفعہ ۱۰۰ حسب ذیل ہو جائیگی :-

$$\text{فرما} \frac{۱۰}{۱۰۰} + ۱۰ \frac{۱۰}{۱۰۰} = ۱۰ \frac{۱۰}{۱۰۰} (۱ + ۷) \dots\dots\dots (۱)$$

اور دفعہ ۱۰۰ کا حل (۱۲) حسب ذیل ہو جاتا ہے :

$$۱۰ = (۱ + ۷) (۱ - \text{جم لا} \frac{۱۰}{۱۰۰}) \dots\dots\dots (۲)$$

اور لا = ل ہو

$$۱۰ = (۱ + ۷) (۱ - \text{جم ل} \frac{۱۰}{۱۰۰})$$

$$\text{یا ل جم ل} \frac{۱۰}{۱۰۰} = (۱ + ۷) (۱ - \text{جم ل} \frac{۱۰}{۱۰۰})$$

$$۱۰ = (۱ + ۷) (\text{قط ل} \frac{۱۰}{۱۰۰} - ۱) \dots\dots\dots (۳)$$

مبادا ۷ پر لداؤ کا خروج المکڑ

$$۱۰ = (۱ + ۷) = \text{قط ل} \frac{۱۰}{۱۰۰} \dots\dots\dots (۴)$$

اور اس طرح مبادا پر خاؤ کا معیار خمیدگی کی وجہ سے قط ل  $\frac{۱۰}{۱۰۰}$  گنا ہو گیا۔ ۷ پر خاؤ کا معیار = ۱۰ (۱ + ۷) = ۱۰ قط ل  $\frac{۱۰}{۱۰۰}$  جو اس وقت تک کہ زور کی حدت فساد کے تناسب ہو ایک متشاکل تراش میں مساوی اور مخالف خاؤ کے زور پیدا کرے گا جن کی حدت

۱۰ خارج المکڑ لداؤ کی زیادہ عام صورت میں حاصل و سکیل کا خط کی تراش کو اس کے دونوں سر محمدوں میں سے کسی پر بھی نہ قطع کرے یہاں دی ہوئی صورت سے کچھ زیادہ سکیل نہیں۔ ۷ کے دو اجزائے ترکیبی استعمال کیے جائیں اور زور اعظم حاصل ترکیبیں خروج المکڑوں سے دفعہ ۱۰۰ کے (۳) اور (۴) سے لگائیے جاسکتے ہیں (دیکھو قبل میں ۱۰۷)

$$ن = \frac{ف}{مق} = \frac{ف}{مق} \text{ قطل } \frac{ف}{مق} = \frac{ف}{مق}$$

جہاں ق تراش کی گہرائی خاؤ کے مستوی میں، یعنی اقل گہرائی نصف قطر کی سمت میں ہے۔ اگر تراش غیر متساوی ہو تو قیل کی بجائے مان اور مان استعمال کرنا چاہیے (دیکھو دفعہ ۶۳)۔ اس طرح (۱) دفعہ ۹ کی رو سے اعظم فشاری زور

$$ن = \frac{ف}{مق} + \frac{ف}{مق} \text{ قطل } \frac{ف}{مق} = \frac{ف}{مق}$$

$$\frac{ف}{مق} = \left\{ \frac{ف}{مق} \text{ قطل } \frac{ف}{مق} \right\} \dots \dots \dots (۵)$$

جو دفعہ۔ ایک طرح لانتا ہی ہو جائیگا جب کہ

$$ل = \frac{ف}{مق} = \frac{ف}{مق}$$

$$ف = \frac{ف}{مق} = \frac{ف}{مق}$$

یا

$$\frac{ف}{مق} = \frac{ف}{مق} \text{ قطل } \frac{ف}{مق} = \frac{ف}{مق} \dots \dots \dots (۶)$$

نیز

صفحہ ۴۹۹

اور اگر ن شے کی کھل مضبوطی ہو یعنی مثلاً فشاری نقطہ مغلوبیت پر زور کی حدت ہو تو خمیدگی کی وجہ سے ناکارگی پر

$$ن = \frac{ف}{مق} = \frac{ف}{مق} \text{ قطل } \frac{ف}{مق} = \frac{ف}{مق} \dots \dots \dots (۷)$$

دونوں سروں پر آنا دستوں کی صورت میں (صورت ۲ دفعہ ۱۰۰

اور شکل ۱۵۵) سروں کے دباؤ میں خروج مرکز ہو تو ل کی بجائے ل

لکھنے سے (۴) یہ ہو جاتی ہے :-

$$(۸) \dots\dots\dots \frac{\sqrt{f}}{2} = ۱ + ۱ = ۲ \text{ قط } \frac{1}{2} \sqrt{f} \dots\dots\dots$$

اور (۵) یہ ہو جاتی ہے :-

$$(۹) \dots\dots\dots f = \frac{f}{2} (۱ + \frac{1}{2} \sqrt{f} \text{ قط } \frac{1}{2} \sqrt{f}) \dots\dots\dots$$

اور فشاری مغلوبیت پر نا کارگی کے لیے (۷) یہ ہو جاتی ہے :-

$$f = \frac{f}{2} = \frac{f}{2} \frac{1}{2} \sqrt{f} \text{ قط } \frac{1}{2} \sqrt{f} \dots\dots\dots$$

$$(۱۰) \dots\dots\dots \frac{f}{2} = \frac{f}{2} \frac{1}{2} \sqrt{f} \text{ قط } \frac{1}{2} \sqrt{f} \dots\dots\dots$$

حسابات کے لیے یہ یاد رکھنا سہولت سے خالی نہ ہوگا کہ نرم فولاد کی

صورت میں  $\epsilon = ۱۳۰۰۰$  ٹن فی مربع انچ لینے سے زاویہ  $\frac{1}{2} \sqrt{f}$  نیم قطری  
 = بہت تقریباً  $\frac{1}{2} \sqrt{f}$  ہوتا ہے جبکہ  $f$  ٹن فی مربع انچ میں ہو۔

دفعہ ۹۸ کی مساوات (۷) کی صورت میں جو زیادہ عام ہے (۱۰) حسب ذیل  
 ہو جائیگی :-

$$(۱۱) \dots\dots\dots f = \frac{f}{2} \frac{1}{2} \sqrt{f} \text{ قط } \frac{1}{2} \sqrt{f} + \frac{f}{2} \frac{1}{2} \sqrt{f} \text{ قط } \frac{1}{2} \sqrt{f} \dots\dots\dots$$

جہاں  $\frac{1}{2} \sqrt{f}$  اور  $\frac{1}{2} \sqrt{f}$  تراش کے دونوں خاص محاور کے لحاظ سے  
 خروج مرکز کے اجزائے ترکیبی یعنی بوجھ نقطے کے محدد ہیں اور گسی اور گہ متناظر  
 خاص محوروں کے گرد گردش نصف قطر ہیں اور  $\frac{1}{2} \sqrt{f}$  اعظم عرض ہے جو



گہرائی ق کے علی القوائم ناپا گیا ہے۔

ترقیم میں جو ذرا سا فرق ہو گیا ہے اس کی رعایت رکھیں تول = ۰ کے لیے (۵) اور (۹) تحویل ہو کر دفعہ ۹۸ کی مساوات (۱۱) کی شکل میں آجاتے ہیں۔ خمیدگی کی وجہ سے خاؤ کے زور کا اضافہ اسی وقت اہم ہوتا ہے جب کہ طول قابل لحاظ ہو۔

اسی طرح ل = ۰ کے لیے (۱۰) تحویل ہو کر (۴) دفعہ ۹۸ کی شکل میں آجاتا ہے کیونکہ اس صورت میں قاطع کی قیمت اکائی ہوگی۔

اگر ناکارگی تناؤ کی وجہ سے واقع ہو جیسا کہ دھلے لوہے میں عام ہے تو (۹) کے متناظر زور کی اعظم حد

مقرر ہے

$$ن = \frac{ف}{س} \left( \frac{هق}{هق} \right) \left( \frac{ن}{ن} \right) \left( \frac{ف}{ف} \right) \left( \frac{۱}{۱} \right) \dots \dots \dots (۱۱)$$

ہوگی۔ اور اگر شکستگی پر تنشی زور کی حد کی حد نہ ہو تو تناؤ کی وجہ سے ناکارگی پر اوسط فشاری زور (۱۰) کی بجائے حسب ذیل ہوگا:-

$$ن = \frac{ف}{س} = \frac{ن}{س} \left( \frac{هق}{هق} \right) \left( \frac{ن}{ن} \right) \left( \frac{ف}{ف} \right) \left( \frac{۱}{۱} \right) \dots \dots \dots (۱۲)$$

مساواتوں (۹) اور (۱۱) سے ایک دیے ہوئے العباد، بوجھ اور خوج مرکز کے داب روک کے فشاری اور تنشی زور کی انتہائی حدیں معلوم ہو سکتی ہیں، یا وہ خوج مرکز معلوم ہو سکتا ہے جو ایک محض زور پیدا کرے۔

یہاں بھی سرعاً ف لانا ہی ہو جائیگا اگر  $ف = \frac{آ}{ل}$  جیسا کہ

آئیلر کے نظریے میں ہوتا ہے جس میں  $h = 0$ ۔ لیکن ان مساواتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ  $h$  صفر نہ ہو تو ف انتہائی فشاری یا تنشی مضبوطی کی قیمت کو  $F$  کی ایسی قیمتوں کے لیے پہنچ جاتا ہے جو آئیلر کی فاصل قیمتوں سے بہت پست ہوتی ہیں۔ طالب علم کے لیے یہ فائدے سے خالی نہ ہوگا کہ ایک دی ہوئی تراش اور مختلف خروج مرکزوں کے لیے  $F$  اور  $f$  کی قیمتوں کو ترسیم کرے اور ہر صورت میں دیکھے کہ  $F$  کے ساتھ  $f$  کس طرح بڑھتا ہے۔

دیے ہوئے ابعاد اور دیے ہوئے خروج مرکز  $h$  کے داب روک کے لیے انتہائی بوجھ  $F$  (یا  $f$ ) جو ایک دی ہوئی زور کی انتہائی حدت  $Z$  یا  $z$  کے لیے مساوات (۱۰) یا (۱۲) کو پورا کرے، آزمائش کے ذریعے یا اس طرح معلوم ہو سکتا ہے کہ دونوں میں سے کسی مساوات کی طرفین کی قیمتوں کے فرق کو  $F$  کی قیمتوں کے اساسی خط پر ترسیم کریں اور معلوم کریں کہ  $F$  کی کس قیمت کے لیے معین صفر ہوتا ہے۔  $F$  کی قیمت آزمائش سے

معلوم کرتے وقت آسانی کے لیے  $\frac{1}{4} M \frac{F}{A} = \frac{1}{2} M \frac{f}{A}$  لکھ لیا جائے جہاں  $F = \frac{2}{3} \frac{A}{L}$  اور زاویہ کی قیمت درجوں میں  $90 \frac{F}{A}$  ہوگی۔

شکل ۱۵ میں  $F$  کی انتہائی قیمتیں نرم فولاد کے، مدور تراش کے اور مختلف طولوں کے داب روکوں کے لیے دکھائی گئی ہیں۔ ان میں مختلف خروج مرکز لیے گئے ہیں اور  $Z = 21$  ٹن فی مربع انچ لیا گیا ہے۔ اس معلوم ہوتا ہے کہ مثلاً طول  $= 20$  قطر کے داب روکوں میں قطر کے  $\frac{1}{4}$  خروج مرکز سے تصویر داب روک سے برداشت ہونے والا بوجھ بہت کچھ گھٹ جاتا ہے۔ نیز یہ کہ  $\frac{1}{4}$  قطر کا خروج مرکز ہوتا ہے  $\frac{1}{4}$  قطر کے مزید خروج مرکز سے مضبوطی کچھ ایسی زیادہ نہیں گھٹتی۔

یہ دیکھنا دلچسپی سے خلی نہ ہوگا کہ علی تجویز کے مقاصد کے لیے اس قسم کے منحنی اُن منحنیوں سے زیادہ مختلف نہیں جو دفعہ ۱۰۲ کے آزمائشی قاعدوں سے حاصل ہوتے ہیں اور نیز نمونے میں اُس تصویری صورت سے بھی زیادہ مختلف نہیں جو مساویات کی تصحیح سے حاصل ہوتی ہے۔

دب روک کا طول، بوجھ اور خروج مرکز، اور تراش کی شکل دی ہوئی ہو اور نہی اور نہی کی قیمت مختص کر دی گئی ہو جن سے زور نہیں بڑھنا چاہیے تو تراش کے مطلوبہ ابعاد معلوم کرنے کے لیے ادب کی مساواتوں کو آزمائش کے ذریعے یا ترسیم کے ذریعے حل کر سکتے ہیں اگرما اوگ (یا آ) کو ق کی رقوم میں لکھ لیا جائے یعنی  $ج \times ق = ج \times ق$  اور  $ج \times ق = ج \times ق$  (یا آ)  $ج \times ق = ج \times ق$ ، جہاں ج اور ج (یا ج) مستقل ہیں جو تراش عمودی کی شکل پر منحصر ہیں۔ آزمائش سے حل کرنے میں نامعلوم مقدار کا ایک پہلا تقریب اس طرح حاصل ہو سکتا ہے کہ قاطع کو ایک کے مساوی لیا جائے جیسا کہ دفعہ ۱۰۲ میں ہے۔ اس کے بعد نتیجے کی مزید تصحیح آسان ہے۔ پروفیسٹر سچتھ نے دکھایا ہے کہ اگر اس طرح کے بہت سے مسائل حل کرنے کے ہوں تو حسابات میں اس طرح آسانی پیدا کی جاسکتی ہے کہ منحنیوں کا ایک سلسلہ کھینچ لیا جائے جو مختلف خروج مرکزوں کے تناظر ہوں اور تراش کی ہر شکل کے لیے درست ہوں۔ پروفیسٹر باسکوئن نے لداؤ کے خروج مرکز، ستونوں کے ٹیڑھے پن اور ان کے اندر پچک کے مقیاس کے تغیر کی صورتوں سے خاصی تفصیل کے ساتھ بحث کی ہے۔ اور مشورہ دیا ہے کہ ستونوں کی تجویز میں اس طرح کے احتمالی نقائص کو زور کے اندازے کی بنا قرار دی جائے۔

مساواتوں (۹) اور (۱۰) سے معلوم ہوگا کہ بوجھ  $H$  کے بڑھنے سے زور کی اعظم حدت اس کے تناسب سے زیادہ بڑھتی ہے کیونکہ زور کا جو حصہ خمائی وجہ سے ہے وہ بڑھتے ہوئے بوجھ کے علاوہ خروج مرکز



تقریبی طریقہ — پروفیسر پیری نے دکھایا ہے کہ مثلثی تفاعل  
 $\frac{1}{2} \text{ف}$  (یا  $\frac{1}{2} \text{ف}$ )، جہاں  $\text{ف} = \frac{1}{2} \text{ف}$  آئیلر کی  $\text{ف}$   
 کی فاصل قیمت جب کہ  $\text{ف} = 0$  کی بجائے تقویٰ طور پر ذیل کا جبری تفاعل  
 رکھا جاسکتا ہے :-

$$\frac{1}{2} \text{ف} - 1 \quad \text{یا} \quad \frac{1}{2} \text{ف} - 1$$

اس میں عددی سر ۱۵۲ ایک اوسط قیمت ہے جو  $\frac{1}{2} \text{ف}$  کی وسعت ۵۰ تا ۹۰  
 پر قابل اطلاق ہے اور کامی بوجھوں کے لیے صحیح قیمت سے اس کا  
 انحراف حفاظت کی جانب ہے۔  $\frac{1}{2} \text{ف}$  کی قیمت  $\frac{1}{2}$  کے لیے جو  
 داب روک کا ایک عام کامی بوجھ ہے یہ عددی سر ۱۵۰۵ ہوتا ہے۔  
 جبری تفاعل مندرج کرنے سے مسافات (۹) حسب ذیل ہو جاتی ہے :-

$$\text{ف} = \frac{1}{2} \text{ف} + 1 \left( \frac{1}{2} \text{ف} - 1 \right) \dots \dots \dots (۱۳)$$

جس کو ایک بڑی ستھری شکل میں یوں لکھ سکتے ہیں :-

$$\left( \frac{1}{2} \text{ف} - 1 \right) \left( 1 - \frac{1}{2} \text{ف} \right) \left( 1 - \frac{1}{2} \text{ف} \right) \dots \dots \dots$$

$$\dots \dots \dots \frac{1}{2} \text{ف} = \dots \dots \dots (۱۴)$$

اور (۱۱) حسب ذیل ہو جاتی ہے :-

$$ن = \frac{ف}{س} \left( 1 - \frac{\frac{۱۲۲}{۱۲۲} حق}{\frac{ف}{۱۲۲}} \right) \dots\dots\dots (۱۵)$$

جو حسب ذیل شکل میں آجاتی ہے :-

$$\left( \frac{ف}{ن} + س \right) \left( 1 - \frac{ف}{ن} \right) \left( 1 + \frac{ن}{ف} \right) \left( 1 - \frac{ن}{ف} \right) \dots\dots\dots (۱۶)$$

$$۶ = \frac{۶}{۱} حق \dots\dots\dots (۱۶)$$

حسب سابق (۱۴) اور (۱۶) سے ایسے داب روک کے انتہائی زور کی حد میں معلوم ہو سکتی ہیں جن کے ابعاد، بوجھ، اور خروج مرکز معلوم ہوں۔ یا تنشی یا فشاری زور کی حد کی ایک دی ہوئی حد کے اندر جائز خروج مرکز معلوم کیا جاسکتا ہے۔ نیز اگر داب روک کے ابعاد، زور کی اعظم بے خطر حد اور خروج مرکز دیے ہوئے ہوں تو بوجھ ف بالمرست محسوس ہو سکتا ہے کیونکہ یہ مساوات درجہ دوم (۱۴) یا (۱۶) کی اصل ہوگی (بمطابقت اس کے کہ تخصیص شدہ حد فشاری زور کی ہے یا تنشی زور کی یعنی ف = نی یا نی)۔

اگر داب روک کا طول اور شکل معلوم ہوں تو ایک دیے ہوئے بوجھ اور خروج مرکز اور زور کی حد کے لیے تراش کے ابعاد اس طرح معلوم ہو سکتے ہیں کہ (۱۴) یا (۱۶) میں حسب سابق س = ج ق، گ = ج ق، آ = ج ق، ع = ج ق، یا جیلے جہاں ج اور ج مستقل ہیں۔ چونکہ ف تناسب ہے ج ق کے، اس لیے یہ مساواتیں ج ق میں صرفاً چھوڑ دی جاتی ہیں اور ج کو مساوات (۱۴) یا (۱۶) سے (بمطابقت اس کے کہ تخصیص شدہ حد فشاری ہے یا تنشی) آزمائش یا ترسیم کے ذریعے معلوم کیا جاسکتا ہے۔ آزمائش سے حل کرنے میں ایک پہلا تقریب کافی ہو

لینے سے حاصل ہو سکتا ہے جس سے مساوات (۱۴) مساوات (۱) دفعہ ۹۸ کی شکل میں آجاتی ہے۔ اگر  $h$  کو  $q$  کی ایک کسر کے طور پر دیا گیا ہو تو مساوات  $q$  کی ایک مساوات درجہ سوم ہوگی۔  
تقویٰ حل کو (۱۰) اور (۱۲) کے زیادہ صحیح قاعدوں سے جانچ کر ان کے لحاظ سے تصحیح کر لی جا سکتی ہے۔

پروفیسر پٹری نے داب روکوں میں پہلے سے کوئی انخا ہر تو اس کو جیب التمام کے منحنی کی شکل کا مان کر ایک پرچے میں جس کا اوپر حوالہ دیا گیا ہے یہ دکھایا ہے کہ ابتدائی انخا ایسے خراج المکرز کے مساوی ہے جو داب روک کے وسط میں صحیح سیدی وضع سے اعظم انحراف کے تقریباً مساوی ہے۔ اس کی اس طرح تصدیق ہو سکتی ہے کہ ان میں  $h$  کی بجائے

مجم  $\frac{1}{4}l$  درج کریں۔ اس کے ساتھ شرائط یہ ہوگی کہ  $l = 0$  پر

$h = 0$  اور  $\frac{1}{4}l = 0$  اور  $l = 0$  پر  $h = 0$ ۔ اس طرح اعظم غلط کا معیار

ف (۱ + م) ہوگا جو مساوی ہے

$$\frac{F}{M}$$

$$1 - \frac{F}{F_0}$$

کے جہاں  $F = \frac{1}{4}l$  آئے۔ دیگر صورتوں کے لیے بھی اسی طرح کی قیمتیں درست ہوگی۔ صرف  $F_0$  میں دفعہ ۱۰۰ کے مطابق ترمیم کرنی ہوگی۔

مثال ۱۔ ایک ڈھلے لوہے کے ستون کا بیرونی قطر ۸ انچ ہے۔ دھات کی موٹائی ۱ انچ ہے۔ ستون پر بوجھ ۲۰ ٹن ہے۔ اگر ستون ۳۰ فٹ لمبا ہو اور دونوں سروں پر استوائیہ ثابت ہو تو

دھات میں زور کی انتہائی حد میں معلوم کرو اگر بوجھ کا مرکز ستون کے محور سے ۱۲ انچ کے فاصلے پر ہو۔ ستون میں تناؤ پیدا کرنے کے لیے کتنا خروج مرکز میں کافی ہوگا۔ (۱ = ۵۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔ بہت چھوٹے ستون کے لیے قناطر سوال مثال ۲ دفعہ ۹۸ میں حل کیا گیا ہے اور اس کے نتائج سے کام لیا جاسکتا ہے:-

$$ف = ۹۰۹ \sqrt{\text{ٹن فی مربع انچ}}$$

$$گ = \frac{۱}{۱۶} (۲۶ + ۲۸) = \frac{۲۵}{۴}$$

خاؤ کا زور حسب ذیل نسبت میں بڑھ جائیگا:-

$$\frac{\sqrt{۴۴۶۹۹}}{۲۵ \times ۵۰۰} \sqrt{\frac{۲۸۰}{۳}} \sqrt{\frac{ف}{۱۶}} = \frac{۱}{۱۶} \sqrt{\frac{ف}{۱۶}} \sqrt{\frac{۲۸۰}{۳}} \sqrt{\frac{۲۵}{۴}}$$

$$= ۵۶۴۶ \sqrt{\frac{ف}{۱۶}} = ۱۴۲۵$$

اس طرح خاؤ کے زور کی حد

$$= ۱۴۲۵ \times ۱۶۰۱۷ = ۱۶۲۷ \sqrt{\text{ٹن فی مربع انچ}}$$

$$\text{اعظم فشاری زور} = ۱۶۲۷ + ۶۹۰۹ = ۸۵۳۶ \sqrt{\text{ٹن فی مربع انچ}}$$

$$\text{اعظم کششی زور} = ۱۶۲۷ - ۶۹۰۹ = ۵۲۸۲ \sqrt{\text{ٹن فی مربع انچ}}$$

یعنی اس صورت کا تقریباً ۳ گنا جس میں جھکاؤ کی وجہ سے خروج مرکز میں اضافہ نہ ہوا ہو۔

اگر خروج مرکز میں اتنا ہے کہ ستون میں تناؤ پیدا کرے تو اس کی مقدار

$$= ۱۴۲۵ \sqrt{\frac{۶۹۰۹}{۱۶۲۷}}$$

مثال ۲۔ ایک مرکب ستون اُس تراش کا ہے جو شکل ۱۴۱ میں دکھائی گئی ہے۔ اس کا گردشی نصف قطر ماما کے گرد ۲۵۸۳ انچ ہے اور لا لا کے متوازی عرض ۱۳ انچ ہے۔ ستون کا طول ۴۲ فٹ



ہے اور اس کو دونوں سرور پر آزاد سمجھا جائے۔ اگر بوجھ فی مربع انچ تروٹ ۴ ٹن ہو تو حاصل قوت کا خط سرور پر محور ما ما سے کتنا انحراف کر سکتا ہے بغیر اس کے کہ فشاری زور ۶ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ ہو۔ حاصل دباؤ خط لا لا پر ہے۔ بہت چھوٹے ستون میں یہ خروج مرکز کتنا ہو سکتا ہے۔ (۷ = ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

صریحا (۹) کی رُو سے خاؤ کے زور کی حدت ۶ - ۳ = ۲ ٹن فی مربع انچ ہونی چاہیے۔ اس لیے اگر خروج مرکز ہو تو

$$۲ = \frac{\text{ق ق} \times \text{قط} \times \text{ل}}{\text{ف} \times \text{س}}$$

$$۲ = \frac{۱۳۰۰۰ \times ۱۹۲}{۱۳۰۰۰ \times ۳۶۸۴} \times \text{قط} \times \text{ل}$$

$$۲ = ۲۶۹۴ = (۵۰.۶۳ \text{ قط} \times \text{ل})$$

$$۵۶۴۵ = \text{ل}$$

اس لیے

بہت چھوٹے ستون کی صورت میں جس میں جھکاؤ قابل نظر اندازی ہو  
 کی مطلوبہ قیمت صریحا حسب ذیل ہوگی:-

$$۱۶۸۹۴ = ۲ \times ۱۶۰۵۵ = \text{ل}$$

اس کے لیے مساوات دفعہ ۹۸ کی مساوات (۱) کی شکل اختیار کر لیتی ہے کیونکہ قاطع تقریباً اکائی ہے۔

(۱۲) سے حاصل شدہ حل کے ساتھ مقابلہ دلچسپی سے خالی نہ ہوگا:-

$$۱۶۸۹۴ = (۱ - \frac{۶}{۱۳۰۰۰}) \times \frac{۱۳ \times ۱۰۰۰}{۳۶۸۴} \times ۵۶ = \text{ل}$$

$$۱۶۸۹۴ = \text{ل}$$

یہ سا جہ نتیجے سے کم ہے کیونکہ (۱۳) میں جو عددی سرور لایا گیا ہے

انتہائی زور سے اتنے کم اوسط زور کے لیے بہت بڑا ہے۔ یہ صدی سر  
حذف کر دیا جائے تو تقریبی طریقے کے ذریعے ۲۰ فی صدی بڑی قیمت یعنی  
۵۰ = ۲۶ حاصل ہوتی ہے جو بہت بڑی ہے اور اس کی غلطی حفاظت کی  
مخالف جانب ہے۔

مثال ۳۔ بوجھ فی مربع انچ تراش معلوم کرو جو مثال ۲ میں دی ہوئی  
تراش کا ستون ۶۶ سے ۱۶ انچ کے خروج المرکز پر برداشت  
کر سکے۔ ستون ۲۸ فٹ لمبا ہے اور دونوں سروں پر آزاد ہے۔  
اعظم فشاری زور ۶ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ نہیں ہونا چاہیے۔ نیز اگر  
انتہائی فشاری مضبوطی ۲۱ ٹن فی مربع انچ ہو تو انتہائی بوجھ فی مربع انچ تراش  
معلوم کرو۔ (۵۰ = ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔  
پہلے تقریبی طریقہ استعمال کرنے سے (۱۴) سے حاصل ہوگا:-

$$\left( 1 - \frac{6}{13} \right) \left( 1 - \frac{1}{13} \right) = \left( \frac{12 \times 28}{3584} \right) \times \frac{3}{2} \times \frac{5}{8} = \frac{14}{2(3584)}$$

$$(۶ - ۱) (۱ - ۱) = ۵۹ - ۱ = ۵۸$$

$$۵۸ - ۱۰۲ = ۳۶۳$$

$$۳۶۳ + ۱۰۲ = ۴۶۵$$

(۹) سے اس کی جانچ کرنے سے

$$\left( \frac{465}{13000} \right) \times \frac{148}{3584} \times \frac{14}{13000} \times \frac{3}{2} + 1 = 465$$

$$465 = (1 + 15) \times 308 = 562$$

بجائے ۶ ٹن فی مربع انچ کے۔ اس لیے معلوم ہوا کہ ۴۶۵ کسی قدر کم ہے۔  
آزمائش سے معلوم ہوتا ہے کہ

$$۳۶۱۲ = ۵۸ - ۱$$

سے مساوات (۹) پوری ہوتی ہے اور اس طرح یہی جائز بوجھ فی مربع فنج تراش ہوا۔ اوپر کے عمل میں ۶ ٹن فی مربع انچ کی بجائے ۲۱ ٹن فی مربع انچ مندرج کرنے سے خم آور بوجھ ۸۶۲ ٹن فی مربع انچ تراش حاصل ہوتا ہے۔ اب دیکھو کہ اگرچہ زور کی حدت کے لحاظ سے قدرِ سلامتی  $\frac{1}{4} = \frac{1}{3} = 3\frac{1}{3}$  ہے لیکن انتہائی اور کامی بوجھ کی نسبت صرف  $\frac{862}{3512} = 2.45$  ہے۔

مثال ۴۔ ایک مدور تراش کا فولادی داب روک ۵۰ انچ لمبا اور دونوں سروں پر قبضہ دار ہے۔ ضروری قطر معلوم کرو تاکہ اگر ۱۵ ٹن کا دباؤ سروں پر داب روک کے محور سے بقدر  $\frac{1}{4}$  قطر کے مغرب ہو تو اعظم فشاری زور ۵ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ نہ ہو۔ اگر فولاد کا فشاری نقطہ مغللویت ۲۰ ٹن فی مربع انچ ہو تو داب روک کا خم آور بوجھ معلوم کرو۔ (۷ = ۱۳۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

$$گ = ق، م = \frac{ق}{۴}، ۱۰ = \frac{ق}{۱۰}$$

تقریبی مساوات (۱۴) استعمال کرنے سے

$$۱۹۶ = \frac{۱۶ \times ق}{۲} \times \frac{ق}{۱۰} = \left( \frac{۲۵۰۰ \times ۶۴ \times ۱۵}{۴ \times ۱۳۰۰ \times ۲} - ۱ \right) \left( ۱ - \frac{۵ \times ق}{۱۵ \times ۴} \right)$$

$$۱۹۶ = \left( \frac{۵۶۸۸}{۴} - ۱ \right) (۱ - ق)$$

$$۰ = ۲۲۶۵ + ۵۶۸۸ ق - ۱۷۱۵ ق$$

یہ ق میں ایک مساوات درجہ سوم ہے جس کا حل آزمائش سے حسب ذیل ہے۔

$$۷۱۹ = ق$$

$$ق = ۲۵۸۱ \text{ انچ}$$

مساوات (۹) سے اس کی جانچ کریں تو

$$۲۵۵۸ = (۱ + \frac{۱۶}{۲۰} \text{ قہ } ۳۸۳) \times \frac{۲ \times ۱۵}{۴۹ \times ۳}$$

بجائے ۵ ٹن فی مربع انچ کے -

آزمائش سے ق = ۲۶۰ انچ تقریباً -

ف = ۲۰ ٹن فی مربع انچ پر ناکارگی واقع ہونے کے لیے ق کی  
یہ قیمت استعمال کریں تو (۱۴) سے

$$۵۹۶ = (\frac{۵۵۰۰}{۱۲۸۰۰۰} - ۱) (۱ - \frac{۲۰}{۲۰})$$

ف = ۸۵۱۵ ٹن فی مربع انچ

اور (۹) سے آزمائش کے ذریعے

ف = ۸۵۴۳ ٹن فی مربع انچ

داب روک پر مجموعی بوجھ -

$$۳۸۵۴ = ۲(۲۶۰) \times \frac{\pi}{۳} \times ۸۵۴۳$$

اس طرح دیکھو قدر سلامتی زور کی اعظم حدت کے حساب سے

$$= \frac{۲}{۵} = ۴، لیکن خم آور بوجھ اور کامی بوجھ کی نسبت = \frac{۳۸۵۴}{۱۵} = ۲۵۶.۲۳$$

۱۰۵ - داب روک اور بندھن سلاخیں جانبی بوجھوں

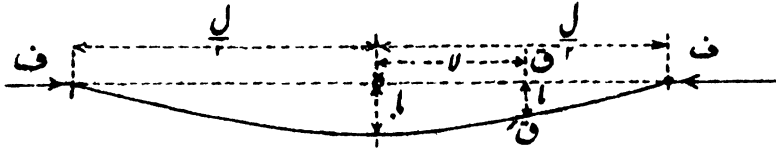
کے ساتھ - اگر ایک منشوری شے پر محوری اور جانبی دونوں طرح کی  
قوتیں عمل کریں تو اس کو یا تو ایک شہتیر سمجھا جاسکتا ہے جس پر ایک محوری بوجھ  
بھی ہے، اور یا ایک داب روک یا بندھن سلاخ جس پر جانبی خماد کی  
قوتیں بھی ہیں - کسی تراش پر زور کی حدت مساوات (۱) دفعہ ۹ کے  
موجب خماد کے زور اور اس راست زور کا جبری حامل جمع ہوگا جو محوری جاذب  
بغیر جانبی قوتوں کے پیدا کرے -

ایسے شہتیر میں جس میں ایک بہت محدود انصراف واقع ہو سکتا ہو  
یعنی جو اپنے تراشی ابعاد کے تناسب سے بہت لمبا نہ ہو، خماد کے زور کو

بس اتنا سمجھا جاسکتا ہے جو صرف عرضی بوجھوں سے پیدا ہو۔ البتہ اگر شہتیر اپنی تراش کے تناسب سے طویل ہو تو طولی قوت جو حقیقی طور پر عمودی صرف سروں پر ہوگی دوسرے مقامات پر اپنے خروج مرکز کی وجہ سے خاصا خاؤ کا زور پیدا کرے گی اور جانبی بوجھوں سے پیدا ہونے والے انصراف کو زیادہ یا کم کرنے میں بڑا حصہ لےگی بلحاظ اس کے کہ یہ دباؤ ہے یا کھینچاؤ۔ اس صورت میں کسی تراش پر خاؤ کے زور اُن دو خاؤ کے زوروں کے جبری حاصل جمع ہونگے جن میں سے ایک عرضی بوجھوں سے پیدا ہوں اور دوسرے طولی قوتوں کے خروج مرکز کی وجہ سے۔ سوائے اُس صورت کے سداغ بہت لمبی ہو یا یہ کہ طولی قوت بہت بڑی ہو عام طور پر خاؤ کے معیار کا ایک بہت تقریبی تقرب اس طرح حاصل ہو سیکے گا کہ اُن دو معیاروں کا جبری حاصل جمع لیا جائے جن میں سے ایک عرضی قوتوں کی وجہ سے ہو اور دوسرا طولی قوت کے خروج مرکز کی وجہ سے، اس مغرضے کے ساتھ کہ انصراف یا خروج مرکز صرف عرضی بوجھوں کی وجہ سے ہے۔ ان تقربات کے تحت کسی مسئلے کے حل سے بحث کی جا سکتی ہے۔ عرضی بوجھوں کی وجہ سے خاؤ کا زور باب ۴ اور ۵ کی طرح محسوب ہوگا، انصراف باب ۶ کی طرح اور خارج مرکز طولی قوت سے پیدا ہونے والے زور دفعہ ۹۸ کی رُو سے محسوب ہونگے۔ اب صرف اُن صورتوں سے بحث کرنا باقی ہے جن میں سروں کے دباؤ یا کھینچاؤ انصراف کو قابل لحاظ طور پر متاثر کریں اور جہاں اس وجہ سے اوپر کا تقرب جائز نہ ہو۔ ان سے ذیل کی دو دفعات میں بحث کی گئی ہے اور کسی تناسب کے ابعاد کے ارکان کے زور معلوم کیے گئے ہیں اور یہ بھی بتایا گیا ہے کہ کن حالات میں سادہ تقریبی حل تقریباً صحیح ہوگا۔

۱۰۶۔ داب روک جانبی بوجھ کے ساتھ — فرض کرو کہ ل ایک یکساں داب روک کا طول ہے جو دونوں سروں پر آزادانہ قبضہ دار ہے اور ایک بوجھ دنی اکائی طول اٹھائے ہوئے ہے۔ فرض کرو کہ سروں کا دھکیل جو دونوں سروں پر تراشوں کے مرکز ہندسی میں سے

گزر تا ہے ف ہے - مبداءہ دونوں سروں کے وسط میں کو (شکل ۱۵۱)  
 اود سروں کے مرکز ہندی کو طانے والے خط کو محور لا مانو - نقطہ ق پر خماد کا



شکل ۱۵۱

معیار جانبی بوجھ کی وجہ سے  $\frac{L}{P} - L$  اور سروں کے دھکیل ف کی وجہ سے  
 ف x ما ہوگا - چونکہ دونوں معیار داب روک کے ابتدائی محل کی طرف تقعر

پیدا کرتے ہیں اس لیے ان کا حاصل جمع - آے  $\frac{F}{P}$  کے مساوی ہوگا

جہاں آ تراش کا (مستقل) معیار جمود ایسے محور کے گرد ہے جو مرکز ہندی  
 میں سے گزرتا ہے اور خمیدگی کے مستوی کے علی القوائم ہے - اس طرح

$$\text{آے } \frac{F}{P} = - \frac{L}{P} - L - F \times M \dots (1)$$

$$\frac{F}{P} + \frac{F}{P} \times M = - \frac{L}{P} - L \dots (2)$$

اس مساوات کا حل حسب ذیل ہے :-

$$M = \frac{L}{F} - \frac{L}{F} - \frac{L}{F} + \frac{L}{F} \times M$$

$$+ B \text{ جب } M \frac{L}{F} \dots (3)$$

اس کے ساتھ شرائط یہ ہیں کہ لا = پر  $\frac{ف}{لا}$  = ۰ اور لا =  $\frac{ل}{۲}$  پر ما = ۰۔ ان کے اندراج سے

$$ب = ۱۰ = \frac{ف}{۲} \text{ و } \frac{آ}{۲} \text{ قط } \frac{ل}{۲} \left[ \frac{ف}{۳} \right]$$

$$اس لیے ما = \frac{۲}{۲} \frac{ف}{۲} لا - \frac{۱}{۸} \frac{ول}{۲} - \frac{۱}{۲} \frac{و آے}{۲}$$

$$(۱) - \text{قط } \frac{ل}{۲} \left[ \frac{ف}{۳} \right] \text{ جم } \left[ \frac{ف}{۳} \right] لا ..... (۴)$$

اور مبداء پر ما =  $\frac{۱}{۸} \frac{ول}{۲} - \frac{۱}{۲} \frac{و آے}{۲} (۱) - \text{قط } \frac{ل}{۲} \left[ \frac{ف}{۳} \right] ..... (۵)$   
اور ۵ پر اعظم خاؤ کا معیار

$$- \text{مہ} = ف \times \frac{۱}{۲} + \frac{۱}{۸} \frac{ول}{۲} = \frac{و آے}{۲} \left( \text{قط } \frac{ل}{۲} \left[ \frac{ف}{۳} \right] - ۱ \right) ..... (۶)$$

$$یا - \text{مہ} = \frac{و آے}{۲} \left( \text{قط } \frac{ل}{۲} \left[ \frac{ف}{۳} \right] - ۱ \right) ..... (۷)$$

جہاں  $ف = \frac{۲}{۳} \frac{آ}{۲}$ ، یعنی تعمیری داب روک کے لیے آئیلر کی انتہائی قیمت (صورت ۲ دفعہ ۱۰۰)۔ اگر  $ف = ف$  تو مہ اور ما لاتناہی ہو جاتے ہیں۔

اگر (۶) میں حسب ذیل پھیلاؤ

$$\text{قط } ۱ - \frac{۲}{۲} = \frac{۲}{۲} + \frac{۵}{۲} + \frac{۶۱}{۲} + \frac{۱۳۸۵}{۲} + \text{وغیرہ ، استعمال}$$

کیا جائے تو (۶) حسب ذیل ہو جاتی ہے۔

$$- مہ = \frac{ول}{۸} \left\{ ۱ + \frac{۲۳۵}{۴۸} \left( \frac{ف}{ف} \right) + \frac{۲۳۶۱}{۵۷۶۰} \left( \frac{ف}{ف} \right)^۲ \right\}$$

$$+ \frac{۲۳۲۷۷}{۲۵۸۰۳۸} \left( \frac{ف}{ف} \right)^۳ + \dots (۸)$$

$$یا - مہ = \frac{ول}{۸} + \frac{۵}{۳۸۳} \frac{ول}{۷} \times ف \left\{ ۱ + \frac{۲۳۶۱}{۶۰۰} \frac{ف}{ف} \right\}$$

$$+ \frac{۲۳۲۷۷}{۲۶۸۸۰} \left( \frac{ف}{ف} \right)^۲ + \dots (۹)$$

ان دو شکلوں (۸) اور (۹) سے وہ ربط معلوم ہوتا ہے جو دفعہ گذشتہ میں بیان کیے ہوئے تقریبی طریقے کو غاؤ کا معیار محسوب کرنے کے زیادہ صحیح طریقے کے ساتھ ہے۔ دونوں مساواتوں (۸) اور (۹) میں پہلی رقم صرف جاتی بوجھوں کے غاؤ کے معیار کو تعبیر کرتی ہے۔ (۹) کی دوسری رقم محوری دھکیل ف کا اور صرف عرضی بوجھ سے پیدا ہونے والے انحراف  $\frac{۵}{۳۸۳} \frac{ول}{۷}$  کا (دیکھو (۱۱) دفعہ ۶۸) حاصل ضرب ہے۔ لمبے سے لمبے

دب روک میں بھی  $\frac{ف}{ف}$  تقریباً  $\frac{۱}{۵}$  سے زیادہ نہ ہوگا اور چھوٹے دب روکوں میں تو بہت چھوٹا ہوگا۔ اس طرح ظاہر ہے کہ تقریبی طریقے میں جس میں (۹) کی پہلی دو رقمیں لی جاتی ہیں کوئی ایسی بڑی خطا واقع نہیں ہوگی۔ مساوات (۱۱) کا ایک تقویٰ حل اس طرح حاصل ہو سکتا ہے کہ  $\frac{۲}{۴} \left( \frac{ل}{ل} - \frac{ل}{ل} \right)$  کی بجائے اس سے ایک بہت مشابہ جملہ  $\frac{ول}{۸}$  جملہ  $\frac{۳}{۳}$  لکھیں جس سے حسب ذیل نتیجہ حاصل ہوگا۔

$$۱ = \frac{ول}{۸} \cdot \frac{جم}{ف} - \frac{جم}{ف} \dots (۱۰)$$



$$\text{لو} = \frac{\text{ول}^2}{\text{ف} - \text{ف}} \dots\dots\dots (۱۱)$$

$$\text{مر} = \frac{۱}{۲} \text{ول}^2 \frac{\text{فل}}{\text{ف} - \text{ف}} \dots\dots\dots (۱۲)$$

۲۹۶

اب خواہ خاؤ کا معیار دفعہ گزشتہ کے تقریبی طریقوں سے محسوب کیا گیا ہو جو چھوٹے داب روکوں کے لیے قابل استعمال ہیں خواہ (۷) سے یا (۱۲) سے کیا گیا ہو، بہر حال خاؤ کے زور کی حدت بلا لحاظ علامت دفعہ ۶۳ کی مر سے حسب ذیل ہوگی :-

$$\text{ن} = \frac{\text{م} \text{با}}{۴} = \frac{\text{م} \text{ب}}{\text{مق}} = \frac{\text{م} \text{ق}}{۴۲} \dots\dots\dots (۱۳)$$

جہاں ن تشاکل تراش میں نصف گہرائی ق کے مساوی ہوگا اور مق تراش کا مقیاس ہے۔ اس لیے مساوات (۱) دفعہ ۷ کی رو سے فشاری زور کی اعظم حدت

$$\text{ن} = \frac{\text{م} \text{ب}}{\text{مق}} + \text{ن} \text{ یا } \frac{\text{م} \text{ق}}{۴۲} + \text{ن} \dots\dots\dots (۱۴)$$

جہاں ن تراش پر فشاری زور کی اوسط حدت ہے یعنی  $\frac{\text{ف}}{\text{ف}}$  کے مساوی ہے جہاں م تراش کا رقبہ ہے اور خاؤ کا معیار مثبت لیا گیا ہے۔ اور تنش زور کی اعظم حدت

$$\text{ن} = \frac{\text{م} \text{ب}}{\text{مق}} - \text{ن} \text{ یا } \frac{\text{م} \text{ق}}{۴۲} - \text{ن} \dots\dots\dots (۱۵)$$

جو منفی ہونے کی صورت میں فشاری زور کی اقل حدت کو تعبیر کریگا۔ اگر تراش تشاکل نہ ہو تو تنش اور فشاری خاؤ کے زور مساوی نہیں ہونگے اور ان کو مساوات (۶) دفعہ ۶۳ کی رو سے معلوم کیا جاسکتا ہے۔  
ضابطہ (۱۴) سے ایسے داب روک کی تراش کے ابعاد محسوب

کرنے کا ایک بالواسطہ طریقہ ہاتھ آتا ہے جس کی شکل دی گئی ہے اور جس کو زور کی اعظم حدت کی ایک مختص حد کے اندر رہ کر دیے ہوئے محوری اور جانبی بوجھ برداشت کرنے ہوں۔ چونکہ یہ طریقہ بالواسطہ ہے جس میں آزمائش کی مدد لینی ہوتی ہے اس لیے ابعاد کا ایک پہلا تقریب حاصل کرنے کے لیے  $مر = \frac{1}{2}$  دل استعمال کیا جاسکتا ہے اور پھر زیادہ صحیح ضابطے (۱۲) کے ذریعے جس میں  $مر$  مساوات (۶) یا (۱۲) کو پورا کرتا ہے، نیز کی قیمتوں کی جانچ کر کے تصحیح کی جاسکتی ہے۔

جانبی بوجھ کے داب روک کی ایک دلچسپ صورت ترا کے کے ملاپ ڈنڈے میں پیش آتی ہے۔ جانبی بوجھ وہ ہے جو ڈنڈے کے مادے کی مرکز گزیر قوت کی وجہ سے ہے۔ اس طرح و تراش کے رقبے کے تناسب ہوگا۔ تراش کا رقبہ اکثر I کی شکل کا ہوتا ہے اور ڈنڈا عموماً وسط سے سروں کی طرف گاؤ دم ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں اگر محوری بوجھ ٹھیک ٹھیک معلوم ہو جائیں تو بھی صحیح حساب ناممکن نہیں تو پیچیدہ ضرور ہوتا ہے۔ البتہ خاؤ کے زور کا ایک عمدہ تخمینہ اس طرح حاصل ہو سکتا ہے کہ اس متغیر تراش کے شہتیر پر صرف جانبی بوجھوں سے پیدا ہونے والا خاؤ کا معیار اور انصراف دفعہ ۸۳ کی طرح معلوم کیے جائیں اور وسطی خاؤ کے معیار کو بقدر اس مقدار کے بڑھا دیا جائے جو محوری دھکیل کی وجہ سے ہے۔

اگر داب روک پر یکساں پھیلے ہوئے بوجھ کی بجائے وسط میں ایک جانبی بوجھ و ہو تو مساوات (۲) یہ ہو جائیگی :-

$$\frac{ف}{آ} + \frac{ف}{آ} \times م = \frac{و}{آ} - \frac{ل}{آ} \dots (۱۳)$$

$$- م = \frac{و}{آ} - \frac{ل}{آ} \times م = \frac{ف}{آ} - \frac{و}{آ} \dots (۱۴)$$

$$- م = \frac{و}{آ} - \frac{ل}{آ} \times م = \frac{ف}{آ}$$

اور دوسری صورتیں ایک مضمون میں ملینگی جو فلوسا فیکل میگزین (جون سنہ ۱۹۰۶ء) میں شائع ہوا۔

۱۰۷۔ بندھن سلاخ جانبی بوجھوں کے ساتھ۔

ترقیم بالکل دفعہ گزشتہ کی ریگی صرف یہ کرنا ہوگا کہ داب روک کی بجائے بندھن سلاخ ہونے کی وجہ سے ف کی علامت تبدیل کر دینی ہوگی۔ اس طرح مساوات (۲) دفعہ ۱۰۶ یہ ہو جائیگی :-

$$\frac{F}{A} - \frac{F}{A} \times m = \frac{W}{A} - \left( \frac{L}{A} - \frac{L}{A} \right) \dots (1)$$

اور اگر تثبیت کے حالات دفعہ گزشتہ کی طرح ہوں تو صل یہ ہوگا :-

$$m = \frac{W}{F} - \frac{L}{F} + \frac{L}{F} - \frac{W}{F}$$

$$(1) - \text{قطنہ } \left[ \frac{F}{A} \right] \frac{L}{A} \text{ جنہ } \left[ \frac{F}{A} \right] \frac{L}{A} \dots (2)$$

$$- m = \frac{W}{F} - \left( \frac{L}{A} - \frac{L}{A} \right) \dots (3)$$

$$= \frac{W}{F} - \left( \frac{L}{A} - \frac{L}{A} \right) \dots (3)$$

اگر (۱) میں سابقہ اندراج  $\frac{W}{A} - \left( \frac{L}{A} - \frac{L}{A} \right)$  کی بجائے  $\frac{1}{A} - \frac{1}{A}$  دل

جم  $\frac{1}{A} - \frac{1}{A}$  کیا جائے تو۔  $m = \frac{1}{A} - \frac{1}{A} - \frac{1}{A} + \frac{1}{A}$  حاصل ہوگا جس طرح

بھی حاصل ہو سکتا ہے کہ (۳) کو  $\frac{F}{A}$  کی برصتی ہوئی قوتوں میں پھیلا یا جائے۔ پھیلاؤ میں سر متبادل تقریباً  $\frac{1}{A}$  اور  $\frac{1}{A}$  ہو گئے۔

خاؤ اور محوری کھنچاؤ سے پیدا ہونے والی زور کی حدتیں دفعہ گذشتہ کی طرح محسوب ہو سکتی ہیں۔ مہر کی علامت سے قطع نظر کے کرنے سے

$$\text{نہ} = \frac{\text{مق}}{\text{ف}} + \text{ف} \dots\dots\dots (۴)$$

$$\text{نہ} = \frac{\text{مق}}{\text{ف}} - \text{ف} \dots\dots\dots (۵)$$

اگر بند صن سلاخ پر پھیلا ہوا بوجھ نہ ہو بلکہ ایک وسطی جانبی بوجھ ہو تو دفعہ ۱۰۶ کی مساوات (۱۶) یہ ہو جائیگی :-

$$\frac{\text{فر} ۱}{\text{فر} ۲} - \frac{\text{ف}}{\text{آ}} \times \frac{\text{و}}{\text{آ}} = \frac{\text{و}}{\text{آ}} - \frac{\text{ل}}{\text{آ}} \dots\dots\dots (۶)$$

$$\text{اور } \frac{\text{و}}{\text{ف}} - \frac{\text{و}}{\text{ف}} \times \frac{\text{آ}}{\text{ف}} = \frac{\text{و}}{\text{ف}} - \frac{\text{ل}}{\text{ف}} \dots\dots\dots$$

$$\text{اور } \frac{\text{و}}{\text{ف}} - \frac{\text{و}}{\text{ف}} \times \frac{\text{آ}}{\text{ف}} = \frac{\text{و}}{\text{ف}} - \frac{\text{ل}}{\text{ف}} \dots\dots\dots$$

صفحہ ۲۹۹

اور دوسری صورتیں فلوسا فیکل میگزین جون ۱۹۰۸ء کے ایک مضمون میں ملے گی۔

مثال ۱ - فولاد کی ایک مدور سلاخ کا قطر انچ اور طول ۱۰ فٹ ہے۔ اس کے دونوں سروں کے مرکزدوں پر محوری قوتیں لگائی گئی ہیں اور اس کو افقی وضع میں آزادانہ سہارا گیا ہے۔ اس طرح اس پر اس کے ذاتی وزن (۱۲۸ پونڈ فی لمب انچ) کا جانبی بوجھ ہے۔ سلاخ میں فشاری اور تنشی زور کی اعظم حدت معلوم کرو (ا) ایک ۵۰۰ پونڈ کے محوری دھکیل کے ساتھ (ب) ۵۰۰ پونڈ کے ایک محوری کھنچاؤ کے ساتھ (ج) بغیر کسی محوری قوت کے۔ (سے)  $۱۰ \times ۳۰ = ۳۰۰$  پونڈ فی مربع انچ)۔

$$\text{ف} = \frac{۳ \times ۱۰ \times ۳۰ \times ۳۳}{۹۴ \times ۱۲۰ \times ۱۲۰} = ۱.۰۱ \text{ پونڈ}$$

و = ۲۸ ×  $\frac{\pi}{4}$  = ۲۲ پونڈ فی طولی انچ  
 (۱) خاؤ کے زور کی اعظم حدت (۷) اور (۱۳) دفعہ ۱۰۰ کی رُو سے  
 حسب ذیل ہوگی :-

$$\text{فسح} = \frac{\text{م}}{\text{مق}} = \frac{\text{و آے}}{\text{ف مق}} \left( \text{قط} \frac{\pi}{4} \sqrt{\frac{\text{ف}}{\text{ف} - ۱}} \right)$$

$$\text{اور چونکہ} \quad \frac{\text{آ}}{\text{مق}} = \frac{۱}{۲} \text{ انچ}$$

$$\text{اس لیے فسح} = \frac{۲۲}{۱۰۰} \times \frac{۱۰ \times ۳۰}{۲ \times ۵۰۰} \left\{ \text{قط} \frac{\pi}{4} \sqrt{\frac{۱۰ \times ۳۰}{۱۰ \times ۳۰ - ۱}} \right\}$$

$$= ۱۶۲۲۷۴ \times ۶۶۰۰ = ۸۱۰۰ \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

$$\text{ف} = \frac{\text{ف}}{\text{س}} = \frac{۵۰۰}{۷۷۸۵۳} = ۶۳۷ \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

اعظم فشاری زور نہی = ۶۳۷ + ۸۱۰۰ = ۸۷۳۷ پونڈ فی مربع انچ  
 اعظم اتیشی زور نہی = ۶۳۷ - ۸۱۰۰ = ۷۴۶۳ پونڈ فی مربع انچ  
 (ب) خاؤ کے زور کی اعظم حدت (۳) دفعہ ۱۰۰ کی رُو سے

$$\text{ف} = \frac{\text{و آے}}{\text{ف مق}} = \frac{۱}{۲} \left( \text{قطر} \frac{\pi}{4} \sqrt{\frac{۱۰ \times ۳۰}{۱۰ \times ۳۰ - ۱}} \right) = ۶۶۰۰ \text{ (قطر } ۱۰۰.۴ \text{)}$$

$$\text{فسح} = ۶۶۰۰ \times ۳۰ \times ۳۰ = ۵۹۴۰۰ \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

$$\text{نہی} = ۶۳۷ + ۵۹۴۰۰ = ۵۹۹۳۷ \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

$$\text{نہی} = ۶۳۷ - ۵۹۴۰۰ = ۵۸۷۶۳ \text{ پونڈ فی مربع انچ}$$

$$\text{(ج) نہی} = \frac{۳۲ \times ۱۲۰ \times ۱۲۰}{۳} \times \frac{\pi}{4} \sqrt{\frac{۱۰ \times ۳۰}{۱۰ \times ۳۰ - ۱}} = \frac{۱}{۲} = ۳۲۰$$

مثال ۲ - معلوم کرو کہ مثال ۱ کے ۵۰۰ پونڈ کے سروں کے

دھکیل محو سے کتنے فاصلے پر لگائے جائیں کہ زور کی حد تک ممکنہ طور پر کم ہو۔  
 فرض کرو کہ دھکیل کا مطلوبہ خروج مرکز محو سے نیچے کو ہے۔  
 تب دفعہ ۱۰۶ کی مساوات (۱) میں معیار  $f \times m$  کا انصاف  
 کرنے سے

$$آء = \frac{f \times m}{\frac{1}{2} - \left(\frac{1}{m} - \frac{1}{2}\right)} - (f \times m + 1 \times f \times m)$$

اس کا حل دفعہ ۱۰۶ کی طرح ہوگا اور وسط میں۔

$$1 = \frac{f \times m}{\frac{1}{2} - \left(\frac{1}{m} - \frac{1}{2}\right)} - (f \times m + 1 \times f \times m)$$

$$\text{اور } m = f \times (1 - \frac{1}{m}) + \frac{1}{2}$$

$$= \frac{f \times m}{\frac{1}{2} - \left(\frac{1}{m} - \frac{1}{2}\right)} - (f \times m + 1 \times f \times m)$$

جو اوپر وار تقعر پیدا کریگا اگر پہلی رقم دوسری سے بڑی ہو۔ اور سروں پر  
 اوپر وار تحدب پیدا کرنے والا معیار

$$f \times m =$$

خاؤ کے معیار کے نقشے یا اوپر کے جلوں پر غور کرنے سے معلوم ہوگا  
 کہ  $m$  کے بڑھنے سے خاؤ کے معیار کی مقدار سروں پر صفر سے بڑھتی ہے  
 اور وسط میں گھٹتی ہے۔ اس لیے خاؤ کا معیار، خاؤ کا زور اور نہ  
 کم سے کم ہونے کے لیے سروں اور وسط کے خاؤ کے معیار مقدار میں  
 مساوی اور علامت میں مخالف ہونے چاہیے یعنی

$$f \times m = \frac{f \times m}{\frac{1}{2} - \left(\frac{1}{m} - \frac{1}{2}\right)} - (f \times m + 1 \times f \times m)$$

$$\text{اس لیے } m = \frac{f \times m}{\frac{1}{2} - \left(\frac{1}{m} - \frac{1}{2}\right)} \times \frac{1}{f \times m + 1 \times f \times m}$$

$$\text{اور نیز} = \frac{ف}{س} + \frac{ف \times ص}{مق} = \frac{ف}{س} + \frac{د \times آ}{مق} \left( \frac{\frac{ف}{آ} - \frac{ف}{ص}}{1 + \frac{ف}{ص}} \right)$$

مثال کی عددی قیمتیں استعمال کرنے سے

$$۳۹۲ \text{ انچ} = \frac{۱۵۲۲۴۴}{۳۵۲۲۴۴} \times \frac{\pi}{۶۴} \times \frac{۶۰ \times ۳۰}{۲۵۰۰۰} \times \frac{۲۲}{۱۰۰} = ۳$$

اور چونکہ ف۔ کی قیمت خروج المرکز کی وجہ سے نسبت ۱:۳۵۲۲۴۴ میں گھٹ گئی ہے اس لیے

$$\text{نیز} = ۶۳۴ = \frac{۸۱۰۰}{۳۵۲۲۴۴} + ۶۳۴ = ۲۵۰۰$$

۳۱۴۴ = پونڈ فی مربع انچ

مثال ۳۔ ایک حزا کے کا ملاپ ڈنڈا ۱۰۰ انچ طول اور ۱۰ انچ عرض کا ہے جس کا رقبہ  $\frac{۱}{۲}$  مربع انچ، اور معیار وجود ایک مرکزی افقی محور کے گرد ۱۰ (انچ) ہے اور گہرائی  $\frac{۱}{۲}$  انچ ہے۔ ڈنڈے میں اعظم دھکیل (جس کا ملاپ پیسے کی اعظم چپک سے اندازہ کیا گیا ہے) ۱۰ انچ ہے اور جانبی بوجھ جو ڈنڈے کے جمود کی وجہ سے ہے پوری رفتار پر ۲۴ پونڈ فی طولی انچ ہے۔ کیلوں پر رگڑ کو نظر انداز کر کے سلاخ میں اعظم فشاری زور کا اندازہ کرو۔ (۱۳۰۰۰ انچ فی مربع انچ)۔

$$ف = \frac{۱۰ \times \pi \times ۱۳۰۰۰}{۱۰۰۰۰} = ۱۳۸۵۳ \text{ انچ}$$

$$\frac{ف}{ف} = \frac{۱۴}{۱۳۸۵۳} = ۱۳۲۶$$

صفحہ ۳۰۱

$$\text{وسط میں خاؤ کا معیار} = \frac{\text{و آے}}{\text{ف}} \left( \text{قط} \frac{\pi}{2} \left[ \frac{\text{ف}}{\text{ف}} - 1 \right] \right)$$

$$= \frac{10 \times 13000 \times 22}{14 \times 2220} \left( \text{قط} \frac{\pi}{2} \left[ \frac{\text{ف}}{\text{ف}} - 1 \right] \right)$$

$$= 1555 \times 82 \times 189 = 1555 \text{ ٹن اینج}$$

$$\text{نسج} = \frac{9 \times 1555}{2 \times 10} = 339 \text{ ٹن فی مربع اینج}$$

$$\text{ف. ب.} = \frac{14}{4645} = 2552$$

$$\text{ز. ب.} = 4601$$

بطور نتیجہ کے ، وسط میں خاؤ کا معیار دوسرے طریقے سے  
(جو دھکیلوں کی کامی قیمتوں کے لیے بہت تقریباً صحیح ہے) -

$$= \frac{1}{2} \text{ دل } \frac{\text{ف. ب.}}{\text{ف}} = \frac{1}{2} \times 1352 = 676$$

$$= 1555 \text{ ٹن اینج}$$

۱۰۷ و - متغیر تراش کے ستون — دفعہ ۱۰۰ میں کسی  
داب روک یا ستون کے انصرافی منحنی کی عام شکل خاؤ کی تفرقی مساوات (۱)  
کو حل کر کے حاصل کی گئی تھی اور یہ مساوات ایک سرے کے اعتدالی انصراف  
(۱) کی رقم میں لکھی گئی اور حل کی گئی - اس عام حل سے ارد سروں کے  
دھال اور انصراف کی کیفیت سے فاضل بوجھ کی قیمت اخذ کی گئی -  
خاؤ کی تفرقی مساوات کو حل کرنے کی بجائے اگر انصرافی منحنی کی ایک شکل



فرض کر لی جائے تو خواؤ کی مساوات کو دوبار تکمل کر کے سرے پر حاصل ہونے والے انصاف کو مفروضہ انصاف کے مساوی رکھنے سے فاصلہ بوجھ کی قیمت حاصل کی جاسکتی ہے۔ یہ امر کہ آیا یہ حقیقی قیمت کا ایک عمدہ تقرب ہے یا نہیں اس پر موقوف ہے کہ معنی کی مفروضہ شکل حقیقی شکل کا معقول تقرب ہے یا نہیں۔ اگر ایسی شکل فرض کی جائے جو سروں کی شرائط کو پورا کرے تو بالعموم عمدہ تقرب آسانی سے حاصل ہو جائیگا۔ سادہ عام صورتوں کے لیے اس طریقے میں کوئی خاص خوبی نہیں۔ اس کا فائدہ یہ ہے کہ ایسی صورتوں کا حل اس کی مدد سے آسانی سے ممکن ہو جاتا ہے جن میں تراش داب روک کے محور کے طول میں مستقل نہ ہو اور یہ صورتیں دفعہ ۱۰۰ کے طریقے سے بہت مشکل سے حل ہونگی بلکہ بعض اوقات حل ہی نہیں ہو سکیں گی۔ اس کے علاوہ حل کے ذریعے انصاف کی مفروضہ شکل کی تصحیح کی جاسکتی ہے اور اس طرح ایک نزدیک تر تقرب حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اس کی وجہ سے پہلے تقرب کی قیمت کو جانچنا ممکن ہوتا ہے اور اگر ضرورت ہو تو اس عمل کی تکرار سے جیسا چاہیں ویسا قریبی تقرب حاصل کر سکتے ہیں۔ اس طریقے کی تفصیلات اور مثالیں مصنف نے مکمل ہوئے پرچوں میں دی گئی ہیں۔

ایک اور تقریبی طریقہ جو آزمائش اور تصحیح پر مبنی ہے اور جو کسی معلوم طور پر متغیر تراش کے داب روکوں کے لیے قابل استعمال ہے یہاں مختصر طور پر شکل ۱۰۰ کی صورت کے حوالے سے بیان کیا جائیگا۔ فاصلہ بوجھ کی ایک آزمائشی قیمت کسی طریقے سے مثلاً آئیلر کے ضابطہ (۴) دفعہ ۱۰۰ سے معلوم کی جاسکتی ہے اور آزاد سرے کا کوئی اختیاری انصاف فرض کیا جاسکتا ہے (اس کو آسانی کے لیے اکائی لیا جاسکتا ہے)۔ اب اگر داب روک کو چند مثلاً ۱۰ مساوی طولوں میں تقسیم کریں تو غیدہ شہیریل کے ربطوں (باب ۶) کی مدد سے ۱۰ نقطوں پر ڈھال (عد یا  $\frac{r}{2}$ ) اور انصاف یا کو تقریبی طور پر ایک ہی رقم میں معلوم کرنا ممکن ہے اور وہ

اس طرح کہ ثابت سرے سے جہاں فیما اور مادوں صفر ہیں سر تک ڈھال اور انحصار کے مسلسل اضافے منہ اور منہ معلوم کیے جائیں اور اگر ف کے متعلق صحیح قیاس کیا گیا ہو تو سر پر ماکہ قیمت حاصل ہوگی۔ اگر و سے زیادہ حاصل ہو تو معلوم ہوا کہ ف کی آزمائشی قیمت بہت زیادہ لی گئی۔ ایک آزمائشی قیمت اس سے کافی کم لیں تو ماکہ آخری قیمت و سے کم حاصل ہوگی۔ اگر ضرورت ہو تو مزید آزمائش کے ذریعے حقیقی قیمت کا نزدیک تر تقریب حاصل کیا جاسکتا ہے۔ یہ مختلف مقادیریں ترسیماً (باب ۶ کی طرح) حاصل ہو سکتی ہیں یا اس طرح کہ اضافوں کو ذیل کی جدول کی طرح ترتیب دیں اور جدول کے بازو کے ربط استعمال کریں۔

لا	آ	آے	منہ	م	منہ	ما
منہ = اول						
۰	۰	-	-	-	-	۰
اول	۱	-	-	-	-	-
۲	۲	-	-	-	-	-
۳	۳	-	-	-	-	۳
وغیرہ						

منہ اور م کی قیمتیں لا = اول، ۲ = اول، ۳ = اول، وغیرہ کے وسط کی تراشوں پر محسوب کی جاسکتی ہیں۔ کسی تراش مثلاً لا = ۲۵ اول پر منہ محسوب کرنے کے لیے م کی مناسب قیمت ۲ اول پر کی جونی تیسری ف (و-۱)، لا = ۲۵ اول پر م کی قیمت لا = ۳ اول پر منہ کی قیمت محسوب کرنے کے لیے مناسب ہوگی اور علیٰ ذل القیاس۔

ایک صد فی مثال صنعت کے لئے ہونے والے ایک مضمون میں ملی

اور ایک اسی کے مشابہ طریقے کا بیان بیراسٹو اور اسٹڈٹن نے شائع کیا ہے۔  
 کاؤم داب روکوں کے متعلق مزید معلومات ہوائیات (Aeronautics) کی  
 مشیر کمیٹی کی رپورٹ نمبر ۳۴۳ اور ۳۶۳ میں فینگی جبارانگٹ اور ولز کی لکھی ہوئی  
 ہیں۔ نیز یہ کمیٹی کی رپورٹ باب ۱۸-۱۹ میں بھی مل سکتی ہیں۔

۱۰۷۔ ب۔ منقسم محوری بوجھ — اگر محوری بوجھ ستون کے طول پر

پھیلا ہوا ہو تو اس کا فاصل بوجھ انیسٹر فی منحنی کی ایک شکل فرض کرنے سے  
 اور اگر ضرورت ہو تو نتائج کی سلسل تصبیح کرتے جانے سے حاصل ہوگا۔ اس  
 تصبیح کا بیان دفعہ ۱۰۷ میں مختصراً سمجھایا گیا ہے۔ تفصیل اور مختص مثالیں  
 مصنف کے لکھے ہوئے ایک مضمون میں ملینگی۔

۱۰۸۔ ج۔ پتلے نلواں داب روک یا کھم — اگر کسی

داب روک کی دیوار اس کے قطر کے مقابلے میں بہت پتلی ہو تو ناکارگی اس طرح  
 واقع ہو سکتی ہے کہ یا تو زور نقطہ مغلوبیت کو پہنچ جائے یا دیواروں میں مقامی ٹکڑار  
 غیر قائمیت اور ناکارگی ایک موج کی شکل میں باجھروں کے طور پر پیدا ہوجن سے فصوص کا ایک سلسلہ  
 بن جائے اور بوجھ اتنا نہ ہو کہ داب روک کے طول میں بحیثیت مجموعی جھکاؤ پیدا ہو۔  
 مختلف ریاضیاتی اور تجرباتی تحقیقاتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ناکارگی ان میں  
 سے ایک وجہ سے ہوگی بشرطیکہ دیوار کی موٹائی کی نسبت نصف قطر کے ساتھ  
 ایک مقررہ قیمت سے کم ہو جو شے کے طبعی خواص پر منحصر ہوتی ہے۔ فشاری زور  
 کی وہ مدت جو دیوار میں جھریاں پیدا کر کے مقامی ناکارگی پیدا کرتی ہے  
 ینگ کے مقیاس کے اور دیوار کی موٹائی اور نلی کے نصف قطر کی نسبت  
 کے مناسب ہوتی ہے۔

۳۰۱۲

## سوالات نمبر ۹

۱۔ ایک چمڑے ڈھلے رے کے ستون پر جس کا بیرونی قطر ۱۸ انچ اور اندرونی قطر

۵۔ انچ سے بوجھ ۱۸ ٹن ہے اور اس دھکیل کا محور تراش کے مرکز سے ۱۰ انچ کے فاصلے پر سے گزرتا ہے۔ فشاری زور کی اعظم اور اقل حدت معلوم کرو۔

۲۔ ایک بندھن سلانج میں جس کی گہرائی ۴ انچ اور چوڑائی ۱۰ انچ ہے کھنچاؤ کا محور تراش کے مرکز سے ۱۰ انچ کے فاصلے پر گزرتا ہے اور گہرائی کے وسط میں ہے۔ اس تراش پر تنشی زور کی اعظم اور اقل حدت معلوم کرو۔ مجموعی کھنچاؤ ۲۴ ٹن ہے۔

۳۔ ایک حوالہ کا انتصابی ستون II تراش کا ہے جس کی گہرائی پیٹے کے متوازی ۲۵ انچ ہے، رقبہ ۲۴ مربع انچ اور کوروں کے متوازی ایک مرکزی محور کے گرد معیار جمود ۳۰۰۰ (انچ) ہے۔ اگر ۱۰ ٹن کا ایک بوجھ ستون کی تراش کے مرکز ہندسی سے افقاً ۴ فٹ کے نیم قطری فاصلے پر اٹھایا گیا ہو تو ستون میں فشاری اور تنشی زور کی اعظم حدتیں معلوم کرو۔

۴۔ اگر چنائی کے ایک استوائی ستون کا قطر ۳ فٹ ہو اور اس پر ہوا کا اُفتق دباؤ ۵۰ پونڈ فی فٹ بلندی ہو تو کامل لچک مان کر معلوم کرو کہ ستون کو کس بلندی تک تعمیر کیا جاسکتا ہے کہ قاعدے میں تناؤ نہ پیدا ہو۔ چنائی کا وزن ۱۴۰ پونڈ فی مکعب فٹ ہے۔

۵۔ نرم فولاد کے ایک داب روک کا طول ۵ فٹ اور تراش T نما ہے جس کا رقبہ ۱۷۷۷ مربع انچ اور اقل معیار جمود ۶۷۰۰ (انچ) ہے۔ داب روک کے سرے آزادانہ قبضہ دار ہیں۔ اگر کپل مضبوطی ۲۱ ٹن فی مربع انچ اور رینکن کے ضابطے میں مستقل روک کی قیمت ۱۱۰۰ فی جوائے تو داب روک کے لیے انتہائی بوجھ معلوم کرو۔

۶۔ سوال ۵ میں دی ہوئی تراش کے ساتھ داب روک کا زیادہ سے زیادہ طول معلوم کرو جو آزاد قبضہ دار سروں کے ساتھ ۴ ٹن فی مربع انچ تراش کا کامی بوجھ برقرار رکھے۔ کامی بوجھ خم آور بوجھ کا ۱/۲ ہو اور مستقل حسب سابق لیے جائیں۔

۷۔ ایک نرم فولاد کے کھم کا تراشی رقبہ ۱۷۷۷ مربع انچ ہے اور اس کی

کھل شکل کے مطابق ہے۔ اقل گردش نصف قطر ۵ م ایچ ہے۔ طول ۴ فٹ ہے اور دونوں سرے ثابت ہیں۔ رینگن کے ضابطے سے دفعہ ۱۰۲ کے مستقل استعمال کر کے خم آور بوجھ معلوم کرو۔

۸۔ سوال، کے ستون کے لیے انتہائی بوجھ اس صورت کے لیے معلوم کرو کہ ایک سر ثابت اور ایک آزاد ہو۔

۹۔ ایک ڈھلے لوہے کے ستون کے لیے شکستی بوجھ معلوم کر دو جس کا بیرونی قطر ۸ اینچ، اندرونی قطر ۶ اینچ، طول ۲۰ فٹ اور سرے ثابت ہیں۔ رینگن کے مستقل استعمال کرو۔

۱۰۔ نرم فولاد کے ایک داب روک کا کامی بوجھ معلوم کر دو جس کا طول ۱۲ فٹ ہے اور جو ۶ م<sup>۲</sup> x ۴ م<sup>۲</sup> کی دو T تراخوں سے مرکب ہے جن کے ۶ انچ آڑے حصے پیٹھ سے پیٹھ ملا کر رکھے گئے ہیں، داب روک دونوں سروں پر ثابت ہے۔ کامی بوجھ رینگن کے ضابطے سے حاصل ہونے والے خم آور بوجھ کا ۱/۲ لیا جائے۔

۱۱۔ ایک فولادی داب روک کے لیے انتہائی بوجھ معلوم کر دو جس کی تراش سوال ۱۰ کی قلع ہے اور جس کا طول ۸ فٹ اور دونوں سرے آزادانہ قبضہ دار ہیں۔

۱۲۔ ڈھلے لوہے کے ایک ستون میں دھات کی ضروری موٹائی معلوم کرو جس کا طول ۵ فٹ، بیرونی قطر ۹ اینچ اور دونوں سرے ثابت ہیں اور جس کو ۵ ٹن کا بوجھ اٹھانا ہے۔ انتہائی بوجھ اس کا ۱/۲ گنا رہے۔

۱۳۔ ڈھلے لوہے کے ایک ستون کا بیرونی قطر معلوم کر دو جس کا طول ۴ فٹ، دھات کی موٹائی ۱ اینچ اور دونوں سرے ثابت ہیں۔ خم آور بوجھ ۴ ٹن ہونا چاہیے۔

۱۴۔ سوال ۱ کو اس صورت کے لیے حل کرو کہ ستون ۲۰ فٹ لمبا ہو، ایک سر ثابت ہو اور دوسرا کال جانی آزاد رکھنا ہو۔ (۵ = ۵۰۰ ٹن فی چورس فٹ)۔

۱۵۔ سوال ۱ میں رینگن کے ضابطے سے جو انتہائی بوجھ حاصل ہوتا ہے

مضبوطی

وہ داب روک کے سروں پر کس خروج مرکز کے ساتھ مل کرے (خروج مرکز اقل گردش نصف قطر کی سمت میں اور ۳ کے آڑے حصے کی طرف ہونا چاہیے) کہ سیدھے متجانس داب روک میں اس پورے بوجھ تک کامل کچل تسلیم کر کے فشاری زور اٹھانے میں بیچ انچ کو بچنے تراش کے مرکز ہندسی سے فشاری کنارے تک فاصلہ ۹.۶۸ انچ ہے۔ (سے = ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

۱۶۔ سوال ۱۵ میں معلوم کیے ہوئے خروج مرکز اور ۱۶ ٹن فی مربع انچ تراش کے بوجھ کے ساتھ داب روک کا طول کتنا رکھا جاسکتا ہے کہ فشاری زور کی اعظم حد ۲۱ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ نہ ہو۔ اس صورت میں زور کی اقل حد کیا ہوگی۔ مرکز ہندسی سے تناؤ کے کنارے کا فاصلہ ۳.۰۳۲ انچ ہے۔

۱۷۔ وہ بوجھ معلوم کرو جو سوال ۱۶ میں دی ہوئی تراش کے ۱۳ فٹ طول کے اور دونوں سروں پر آزادانہ قبضہ دار کھم میں انتہائی فشاری زور ۲۱ ٹن فی مربع انچ پیدا کریگا۔ تراش کی گہرائی اقل گردش نصف قطر کی سمت میں ۱۶ انچ ہے اور تراش کے مرکز سے بوجھ کا انحراف ۱۶ انچ گہرائی کی سمت میں ۱۶ انچ ہے۔ (سے = ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

۱۸۔ سوال ۱۷ کا ستون کتنا بوجھ برداشت کریگا اگر ایک سرے پر ثابت ہو اور دوسرے پر پوری جانی آزادی رکھتا ہو۔ ستون کا طول ۱۰ فٹ، لداؤ کا خروج مرکز ۱/۴ انچ اور اعظم منشی زور اٹھانے میں بیچ انچ لیا جائے۔ فشاری زور کی اعظم حد کیا ہوگی۔ (سے = ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

۱۹۔ نرم فولاد کے ایک داب روک کا ضروری قطر معلوم کرو جس کا طول ۵ فٹ اور دونوں سرے آزادانہ قبضہ دار ہیں اور جس کو ۱۲ ٹن کا دباؤ محور سے ۱/۴ قطر کے ایک ممکن انحراف کے ساتھ برداشت کرنا ہے۔ اعظم فشاری زور ۶ ٹن فی مربع انچ سے زیادہ نہیں ہونا چاہیے۔ (سے = ۱۳۰۰۰ ٹن فی مربع انچ)۔

۲۰۔ سوال ۱۸ کو اس صورت کے لیے حل کرو کہ انحراف ۱ انچ ہو۔

۲۱۔ فولاد کی ایک مدور سیدھی سلاخ جس کا طول ۵ فٹ اور قطر ۱ انچ ہے ایک افقی وضع میں رکھی گئی ہے اور سرے آزادانہ سہارے گئے ہیں۔ اگر دونوں سروں پر ۲۰۰۰ پونڈ کا ایک محوری دباؤ لگایا جائے تو سلاخ میں زور کی

اٹھائی حدیں معلوم کرو۔ فولاد کا وزن ۲۸ پونڈ فی مکعب انچ لیا جائے۔ (سے ۳۰ x ۶۰ پونڈ فی مربع انچ)۔

۲۲۔ معلوم کرو کہ گزشتہ سوال میں ۲۰۰۰ پونڈ کے دھکیل کا کتنا خروج المکز  
سلاخ میں اعظم فشاری زور کو ممکنہ اقل قیمت پر لائیگا اور یہ زور کی حدت معلوم کرو۔  
۲۳۔ ایک حرا کر ملاپ ڈنڈے کی تراش مستطیلی  $\frac{1}{2}$  انچ گہری اور  $\frac{1}{4}$  انچ  
چوڑی ہے۔ سلاخ میں اعظم دھکیل کا اندازہ ۱۰ انٹن اور اعظم جمودی اور جافنی بوجھ کا  
اندازہ ۱۶ پونڈ فی انچ طول ہے۔ ڈنڈے کا طول مرکزوں کے درمیان ۸ فٹ ۳ انچ  
ہے۔ کیلوں کی رگڑ کو نظر انداز کر کے ڈنڈے میں زور کی اعظم حدت کا تخمینہ کرو۔

# جوابات

## سوالات نمبر (صفحہ ۵۲)

- (۱)  $۳۶۶$  ٹن فی مہلے لکھ ،  $۱۳۰۰$  ٹن فی مہلے لکھ ،  $۱۶۹۸$  ٹن فی مہلے لکھ -  
 (۲)  $۲۰\frac{۱}{۲}$  ،  $۵۳\frac{۱}{۲}$  ٹن فی مہلے لکھ ،  $۲۵۸۰$  ٹن فی مہلے لکھ -  
 (۳)  $۳۶۲۰$  ٹن فی مہلے لکھ ،  $۳۶۰$  ٹن فی مہلے لکھ -  
 (۴)  $۱۰۳۱۸$  لکھ -  
 (۵)  $۲۳۲۰۰۰۰$  پونڈ فی مہلے لکھ ،  $۳۳۸۵$  -  
 (۶)  $۳۶۵$  ٹن فی مہلے لکھ ،  $۸۶۶$  ٹن فی مہلے لکھ ،  $۳۶۰$  ٹن فی مہلے لکھ  
 مستوی سے  $۲۶$  ' کے زاویے پر -  
 (۷)  $۳۲۶۵$  اور  $۳۵۴$  ٹن فی مہلے لکھ ، یا  $۲۲$  اور  $۲۵۲۰$  ٹن فی مہلے لکھ -  
 (۸)  $۴۵۸$  ٹن فی مہلے لکھ مستوی سے  $۴۰۹$  ' ،  $۴$  ٹن فی مہلے لکھ -  
 (۹)  $۸۱۲$  ٹن فی مہلے لکھ ، مستوی کا عماد  $۵$  ٹن والے زور کے محور سے  
 $۳۸$  کا زاویہ بناتا ہوا -  
 (۱۰)  $۶۶۵$  ٹن فی مہلے لکھ ، مستوی کا عماد  $۵$  ٹن والے زور کے محور سے  
 $۲۲\frac{۱}{۲}$  کا زاویہ بناتا ہوا -  
 (۱۱)  $۴۸۲۸$  ٹن فی مہلے لکھ تنشی اور تراش سے  $۲۲\frac{۱}{۲}$  ٹن والے مستوی پر -



۸۲ ٹن فی مربع انچ فشاری اور تراش سے  $\frac{1}{4}$  پونڈ بنانے والے مستوی پر۔

(۱۲) ۳۱۶ اور ۳۱۶ ٹن فی مربع انچ -

(۱۳) ۳۳۵ ٹن فی مربع انچ -

$$\frac{1 - \frac{1}{2} - \frac{1}{2}}{(1 - \frac{1}{2})^2} (14)$$

$$\frac{1 - \frac{1}{2}}{\frac{1}{2}} (15)$$

(۱۶)  $\frac{1}{2}$  کا اضافہ -

(۱۷) ۱۹۵۵۶ پونڈ فی مربع انچ (فولاد) ، ۱۰۲۲۲ پونڈ فی مربع انچ (پتیل) ،

۳۸۵۸۹ فی صدی -

## سوالات نمبر ۲ (صفحہ ۱۱۳)

(۱) ۳۲۴ اور ۲۱۶ ٹن فی مربع انچ ، ۲۳۱۵ فی صدی ،

۱۳۱۲ ٹن فی مربع انچ -

(۲) (۱) ۱۵۷۷ ٹن (ب) ۶۵۹ ٹن

(۳) ۱۰۶۳ ٹن فی مربع انچ -

(۴) (۱) ہر ایک میں ۳۰۰ پونڈ فی مربع انچ (ب) ۱۱۰۸۰ پونڈ فی مربع انچ

(فولاد) ، ۴۴۴ پونڈ فی مربع انچ (پتیل) ، ۹۲۳ فی صدی -

(۵) ۲۱ ٹن فی مربع انچ -

## سوالات نمبر ۳ (صفحہ ۱۷۶)

(۱) ۴۸۰۳ انچ ٹن -

(۲) ۶۲۰ انچ پونڈ -

(۳) ۲۷۰ اور ۱۶۵۲۶ انچ پونڈ -

(۴) ۸ ٹن فی مربع انچ ، ۶۰۷۳۸ انچ ، ۶۰۶ ٹن -

(۵) (۱) ۵۵ ٹن ، ۳۵۰۷ مربع انچ (ب) ۲۵ ٹن : ۱۷۸۵ مربع انچ -

(۶) ۵۵۳۶ ٹن فی مربع انچ -

(۷) ۳۷۵۰ انچ -

(۸) ۱۲۶۸ ٹن فی مربع انچ ، ۳۰ فی صدی زیادہ -

## سوالات نمبر ۳ (صفحہ ۲۱۷)

(۱) ۱۵۸ ٹن فٹ ، ۲۰ ٹن ، ۵۰ ٹن فٹ ، ۱۳ ٹن -

(۲) ۲۶۵۰ پونڈ فٹ -

(۳) ۸ ٹن فٹ ، بائیں سرے سے ۶ فٹ ، ۷۷۷ ٹن فٹ -

(۴) بائیں سہارے سے ۱۰۹۵۸ فٹ ، ۱۸۸ ٹن فٹ ، ۸۷ ٹن فٹ -

(۵)  $\frac{1}{36}$  ل فٹ ،  $\frac{2}{36}$  ٹن فٹ ، ۱۰۷ فٹ ، ۵۷۱ ٹن فٹ -

(۶) ۱ سے ۱۱۷۶ فٹ -

(۷) ۱ سے ۱۳۷ فٹ -

(۸) ۳۲ اور ۳۰ ٹن فٹ ، سہاروں سے ۳۰۵ فٹ -

(۹) سروں سے ۲۰۷ ول اور ۲۹۳ ول -

(۱۰) ۴۷۶ ٹن فٹ ، ۵۷ ٹن فٹ ، بائیں سہارے سے ۹۷۳ فٹ ،

دائیں سہارے سے ۷۷۳ فٹ -

(۱۱) ۱۳ ٹن فٹ ، بائیں سہارے سے ۲۷۸۹ فٹ ، دائیں سہارے

سے ۷۳۶ فٹ -

(۱۲) ۴۷۸ ٹن فی مربع انچ -

- (۱۳) ۲۱۷۵ ٹن انج -  
 (۱۳) ۱۵۶۶۵ ٹن ، ۷۷۸۱۲ ٹن -  
 (۱۵) ۹۳۷۵ فٹ ، ۲۵۳۵۲ ٹن انج -

## سوالات نمبر ۵ (صفحہ ۲۸۹)

- (۱) ۱۳۷۰ پونڈ فی مربع انچ ، ۷۰۹۷۵ فٹ -  
 (۲)  $3\frac{1}{4}$  انج -  
 (۳) ۱۳۵۱ انج -  
 (۴) ۱۷۴۱۳ -  
 (۵) ۱۲ فٹ -  
 (۶) ۱۱۳۶۲۷ -  
 (۷) ۷ ٹن فی مربع انج -  
 (۸) ۲۱۷۵۰ پونڈ انج -  
 (۹) ۵۶۹۶ (انج) ،  
 (۱۰) ۴۵۷ انج ، ۹۳۰ (انج) ، ۱۷۳۶ ٹن ، ۱۷۹۵ ٹن فی مربع انج -  
 (۱۱) ۱۳۳۷ پونڈ ، ۶۹۳۰ پونڈ فی مربع انج -  
 (۱۲) ۱۶۳ مربع انج ، ۳۸۶ پونڈ -  
 (۱۳) ۴۶۶۷ مربع انج -  
 (۱۴) ۵۷۶۵ مربع انج ، ۱۳۵۸۰ پونڈ فی مربع انج -  
 (۱۵) ۳ مربع انج ، ۱۸۰۰۰ پونڈ فی مربع انج -  
 (۱۶) ۹۵۸۰ پونڈ فی مربع انج ، ۱۰۴۰۰۰ پونڈ انج -  
 (۱۷) ۳۵۱۹۰۰ پونڈ انج ، ۱۸۰۰۰ پونڈ فی مربع انج -  
 (۱۸) ۱۷۸۶۷ -  
 (۱۹) ۵۷۸۰ ٹن فی مربع انج ، ۳۷۹۳ -

(۲۱) ۴۶۸ ٹن فی مربع انچ تناؤ تراش سے ۵۳ ۴۴ پر ، ۲۵۶ ٹن  
فی مربع انچ تراش سے ۳۶ ۴۶ پر -  
(۲۲) ۱۵۶۳۲ ٹن انچ -

## سوالات نمبر ۶ (صفحہ ۳۵۶)

(۱) ۶۰۰۰ ٹن -  
(۲) ۴۵۹۶ ٹن ، ۴۷۷۴ ٹن فی مربع انچ ، ۵۹۷۴ ٹن ، ۳۷۷۹ ٹن  
فی مربع انچ -

$$\frac{\frac{2}{3}}{\frac{1}{3} + 1} ، \frac{\frac{1}{3}}{\frac{1}{3} + 1} \quad (۳)$$

(۴) فصل کے مرکز سے (تقریباً) ۳ انچ ، ۲۶۲ انچ -

$$- \frac{\frac{1}{3}}{\frac{1}{3} + 1} ، \frac{\frac{1}{3}}{\frac{1}{3} + 1} \quad (۵)$$

(۶)  $\frac{5}{14}$  و  $\frac{5}{32}$  ول ،  $\frac{3}{14}$  ول ، آزاد سرے سے  $\frac{1}{84}$  ل ،

$$- \frac{\frac{1}{3}}{\frac{1}{3} + 1} ، ۲۰۳۸ و -$$

$$- \frac{19}{32} \quad (۷)$$

$$- \frac{\frac{1}{3}}{\frac{1}{3} + 1} \quad (۸)$$

(۹) ۱۳۴ انچ ، ۱۴۸ انچ ، مرکز سے ۹۵۲۵ انچ ، ۱۴۸ انچ -

(۱۰) ۹۵۱۸ ٹن ، ۳۵۳ ٹن -

(۱۱) مرکز سے ۸۵۸ انچ ، ۳۳۲ انچ -

(۱۲) ۱۲۶۰۸۳ ٹن (مرکز) ، ۳۵۹۵۸ ٹن (سے)

(۱۳) ۱۳۱۴ ، ۱۶۸

(۱۴) ۱۶۹ ، ۱۳۳۴ ، ۱۶۳۳

(۱۵)  $\frac{۱۲}{۱۹}$  ،  $\frac{۲}{۵}$

(۱۶) ۱۸۶۰ پانچ ، ۲۲۳ پانچ ، ۱۸۱۰ پانچ (اوپر وار) ، ۸۷۹۸۷۰

(۱۷) ۹۸۸۰ ، ۰۴۳ پانچ (اوپر وار) ، ۳۰۹ پانچ ، د سے

۱۶۳۳۷۰۰۰۰ پانچ بائیں طرف -

(۱۸) ۵۲۳۰۰۰۰  $\frac{۲}{۳}$  ول -

(۱۹) ۲۶۹۸ پانچ -

(۲۰) ۰۶۴۱  $\frac{۲}{۳}$  ول

(۲۱) ۰۱۵۳  $\frac{۲}{۳}$  ول

(۲۲) ۳ ، ۳۰۹۶ پانچ ، ۱۷۶ پانچ -

(۲۳) ۲۶۳۵ ٹن ، ۱۶۶۹۲ ٹن فی مہ پانچ -

## سوالات نمبر ۷ (صفحہ ۳۱۸)

(۱) ۶۵۵ ٹن فی مہ پانچ ، ۱۵۲ پانچ -

(۲)  $\frac{۱}{۲}$  ول ،  $\frac{۱}{۳}$  ول ،  $\frac{۲}{۳}$  ول ،  $\frac{۱}{۴}$  ول ، مرکز سے ۰۲۵ ول -

(۳)  $\frac{۲}{۹}$  ول ،  $\frac{۱}{۴}$  ول ،  $\frac{۵}{۶۳۸}$  ول ،  $\frac{۱}{۱۶۲}$  ول

سروں سے  $\frac{۲}{۹}$  ل -

(۳) ول  $\frac{۲}{۴}$  ، ول  $\frac{۴}{۴}$  ، ول  $\frac{۷}{۴}$  ، و  $\frac{۱۰}{۴}$  ، ول  $\frac{۵}{۳}$

$\frac{19}{3969}$  ول ۳۰ سے ،  $\frac{1}{2184}$  ول ۳۰ سے ،  $\frac{1}{2}$  ل ،  $\frac{1}{2}$  ل اور  $\frac{1}{2}$  ل -

(۵) ۲۲، ۲۵ جن فٹ (بایاں) ، ۱۹، ۳۷ جن فٹ (دایاں)۔

(۶)  $\frac{11}{192}$  ول<sup>۲</sup> اور  $\frac{5}{192}$  ول<sup>۲</sup> ، بخاری سرے سے ۱۸۲ ول<sup>۲</sup>

اور  $\frac{13}{18}$  ل ، بھاری سرے سے ۳۳۳ ول ، ۳۳۳ ول ،  $\frac{13}{18}$  ول -

(۷) ۱۱۰۸ ول ، ۱۳۹۲ ول ، ... ول  $\frac{۱۳}{۷۲}$  -

(۸) ۴۵۹ ول ، ۴۹۱ ول ، ۳۰۳ ول ،  $\frac{ول}{۳۰۳}$  -

(۹) .  $\frac{1}{n}$  ,  $\frac{1}{n+1}$  , ... ,  $\frac{1}{n+k}$  ,  $\frac{1}{n+k+1}$  , ...

$\frac{11}{12}$  ول،  $\frac{13}{12}$  ول -

(۱۰). ۱۷۵ ٹن فٹ ، ۱۲۵ ٹن فٹ ، ۱۰ ، ۱۶۱ ٹن ، ۲۴۱ ٹن ،

۸۳، ۵۷، ۵۵، ۴۳، ۷۵ -

(۱۱) ب پر ۴۲۹ ٹن فٹ و ج پر ۴۹۱۳ ٹن فٹ، ا و ب،

ج، دیر علی الترتیب ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱ -

(۱۲) (۱) ثابت کرے سے  $\frac{9}{10}$  ول،  $\frac{1}{13}$  ول،  $\frac{11}{13}$  ول،

∴  $\frac{5}{10.3}$  ول،  $\frac{25}{24}$  ول،  $\frac{59}{52}$  ول،  $\frac{41}{13}$  ول (ب) ہر ایک پر

$\frac{1}{12}$  ول ۲ ، سروں پر  $\frac{1}{4}$  ول و اندرونی سہاروں پر ول -

(۱۳) ۱ ، ب ، ج ، د پر ملی الترتیب ۶۶۱۹۳ و ۵۶۶۶۱ و  
۵۶۳۸۶ و - ٹن فٹ ، ۴۴۴۴ ، ۶۶۰۳ و ۶۶۸۴۳ و ۳۶۰۳ ٹن  
(۱۴) ۲۶۹۴ اور ۸۶۶۵ ٹن فٹ ، ۴۶۰۱ و ۵۶۶۰ و ۸۶۳۲ و  
۳۶۰۴ ٹن -

## سوالات نمبر ۸ (صفحہ ۴۳۸)

(۱) ۱۵۶۲۵ پونڈ فی مربع انچ ، ۸۱۵ انچ پونڈ -  
(۲) ۵۶۳۳ اور ۱۵ انچ پونڈ -

(۳)  $\frac{1}{12}$  فٹ

(۴) ۱ : ۳۶۲ ، ۳ : ۱ -

(۵) ۸۰ ، کعب انچ ، ۱۰ ، ۸۵۴ ٹن ، ۲۶۳۴ انچ ، ۲۶ فٹ انچ  
(۶) ۴۴ فی صدی -

## سوالات نمبر ۹ (صفحہ ۵۲۶)

(۱) ۱۶۳۶ اور ۸۴۴ ٹن فی مربع انچ -  
(۲) ۵۶ اور ۲۶۳ ٹن فی مربع انچ -  
(۳) ۴۶۱۴ اور ۶۵۸۳ ٹن فی مربع انچ -  
(۴) ۱۴۸۵ فٹ -  
(۵) ۴۶۸ ٹن -  
(۶) ۴ فٹ ۶۶۶ انچ -

- (۷) ۹۸۹ ٹن -  
 (۸) ۳۵۴ ٹن -  
 (۹) ۳۲۳ ٹن -  
 (۱۰) ۳۶۶ ٹن -  
 (۱۱) ۱۲۱۳ ٹن -  
 (۱۲) ۳۸ پینچ -  
 (۱۳) ۹۶۵ پینچ -  
 (۱۴) ۲۴۴ اور ۳۳۹ ٹن فی مربع پینچ -  
 (۱۵) ۳۰۹ پینچ -  
 (۱۶) ۴۶۳ پینچ ، ۳۳ ٹن فی مربع پینچ -  
 (۱۷) ۷۷ ٹن -  
 (۱۸) ۱۹۶۰۶ ٹن ، ۵۴ ٹن فی مربع پینچ -  
 (۱۹) ۲۴۷۵ پینچ -  
 (۲۰) ۱۳۶۲ ٹن ، ۴۰۶ ٹن فی مربع پینچ -  
 (۲۱) ۴۵ اور ۵۱۱ پونڈ فی مربع پینچ فشار  
 (۲۲) ۵۰۳۰۸ پینچ ، ۳۱۷۳ پونڈ فی مربع پینچ -  
 (۲۳) ۶۶۸۱ ٹن -
-





# فہرست اصطلاحات

## مضبوطی اشیاء حصہ اول

انگریزی	اردو	انگریزی	اردو
A.		Bulb angle	گرہ دار زاویہ
"Age"	عمر	C.	
Aircraft	طیارہ سازی - ہوابازی	Cantilever	برآمدہ بیرم
Alpha, Beta & Gamma iron	عہدہ اور جہ لولہ	Collapsing load	تہدیدی بوجھ
Annealed	پتیا زمانا	Compressive stress	فشاری زور
Asymptote	متقارب	Conjugate axes	مزدوج محور
B.		Contraflexure	انعطاف - تعاکس خمیدگی
Bending moment	خمیدگی کا معیار اثر	Core or Kernel	قلب
Bessemer steel	بیسمر فولاد	Corrosion	تناہل
Breaking load	شکستی فولاد	Coupled wheel	ملا پیسہ - ملاپ پیسہ
Bronze	کانسی	Coupling hooks	جرزک آئکرکے
Buckling load	خم آہر بوجھ	Coupling rod	ملاپ ڈنڈا
Built-in beam	درستہ شمشیر	"Creeping"	رینگنا
Built-up girder	ساختہ گرڈر	Crippling load	خم آہر بوجھ
		Crushing load	چکھل بوجھ

انگریزی	اردو	انگریزی	اردو
D.		ریسائی کشیڑا انضلاع	Funicular Polygon
Dead load	ساکن یا مردہ بوجھ	G.	
Delta metal	ڈیلٹا دھات یا پردھات	Grit	محلی دیت
Downward	نیچوار	Gross load	مجموعی بوجھ
Ductility	تہمد	Gusset plate	کلی تنجی
E.		H.	
Eccentricity	خروج مرکز	Hardening	سختی
Elongation	تطویل	Hysteresis	پسماندگی
Empirical	آزمائشی	I.	
Exponential relation	قوت نمائی رابطہ	Impact	تصادم
Extensometer	استدادیما	Ingot	کندا
F.		Intensity of stress	زور کی حدت
Failure	ناکارگی	Internal Combustion engine	اندرونی احتراقی اجنٹ
Fatigue	تھکن	Isotropic	متساوی اہموت
Ferrous metal of alloy	آہنی دھات یا بھرت	L.	
Finish	تکمیل	Lateral loads	جانبی بوجھ
Fixing couples	تثبیتی جفت	Limiting stress	انتہائی زور
Flange	کور	Link Polygon	کرکوں کا کثیر الانضلاع
Flexure	خم	Live load	متحرک بوجھ یا وزن
Fluctuating stress	متغیر زور	Load	بوجھ - بار
Fluctuation	تغیر - اتار چڑھاؤ	Loading	لداؤ
Fluidity	سیالی - سیالیت	Locomotive	حرارک
Fracture	شکستگی		

انگریزی	اردو	انگریزی	اردو
M.		Pin-joint	کیل جوڑ
Malleable	متورق	Pitch	گھائی
Maximum stress	اعظم زور	Planimeter	سطح پیم
Metallography	فلز نگاری	Plasticity	پیکر پذیری
Mild steel	زرم فول	Points of contraflexure	نقاط انعطاف
Millboard	مٹھو لے	Proof load	برداشتنی بوجھ
Minimum stress	اقل زور	Proof resilience	برداشتنی بازگشتگی
Modulus of rupture	الشقاق کا مقیاس	Proof tensile stress	برداشتنی کششی زور
N.		Propped	تھونی دار
Net	خالص	Puddling furnace	گھل ملانے کی بھٹی
Neutral surface	تعدیلی سطح	R.	
Non-ferrous alloy	غیر آہنی بھرت	Radius of gyration	گردشی نصف قطر
Normalising	تطبیع	Reciprocating engine	متکافی انجن
O.		Recovery	بازو یابی
Overhanging ends	برادینجہ سرے	Re-entrant angles	متداخل زاویے
Overstrain	بیش فساد	Resilience	بازگشتگی
P.		Retention	برقراری
Parabolic spandril	مکافی شانے	Reversal limit	تکاسی حد
Pauses	سکتے	S.	
"Pearlitic"	گوہرینا	Sal-ammoniac	نوشادر
Permissible load	جائز بوجھ	Serrated Curve	دنداندار منحنی
Phosphor-bronze	فاسفر کا نسبی یا نحاس		کٹھنہ دار منحنی

انگریزی	اردو	انگریزی	اردو
Shearing stress	جری زور	Tool steel	اوزاری فولاد
Sinking Prop	دھان تھونی	Transverse curvature	عرضی انحناء
Slag	خث - میل	Treatment	(of gun metal) (توپ لادکا) عمل تیاری
Spandril	کمان شانہ	Tubular section	نلی نما تراش
"Squirting"	پسپکارنا	U.	
Stainless steel	بے داغ فولاد	Uniformly distributed load	یکساں منقسم بوجھ
Strain	فساد	Upward	اوپر وار
Strain-hardening	فساد سختائی	V.	
Stress	زور	Vector polygon	سیمی ثیثیر الاضلاع
Structural strut	تعمیری داب روک	Vertical web	انستحابی پیٹا
Strut	داب روک	W.	
Subsidence	دھن	web	پیٹا
T.		Welding	تپا جوڑنا
Tempering	آب دینا	Working load	کامی بوجھ
Tenacious	سختکمر	Y.	
Tenacity	تنشی استحکام	Yielding	مغلوبیت
Tensile strain	تنشی فساد	Yield point	نقطہ مغلوبیت
Testing machine	{ امتحانی مشین جائج کل یا مشین		
Thrust	دھکیل - دباؤ		
Tie-bar	بندھن سلاخ		

# اشیاء

## مضبوطی اشیاء حصہ اول

### پہلا باب تا نواں باب

مضامین	صفحات	مضامین	صفحات
اسپین گن برگ	۱۳۸	انصاف شہتروں کا	۳۳۵
استواری کا مقیاس	۱۳	انصاف گاڑی کی کمائی کا	۳۵۲
————— کی جدول	۱۳	انصاف کے نقطے	۱۹۱
اصلی مستوی	۲۲	انون پروفیسر	۶۷
اکائی زور	۲	اتیلر کا نظریہ لہجے ستونوں کا	۳۸۴، ۳۷۵
استحانی ٹکڑے کی شکل کا اثر	۷۳	ایلو مینیم	۸۳
انتہائی مضبوطی	۶۱	ایلو مینیم کا نسی	۸۳
انتہائی مضبوطی کی جدول	۱۱۳-۱۱۲	ایونگ	۱۷۳، ۱۶۸، ۸۸، ۶۰
انجینیری معیاروں کی مجلس	۹۴، ۸۰، ۷۴، ۷۰	ب	
انشقاق کا مقیاس	۲۸۰	بازگشتگی	۱۱۶
انصاف نماؤں کے معیار کے نقشوں	۳۴۳، ۳۲۹، ۳۲۴	باسکونٹن	۱۳۲ (زیر حاشیہ)
		باؤ شنکو	۱۶۵، ۱۳۸

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۷۰، ۱۶	تراش کا سکراد	۱۸۴	برآمدہ بیرم
۲۲۷، ۲۱۲	تراش کا مقیاس	۴۱۸	پل
۲۲۱، ۲۱۱	تراشوں کا معیارِ جمود	۳۳۷، ۳۲۷، ۳۰۸، ۳۰۹	کا انصراف
۶	ترچے زور	۴۲۱، ۱۱۹	بردِ اشتی بازگشتگی
۲۳۲	ترسی دریا، رقبہ کے معیاروں کی	۵۱۸، ۵۱۱	نہدں سلاخیں جابی بوجھوں کے ساتھ
۳۲۲، ۳۲۹، ۳۲۶	ترسی دریا، شہتیر کے انصراف کی	۱۶۷، ۱۶۶	بیر اسٹول
۲۳۲	ترسی دریا، مراکزِ ہندسی کی	۸۵	بیش فادی
۲۳۲	ترسی دریا، معیارِ جمود کی	۱۳۸	بیکو، سرہنی
۳۸۹، ۳۷۸	ترسی طریقہ در بستہ شہتیروں کے لیے		پ
۴۱۲، ۳۹۸	ترسی طریقہ مسلسل شہتیروں کے لیے	۷۸	پٹواں لوہا
۹۲	تطبیع	۱۶۷، ۸۹	پس ماندگی
۲۰۷	تعدیلی سطح	۱۵	پوائی من کی نسبت
۲۰۹، ۲۰۸	تعدیلی محور	۸۲	پتیل
۵۵	تمد	۵۵	سیکر پذیر
۶۵	تمد کی اہمیت		ت
۱۱۳، ۸۱، ۶۱	تنشی استحکام	۱۵۷	تا کل ممکن
۵۵	تورق	۸۱	تا ئب
۷۹	تعلم	۸۲	تاجے کی لہواں دھاتیں
۳۲۸، ۳۲۱، ۳۱۱، ۳۰۴	تھونی دار شہتیر	۹۲-۹۴	تپا نرانا
۳۹۹، ۳۹۱	تین معیاروں کا مسئلہ	۱۰۵	تمپش کا اثر خواص پر
۳۹۹، ۳۹۳	تین معیاروں کی مساوات	۱۰۸	تمپش کے تغیر سے پیدا ہونے والا زور
	ٹ	۱۰۸	تمپش کے زور
۱۵۷، ۹۹	ٹامس	۳۶۷	تنبہیت کے جفت "شہتیروں پر"

مضامین	صفحات	مضامین	صفحات
ٹام لینس	۸۸ (زیر حاشیہ)	خارج المرکز بوجھ لمبے ستونوں پر	۴۹۶
جانسن، داب روک کا ضابطہ	۴۹۲	خرد بینی مشاہدات	۱۷۳، ۶۰
جزی انصراف، شہتیروں کا	۴۳۵	خاؤ کا نظریہ	۲۱۵، ۲۰۳، ۱۷۸
جزی باز گشتگی	۴۳۴	غیر متشاکل	۴۶۲، ۲۵۴، ۲۸۱
جزی زور	۴	کے معیار	۱۷۹
جزی زور، سادہ	۹	کے معیار اور جزی قوت	۱۹۳
جزی زور، شہتیروں کے اندر	۲۷۵، ۲۵۸	کے درمیان ربط -	
جزی فساد	۵	کے معیار ریسمانی	۱۹۱
جزی قوت	۱۷۹	کثیر الاضلاع کے ذریعے	
جزی قوت کا خاؤ کے معیار سے ربط	۱۹۳	چمک کی حد سے تجاوز	۲۷۸
جزی مضبوطی کی جدول	۱۱۲	خاؤ کے اور راست زور طے ہوئے	۴۵۰
جمود کا ناقص	۲۴۰	خاؤ کے معیار کے نقصان	۱۸۱
جنکن	۱۵۱	خاؤ کے نظریہ کے مفروضات	۲۰۹
جوڑیوٹائے ہوئے	۲۶۹	د	
چابی سوراخوں کا اثر گول ڈھروں پر	۱۵۶	داب روک	۴۷۴
چٹائی کی نشستیں، شہتیروں کے مردوں کی	۴۵۸	داب روک اور بندھن سلاخیں جابنی بوجھوں کے ساتھ	۵۱۱
ح		داب روک جابنی بوجھ کے ساتھ	۵۱۲، ۵۱۱
جمعی مقاس	۱۵	داب روکوں پر تجربے	۴۹۱
حرارتی عمل	۹۰	داب روکوں پر سادہ وصل	۴۹۴
خ		دارائی نمودر نقشتہ	۴۱، ۳۰
خارج المرکز بوجھ	۴۵۱	در بستہ شہتیر	۴۶۱
		در بستہ شہتیروں کے لیے ترسیبی طریقہ	۴۸۹، ۴۷۸
		د	



مضامین	صفحات	مضامین	صفحات
دُعا لوبا	۷۵	زور کی انتہائی وسعت	۱۴۲
دُعا لوبا کے شہتیر	۲۷۹، ۲۸۲	زور کی حدت	۲
س		زور کی حقیقی اور ظاہری حدت	۷۸، ۷۹، ۸۰
رابرٹسن	۶۳، ۶۴	زور کے تعا کس کے تحت ناکارگی کی توجہات	۱۶۵
رقبہ کا دوسرا معیار	۲۳۲، ۲۳۱	زور کے تعا کسوں پر تجربات	۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴
رقبہ کے معیاروں کی ترسی میافت	۲۳۲	زور کے خطوط	۷۵
روزن ہین	۶۰	زوروں کی تحلیل	۲۲
ریسمانی کثیر الاضلاع	۱۹۱، ۳۳۳	زوروں کے اجزاء	۶
رینکن کا ضابطہ داب روکوں کے لیے	۳۸۹	س	
رینگنا	۸۹، ۱۰۷	سادہ جز	۱۰
سینکٹنا	۱۳۹	سادہ جزئی زور	۹
ن		سادہ خمیدگی	۲۰۳
زور	۲	سادہ زور	۲
زور، اصلی یا صدر	۲۲، ۳۳، ۳۴	ساوتھول، داب روکوں پر	۳۹۴
زور، تپش کے تغیر سے پیدا ہونے والا	۱۰۸	ستون	۲۷۴
زور، ترچھے	۶	ستونوں پر دھکیل	نواں باب
زور، جزئی	۴	ستونوں کی ناکارگی	۳۷۵
زور، سادہ	۲	ستنا نا	۸۹، ۹۳
زور، صدمے کی وجہ سے	۱۲۳	سلامتی کی قدر	۶۱
زور، ظاہری اور حقیقی	۷۸، ۷۹	سلیکس کا نشی	۸۳
زور کا تعا کس	۱۳۲، ۱۴۴	سمتھ، پروفیسر	۵۰۲
زور کا دائری بندش	۳۰، ۳۱	سوفٹ، ڈاکٹر	۳۳
زور کا ناقص	۲۷	س	

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۴۸	صدر فساد	۴۶۲	مش کثیر الاصلاح
۱۳۸	صدروں کی فراغت	۹۹	شکستگی
۴۲۸	صدر سے پیدا ہونے والی خمیدگی	باب چوتھا یا چوٹھا، چھٹا، ساتواں، آٹھواں	شہتیر
۲۹۴	صلابت، شہتیروں کی	(باب آٹھواں)	درست
ط		(باب چھٹا) اور ۲۲۵، ۴۳۵	کا انصراف
۶۲	طبعی لچک کی حد	۴۲۱	کی بازگشتگی
ظ		(باب یا چوٹھا)	میں زور
۷۱، ۵۸	ظاہر زور	۲۵۱، ۲۵۶	یکساں مضبوطی کے
ع		۲۳۲، ۲۳۹، ۳۲۶	شہتیر کے انصراف کی ترسیبی دریافت
۴۳۲	عرضی انحصار	۲۳۲	شہتیر کے انصراف کے ترسیبی طریقے خبر کی وجہ سے
۴۳۲	عرضی انحصار، شہتیروں کا	۳۶۷	شہتیروں پر تثبیت کے تحت
غ		۲۹۶، ۲۰۶	شہتیروں کا انحصار
۴۶۲، ۴۵۴، ۲۸۱	غیر متشاکل غلاؤ	(باب چھٹا) ۴۳۵	شہتیروں کا انصراف
ف		۴۳۵	شہتیروں کا جزئی انصراف
۸۳	فاسطہ کائنسی	۴۲۱	شہتیروں کی بازگشتگی
۴	فساد	۲۹۴	شہتیروں کی صلابت
۱۱۶	فساد پیدا کرنے میں کام	۲۷۵، ۲۵۸	شہتیروں کے اندر جزئی زور
۴۸	فساد صدر	۴۵۸	شہتیروں کے سروں کی چٹائی کی نشستیں
۴۹	فساد کا ناقص نما	۲۹۶	شہتیروں میں انحصار، ڈھال اور انصراف کا ربط
۱۱۷	فساد کی توانائی	۲۷۲	شہتیروں میں صدر زور
۹۷	فتار	ص	
۶۰	فلز نگاری	۳۴، ۲۲	صدر (اصلی) زور
۷۹	فولاد	۲۷۲	صدر زور، شہتیروں میں

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۱۶۳، ۱۶۰	گروہ کا مکانی	۲۲۹	فولادی تراشیں
۲۲۱	گردشی نصف قطر	۸۰	فیبر بپرن
۲۶۹	گرڈوں میں ریوٹ	۶۵	فی صد تپول
۲۶۹	گرڈوں میں ریوٹوں کی گھائی	ق	
۱۲۳	گرے ہوئے وزن کا صدر	۱۷۶، ۱۷۵، ۶۱	قدرِ سستی
۶۲	گیسٹ	۲۵۲	قلب
	ل	ک	
۵۵، ۵۱	لچک	۶۲	کامی زور
۱۶۷	لچکدار پسماندگی	۸۲	کانشیاں
۳۳۴، ۳۳۳، ۳۳۱، ۱۱۷	لچکدار فساد کی توانائی	۱۱۳	کچل مضبوطی کی جدول
۶۲	لچکدار مضبوطی	۱۹۱	کڑویوں کے کثیر الامتداع
۶۲	لچکدار مضبوطی کے نظریے	۵۷	لک
۶	لچک کا مقیاس	۳۹۹، ۳۹۳	کلیپی ران کا تین معیاروں کا مسئلہ
۱	لچک کا نظریہ	۳۳۷، ۳۵۴	کمانی، گاڑی کی
۵۹	لچک کی تجارتی حد	۲۳۳	کنکریٹ کا فولاد
۲۷۸	لچک کی حد سے متجاوز خواہ	۱۶۲ (زیر حاشیہ)	کینے ڈی۔ سسٹم لگژینڈر
۸۴	لچک کی حد کو بڑھانا	گ	
۵۸، ۵	لچک کی حدود	۳۸۸	سکارٹن کا قاعدہ داب روکوں کے لیے
۱۷۵	لچک کی طبعی حدود	۳۲۷، ۳۵۴	گاڑی کی کمانی
۶	لچک کی قدر	۳۲۷، ۳۵۴	گاڑی کی کمانیاں
۱۱۳	لچک کی قدروں کی جدول	۳۵۴	گاڑی کی کمانی کا انفرٹ
۵۰	لچک کے مرمرہ مستقل	۱۷۰، ۱۶۳، ۱۵۹، ۱۵۰، ۱۴۷، ۱۴۶، ۱۴۵	گاف، ایچ۔ جے۔
۱۱	لچک کے مستقل	۸۰	گٹھ میں پرموٹور

مضامین	صفحات	مضامین	صفحات
لیک کے مستقلوں کے درمیانی روابط	۱۶	متغیر تراش کے	۴۱۲
لبے ستون	۴۷۵	سلسلہ شہتیروں کے لیے ترکیبی طریقے	۴۱۲، ۴۹۸
لبے ستون خارج المرکز بوجھ کے تحت	۴۹۶	مسدّد تین معیاروں کا	۳۹۹، ۴۹۱
لبے ستون کا آئیلر کا نظریہ	۴۸۴، ۴۷۵	مضبوطی انتہائی	۶۱
لوڈس کے خطوط	۶۰	مضبوطی کی جدویں	۱۱۳، ۱۱۴
لی، پروفیسر	۱۵۳، ۱۵۲، ۱۰۷، ۹۵	مضبوطی لچکدار	۶۲
ماسر و ڈاکٹر، شہتیروں میں فساد پر	۲۸۰	معیار جمود	۲۲۱
متحرک بوجھ	۱۲۲	معیار جمود کی ترکیبی دریافت	۲۳۲
متحرک بوجھ کا حرکتی اثر	۴۲۹، ۱۷۱، ۱۲۳، ۱۲۲	معیار کا ناقص	۲۴۰
متغیر تراش کے شہتیر	۵۲۳، ۳۸۶، ۳۴۳	مقیاس، استواری کا	۱۳
متغیر تراش کے سلسلہ شہتیر	۴۱۲	مقیاس، انشقاق کا	۲۸۰
متغیر زور	۱۷۵ تا ۱۳۲	مقیاس، تراش کا	۲۲۷، ۲۱۲
متغیر زور کے تحت ناکارگی کی توجہات	۱۶۵	مقیاس، حجمی	۱۵
متحدہ دھاتیں	۵۶	مقیاس، شکلیں	۲۳۷
محکم کنکریٹ	۲۲۵	مقیاس، لچک کا	۶
مخلوط زور	۶۲	مقیاس، ینگ کا	۱۱
مرکز بندی کی ترکیبی دریافت	۲۳۲	لے ہوئے زور	۳۸
مرکب زور	۲۲	موس (Moore) پروفیسر	۱۷۵، ۱۵۶، ۱۳۳، ۱۳۱
مزاہمت، صدموں کی	۱۲۸	موس (Mohr) کا زور دائرہ	۳۵ - ۳۰
مزاہمت کا معیار	۲۱۰، ۱۸۱	میسین	۱۷۱، ۱۳۸
مسلل شہتیر	۳۹۱	میلر، ڈاکٹر	۶۰
کے فوائد اور نقصانات	۴۱۷	مینگینیز کا نسی	۸۳
		میوس	۸۸ (ذیر حاشیہ)، ۸۹ (ذیر حاشیہ)، ۱۷۷ (ذیر حاشیہ)

مضامین	صفحات	مضامین	صفحات
نقاط انعطاف	۱۹۱	ہ	
نقشہ سزاؤ کے معیار کے	۱۸۱	ہاپ کنسن	۹۶ (زیر حاشیہ) ۱۲۴، ۱۶۹
نقطہ مغلوبیت	۵۶	ہوک کا قانون	۶
نقطہ مغلوبیت کو بڑھانا	۸۴	ہیڈ فیلڈ	۱۰۸ (زیر حاشیہ)
نیلی حرارت پر سختانا	۹۳	ی	
وقت کا اثر	۹۴، ۸۶	یکساں مضبوطی کے بہتیر	۳۵۱، ۱۵۶
ولسن کا طریقہ مسلسل بہتیروں کے لیے	۴۰۱	ینگ کا مقیاس	۱۱
دو لہر کے تجربات	۱۳۴	کی جدول	۱۱۳

# اغلاطانا

مضبوطی اشیاء (حصہ اول)

صحیح	غلط	نہا	نہا	صحیح	غلط	نہا	نہا
دبچسی	دبچسی	۱۰	۱۴۸	پٹوان	پٹوان	۵	۱۲
Spangenberg	Spangenberg	زیر شاہ	۱۶۰	Poisson's	Poissons	آخر شاہ	۱۶
صفو ۹۹	صفو ۱۶	حاشیہ	۱۶۶	فم اور کی زن	فم اور کی زن	شکل ۳	۱۹
سلاخ کی	سلاخ	۱۵	۱۶۶	"مور"	"مور"	۱۶	۳۰
م = و - لا	م + و - لا	شکل ۵	۱۸۲	فم دائیں زن	فم دائیں زن	شکل ۲۱	۳۸
ق = و لا	ق + و لا	۶۱	۱۸۳	ہ	ہ	فٹ نوٹ	۴۳
۱۰ - ۲ (۳)	۱۰ - ۲ (۳)	۶۸	۱۸۹	ہوک	ہوک	۲۳	۵۸
۱۰	۱۰	۱۰۵	۲۴۳	پٹوان	پٹوان	شکل ۲۲	۶۶
۳۲۸	۳۲۸	۱۰۵	۲۸۶	ٹنوں	ٹنوں	"	۸۵
و	و	۱۱۴	۳۱۰	۰.۵۰۲	۰.۵۰۳	شکل کے نیچے	۸۶
جائے اور	جائے	آخر شاہ	۳۲۰	شکستگی	شکستگی	۲	۱۰۰
صفو ۱۸۶	صفو ۱۸۶	حاشیہ	۳۲۱	Unwin	Unwin	فٹ نوٹ	۱۳۸
ج	ج	شکل ۱۱۶	۳۲۲	(Pearlitic)	(Pearlitic)	"	۱۴۳

صحیح	غلط	نہا	نہا	صحیح	غلط	نہا	نہا
۲۵۳۶	۲۵۲۶	۸	۲۲۲	۳ ٹن	۲ ٹن	۱۱۴	۳۲۲
Civil	Civil	۱۴	۲۶۵	مذکورہ	مذکورہ	۶	۳۲۶
گہ	کہ	۲۲	"	لاعم	لاعم	۵	۳۳۱
کونوں	کولوں	۱۵	۲۶۶	$1\frac{1}{2}$		۱۹	۳۳۲
اور کا لا	اور کا لا	۲۵	۳۶۹	۲	۲	۱۳	۳۳۳
۳۵۳۲۲	۳۵۳۲۲	۱۸	۳۶۳	طہ	طہ	۶	"
۲۵۱۴	۲۵۱۴	۲۲	"	من فاق	من فاق	۸	۳۴۱
س ۳	س ۳	۳۸۸	آئی	سمتوں	سمتوں	۱۱	۳۴۳
(۱۰)		"	۳۹۶	تکلیفوں	تکلیفوں	۱	۳۴۶
نہ = نہ = نہ	نہ = نہ = نہ	۱۳	۳۹۸	$\frac{14}{14}$	$\frac{14}{14}$	۵	۳۴۸
گے	گے	۶	۳۹۹	$\frac{2}{2}$	$\frac{2}{2}$	۳	۳۵۱
یعنی	یعنی	۸	"	ابتداء	ابتداء	۹	۳۵۴
R. H. Smith	P. H. Smith	۵۰۲	زیر حاشیہ	آئے۔ صہ	آئے۔ صہ	۹	۳۶۶
آئیلر		۵۰۳	نقل	$\frac{2}{2}$ ول	$\frac{2}{2}$ ول	۱۱۹	۳۸۱
ف	فا	۱۱	۵۰۴	ادج	اوج	۸	"
۱۵	۱۵	۱۲۱۳	۵۰۶	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{1}$ دوسری	۱۲	۳۱۵
جانبی	جانبی	۱۵	۵۱۹	عنت	گ	"	"
حر کے	حر کے	۸	۵۲۲	$\frac{1}{1}$	آئی مر	۶	"
اول	اول	۱۱	۵۲۵				

















